## التطور الأحيائي بين الدين والفلسفة

تأليف

الأستاذ الدكتور

معمد حسيني موسى معمد الغزاليي رئيس قسم العيدة والفاسفة بكلية أصول الدين والدعرة بالزقازيق

الطبعة الرابعة

١٤٢٥ هـ ـ ٢٠٠٤م
 جميع الحقوق محفوظة المؤلف

### الله الخالي

# ردعاء ورجاء

#### إلمني •••

إن كنت لا ترحم إلا أهل طاعتك ، فإلى من يفزع المذنبون ؟ اللهم ٠٠٠

آمسن روعاتسي ، واستر عوراتي ، وأقلني من عثراتي ، وسدد هقواتي ، وأغفر لي زلاتي ، وأكرم أهلي أولادي وبناتي ، إنك نعم المولي ونعم النسير .

ंत्र

#### المقدم ... ة:

الحمد لله ، أنار قلوب عارفيه بأنوار محبته ، وجعل عقولهم تهموا لجلاله وترجو رحمته، وأسبغ عليهم من جلابيب النعم وجزيل العطايا، فهاموا يرتشفور مس رحيق فضله ويتقيأون ظلال وارف رضوانه ، ويرفلون في مثارب هداه ونعمته ، وترك أهل الضلال لأهوائهم فاستحقوا غضبه ومذمته .

قَالَ جَلَ شَانُه: أَلَرَهُ بِتَ مَنُ اتَخَذَ إِلَهُهُ هُوَاهُ أَفَأَنت تَكُونُ عَلَيْه وَكَيلا أَمَ تَحْسَبُ أَنَ أَكْثَرُهُمْ بِسَمْعُون أَو يَعْقَلُون إِن هُمْ كَالأَنْعَامِ بَلُ هُمْ أَضَلُ سَبِيلاً"('وقال جَلُ شَانُه: أَفُو عِيتَ مِنْ اتَخَذَ إِلَهُهُ هُوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَى عَلْمٍ وَخَتَمَ عَلَى سَمْعه وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهُ غِشَاوةً فَمَن يَهْدِيهِ مِن بَعْدِ اللهِ أَفَلا تَذَكَرُون"(').

وأشهد أن لا اله الا الله أنار الوجود بأنوار طلعة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ، وخلع عليه من حلل الجلال والجمال ما ملأ القلوب وأدهش الأفهام ، وجعله أمام حضرته ، عروس مملكته ، وشرفه على سائر الأنام ، ورفع ببركته قدر المنتمين اليه ومنحهم من واسع فضله سوابغ الإنعام (٦)، فهو خاصة الملك العلام حارت في منزلته العقول والأفهام .

وأشهد أن سيدنا محمدا عبد الله ورسوله ، اصطفاه الله جل شأنه على سائر الأنبياء والمرسلين ، وفضل آل بيته على المخلوقات ، وأنزلهم بفضله وكرمه أعلى الدرجات ، فأحرزوا قصبات سبق في الدنيا والآخرة ، واتصفوا بالكمالات الظاهرة وألباطنة والمحاسن الفاخرة، فهم نور حدقة كل زمان، وحديقة كل عصر وأوان ، المميزون بالفضل عمن سواهم الخاذلون لمن أبغضهم وعاداهم (ئ) ، وكيف لا وهم الذين عمتهم انوار النبوة الخاتمة .

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان الآيتان ٤٤ ، ٤٤ . ٢٧) .... ٤٢ مالة لا الآيتان ٢٧ ، ٤٤ .

<sup>(</sup>٣) لَلْشَيْخُ محمد الصَّبَان - اسعاف الراغيين في سيرة المصطفى وفضائل أهل بيته الطاهرين صلى الله عليه وسلم ص٣ المطبعة المليجية ٣٣٣ هـ وهو من روائع ما كتب في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم . (٤) الشيخ الشيلنجي المدعو بمؤمن ـ تور الأمصار في مناقب ال بيت النبي المختار ص ٣ ، ط المليجية ١٣٢٣ هـ

اللهم صلى وسلم وبرك على ببيد محمد بن عبد الله المصطفى صلى الله على به على الله وسلم ، صاحب الشفاعة العظمى والصفا ، وارحم آل بيته أهل العرف والوفاء وأصحابه الذين بهم أسباب النجاة تقتفى، لقوله صلى الله عليه وسلم ( أصحابى كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتيتم )(١)

و احشرنا يارب مع النبيين و الصديفين و الشهداء و الصالحين و اجعك ممن شملهم الشفاعة التي خصصتها لخاتم الأنبياء و المرسلين ، و أكرمنا في أهلنا و ذر اربنا و الو الدين ابنك يا مو لانا نعم المولى و نعم النصير .

(١)راجع شرح مسند ابي حنيفة (٨٠ . ١٥٠ هـ ) للإسام القاري : ذكر في استاده عن علقمة بن مرتد - حديث القدر في الهامش فقال: عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: اصحابي كالنجوم من اقتدى بشي منها اهتدى ، وفي صحيح مسلم . باب بيان أن بقاء النبي صلى الله عليه وسلم أمان الصحار وبقاء أصحابه أمان للامة ، حديث ۲۰۷ (۲۰۲۱) ماروى عن مجمع بن يحيى عن سعيد بن ابي بردة عن ابي ردة عن أبيه قال: صلينا المغرب مع رسول الله عليه وسلم ثم فكنا : لو جلسنا معه حتى نصلي العشاء ، قال فجاسنا فخرج علينا فقال : ما زلَّم ههنا؟ قلنا: يارسول الله صلينا معك المغرب ثم قلنا نجلس حتى نصلي معك العشاء فقال :"احسنتم أو أصبتم " ورفع رأسه إلى السماء وكان كثيرا ما يرفع رأسه إلى السماء فقال:" النجوم أمنة للسماء ، فإذا ذهبت أتى السماء ما توعد ، وأتنا أمنة الأصحابي فإذا ذهبت أتى أصحابي ما يوعدون ، وأصحابي أمنة لأمني فإذا ذهب أصحابي أتى أمني ما يوعدون ١١، ومعنى الحديث أن النجوم ما دامت باقية فالسماء باقية فإذا انكدرت النجوم وتناثرت يوم الكيامة ، وهنت السماء فاتفطرت وانشقت وذَّهبت . ﴿ وَإِنَّا آمَنُهُ لأصحابي ) من الفتن والحروب وارتداد من ارتد من الأعراب واختلاف الفلوب ونحو ذلك مما أنذر به صريحا وقد وقع كل ذلك .(فَإِذَا دُهَبُ أَصَحَابِي أَتَى أَمَنِي ما يوعنونَ ) مَن ظهور البِدَع والْحوادث في الدين والفتن فيه . وطلوع قرن الشيطان وظهور الروم وغيرهم عليهم والتهاك المدينة ومكة وغير ذلك ، وهذه كلها من معجزاته صلى الله عليه وسلم . أخرجه السيوطي في الجامع الصغير . والحديث (٢٠١٤) عن رسول الله قال: سالت ربي على المستوريس المستوريس من المستوريس من المستوريس المستوريس و المستوريس و المستوريس المستوريس المستوريس المستوريس المستوريس فيما لمستوريس المستوريس المستور وكلهم نصروا الدين وأهله وقمعوا الشرك وأصله ، وفتحوا الأمصار وسلبوا الكفار ، وفمعوا الفجار ، ودعوا إلى كلمةُ التقوى ، جمعهم الدين وفرقتهم الدنيا ، فلذاقهم الله بأسهم فبآسَهم الذي اليقوه كفارة لما اجترحوه ." ولا أن الكثير منهم كان يعمل باجتهاده ، فالمصيب منهم له أجران والمخطئ له أجر ، وفي العديث الشريف أيضاً : "احفظوني في اصحابي واصهاري فمن حفظني فيهم حفظه الله في الدنيا والأخرة ، ومن لم يعفظني فيهم تخلي الله منه ومن تخلى الله منه لوشك فن يلقذه " ، وعنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : " المقتوا بالنين من بعدي من اصحابي : لبي بكر وعسر ، اهتدوا بهدي عبار وتسكوا بعهد ابن مسعود " الخرجه الترمذي عن ابن مسعود الروياتي عن حذيقة بن عدي ، وفي الكامل عن الس .

#### ما بعــــد ...

فان البحث العلمي الهادف لمعرفة الله تعالى ؛ لهو من أنعم الله جلاله ، يشب عليه صاحبه، ويثبت قلبه على الإيمان ، ويرفعه الله به درجات عنده . قال تعالى : يَسرفُع الله للذين أمنوا منكم والذين أوتوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَالله بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (') .

أما اذا كان البحث في العلم غير هادف،أو انحصر هدفه في بلوغ المنزلة لدى بعض النفوس،أو معارضة القواعد الشرعية،أو التشكيك في الاستدلالات الصحيحة،على توحيد على رب البرية – فانه يكون من أفعال الشياطين المغضوب عليهم من رب العالمين ، قال تعالى : " وَمَن يَتَخِذِ الشَّيْطَانَ وَلِياً مِن يُون الله فَقَذ خُسر خُسر آتاً مُبينا " (')

والحق أن الله تعالى قد خلق البشرية كما جعل فيها الأنبياء والنبوات ، وأرسل فيهم الرسل يحملون الرسالات، وقد ختمت بسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم (") وكان كل نبى يأخذ بأيدي من بعث فيهم الى رضوان الله تعالى، حتى ينالوا أعلى الدرجات وتنقطع الحجج والأعذار والتمحلات ، قال تعالى : " رُسُلا مُبتشرين وَمُنْدِينَ لِنَلا يكونَ للنَّاسِ عَلَى اللهِ حُجَةً بَعْدَ الرُسُلِ وكانَ اللهُ عَزِيزاً حكيمًا " (").

غير أن بعض الناس قد يتركون ما شرع الله تعالى زاعمين قصوره عن الوفاء

<sup>(</sup>١)سورة المجادلة الآية ١١

<sup>(</sup>٢)مورة النساء الآية ١١٩.

<sup>(</sup>٣)قسال تعسالى: " مَسا كَانَ مُحَمَّد أَبَا أَحَدٍ مِّن رِجَالِكُمْ وَلَكِنِ رَّسُولَ اللهِ وَحَالَمَ النَّبِينَ وَكَانَ اللهُ بِكُلِ شَيءٍ عَلِيمًا" سورة الاحزاب الآية ٤٠ .

<sup>(</sup>٤)سورة النساء الآية ١٦٥.

ببعض الاحتيجات ، أو منو همين وقوقه عند عصر العايات الو بتحللون من الدين الإلهى بالكلية ، ويعتبرون الشيطان والهوى فواعد راسية مرعيه ، راهعين شخار البحث العلمى الحر ، وما هو الابحث شيطانى متمرد وإن جاء بحث الأسماء التي لها بعض الوقع على نفوس الأغرار ، ومن تلك الأسماء التطور . المحداثة ، والمعاصرة إلى غير ذلك مما يرتدى أصحابه ثوب العلم والحيدة ، وما هم ولا هو في شيء من ذلك .

وفكرة السنطور الإحيائي،أو النشوء والارتقاء ابنما هي مجرد افتراض تخميني خيالي،انتشر كالموجة الطاغية في أرجاء الأرض، وتكاثر عدد أولئك الديس تقبلوها كحقيقة واقعية ،ثم راحوا كالببغاوات يرددور بلا وعى أقوال دعاتها، مؤكدين أن الدين قد عفى عليه الرمر،وأنه مناف للعلم، ويجب النخلى عن الدين، والتمسك بالعلم التجريبي، مع إن الأمر على العكس من ذلك تماما . لأن النشوئي نفسه هو الذي يتبنى موقفا غير علمى ، لانه يؤمن بنظرية لا تستند إلى حقائق علمية ، وبالتالي فإن مهاجمة هده النظريه ليست مهاجمة للعلم .(١) وإنما هو واجب لبيان الخطأ الذي يعتقده أولئك السطحيون ، الذين يستغلون الظروف حتى يركبوا الموجة بحيث يكون لهم على متنها الوجود الفعلى كله ،

<sup>(1)</sup> وهسى مزاعم كاذبة يرددها العلمانيون ومن على شاكلتهم . راجع في هذا الشأن – وجها لوجه الاسلام والعلمانية – المدكتور/ يوسف القرضاوي – طبعة دار الصحوة

<sup>(</sup>٧) الأستاذة منيرة على الغاياتي - مذهب النشوء والإرتفاء في مواجهة الدين ص٦ - مكتبة وهبة ١٩٧٦ م وهست ١٩٧٦ م وهسي عسبارة عن رسالة صغيرة صفحاتما احدى وثلاثين صفحة من القطع المتوسط، وفيها محاولة أم لإقناع ولسيدها السدى اعتقد صحة تلك الأفكار فلما حاورته مرات عديدة وأبانت له فساد النشوتين أقلع عن تلك الأفكار الشيطانية ، فهي تمثل بجانب موضوعها تجربة ذاتية ، قامت بما أم فاضلة لنرد ابنها الى صوابه وقد نجحت في ذلك

وما هم الا الدخان الذي لا فائدة منه ، ومع ذلك طفا على صفحات الماء، وضرره قائم وأخطاره على الجميع ، ومن الواجب الحذر منه والابتعاد عنه . والثابت لدى الدارسين المنصفين ، أنه لم يكد القرن الثامن عشر في اوربا ينصرم حتى راحت الآلة تزحف الى المصانع زحفا كاملا وكذلك تسللت للمعامل ونظرا لسهولة الحصول عليها، ورخصها فقد اندفعت لتحل فيها بدلا من الإنسان، الذي ربما ثار على القوانين التي يرسمها أصحاب الأعمال ويسيرون عليها ، ومن ثمّ راحت الآلة تقاسمه كد يمينه ، وعرق جبينه (۱). كما تقاسمه قوت أو لاده بل كادت تفقده أحد أهم مصادر كسب قوته التي يعتمد عليها، في مشوار حياته قصر أو طال .

وكلما ضاقت بالناس سبل المعيشة الكريمة واختفى من نفوسهم نور الإيمان، هرع بعضهم الى مقاومة الأوضاع السائدة ، دون مراعاة لأصول عامة أو قواعد ثابتة ، بل ومن غير تفكير في العواقب التي تأتى من جراء تلك المقاومة فليس – عندهم – بعد الجوع جريمة ، يمكن أن يعاقبوا عليها(٢) بل ان المعاقبة على الأفعال الناتجة عن الجوع أمر لا نقره أعرافهم ، ومن ثم فقد حذفوها من قواميس تعاملاتهم اليومية .

ومع مطلع القرن التاسع عشر ، ظهرت في اوربا حضارة أحيطت باتجاهات طافحة بعناصر المادية والإلحاد المنتوع (٦) ، كما حفلت بأنواع القلق المختلفة التي ارتبطت هي الأخرى بالحضارة الصناعية، فصارت حبيسة ما نشأ

<sup>(</sup>١)للكتور عمود السيد عبد العاطى- نظرات في الفلسفة الحليثة ص ٣٧ طــ١ – ١٩٦٥ م .

<sup>(</sup>۲) الأسستاذ زكسى محمسد سليمان – الإنسان والحضارة المعاصوة ط۲ – ص ٥١ – ١٩٧١م – دار عتار للطباعة والتوزيع . \*\*

رم الأستلا محمد أحمد باشميل - الإسلام ونظراية داروين -ص٥ - طـ٣ ١٩٨٤م .

عنها من أنماط جديدة للعيش،وطرائق مستحدثة للسلوك<sup>(۱)</sup> لم تكن معروفة من قسبل ، وليس لها قبول في أذهان الذين كان لهم وجود آنئذ ، كما ظهرت بعض الأفكار الستى تبناها أصدابها واعتبروها نظريات علمية ، تحولت الى أيدولوجيات معينة لدى البعض<sup>(۲)</sup> أو عقائد عند البعض الأخر .

إذن الحصارة الأوربية ، لم تقدم للإنسانية ما يحقق لها الراحة والهدوء، أو الطمأنينة وبخاصة ما يتعلق بتلك الحضارة في الجوانب المادية، التي انتشرت في ميادين العلم التجريبي بأوربا أبان تلك الفترة ، حيث ظهرت لها أخطاء كثيرة ، بجانب ما فيها من بعض المنافع المادية ، ولم يقف ذلك عند الحضارة المادية وحدها ، وإنما شمل الثقافة القائمة في أفهامهم أيضا .

غير أن تلك الأفكار السلبية قد غطت الجوانب الأخرى ، التى يظن أن فيها فوائد بعد أن أكد رجالاتها على ضرورة الإيمان بالمنهج التجريبي وحده ، القائم على الملحظة والتجرية، واعتباره المنهج الأمثل، والطريق الصحيح الوحيد في الوصول الى الحقائق العلمية (٦) مع استبعاد الجانب الإيماني من النفوس ، وإيعاده عن قاموس التعاملات اليومية، باعتبار أنه جانب نظرى، غير قابل للتأكد منه عن طريق المنهج التجريبي ، حتى قال داعيهم : إن الدين ما هو الا انعكاس وهمي لا غير لتلك القوى الخارجية في رؤوس الناس ، ويستحوذ عليهم في

<sup>(</sup>١)الدكتور رفقي زاهر – عصر القلق ص٣ – ط-١٤٠٩ هـ / ١٩٨٨ م – دار التضامن للطباعة .

 <sup>(</sup>٢) الأستاذ شمس الدين أق بلوت ـــ دارون ونظرية التطور ص ٩٢٥ ترجمة الأستاذ أورخان محمد على ـــ ط
 دار الصحوة بالقاهرة ٩٠٤ ١هــ ١٩٨٦م.

 <sup>(</sup>٣) ســـرغى توكـــاريف - الأديان في تاريخ شعوب العالم ص ٣٠ - ترجمة د/احمد فاضل طـــ١ - ١٩٩٨ م
 الاهالي للطباعة والتوزيع مكتبة الأسد بسورية .

حياتهم اليومية ، انعكاسا تأخد فيه القوى الدنيوية شكلا غير دنيوى ( ).

وهى مراعم كذوب ، لأن الدين الإلهى وحى الله تعالى، وهو ليس شيئا ماديا بحيث يمكن التجريب عليه ، كما أن غريزة التدين غريزة فطرية فى النفوس ، وهى ليست شيئا ماديا أيضا ، يقول الدكتور دراز : إن الحقيقة التى أجمع عليها مؤرخو الأديان ، هى أنه ليست هناك جماعة انسانية ، بل أمة كبيرة ظهرت وعاشت ثم مضت دون أن تفكر فى مبدأ الإنسان ومصيره ، وفى تعليل ظواهر الكون وأحداثه، دون أن تتخذ لها فى هذه المسائل رأيا معينا حقا أو باطلا، يقينا أو ظنا ، تصور به القوة التى تخضع لها هذه الظواهر فى نشأتها ، والمآل الذى تصير اليه الكائنات بعد تحولها،الذى لابد منه فى المستقبل ()

لكن الوضع اختلف في اوربا ، ونظرا لبعد أصحابها عن الدين الإلهي، فقد اتجه مفكروها الى المنهج التجريبي المادي وحده دون التفات لشيء أخر سواه ، حستى لو كان هذه الشيء الاخر هو الدين نفسه ، بل أكثر من ذلك انهم اعتبروا المسادة وحدها هي القوة والأساس والقوة التي يجب الالتفات اليها، مع الاهتمام والعناية بها ، وأطلقوا على الدين اسم المسألة الدينية (٦) فصار الدين عندهم كأي مسألة تقبل الاعتراف بها أو الرفض لها . وراحوا يرددون أقوالا شمطاء منها : أنسه لا قسوة بلا مادة ولا مادة بلا قوة ، فكلاهما يكمل الآخر من غير اعتبار

<sup>(1)</sup> يراجع في هذا الشأن وجها لوجه الإسلام والعلمانية للدكتور يوسف القرضاوي ، وكذلك الإعان بالفيب وأثره على الفكر الإسلامي للدكتور محمد حسيق موسى الفزالي

<sup>(</sup>٧)د / عمد عبد الله دراز - الدين بحوث عمدة لمدراسة تاريخ الأديان ص٣٤ - مطبعة السعادة ١٣٨٩ه- المراه ١٣٨٩ه- ١٩٦٩ و ١٩٦٩ من وحان المراه تاريخ التدين غريزة فطرية وأنه أمر نفسى دوحان ولا يمكن أن يكون ما يؤي بحث يتم التجريب عليه ، ومعرفة ما اذا كان يقبل التعامل معه عن طريق المعمل أم لا (٣)د/ يوسف القرضائوى - وحمها لوجه الاسلام والطمائية عن ٧ .

لشىء سوى المادة والقوة (۱) وفى نفس الوقت فإن التكامل بين القوة والمادة لا يتم إلا فى حراسة المنهج التجريبي وحده مع إغفال أو إهمال أية جوانب أو مناهج الخرى ، حتى لو تعلقت بقضايا الدين نفسه أو نصوصه ما دامت قضايا الدين عندهم غير قابلة للتجريب عليها .

كان من نتائج ذلك الاعتقاد الفاسد ، الخروج على الدين الإلهي والنزام المنهج المادى التجريبي وحده ، بجانب ظهور العديد من الاتجاهات الفكرية ،التي يزعم القائلون بها ضرورة سيطرتها على كل ما هو قائم في الحياة ، واخضاعه للمنهج التجريب بحيث يكون هو مدار القبول أو الرفض ، ومعيار الصدق والكذب ، حتى لو كان ذلك متعلقا بالدين نفسه (٣)

وقد تنامت تلك الاتجاهات المنحرفة كثيراً ، حتى فرضت نفسها على ساحة الفكر الأوربي كله، وفرضت ذاتها ونتائجها على مشاعر هم أيضا ، مستغلة بعض النجاحات التى حققها المنهج التجريبي ، في بعض مراحله الأولى ، حتى أمكن القول بأنه في القرن التاسع عشر في أوربا غزت المادية مختلف النشاطات الفكرية والعلمية ، وصارت تجول في عقول الناس هناك ، باعتبارها المنقذ الوحيد لهم من الأزمات التي يعانون منها أو المخرج الوحيد من المشكلات التي

<sup>(</sup>۱)الاستاذ/ رابوبورت - مهادىء القلسفة ص١٥٧ - ترجمة أحمد أمين - طبعة بيروت ١٩٦٩م. (٢)الاستاذ/ شمس الدين آق بلوت - دارون ونظرية التطور ص ١٣٠، وراجع موقف العقل والعلم والعالم من رب العسالمين وعسباده المرسلين للشيخ مصطفى صبرى ، فقد تعرض للحديث عن أصحاب المنهج التجربي ومحاولة تطبيقه على الدين وبين أن ذلك قول فاسد ، وكذلك صنع الدكتور سليمان دنيا في كتابه التفكير الفلسفي الإسلامي وهي من الكتب المهمة في مناقشة أصحاب المذهب المادى.

<sup>(</sup>٣)وفى ذلـــك خطورة على كل الأنظمة الفكرية والقيم الأخلاقية لأنما لا تخضع للمنهج التجربيي ، وليست الخطورة على الدين وحده ، وتلك مشكلة كبرى أوقعهم فيها خيالهم الجامح وكفرهم الطافح .

يعانون منه ، او يتوقعون وقوعها لا وان الابنعاد عن المنهج التجريبي المادي يمثل الهلاك ذاته ، إن لم يكن مؤديا فقط إليه

ربما يقال: إن مفكرى اوربا لهم العذر في ذلك بباعتبار أنهم لم يعرفوا دين الله المنزل على حقيقته الربانية ، وإنما عرفوا عنه صورة محرفة من صنع الكنيسة الأوربية ، لا صلة لها بالأصل المنزل ، وأن الجماهير الأوربية ظلت تستقى دينها من رجال الدين ، الذين يمثلهم البابوات والكرادلة ، ومن المجامع المقدسة وشراح الاناجيل المحرفة،وتعتبرهم مرجعا لا يرقى اليه الشك، ولا يجوز أن يناقش فاتخذوهم – على الحقيقة لا على المجاز – أربابا من دون الله (٢) لا يمكن أن يتطرق الى أقوالهم شيء من الشك أو ينسب اليهم أدنى قدر من الكذب .

غير أن ذلك العذر غير مقبول ، لأن أوربا تعاملت مع الفكر الإسلامى فى جانبه العلمى المادى الماد

على كل فقد كان من نتائج ذلك النمسك بالمنهج التجريبي وحده، والخروج على شرع الله ، أن ظهرت في أوربا العديد من الاتجاهات الفكرية التي تبنيت الإلحاد ، وتمسكت به ، كما دافعت عنه ، كالحال مع العلمانية(٤) وأيضاً

<sup>(</sup>۱) دکتور/ رفقی زاهر ـ عصر الفلق ص ۱۱ .

 <sup>(</sup>٢) الأستاذ محمد قطب - مذاهب فكرية معاصرة ص٩ - ط ٨ - دار الشروق ٤١٤١هـ / ١٩٩٣م م
 (٣)يشهد لذلك ترجماهم العديدة لفكري الإسلام ، ومنها مؤلفات ابن سينا ، وابن رشد ، وغيرهما في العلوم الطبيعية

<sup>(\$)</sup> واحسم في هسفا الشسأن العلمانية والإصلام بين الفكو والتطبيق – ط مجمع البحوث الإسلامية ١٩٧٦ للدكستور محمسد البهي ، وكذلك وجها لوجه الإسلام والعلمانية للدكتور يوسف القرضاوى ، وكثير غيرهما كتبوا عن العلمانية وبينوا فسادها

الوجودية (١) والماركسية (٢) والداروينية والوضعية الطبيعية ، وغيرها من التيارات والاتجاهات الفكرية المنحرفة التي صاحبت نهاية القرن الثامن عشر ، واستغرقت القرن التاسع عشر ، بل والعشرين أيضا .

إذن تبنت تلك الاتجاهات المنحرفة الفكر العبثى ، كما ركزت على نزغات النفس الإنسانية الثلاثة (٢) وهي :

أولا: الميل الى التحلل من قيود الدين و إلز اماته.

ثانيا: الميل الى التمرد على النظام السياسي القائم.

ثالثًا: الحقد الطبيعي على الأغنياء ، وتمنى زوال النعمة عنهم $(^{i})$  .

وقد كثر الحديث عن تلك الاتجاهات الفكرية المنحرفة ، وبخاصة من أصدابها الذين حاولوا إبراز ما يظنونه من الجمال وما فيه بشيء جميل أبداً ، بل في ذات الأفكار الكثير من الرعونة (٥) ، والأكثر من الخضوع للتعبئة اللاشعورية ، التي يقوم بها الرافضون تعاليم المسيحية ، الواقفون ضد الكنيسة بشكل خاص ، والدين عندهم بشكل عام .

<sup>(</sup>١)راجسع المذاهب الوجودية من كبحر كجورد الى جان بول سارتر – تأليف ريجيس جوليفية – ترجمة فؤاد كامل ، والوجوديون كافرون بالله رب العالمين لأقم لا يؤمنون إلا بالمادة وحدها

<sup>(</sup>٢)وقسد ظهرت مع مطالع القرن العشرين مصاحبة للثورة البلشفية في روسياً، ولمزيد من التفاصيل: راجع مذاهب فكرية للأستاذ محمد قطب، والماركسية والإسلام للإمام الأكبر الدكتور / عبد الحليم محمود

<sup>(</sup>٣) الرغسات جمع نزغة ، وهى الفساد ، يقال نزغ بين القوم بمعنى أفسد ، وحمل بعضهم على البعض ، ونزغ فلان بمعنى طعنه بيد أو رمح ، ونزغه الشيطان معناه وسوس له ، واجمع المعجم الوجيز باب النون ص ١٩٠٠ ط وزارة التربية والتعليم ١٩٩٢م .

<sup>(</sup>٤) دكتور / رفقي زاهر ـــ أوهام الماركسية ص ٢٩ وزارة التربية والتعليم ١٩٩٧م .

<sup>(</sup>٥) توبي أهاف ... فجر العلم الحديث ص ٢٢٧ ترجمة دكتور أحمد محمود صبحي .

وعلى الرغم من ان العالم قد دخل الألفية الثالثة كم يقولون (۱)، ألا أنه م ترال تلك الاتجاهات المنحرفة تجد من يتمسك بها ، ويحاول الدفاع عنها ، حتى تولدت عنها وبرزت بجوارها اتجاهات أخرى أيضا ، بعضه قائم على التجربة وبعسض أخر قائم على مشكلات أحلاقية ، وبعص أحير بجرى في ميادين يصبحب التبو بها على سبيل الحصر او اليقين والقطع ، وربما يحاول التعبير عن نفسه يوماً ما .

ومما لا شك فيه أن رصد كل الأفكار المنحرفة ،ليست مهمة سهلة يمكن أن يقوم بها باحث واحد ، أو باحثون على سبيل الحصر ، وإنما هي مهمة صعبة وشاقة أيضا ، ذلك أن ملاحقات تلك الاتجاهات أمر صعب ومن ثُمَّ فإن متابعة الأفكار التي ترد عنها أيضا صعبة ، متى أريد ضبط ذلك في العالم كله .

غير أنى سأركز فى هذا الكتاب على فكرة التطور الإحيائى العضوي بين الدين والفلسفة ، وموقف الإسلام منها ابتداء من النشوء ، ثم التطور والإرتقاء وبقائها فى سلسلة التطور على سبيل الاستمرار (١) باعتبار أنها تحمل أفكاراً ربما وافق بعضها التجربة ثم أخفقت فيما بعد ، أو عاندتها التجربة من أول أمرها ولم تقسف معها حتى يومنا هذا رغم تكرار المحاولة (١) وعدم انقطاعها من جانبهم وبيان موقف الفكر الإسلامي من تلك الأفكار الفاسدة المنحرفة.

ربما يقال لماذا حكمت عليها بالانحراف وأنت لم تبدأ بعد في عرضها ألا يعتبر ذلك مصادرة على المطلوب ؟ والجواب :أن حديثي السابق كان عن

<sup>(</sup>١) وهي الألفية الثالثة التي ابتدأت منذ فترة وجيزة .

<sup>(</sup>٢) الأستاذ/ محمود عبد الكريم الخطيب - التطور ودعاته ص٥٧ ط١ ١٩٥٧م.

<sup>(</sup>٣) حيث ثبت أن فكرة تطور الكائنات الحية العضوية التي قال بها أصحابها مجرد فرض لم تثبت صحته - راجع في العقيدة الإسلامية والأخلاق للدكتور/ محمد عبد الستار نصار واخرون ص٧ - دار الطباعة المحمدية بالقاهرة

الأفكسر المستحرفة فسى جملته ، وهو ذات العبرة بألفاظه ، ام حديثى هد فسيكون عن النظرية التطورية العضوية بداته ، وبالتالى فالحكم غير منصب عليها الآن، وإن كان سيأتيها في المستقبل، فما ذلك إلا لقيامها على إنكار الخالق جل علاه .

يقول سير أرثر كيث إن نظرية النشوء لازالت حتى الآن بدون براهير وستظل كذلك ، والسبب الوحيد في أننا نعترف بها هو أن البديل الوحيد الممكن لها ،هو الإيمان بالخلق المباشر ،وهذا أمر غير وارد على الاطلاق .

ويدلى واطسون بدلوه قائلا: إن علماء الحيوان يؤمنون بالنشوء، لا كنتيجة للملاحظة أو الآختيار أو الاستدلال المنطقي ، وإنما لأن فكرة الخلق المباشر بعيد عن التصور (١).

ومن المؤسف له ، ما يزعمه البعض ممن يتعلقون بتلك الهلاوس ، أن الأفكار المنطورية الإحيائية العضوية تمثل بعض المراقبة المستمرة لتاريخ الكائنات الحية وليس التجريب وحده هو الذي يجب الاحتكام اليه (٢) بل إن ذلك الزعم قلل من أهميتها، وجعل أمر اعتقاد صحتها غير مقبول، سواء قصدوا ذلك المعنى أم لم يقصدوا اليه ، فهم بهذا الاعتراف قد أسقطوا أفكارهم بأنفسهم ، وأعلنوا عجزها عن الوفاء بما علقوه عليها من آمال .

لكن : لما كان لهذه الأفكار من الأخطار على العقيدة والشريعة والأخلاق ، بجانب القسيم الإيجابية ، فإن ذلك يجعل البحث في تلك القضايا ، وإعادة النظر بالنسبة لمحتوياتها والشبهات التي تقوم عليها، والنتائج التي انتهت اليها، أمراً ضروريا ،

<sup>(</sup>۱)الأستاذة/ منيرة على الغاياتي ـ مذهب النشوء والإرتقاء في مواجهة الدين ص ٦ ـ مكتبة وهبة بالقاهرة ٢٧٦ م. (١/١٠) منذ

<sup>(</sup>٢)الأستاذ/ عبد العاطى محمود عبد اللطيف - التطور العضوى ص١٣٠ ط٢ ١٩٤١م ويجب التقرقة بين مراقبة تاريخ الكائنات الحية والتجريب عليها لأن كلا منها يخالف الاخر

بل هو أيضا أمر شرعى بالنسبة للمسلم ، حتى يكشف الأخطاء التىقامت عليها تلك الأفكار ، ويقوم المعوج منها ، كما يطرحها بعيداً عن ميدان المفكر المسلم وكذلك التفكير السليم .

في نفس الوقت ؛ فإن البعض قد يطلق عليها اسم فلسفة التطور الطبيعى (۱) وغرضه من ذلك هو التأكيد على أنه فكر له قواعد وأصول وله كذلك نتائج وغايات ، أو هو قضايا لا حكم للدين عليها وهي مزاعم باطلة ، ودعوى كذوب لا رصيد لها، وكم أطلقها الطبيعيون في الماضى ، ويرددها من على نفس الاتجاه يسيرون في الوقت الحاضر أيضا (۱).

ومصدر الخطر فيها قائم لا يمكن تجاهله أو التغاضى عن سلبياته ، متى ظن الأغرار أنها قضايا علمية صحيحة، وهى فى الأصل مزاعم كاذبة تناقص قواعد الشرع وأصول الدين الإسلامى الحنيف .

أما مظاهر الخطر التي تجئ مع تلك الأفكار المنحرفة ، فواضحة من حيث إنها تلغى من عقول القائمين عليها،عقيدة وجود الخالق العظيم ربي العالمين جل علاه ، وقدرته على الخلق والإعدام، وتتمسك بفكرة المصادفة البحتة (آ) والحتمية القاهرة والسببية العقلية التي لا تتفك حتى نتج عنها من وجهة نظرهم الانتخاب الطبيعي .

ثم إن فكرة هذا التطور الإحيائي ... عند القائلين بها ... قد ركزت على أن

<sup>(</sup>١) فعسل ذلك سلامه موسى فى كتابه : نظرية التطور وأصل الأنواع ، كما سجل ذلك أيضا فى كتابه تطور الكائنات وكان يطلق عليها فى كتاباته (فلسفة التطور الطبيعى ) . (٢) الأستاذ/ يوسف كرم – تاريخ الفلسفة الحديثة ص ٣٩٩ .

<sup>(</sup>١) وسند/ يوسف عرم - تاريخ المستعدة المسابقة المائية التي لا تنفك أليها العلاقة بين المسبب والمسبب - راجع في هذا الشأن السببية العلاية ما لها وما عليها للأستاذ حنا نصر ص١٥ وما بعدها - ط دار المحبة ١٩٣١م .

الكون نشا خاليا من عوامل القصدية ، والانتظام العلوى بومجئ النتائج مع المقدمات ، وأنه هكذا نشأ بالمصادفة ثم الحتمية ،وذلك ما وصفه لهم زعماء تلك الأفكار (١) الذين استفادوا مما دونه السابقون في اوربا ، على أنه وجهات نظر فقط ، وبخاصة ديكارت حيث سجل ذلك في كتابه العالم الطبيعي (٢) وإن كات تخالفهم في بعض الطرائق .

ومن الثابت تاريخيا ، أن زعماء الفكر التطورى الإحيائي قد ارتضعوا البان الفكسر المنحرف قديما ، واعتبروه عقيدة يجب التمسك بها ، فقالوا انعدام وجود السببية العادية في خلق الكائنات ،وانما نسبوا ذلك للمصادفة أوالعشوائية ، أما حديثا فمنهم لامارك الفرنسي (٣) .

ثم ألفرد راسل والاس الانجليزى (٤) وأخيرا تسلمها تشارنز داروين الذى حاول أن يلتصــق بها حتى انتشر بين الناس أمرها ، وما يزال أمرها بين القبول عند هــواة الفكر الإلحادى ، والرفض الكامل عند أهل الإسلام ، لأنها تخالف قواعد الشرع الإسلامي الحنيف في مقدماتها ونتائجها .

إنن تشارلز داروين وجد الأصول والقواعد للفكرة قائمة وموجودة فى أفكر سابقيه ، لكنها متناثرة فيما كتبه السابقون عليه ، وبالتالى فهى فى حاجة السي تجميع تلك الجزئيات ، وإعادة الصياغة لها من جديد ، حتى ذهب البعض السي أن التطور العضوي سنة الحياة ، وأن كل ذى عقل علمى فلسفى رشيد ،

<sup>(</sup>١)مسن زعمساء هذه الفكرة لامارك ووالاس ثم تشارلز داروين وغيرهم راجع في الفصل الرابع من هذا الكتاب أبرز المقعين لها .

<sup>(</sup>٢)وهو اتجاه تفنى به جاليليو، وكان احد العوامل ألق أفت الى العنف معه ، نما انتهى بالقضاء عليه ، وحوادثه في تاريخ الفلسفة الحديثة ظاهرة .

<sup>(</sup>٣) ولسد لامسارك في ١٧٤٤ م ، وهلك أخيرا في علم ١٨٢٩م عن عمر تجاوز الشاتين عاما ، ولم يقدم لنفسه عملاً صالحاً ومات كافراً

<sup>(\$)</sup> ولسسة ألفود واصل والاص في ٩٨٢٣م ، قبل موت لامارك بسنوات قليلة . وهلك عام ١٩١٣م فكانت ولادته في غاية سابقه

يسدرك رهناك مراتب نصدعدية عامه في نمو المعرفة أوهو نوع من الخلص بين النصور الكوني والنطور الإحيائي، والمعارف العقلية ، وتلك مهمة لابد من بيانها ، أثناء تناول كل جزئية من جزئيات الفكرة الإحيائية العضوية ، على ما سيرد في صنب ذلك الكتب إن شاء الله تعلى

على كل يمكن القول بأن دارون عكف على قراءة الأفكار التطورية ، التى تركها سابقوه ، ثم أعاد صياغة بعضها وقعد لها ، وأعاد الصياغة لجزئياتها مرة أخرى في أشكال اعتبرها علمية ، طبقا لقاعدة استفادة اللاحق من السابق ، مه الأخذ بعين الاعتبار حجم الإضافات التي تمت على يديه .

وخصـة أن جده أر ازموس قد نبه لها (٢)، وكان يتبنى القول بها ، ويدعم الذاهبيس اليها ، وكان دلك الجد على علم بالأدب والطب ، كما كان لديه سعة الطلاع فيه ، فجمع الجسول الخيال ، والعلم الظسى

إدن دارويس بدى تلك الأفكار الإلحادية ، وقام بتغديتها عن طريق مزاعم العلم التجريبي الظنى ، مستغلا وجود نوع من التشابه بين بعض التدييات أو الفقاريات ، مستشهدا بأراء ثانوية من الاثريات والحفريات ، محيلاً الى نفس الإستشهادات التي سبق القول بها من دعاة النطور الإحيائي قبله ، وتم رفضها من أهل العلم به (٣)، بل ورفضها علماء الدين الإسلامي على وجه الخصوص ، مع بيان الأدلة المتعددة على ما ذهبوا إليه .

<sup>(</sup>۱) جورج سارتون ــ تاريخ العلم ج ۱ ص ۲۶ ط دار العارف ترجة مجموعة من العلماء ۱۹۹۱م (۲) هذا الجد يدعى أرازموس داروين ، وقد هلك ۱۸۰۲م / ويصفه البعض باته كاتت لديه معارف خاصة فى ذلك المجال ، وأنه سجلها فى قصائده التى ذاع أمرها بالنسبة له . راجع في هذا الشيان ج.ج.كراوثر – قصة العلم ص ۱۷۲ / ۱۷۶ – ترجمة د / يمنى طريف المفولى ، د / بدوى عبد الفتاح ط ۱۹۹۹ م (۳) الأستاذ / يوسف كرم – تاريخ الفاسفة الحديثة ص ۳۶۰

والذى يغلب عندى ، هو أن من قاموا بغرس تلك الأقكار المنحرفة، كانت تقودهم توجهات ذات طبيعة أيديولوجية معينة ، بعضهم استقرت رغبتهم فى مقاومة السلطان الكنسى ، وزعزعة ثقة الناس فى الكنيسة ورجالها، والدين الذى يدعون السيه، ومحاولة تحطيم كل ما يمكن اعتباره من أعمدتها ، أو سندا من أسانيدها(١).

ولكن الفرق بيزر دين الكنيسة ورجالها ودين الإسلام ــ الذى هو دين الإله رب العالمين حكسير حداء لأن المسيحية دين وضعه القسس وأقرته بعض المجامع ، يجرى فيها عقائد النتليث والأبوة والبنوة بجانب الصلب والفداء والشرك بكل مظاهره.

كما أن اليهودية السياسية، قد استغلت الأفكار التطورية العضوية بوجه عام، والقائلين بها على ناحية خاصة، الصالح الدعاية اليهودية، وضرب سلطة الكنيسة في اوربا، مع القضاء عليها إن أمكن، من خلال الوقيعة المستمرة بين الكنيسة ومفكري المسيحية، حتى إذا سقط الائتان من الساحة خلت لليهود وحدهم.

وبناء عليه انطلقت الأجهزة الدعائية لليهودية العالمية ، طمن خطة مرسومة شم راحت تروج لهذه الأفكار الزائفة ، في أسواق العلم وميادين الثقافة (٢) من خلال أجهزة الإعلام المختلفة ، حيث تمجد داروين المنتسب للجنس اليهودي

<sup>(</sup>۱) مسن الواضسح أن ما قطه تتويريو أوريا كان بغرض مقاومة سلطات الكنيسة ، التي لا تتوقف عند حد – راجع للاكتورة نازلي إسماعيل- كانت مقدمة لكل مينا فيزيقا مقبلة ص٧ وما بعدها، وكذلك راجع للموكف ؛ قضايا حبيسة في القلسفة الحديثة ص١١/ ٢٦ – الطبعة الثانية ١١/ ١٥ م ١٩٧٧ م

<sup>(</sup>٢) السيهود يقومون بذلك على الدوام ، والدليل عنيه أنهم تمسكوا بفرويد وأمثاله ، وركزوا على كونهم من اليهود ، حتى يظهروا للناس أن اليهود من سلالة عبقرية ، وما هم إلا الجنون ذاته مع البلاهة التي لا تنفصل عنهم .

وترفعه الى درجة غير عادية في الأوساط الثقافية حتى يكون مشالا يحتذي (١).

وكذلك الحال مع كل أصحاب الفكر المنحرف، الذين يستخدمون لغة العلم التجريب في اصطياد النصوص اللاهوتية ،وبيان تناقضها مع قضايا العلم،وقد كان ذلك الغرض غير المعلن من أهم أغراض اليهود أيضا ، بحيث يندفع الناس الي اليهودية ، مادامت هي الممثل الوحيد للتقدم العلمي (٢).

تقول البروتوكولات: لا تتصوروا أن تصريحاتنا كلمات جوفاء،ولا حظوا أن نجساح داروين وماركس ونيتشه قد رتبناه من قبل، وأن الأثر غير الأخلاقى لاتجاهسات هذه العلوم فى الفكر الأممى (٢)سيكون واضحا لنا على التأكيد، كما جاء فيها أيضا أن داروين ليس يهوديا ولكننا عرفنا كيف ننشر آراءه على نطاق واسمع ونسمتغلها فسى تحطيم الدين (٤) إنن الغرض الأصلى من تبنى الأفكار المتطورية الإحيائية قد صوروه مسبقا، والهدف الذي يسعون اليه صار واضحا.

وفي تقديري: أن إعادة النظر في فكرة التطور الإحيائي العصوي وقراءتها من جديد ومتابعة لواحقها بالشكل الذي يتبح لشباب اليوم الوقوف على سلبياتها ، يعتبر خدمة علمية جديدة في هذا الشأن ، لأن الهندسة الوراثية راحت هي

(٤)بــروتوكولات حكماء صهرونَ ــ القطر اليهودي ص ١٢٣ ترجمة الأستلا محمد خليقة

<sup>(1)</sup> الدكتور / أحمد طلعت القنام - أضواء على نظرية النشوء والتطور والارتقاء ص٧٠. (٢) هذا كله من الأكاذيب التي تجحت الدعاية اليهودية في الإعلان عنها بعض الوقت ، وما زالت تطن عنها في غير حياء ، بينما الواقع المعلق والشواهد التاريخية تؤكد على أن اليهود ماهم إلا تجار عواطف زالفة وتجار جنس رخيص وأعمال عدواتية . (٣) الأمسى فني عرف اليهود وفي الكتاب المقدس ، يطلق على الشعوب غير العبراتية ، ويستخدم لدى الجماعات اليهودية للدلالة على غير اليهود - راجع قاموس الكتاب المقدس .

الأخرى تلح على عقول أصحابها فى الظهور للسطح الخارجى (') وتراودهم دائما عن نفسها تلتمس لها مثارب بين مشكلات الناس اليومية ، وتبحث لأفكارها القائمة فى رعوس أصحابها ، عن مخارج تكون معبرة عنها بشكل أكثر قوة ووضوحاً .

ومن ثم فقد كان من الضرورى على كباحث مسلم ، إعادة النظر في تلك الأفكار التطورية ، وبحث مسائلها وموضوعاتها من جديد ، ثم تقييم النتائج التي نتجت عنها ، وبيان ما اذا كانت هذه النتائج في صالح البشرية أو ضدها ، أو توافق النصوص الإسلامية أم تخالفها .(٢)

إذن غرضى من هذه الدراسة ، هو بيان ما لهذه الأفكار التطورية وما عليها ، وموقف الاسلام منها ، ومن معتنقيها لأن ذلك سيكون بالتبع .

أما عندنا نحن المسلمين ، فمن وقف لها أول الأمر مؤيداً ، فقد كانت رغبته العلمية هي التي تقوده ، كما كانت تلك الرغبة عنده منطلعة الى تقديم جديد في مجال العلوم البيولوجية ، أو على أحسن تقدير فقد كان أولئك المؤيدون لفكرة التطور يريدون القول ، بأن قضايا العلم الصحيح لا تتاقض نصوص النقل السليم ، بل كلاهما يؤازر الأخر ويؤيده (٢) .

<sup>(</sup>اكتصرف الهندسة الوراشية بانها ( الاسم الدارج لواحد من التطبيقات العلمية للبيولوجيا الجزئية ) ، وهمى قصرع مسن علم الحياة ، وهى تقترض أن الحياة هى النتيجة النهاتية لخصائص المواد الذي تكونها ، والحياة في نظرهم كذلك ماكينة جزئية – راجع وليام بينز – الهندسة الوراثية للجميع ص١٧ – ترجمة د/ أحمد مستجير – الهيئة المصرية ١٩٩٦م . (٢)راجع كتاب المؤلف – أوراق متناثرة في التيارات المعاصره ص ٢٧٠ – ط١ ١٩٩٧م – مطبعة شروق .

بناء على أن ذلك كان من طرائق مفكرى المسلمين في الماضى ، و لا مسانع من القيام به في الوقت الحالى ايضا (١) ولما كان داروين ومن معه لا يعرفون الدين الإسلامي دين الله رب العالمين ، و لا يقرون به ، فلم يدر بخلد واحد منهم أمر مؤازرة الدين للعلم .

من ثم فقد حاول بعض من أبناء الإسلام تفسير هذه الأفكار التطورية فى مراحلها الأولى على ناحية لغوية مرة (١) أو على ناحية علم الأحياء وتطوراته العاديسة ، وهسو ما يعرف بالتطور الكونى العام (١) تارة خرى ، لكن لم يتمكن واحد مسنهم من مقاومة الانتقادات الموجهة الى الفكرة الإحيائية العضوية فى بنائها ، أو فى باقى أجزائها التى تعرضت لشرح النظرية .

وهذا في حد ذاته ما يؤكد أنها مجرد أفكار لا تجد أسانيد لها ، أو أدلة تحميها ، كما أنها في جوهرها مخالفة لتعاليم الله تعالى ، متى أحالت خلق الكائنات إلى الطبيعة ذاتها مع أن هذه الطبيعة ذاتها مخلوقة وليست خالقة .

ولو أن دعاة النطور الإحيائي ظلوا بأبحاثهم بعيداً عن ميدان الميتافيزيقا ، والبحث في الغيب الديني ، أو أنهم أبعدوا أنفسهم وأبحاثهم عن إصدار أحكام تستعلق بامور الغيب كخلق الكون ، وخلق الإنسان وغير ذلك مما لا يخضع

<sup>(</sup>١) الدكتور / فوزي محمد خضر ـــ الإسلام وقضايا العلم ص ٦٦ ط أولي ١٩٦٥م .

<sup>(</sup>۲) كالذى فعل الشيخ طنطاوى جوهرى فى تفسيره الجواهر فى تفسير القرآن جـــ 1 ص ١٩٢٠ وما بعدها- ط الحلمي ١٩٢٥ هـ .

<sup>(</sup>٣)كالحسال مسع الأستاذ/ عبد الكريم الخطيب فى كتابه التفسير القرآني للقرآن – جـــ ، مـيث قد سار فى الستطور من خلال مفهومه عن التطور الكوبى العام ، لا التطور العضوى الأحيائي الذى قال به داروين ومن كان على شاكلته.

لمعينس السنجربة والمعمل - فريم م كان لد معهم من يرع صوير ممسيه الشكل وربما ظلت أبحاثهم في ميدانها ، صادقها يعبن وكادبه ير

ولكنهم انطلقوا الى البحث والحكم فى ميدان الغيب الدينى وهاجموه بشدة . مسن شم لــزم الدفاع عن دين الله ، لأن تلك مهمنتا نحن أبناء الاسلام ، وفينا العلماء القادرون على القيام به . لذا سأعرض كل جرئية أو قعدة عند أصحب الــنطور الإحــيائى - حسب توفيق الله تعلى - ثم أعمل على مناقشة الآراء المطروحة فى ذات الجزئية ، والحكم عليها من الناحية الاسلامية (۱) القائمة على القــر آن الكـريم والسنة النبوية المطهرة الصحيحة ، باعتبار الأدلة وجهود أهل الإســلام ، وهــو الفكر الإسلامي القائم على التوجهات العقلية الملتزمة بالنقل المنزل ، كما هو الشأن مع أهل الإسلام المخلصين .

ثم مناقشة تلك الآراء التطورية من خلال قضايا العلم التجريبي أيضا ، لأن البعض يعتبرها قاعدة عامة ثابتة في هذا المجال (١) وغرضي من ذلك أن أبين للقارئ الكريم تلك الأفكار المنحرفة عن الشرع الألهي ، في تضليل عقول الأغرار ، وخدمة أعداء دين الإسلام .

كما أبين أنها متى انبعت على سبيل الاعتقاد فإنها ندمر الأخلاق والقيم ، بعد محاولة هدم قضايا الدين عقيدة وشريعة بجانب الأخلاق الفاصلة أيضا .

<sup>(</sup>١) الناحية الاسلامية أعنى بها جانبين:

الأول: هـو الإسالام، وهـو دين الله تعالى رب العالمين، جاء به كل الأنبياء وجميع المرسلين، بدأ من آدم -عليه السلام- حتى نبينا محمد (صلى الله عليه وسلم) وهو يقوم على: أ- القرآن الكريم ب - السنة النبوية المطهرة، وهما معا النقل المنزل.
 الثانى: هو الفكر الاسلامي وأعنى به محاولة العقل السليم في تفهم النصوص الإسلامية وهما القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة.

<sup>(</sup>٢)وهـذا عُـير صحيح ؛ لأن العم التجريبي قضاياه لا تعرف الكلمة الأخيرة ، بدليل أن الأبحاث العمية حول كل مسالة من مسائله ما تزال قائمة ثم تنقطع .

والله جل علاه أسأل التوفيق للحق والسداد في الانتجاه ، والنجاة من الخطل أو الوقسوع في الزلل ، إنه جل شأنه نعم المولى ونعم النصير ، متوكلا في ذلك كلسه علسيه مرددا قوله جل شأنه :" وَمَا لَنَا أَلا نَتُوكُلُ عَلَى الله وَقَد هَدَانَا سُبُلَنَا ولنصيرن عَلَى ما آذَيْتُمُونَا وعَلَى الله فَلْيَتُوكُلُ المُتُوكِلُونَ (') وهو حسبى ، أما أن يجعله في ميزان حسناتي ، وما ذلك على الله بعزيز .

الدكتور

مدمد دسيني موسى مدمد الغزالي

(١)ســورة إبراهيم الأيـــة ١٢

7.



## التعريف بالتطور وأنواعه

الفصل الأول : التطـــور في النغة والاصــــطلاح .

الفصل الثاني: أنسسواع النطسسور .....

الفصل الثالث: التعريف بالفكرة الإحيائية وتاريخ التطور.

الفصل الرابع: أبرز المقعسدين لها

•

#### <u>مد خل</u>:

من المعروف لدى الدارسين أن التطور لفظ لغوى ، وله وجود فعلى فى مادتـــه الأصلية (ط - و - ر) داخل المصادر العربية (ا) وأن التطور فى اللغــة العربية له مهان ترجع إليه أو ينطلق فيها ، كما أن التطور على الناحية الاصطلاحية قد يكون تطوراً كونيا عاما ، يجرى فى الكون بجزئياته وكلياته ، باعتــبار أن الكــون كلــه قد خلقه الله تعالى ابتدأ من نقطة واحدة ، أخذت فى الــتطور المستمر من كل ناحية بفضل الله تعالى (١) ، حتى صارت الكون الذى نعرفه الآن ، فى الأجرام العلوية والعوالم الفلكية .

أو كان ذلك في مكونات العالم الأرضى الذي نعيش عليه (<sup>7)</sup>ويرد فيه عالم إنسان الكثرة من القلة مثلا ، كالحال مع سيدنا آدم – عليه السلام – فقد كان وروجه ، ثم جاءت منهما المليارات البشرية ، التي يصعب حصره في وقت الحاضر (<sup>1)</sup>.

وكذلك ما يتعلق بعناصر النبات والحيوان ، فهو تطور من القلة الى الكثرة ، وذلك مما تشهد به العقول السليمة ، وتعبر عنه الحياة المعيشية وتجئ مظاهره مع الأمور اليومية .

<sup>(</sup>١)هذا الوجود اللغوى لادة الكلمة قائم في اللغة ، أما الذي يتكره البعض من وجود الكلمة في العربية ، فإنما هو قائم على المعنى الاصطلاحي لكلمة التطور - لا لمادقما - والفرق بين الكلمة الاصطلاحية والمادة اللغوية واضح لمن تأمله وسوف أذكره فيما بعد ان شاء الله تعالى.

<sup>(</sup>٢)وربما أستأنس لذلك بقوله تعالى : [ والأرض بعد ذلك دحاها ] سورة النازعات الآية ٣٠ . (٣)الأستاذ/ عبد الباقى محمد خليل – نظرية السدم العلمية ص١٣– ط دار توفيق ١٩٤١م .

<sup>(\$)</sup>هذا باعتبار الحصر العددى أو الإحصائى يشمل المدن والقرى والتيجوع ، أما أصحاب الصحارى وساكنو المقابات ، وغيرهم فهم لا يشملهم العد الإحصائى ، لأنه لا معرفة للحاصين بحم

وقد يكون تطورا عضويا يعرف بأنه: ما يتضمن الاعتقاد بأن الحيوان والنباتات تكونت من أشكال سبقتها نتيجة تحول تدريجي مستمر (١) وأن ذلك التحول التدريجي قد استمر منذ بدايته، حتى بلغ قمته، وهذا التعريف هو الذي دفع أصحاب فكرة التطور الإحيائي الى القول به، وإدخاله الميدان البيولوجي، وهو في ذات الوقت أحد موضوعات العلوم التطبيقية، وهو الذي يجيئ عليه الاختلاف بين المثبتين له والمكذبين لما يعبر عنه.

بيد أن كثرة الدارسين يذهبون الى أن النطور الكونى العام هو القائم فى الكون كله سواء كان ذلك متعلقا بالمادة وحدها أم بغيرها ، وسواء أكان ذلك التطور الكونى العام ملموسا أم غير ملموس ، وهو ما يعرف بأنه اتصال الأكوان ، وتحول الأشياء بعضها من بعض الى الأرقى دائما(٢) باعتبار أن الله تعالى قد الهم كل كانن ما يعينه على الانتقال والارتقاء والتحول الى ما فيه الصالح العام ، حتى يتحقق النتاسق الكامل مع الانسجام التام " صنع الله الذى أتقن كل شيئ بقير بما تفعلون " )(٢).

وسواء أكان التطور الكونى العام أم التطور الإحيائي هو القول الذى تجئ معه المسألة ، فإن الأمر يحتاج إعادة نظر فى تلك المقهولات على ناحية اللغة والاصطلاح ، وكذلك ضرورة التعرض لبيان أقسام التطور ، وأنواع كل قسمحتى يكون ذلك حالا من الدارس محل القاعدة الثابتة ، التى يقيم فوق بنائها الثابت بحثه العلمى ، ويواجه دعادة الفكر المنحرف فى ذات المسألة وبخاصهة أن بعضهم يذهب الى القول : بأنه من المستحيل على الشئ أن يكون خسلاف

<sup>(</sup>١) الأستاذ / محمد شليق غريل - الموسوعة العربية الميسرة ص ٢٩ ط القاهرة (٢) المكتور / زاهر عبد المعل الغرياوي - التطور العام ص ٩٥ ط ١ ممشق ١٩٦١م . (٢) ممورة النمل الآية ٨٨ .

م هـ و علـ يه (۱) فصارت الأمور عندهم بعيدة عن الخلق المستمر ،والإرادة الإلهـ ية وداخلة في مجال الحتمية والجبر ، وهو ما لا يكون مقبو لا عند المفكر المسلم .

كما أن البعض منهم قد يمهد لفكرة التطور الإحيائي بقوله: إنه في بقاع شــتى مــن أرضنا هذه التي نعيش عليها ، كانت هناك دائما حفريات تشير الى وجود كائنات عاشت قبلنا بمليون سنة على الأقل ، وهي أسلاف الإنسان العاقل السيوم (۲) وأن تلك السلالات القديمة حدث فيها نوع من التطور ، حتى صارت الى ما عليه الكائنات الحية في الوقت الحاضر كنتيجة حتمية للتطور ذاته وهي أقوال ان حملت على تطور الكائنات الحية لم تتل القبول .

من ثم فإن النطور على هذا النحو عندهم ،ليس أمرا طارئا عرضيا ، وإنما هـو أمر قائم مستمر لا ينقطع على الناحية الذاتية ، وتلك مسألة لها خطورتها على عقيدة المسلم ، وبالتالي فمن الضروري تناول النطور وما يتعلق به من أفكار باعتبار الجزئيات والكليات ، أو المقدمات والنتائج التي اعتمد عليها القائلون به والداعون له .

كما أنه لما كانت اللغة قد حملت مادة الكلمة (d-e-c) واللغة كما يقولون أنهواب المعاني على ما ذهب إليه العلماء ، وبدونها لا يكون للمعاني أشكال تعرف بها فقد صار من الضروري الالتفات الى موقع الكلمة فى اللغة العربية ، والمعاني التى يمكن أن تجئ عليها ، لأن في ذلك خير اللبحث من ناحية ، كما يقدم صورة للمعنى الاصطلاحي من ناحية ثانية .

<sup>(1)</sup> المدكستور/ زكى نجيب محمود – الجير الذاتي ص٧٣٧ – ترجمة المدكتور/ امام عبد الفتاح امام – النهضة المصرية العامة لملكتاب ١٩٧٣م.

<sup>(</sup>٢)ج . ج كواوتـــر – قصة العلم ص١٥ – توجمة الدكتور يمنى طريف الحولى ، دكتور بدوى عبد الفتاح – الهيئة المصرية العامة للكتاب٩٩٩ م

فما هو التطور في اللغة والاصطلاح ؟ ثم ما هي انواعه على وجه العموم . من الناحية الاصطلاحية ؟(١)

ذلك ما سوف ألتفت اليه في الفصل الأول ثم الثاني من هذا الباب إن شاء الله عالى (٢)

<sup>(1)</sup> باعتبار أن الفصل الأول من هذا الكتاب سيكون عن التطور في اللغة والاصطلاح. (1) سيكون الفصل الثاني من هذا الجزء ــ إن شاء الله تعالى ــ عن أنواع النطور



التطور في اللغة والاصطلام

. 4

دكــرت أن التطور لفظ لغوى، من الألفاظ التي ينطق بها اللسان، ويجرى بها القاح في الكتابة ، كما يمكن أن يعبر عنه بالإشارة لمن يتقنها ، وفي نفس الوقيت فيان له دلالة معينة ، ولذا فهو يأتي على جهات متعددة ، كما يقال أنه لفظــة تجــىء في مفاهيم كثيرة ، ولها العديد من المعانى التي تجرى في العلوم المخسئلفة ، كالبيولوجسيا، والهندسسة الوراثية والهندسة البيوكيميائية (') وعلم الأحياء، وغيرها مِن العلوم التي تأتي من هذه الناحية.

وفي ذات الوقت ، فإن الكلمة يمكن التعامل معها باعتبار الناحية التي ترد عليها مع الأخد في الاعتبار ذات الاصطلاح الوارد ، وطبقا لهذا ، فإن المنة اوليس لهسا كل يستعامل معها في حدود الاتجاهات التي ينطلق منها ، أو المنحى الذي يغلب عليه ، فالتطور ليس أمرا واحداً على ناحية اللغة ، وإنما هو اقسام وأنواع عديدة (١) كل قسم منها له أنواع، وكل نوع منها له اسمه وسماته الخاصة به ، وقواعده التي يقوم فيها .

ومـن البين أن مادة (ط - و - ر) وردت في القرآن الكريم إحدى عشرة مرة (") وذكر العلامة الأصفهاني في مادة الكلمة ومشتقاتها : < إن الطور والطوار هو ما امند فيقال : طوار الدار ما امند منها من البناء ، ويأتي بمعنى الــتجاوز فيقال : فلان عدا طوره ، ومعناه تجاوز حده .كما يأتي الطور بمعنى التتابع الممتد ، فيقال: هذا يأتي طور ا بعد طور، ومعناه تارة بعد تارة أخرى>> (\*) فإذا انتهى طور أعقبه طور أخر وهكذا يتم الأمر على سبيل الاستمرار .

س ٢٠٩ - تحلق محدد سيد عياض طدار المعرفة بيروت

<sup>-</sup> الدكتور / توملى كيار - دراسات في التطور البيولوجي ص ٥ - ترجمة عائم الناشوري طاعرى 4 1961 م ر - محمور ربوممس عين - درست على متحور اليواوجي من - درجمه عضم التصوري ه خرجه 1981م \*. هذا التقديم الأثواع التطريبة هو الذي أميل الوه ، حصب تصوري لهذه الفكرة والمصادر التي أمكتني الوأوف عليها أن الوصول اليها ، قمن وصل لقير ذلك فهو من توقيق الله تعلى ، فليحمد الله عليه ويستنظر الله لي . - الهاسة لمحمد قواد عبد البقي - المعهم المفهرس الأفلط القرآن الكريم - بقب الطاء ص ٢٠١ ، حيث ذكر من المضمها من الصور والأيف القرآلية . - المراحد كلي الادار الأيف القرآلية . . لعائدة أبو الماس الحسين محمد المعروف بالراغب الصفهائي - العقودات في غريب المرأن - الكتاب الطاء

قال الشيخ البروسوى: << خلق الله الآدمى أطوارا، من نطفة متماثلة الأجرزاء، ومن أشياء كثيرة مختلفة المراتب والدرجات من لحم، وعظم ودم، وجلد وشعر وغيرها، ثم خص كل جزء منها بتركيب عجيب، أو باختصاص غريب، من السمع والبصر واللمس والمشى والذوق والشم وغيرها، وهو أبلغ فحي إظهار كمال الألهية والقدرة، فتعالى الله أحسن الخالقين (') لأنه وحده القادر على إنفاذ ما يريد من غير أسباب تباشر أو عناصر تتلائم، وعلى هذا المعنى يجى معنى التطور المشروع، أو المعبول ولا يجئ أبدا معنى التطور المرفوض.

إذن وجود مادة كلمة (ط - و - ر) في القرآن الكريم والحديث الشريف ولغة العرب باعتبار المصدر والمشتقات ، يدل على أن المصدر من كلمة طور هو التطور إلا أن البعض يتعجل حين يصدر حكما فيه الكثير من التسرع حيث ينستهي السي القول بسأن : << مصطلح التطور من حيث معناه اللغوى ، يعد مصطلحا جديدا على المعاجم والقواميس العربية ، ويستشهد على ما ذهب اليه بأن ما ورد في القرآن الكريم هو لفظ أطوار وليس لفظ التطور >> (١).

ولست معه ، لأن اللفظ الصريح لا يجئ إلا من مادته الأصلية وهي المكونة له (آ) وما دام لمادة الكلمة وجود في اللغة العربية على اللحو الذي ساف ، فإن مصادرها تجئ منها أيضا ، وبخاصة أنها لفظة مشتقة وليست جامدة .

غير أنه لما وقع في قبول هذا الحكم المتسرع بعض شباب الباحثين - مع أن لغة العرب أحد تخصصاتهم الدقيقة - حتى سلم بذات النقل ، وقرر هو

<sup>&#</sup>x27;- المثيخ إسماعيل حلى البروسوق – تتويز الآهان من تلسيز روح البيان – المجلا الثلث ص ٢٠ ـ ط دو المسلبوني –ط ١٤٠٨ هـ/ ١٩٨٨م - المتتور مطوط على عزام– نظرية التطور عند شفتى الإسلام ص ١١٦٢ ـ دار الهداية ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م . - المثيخ اسعد على الدن الطويل – الدرة البهية في المقردات المسرافية ص ١٣ - ط المكتبة الأطلبة ١٩٧١م .

Company of the second of the s

الأخر : أن مصطلح النطور لم يرد صريحا في معظم ما خلفه لنا علماء الإسلام ومسا سطروه في كتبهم ، وإن وجدت عندهم تعبيرات دالة على معنى التطور والستبرج ( ) ومسع أن الأخسير يقدم نوعا من التراجع عن الحكم الصادر في المسألة على وجه النسرع ، إلا أنه لم يؤكد عليه .

وفي تقديري : أن الأخير حاول تقديم جديد في المسألة ، حيث ذكر أنه : يمكن أن يكون التطور مأخوذا من اسم الطور وهي كلمة عربية خالصة أصيلة (١) ومن ثم فإن التراجع الذي غلب عليه كان يمثل نوعا من غلبة الحياء الكامن في داخله ، إذ كيف يسوغ له أن يقدم هو في المسألة ما لم يسبقه إليه غيره ممن تقدموا عليه في البحث وتطاول بهم العمر ، مع أن الحياء العلمي يفرض على صاحبه الإعلان عن الجديد الذي وفقه الله تعالى اليه دون خوف إلا من الله تعالى .

أولا : تعريسقه :

(أ) فسى اللسغة :

جاءت مادة الكلمة في اللغة العربية على معان كثيرة ، من أبرزها : الأول : تجاوز الشئ ما هو عليه :

تقول العرب [طور الشئ حده] بمعنى تجاوزه وعدا عليه (") فلم يعد على الوضع الذي سبق وإنما فاقه وأزاد عليه ومجيء ذلك يكون على سبيل الستجاوز الحسلى لا المعنوى أو هما معا . وقال العلامة أبو بكر الرازى طور الشيء بمعنى : عدا طوره أى تجاوز حده والطور التارة وقوله تعالى (

<sup>.</sup> الأستة / فتحى عد الرحمن محمد صلية الحوافي - جهود الشيخ حسين الجسر الكلابية في االإلهيات من ١٧٩ - رسالة منصلير بكلية أسول الدين بطنطا - قسم الحددة ٢٠٠٠ م . وقد عزا النقل الى الدكتور / عد المعود مصطلى سلم \_نظرية التطور في شوء الإسائم ص ١٠/١ المعود المستى منام \_ بصريه سنور مي سنور اوسيم سن . . - جهود المنزع حديث الحمد الكلامية في الإلهيات عن ١٧٨ . ٣- العلامة الأرافري \_ التهليب باب الطاء (٢١١/٢) ، وراجع معجم مقاييس اللغة (١٩٧/٢) نفس المادة

وخلق ناكم أطوارا) قال الأخفش : طور علقة وطور مضغة ، والناس أطوار أي أخياف على حالات شتى والطور الجبل > (')

# الثاني: الأخياف (١) المتغيرة:

ذكرت العرب قولهم :الناس أطوار ومعناه أنهم أخياف على حالات شتى (١) كـل خـيف منها يتمايز عن الآخر في شي ما ، سواء أكان ذلك على سبيل الإيجاب أم جاء على سبيل السلب ، وكل منهما يقع فيه التفاوت . وذكر العلامة ابن الأثير : << ورود كلمة ( طور) : في حديث سطيح ( فإن ذا الدهر أطوار دهاريسر ) ، ثمه قسال أن : الأطوار هي : الحالات المختلفة والتارات والحدود واحدها طور: أي مرة ملك ومرة هلك ، ومرة بؤس ومرة نعيم .

ومنه حديث النبيذ ، تعدى طوره أي جاوز حده وحاله الذي يخصه ويحدد فيه شاربه وفي حديث على رضي الله عنه [ والله لا أطور به ما سمر سمير ] أي لا أقربه ابدأ ( ) والناس أطوار أي أخياف على حالات شتى ، قسال تعسالي : وقد خلقكم أطوارا ، معناه ضروبا وأحوالا مختلفة ، قال ثعلب : أطــوارا أي خلقــا مختلفة كل على حده ... وقال غيره : أراد إختلاف المناظر والأخلاق ، قال الشاعر ( والمرء يخلق طورا بعد أطوار ) ...

#### الثالث : الحد بين الشيئين :

نكرت المصادر العربية : أن الطور هو الحد الفاصل بين شيئين أحدهما انتهى وثانيهما ابتدأ (°) وكل ما كان من هذا القبيل فإن المرحلة الفاصلة بينهما تسمى طوراً وتسمى التارة ايضا ، وقال العلامة ابن منظور : طور : الطور :

<sup>&#</sup>x27;- العلامة أبو يكر الرازي - مختار الصحاح يف الطاء - [ ص١٩٨٧ ٣٠٠ ] ". وهو جمع مقوده غيف ، وهو من المنفي المشروب المقتلفة من الأغلى والأفتال ، فلتنس أمهم ولعدة

رجورها سمى "ربيح هسيم سرجورس". "- اعلامة محمد بن في يكر الرازي – مختار الصحاح بلب الطاء ص ٣٣٩ ط الهيئة المصرية العربية الكتف . "- الإمام فين الأثير – التهلية في خريب الحديث والأثر – بلب الطاء والواق (٣٣/٧). "- المعلم يطرس البستاني – قطر المحيط بلب الطاء ص ٣٧٠ .

الستارة نقول : طور ا بعد طور أى تارة بعد تارة ، وقال الشاعر في وصف السليم تراجعه طورا وطورا تطلق ، قال ابن برى : صوابه : تطلقه طورا وطورًا تراجع والبيت للنابغة النبياني وهو بكامله هكذا :

فبت كأنى مساورتني ضايلة من الرقش في أنيابها المام ناقع تحاذرها الراقون من سوء سمها تطلقه طـورا وطورا تراجـع (') الرابع : بلوغ أول الشيء وأخره :

نكــر الفيروز آبادى قول أهل العلم : بلغ فلان في العلم أطوريه ، وم بليغ فيى العلم أوله وأخره (١) لأنه عرف أوله وجاهد في بلوغ أخره ، سواء تحقق له ذلك البلوغ فيه ، أم توقف عند حد ما وصل اليه ، ولكنه يطمع فيما بعده .

الخامس: الامتداد مع الاستمرار:

يقــال طور الشئ بمعنى امند وظل امتداده قائما على سبيل الاستمرار (") ، ومعناه التقدم الدائم مع الشئ ذاته ، فكلما كان الشئ قابلا للامتداد تم له ذلك ، كسور البيت الممند مع الجار لا يفارقه بل ينتهيان معا .

السادس: اسسم مكان :

وهو الجبل المعروف في سيناء ، كما يسمى به فناء الدار ويسمى به جبل قسرب أيلة أيضا ، يضاف الى سينا وسنين وجبل بالشام وجبل بالقدس عن يمين المسجد وأخر عن شماله ، به هارون عليه السلام ، وجبل برأس العين وأخر

<sup>&#</sup>x27;- يقال أن النيفة بنك من توحد النصان على مثل هذه الحالة وكان النيفة قد حلف النصان قه لم يعرض له بههام وبهداس بعد هدا فإن كلت لا أو الضفن طي مكلّب ولاحلقي طي البراءة تقع ولا قاملون بشئ قوله ولت بلمر لامحلة وقع فإنك كلابل الأي هو مدركي إن خلت أن المنتاي عنك ولمبع. راجع لسان قعرب العلامة فإن منظور – مكة (طور ر)طة ١٩٨٥ – دار المعارف. - العلامة تقرورز فهاي به قلفوس المحيط – المجلد الذي – بلب الراء أصل الطاء من ٧٨. - المنهد في اللغة والإعلام بف الطاء مع الولي .

مطل على طبرية وكورة بمصر القبلية ، وبنواحي نصيبين أيضا وغيرهما مما عرف اسم الطور فيها أو أطلق عليها .(١).

وقيل في قوله تعالى ( والطور وكتاب مسطور) أفسم الله تعالى به : وهو الجـبل الذي بمدين الذي كلم الله تعالى موسى ، عليه السلام عليه تكليما كأنهم نسبوا الى الطور وهو جبل بالشام ، ورجل طورى أى غريب (١)

إذن الطسور بناء على ذلك : هو الحال التي تبدأ ثم لا تلبث أن تزول آخذة فسى المسير نحو الأمام ، والتطور هو الحركة التي ترد على الطور فتتقله من حـــال الـــى أحســن منه في الكمال والتمام ، وربما يستأنس لهذا التعريف بقوله ا تعسالى :[" مسالكُمْ لا ترجُون الله وقارا وقَدْ خَلْقَكُمْ أَطُوارا " ] (") يعنى حالا بعد حال ، طور ا نطفة ، وطور ا علقة ، وطور ا مضغة ( أ ) ، ثم المخلقة منها وغير المخلقة ، ثم يكسى الله العظام لحما ، حتى يصير خلقا أخر بعد نفخ الروح فيه .

ومن المعلوم شرعا ، أن الأطوار التي يمر بها الإنسان ، حتى يصير خلقا متكاملاً قد جامت في القرآن الكريم من ذلك قوله تعالى: (" وَالْقَدْ خُلُقْتُنَا الإسمانَ من سُلاَلَة مِنْ طَيِن \* ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارِ مُكِين \* ثُمَّ خَلَقْنَا النَّطْفَةَ عَلَقَةً ، فَخَلَفُ مَا الْعَلَقَةُ مُصْنَعَةً فَخَلَقْنَا الْمُصْنَعَةَ عِظْلَمَا فَكَسَوْنَا الْعَظَلَمَ لَحْمًا • ثُمُّ أَنْشَأْتَاهُ خُلْقًا آخَرَ فَتَبَارِكَ اللهُ لَحْمَنِنُ الْخَالَةُينَ ") (") وهو وحده القادر على ذلك كله ولا يمكن أن يشاركه لحد من خلقه في شيء ابدا .

ولا شبك أن تلبك المعملني اللغوية المنفردة يمكن أن تكون بحاجة الى تعريف شامل يجمعها على ناحية لغوية مجتمعة يمثل نوعا من جهود الباحث ، فما هو هذا التعريف ؟

<sup>ُ</sup> أمانية الميروز أبادي ـ المقرس المعيط ـ المجاد الألي من ٧٨. ُ أماني العرب ـ المانية في مظور ـ مناد (طـو ـ ر ) ـ ط8 19٨٥ ـ طديل المعارف

<sup>-</sup> سورة نوح الآيتان ۱۲/۱۳.

اً- الغام الطبري \_ مصحف الشروق المضر الميسر ص١٥٧] - مورة المزملون الآلت ١٩/١١ . - مورة المزملون الآلت ١٩/١١ .

والجواب: أن الطور هو التغير الفاصل بين شيئين على سبيل الامتداد المستمر ، استداء من أول الأمر الى منتهاه على سبيل المصاحبة له ، بغرض نقديم الأفضل ، والوصول الى ما هو أعلى من سابقه وأكمل فهو حركة للأمام ولا يرجع الى الخلف أبدا (').

إذن مادة الكلمة طور قائمة في المصادر العربية ، وكذلك لفظ التطور موجود في لغة العرب ايضا ، وليس وليد المصطلحات الحديثة ، كما ذهب اليه البعض ممن أشرت اليهم ، ثم إن علماء الصرف في العربية ذهبوا الى أن الفعل المثلاثي الأجوف مثل : طور ، نوع ، خور ، بور ، سور ، وغيرها إن دخلت المثلاثي الأجوف مثل : طور تنوع وتخور وتبور تجوز وتسور ، وبالتالى فإن المتاء عليها يكون هكذا تطور تتوع وتخور وتبور تجوز وتسور ، وبالتالى فإن المصدر يأتى منها جميعا على وزن التفعل أوالتفعيل فيقال مثلا : في كلمة طور التطور والتطوير ، وكلمة نوع التتوع والتتويع وقس على ذلك الحال في باقي الأمثال ().

كما أن الفعل طور فعل مزيد بالتضعيف ، وبالتالى يأتى مصدره قياسيا وسماعيا ولأنه مضعف العين فإن وزنه في المصدر يأتى على التفعيل ، متى كان صحيح السلام ، فنقول : طور تطورا ، ويأتى على وزن تفعل ، فنقول تطور مثل نقدم تقدما ، وتتوع تتوعا ().

بيناء علي ما سلف ذكره تكون كلمة التطور ، وكذلك كلمة التطوير مما ورد ذكره في اللغة العربية منذ التعرف عليها ووضع أصولها ، وليس كما ينقل السبعض أنها لم ترد مصدراً في اللغة العربية (1) لأن الأصل للكلمة هو مادة

أدنك ما يمكن الوقوف عليه من المعلى التي جاجت حولها مقاهيم الكلمة ، وهي وجهة نظر لي ، ريما لم تسلم عند غيري ، أمن وأق الى الأفضل أذلك من أدم الله تعلى . أد الشيخ سند الدين بن سند بن حمزة الأرضري الملكي المتياوي بـ الجواب الظريف عن السؤال في أن التصريف من ١١/٢٠ مطبعة المعلية بمعر -ط ١٣٣٧ه.

<sup>&</sup>quot;- الثُنْرَخُ / محمد نَصر الدُنْ \_ الْصرَفُ العربِي ص ١٢ دَلُ حكمت بتركيا ١٣٠٨ هـ. "- الدكتور / محاولة على حزام \_ نظرية التطور عند ملكري الإسلام ص ١٩٠ه حيث يلول : إن مصطلح التطور جديد في اللغة العربية ، وهر مشكل من طور التي تحقي المال والضرب والتارة والخلق المختلفة ، وابس التطور

الععل التي قامت عليها ، أما المصدر فهو أصل المشتقات وليس أصل الكلمه ، وتلك مسألة مهمة .

وما أنا بالبارز في اللغة أو المتميز الناهض بها ، وإنما محب لها لأنها لعدم القران الكريم والحديث النبوى الشريف ومثلى منى رأى نوعا من محاولة الإنقاص لها ، هم بالدفاع عنها كأنى أتمثل قول ابن ميادة :

وما نلت منها محرما غير أننى اقبل بساما من الثغر افلجا(') والشم فاها تارة بعد تارة وأنرك حاجات النفوس تحرجا(')

فلست إلا محبا للغة العرب ، لغة القرآن الكريم والحديث النبوى الشريف ، لغسة الفصاحة والبيان ، وهي لغة شاملة ، قل ان توجد لغة أخرى تماثلها في العمسوم والشسمول بجانب الدقة والبيان ، فهي أكثر من شمس الضحى بيانا ، وأعسلا مسنها مقامسا ، ومن ذاق عنوبتها لم يثنه عن الدفاع عنها مثن إنها لغة حفظ ست أداب العرب وفنونهم ، فلما أنزل الله القران الكريم حفظ لغة العرب ، فهسي ظلل نأوى اليه من حر الهجير ، وهي في ذات الوقت أكثر وضوحا من الشمس ، وكأني بالقاتل :

قـــامت تظالنــى من الشمس نفــس أعــز على من نفســى قامت نظالنــى من الشمس(<sup>1</sup>) قامت نظالنــى من الشمس(<sup>1</sup>) كمــا أن مــن ذهب الى كون اللغة العربية لم تعرف مصطلح التطور إلا حديـــنا فقد تراجع وأكد أن لفظ طور يأتى من معانيه ، الندرج والتنوع والنتاسق

الأقلع من الأسنان هو تباعد ما بين التنيا والرياحيات \_راجع مفتل الصحاح بنه القاء ص ٥١٠ .

القاضى أبو العباس لمعد بن معدد الجرجائي ١٩٨٣هـ - المنتقب من كتاب الأثباء وإشارات البلقاء ص ١١، ويحاشيته كتاب الأثباء والتعريض للشيخ أبي منصور عبد الملك الأملابي المتوفى ٤٣٠ هـ -مطبعة السعادة ط ١٣٠١هـ ١٩٨١م.
المائمة أبو البركات المبيد لعدد الدوبر – شرح القطب على زسالته في علم البيان مع حاشية العائمة الأنبابي ص ٣٠٠ طافرج الكردن بعصر ١٣٧٥هـ

والحـــد والغاية ، والانتقال من شئ الى آخر ، بل والطهور التدريجي وهي كلها مأحوذة عنده من الفعل طور (١) .

وبالستالي فسإن المصدر المعبر عنه من دات الفعل وهو التطور ، يكون موجوداً في اللغة العربية منذ نشأتها ، وإن لم يمكن الحاقه بالأبحاث النظرية إلا حديثاً ، ويكون العجز ليس قائما في اللغة العربية ، وإنما قائما في نوع المتعامل

## (ب) في الاصطلاح:

المعسروف لدى الدارسين أن كل قوم أو أصحاب فن من الفنون ، أو علم مسن العلسوم أيسا كسان نوعه ، لهم اصطلاحات خاصة بهم ، يستعملون فيها المغردات التي نروق لهم ، ويتعاملون معها على ناحية خاصة تأتي من جهتهم ، ولذا يقال : لا مشاحة في الاصطلاح ، من ثم فإني أميل الى تعريف الاصطلاح

عبارة عن اتفاق طائفة معينة في علم من العلوم أو فن من الفنون على استعمال لفظ معين على معنى محدد ، سواء أكان اللفظ منقولا أم متفقا عليه أم موضوعا له بحيث يتميز هذا اللفظ بذات المعنى في ذاك العلم ، وعند تلك الطائفة بعينها (١).

فإذا استعملت طائفة أخرى ذلك اللفظ فلا يمكن أن يراد منه المعنى السابق استعماله مع الطائفة الأولى ، لأنه غير مراد عندهم إلا إذا نصوا عليه أو نسبهوا إلى شكل الاستخدام الذي فكروا في التعامل به وذكروا أنهم سيقومون عليه فيه (") .

<sup>&</sup>quot;- الدكتور / مطوط على عزام - نظرية التطور عند مفكرى الاسلام من ١٩ . "- بدلجع في هذا كلينا : حصاد الاقتصاد في الاعتقاد - جـ ٣ - الأقعال الإلهية ص٧٧ - مطبعة أل يسيوني

<sup>\*</sup> عدا التعريف قد يكون معيا على الناهية المنطقية ، لأنه مقسم ، ولكن لما كان لقظ التطور ابس له جنس ونوع ، فلا مقع من استعمال التعريف المقسم له ، وموثلة لا يكون معيا إلما المعيب متى كان المعرف جنس أو لحصل بـ

ومنل ذلك الاحتلاف واسع الانتشار في استحدام كلمات بعيبها ، ويوحى بتعدد مختلف التفسيرات الممكنة ، وقد يكون كل منها صحيحا في الواقع ولو بصورة جزئية ، ولما كانت اللغة من حيث الألفاظ المنطوقة شيئا حسيا متغيرا ومفرداتها متعددة الوجوه وتتسم بالمرونة ( ) ، فإن ذلك يمكن اعتباره خصيصة فنية من خواصها ، وتتطبق على لفظ التطور أيضا من الناحية الاصطلاحية .

ولما كان لفظ لتطور من الألفاظ التي تستخدم في كثير من العلوم ، سواء أكان ذلك الاستخدام في العلوم السلوكية أم العلوم التطبيقية والعلوم الطبيعية والهندسة الوراثية بجانب كونيه موجوداً في بعض العلوم النظرية ، فمن المناسب الإشارة إلى أن هذا اللفظ قد جاء في بعض الاصطلاحات المختلفة ، حستى إذا استعمل عند قوم بمعنى أو مفهوم مغاير، لا يظن آخرون أنه يخالف اتجاهاتهم طالما كان اصطلاحا خاصا وسيكون بيان ذلك على النحو التالى :-

عرف علماء الطبيعة التطور بأنه: أحد الظواهر الطبيعية التي تصاحبها تغيرات في الكائنات الحية فقط من الجنور للفروع ، حتى تصير الفروع جنوراً (٢)و هكذا ، فكل تطور لابد أن تكون له أصول سابقة بحيث يقوم عليها وعلى هذا فهو لا ينشأ من لا شئ في العلوم الطبيعية ، وإنما يقوم على أصول ثابتة .قابلة للإنتقال من حال الى أخر ، ويصلح معها التغيير في الصور الجزئية أو الكلية .

كما عرف أيضا بأنه: حركة للأمام في داخل الكائن الحي تدفعه لتحقيق مسآرب ذاتية أو منتظرة منه ، متخذة أشكالا مختلفة تنطق بها صور متباينة (') وهو تعريف أقرب الى المفاهيم السلوكية من العلوم الطبيعية ، لأن الكائن الحي الدي تسنعقد عليه المآرب الذاتية هو الإنسان العاقل المفكر ، لا الكائن غير المفكر كالحيوان والنبات مثلا وبالتالي فهو تعريف بحاجة الى نوع جديد من المعالجة حتى يكون أكثر قبولا ، أو لا تقع المنازعة فيه من أصحاب التخصص نفسه .

وقد يعرف كذلك بأنه: ظاهرة طبيعية تعنى وجود تغير مستمر في صور الكائنات الحية وظهور أنواع وأشكال جديدة ناتجة عنها (أ) لم تكن موجودة فيها مسن قبل وهو تعريف قد يكون مقبولا عند أصحابه، لكنه لا يكون مقبولا في الدراسات العقدية ولا يكون مقبولا كذلك متى اعتبرت الظاهرة الطبيعية منصرفة لذاتها.

إنما الذى أعتقده أنها سنة إلهية من سنن الله الكونية باعتبار أن كل ما فى الكون إنما هو قائم على سنن الله تعالى ، كعلامة متميزة فى ذات الكائن دالة على وجود الله تعالى وتفرده جل شأنه بالخلق والإيجاد ، وما يستتبع ذلك .

قال تعالى : ( \* أَلَمْ تَرَ أَنَ اللَّه الْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاء فَتَصنبِحُ الأَرْضُ مُخْصَرةً إِنَّ اللَّه لَطِيفُ خَبِيرُ \* لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ وَإِنَّ اللَّسة لَهُ و الغَنِينُ الْحَمِيدُ \* أَلَمْ تَرَ أَنَ اللَّهُ سَخَرَ لَكُمْ مَا فِي الأَرْضِ وَالْفُلْكَ تَجْسِرِي فِي الْأَرْضِ إِلاَ بِإِنْنِهِ إِنَ تَجْسِرِي فِي الْأَرْضِ إِلاَ بِإِنْنِهِ إِنَ تَجْسِرِي فِي الْأَرْضِ إِلاَ بِإِنْنِهِ إِنَ تَجْسِرِي فِي الأَرْضِ إِلاَ بِإِنْنِهِ إِنَ تَجْسِرِي فِي الأَرْضِ إِلاَ بِإِنْنِهِ إِنَ تَجْسِرِي فِي النَّرْضِ إِلاَ بِإِنْنِهِ إِنَ اللَّهُ اللَّهُ بِالنَّامِ الرَّفُوفَةُ رَحْدِيمٌ \* وَهُوَ الذِي أَخْيَاكُمْ ثُمَ يُمْتِكُمْ ثُمَ يُحْدِيكُم إِنَ الإَمْمَانُ المَّمَانُ لَكُفُودٌ \*) ( ") .

<sup>&#</sup>x27;- الأستذ/ عبد العاطي محمد طلعت -- التطور قلون الطبيعة ص٢٧ --ط عبد الوئيس -- هلب سوريا . '- الدكتور محمد عبد القادر عاشور ، و الدكتور / أنواد محمد كمال الدين -- محاضرات في علم النبات ص٢٠ . '- سورة المبح الآيات ٢٦٦٣ .

قـــال العلامة الفخر الرازى ('): لما دل على قدرته جل علاه بما سبق ذكره من ولوج الليل فى النهار ، ونبه على نعمه ، أتبعه بأنواع أخر من الدلائر على قدرته ونعمته وهى ستة (').

الأولسى ، أنه جعل الأرض مخضرة بالماء النازل من السماء ، فالنقاء السماء بسالأرض فيه حكمة عظيمة ونعم كثيرة ، ويدفع العاقل الى نامل دلك على النواحى العديدة .

والثانسية ، إن كل ما في السماوات والأرض منقاد له جل شأنه غير ممتنع عليه ، وهـو الغـنى عن الجميع .وفيه دلالة على أن الله تعالى موجود واحد له من صفات الجلال والجمال والكمال والاكرام أعلاها جميعا .

والثالثة ، أن يقال ذلك لكل ما في الأرض فلا أصلب من الحجر ولا احد من الحديث ولا احد من الحديث ولا أكثر هيبة من النار وقد سخرها لكم ، والحيوان أيصا حى تتعموا بها ، دلسيل ذلك قوله تعالى: "وَسَنَقْرَ لَكُمْ منّا في السّماقات وما في الأرض جميعًا منّه أين في ذَلِكَ لأيات لَقُوم بِتَقْكَرُونَ (") ".

والسرابعة ، أنسه سخر لكم الفلك لتجرى في البحر بأمره ، ففيها تسحير الماء والرياح ايضا حتى يقع لكم منها الانتفاع بها .

<sup>&</sup>quot; لفخر الرازى هو صلحب التأسير الكبير والتصائيف الكثيرة ويعرف بابن خطيب الرى وسمه محسين عمر المسون بن على القرشي التهلي الكرى أبو المعالى وأبو عد الله المعروف بالمبتر الراز و ويقال له بن خطيب الرى لحد فقهاء الشاهية الشاهير بالتصائيف الكبار والصغار ، له نحو من مائني مصنف منها التفسير الحالل والمطلب العالية والمباحث الشرقية والأربعين ، وله أصول القلة والمحصول وغيره وصنف ترجمة الشاهى في مجاد مقيد وفيه غراب لا يوافق عليها وينسب إليه أشياء عجبية . ولد رحمه الله سنة الحد أو زيمين المناسفة ، وقد كان معظما عد ملوك خوارزم وغيرهم وينبت له مدارس كثيرة في بلدان شتى ، وقد وقع بينه نهم وقبل الهرمية خلافت في أوقت كثيرة وكان بينضهم ويبغضونه ويبالغون في الحط عليه ويبان هو نيضا في وبين الكرمية خلافت في أوقت من مقاه سما أملت فقرهوا بموته ، وكانت وقاته في ذي الحجة ، راجع البداية والنهائة الإسرائي على حراره المناسفة المفر الرازى . والانتقاد عنه ، ولحله قصد ما وصرائيه في هذه المؤلة المؤ

والخامسة ، إن السماء مسكن الملائكة فوجب أن يكون صلبا وتقيلا ومثله يسقط ولكن الذي يمسكه عن ذلك السقوط هو الله تعالى.

والسادسسة ، أن من سخر له هذه الأمور وأنتم على علم بها فهو الذي أحياه ، فسبه بالإحياء الأول على أنعام الدنيا علينا بكل ما تقدم ونبه بالإماية في الإحياء الثاني على نعم الدين علينا ()، فدل دلك على أن كل ما في الكون من سنن الإله الواحد جل وعلا.

قسال تعالى (\* مَا يَغْتَج اللهُ لِلنَّاسِ مِن رُحْمَةً فَلا مُمْسِكُ لَهَا ومَا يُمْسِكُ فسلا مُرْسِسِل لهُ مِنْ يعْدِهِ وهُو الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ \* يَاأَيُهَا الْنَاسُ الْكُرُوا نَعْمَت الله علسيكُمْ هَلْ مَنْ حَالَقَ غَيْرُ اللَّهُ يِرَزُّفُكُمْ مَنْ السَّمَاءُ والأَرْضُ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُو فَأَتَّى تؤفكون ")('). قال العلامة القرطبي : ( إن الرسل بعثوا رحمة للناس فلا يقدر على إرسالهم غير الله ، وقيل ما يأتيهم به من مطر أو رزق فلا يقدر أحد أن يمسكه وما يمسك من ذلك فلا يقدر أحد على أن يرسله ) (أ) .

وقسال الإمسام المعيوطي : ( عن أنس رضي الله عنه " أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم - قال : اطلبوا الخير دهركم ، وتعرضوا لنفحات رحمة الله تعالى ، فإن لله نفحات من رحمته ، يصيب بها من يشأء من عباده ، وسلوه أن يستر عوراتكم ، ويؤمن روعاتكم ) ( أ ) .

نلسك أن أنعم الله تعالى لا تحصى كثرة ، قال تعالى : ( \* وَآتَاكُمْ مِن كُلُّ مسا سَأَلْتُمُوهُ وَإِن تَعُلُوا نَعْمَةُ الله لا تُحْصُلُوهَا إِنَّ الإنْسَانَ لَطْلُومٌ كَفَّارُ \* ) (")

أ- الإمام القفر الرازي - مقاتيح الغيب - م ١١ - ج- ٢١ من ٢١٩/٣١٧ بتصرف يمبير ط١ دار الغد العربي

الإمام القرطيي ، الجامع الحكام القرآن الكريم هد ٢٠ من ٧٠ ، ٧٠ . - الإمام جلال ألدين السيوطي ، الدر المنثور في التأسير بالماثور ص٢٧١، دارالفكر، ط٢ ١٤٠٢هـ ١٩٨٣/٨١١ الإمام في السعود ، وشك الطل السليم الى مَرْقياً المَرْقُ الكريم جـ؟ ص ٢٣٧. سورة ليراهم الآية ٣٤ ، وقال تعلى فيضا في سورة النط الآية ١٨ ( وإن تعوا نصة الله لا تعصوها إن الله

ف إذا فتح جل شأنه على عبد باب نعمة فلا يمكن لواحد - أيا ما كان شانه - أن يق يدها أو يخلقها لأن ذلك من سنته جل شأنه ، وما يقيده الله فلا يستطيع أحد ال يطلقه ، لأنه وحده الغنى القادر ، والكل محتاج إليه .

يقول العلامة الزمخشرى : ما يطلق الله من رحمة أى من نعمة رزق أو مطر أو صحة أو غير نلك من صنوف نعمائه التي لا يحاط بعددها في الأرض أو فـــى الســـماء فلا أحد يقدر على إمساكها وحبسها ، وأي شئ يمسك الله فــ لا أحد يقدر على إطلاقه (') وذلك كله مما جرى به أمر الله في كونه ، لأنه الفاعل المختار جل شأنه لا يسال عما يفعل وهم يسألون .

وقـــال الإمـــام الطـــبرى : ( مفاتيح الخير ومغاليقه كلها بيده فما يفتح الله السناس من خير فلا مغلق له ولا ممسك عنهم لأن ذلك أمره لا يستطيع أن يرد أمره أحد ، وكذلك ما يغلق من خير عنهم فلا يبسطه عليهم ولا يفتحه لهم ، فلا فاتح له سواه لأن الأمور كلها إليه وحده ) (١) .

وقال تعالى : ( \* إِنَّ اللهَ يُعْمِكُ السَمَاوَات وَالأَرْضَ أَن تَزُولاً وَلِئنْ زَالْنا إِنْ أَمْسَكُهُمَا مِنْ أَحَدِ مِنْ بَعْرِهِ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا \* ) (") .

وقد جرت مستته جل شأنه أن يمسك السماوات والأرض على معنى يحفظهما بقدرتــه حتى لا تزولا عن أماكنهما ، وهو وحده القادر على ذلك ، ولنَــن زالنا عن أماكنهما ومقرهما بتخليتهما ، كما يكون يوم القيامة فلن يستطيع أحد إعادتهما إلى أماكنهما من بعد إمساكه جل شأنه ، وهو وحده القادر على الإمساك والإزالــة ( أ ) وذلك ثابت في علمه الأزلى قائم في قدرته جل شأنه ،

اً - الإمام الزمنشري - الكشاف عن حقائق خوامض التنزيل - م ٣ من ٩٩م/٩٥ م "- العامة أبو جطر مصد بن جرير الطيري المتوفي سنة ٢٠١٠ هـ - جامع البيان عن تأويل أن القرآن جـ ٢٧ ص ٧٦ ، ٧٧ لطبعة المصرية (مطبعة مصطفى البني الطبي) ١٩٥٤م.

<sup>-</sup> فشيخ اسماعل على البروسوي - تتوير الأهان من تلسير روح البيان - جـ٣ ص ٢٩٧ ط دار الصليوني .

مر هون بإرادته و هو فى ذات الوقت مما جرت به مشيئته سبحانه وتعالى وقامت على تخصيصه إرادته ونفذته قدرته .

وقــال تعــالى . ( \* هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الأَرْضَ ذَلُولَا فَامْشُوا فِي مَناكِبِها وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيهِ النُّشُورُ أَأْمِنْتُم مَن فِي المسَمَاءِ أَن يَحْسِفَ بِكُمُ الأَرْضَ فَإِذَا هِي تَمُورُ \* أَمْ أَمْنَتُم مَن فِي السَمَاء أَن يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ خَاصِباً فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَدْيِسر \* وَلَقَدْ كَذَب الذين مِن قَبْلِهِمْ فَكَيْف كَان تَكِيرِ \* أَوْلُمْ يَرَوْا إِلَي الطَيرِ فَوَقَهُمْ صَسَافَات ويَقْبِضَن مَا يُمْسِكُهُنَ إِلاَ الرَحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِ شَيء بَصِيرٌ \* أَمَن فَوقَهُمْ صَسَافَات ويَقْبِضَن مَا يُمْسِكُهُنَ إِلاَ الرَحْمَن إِنِ الْكَافِرُونَ إِلاَ فِي عُرُورِ \* أَمَن هَذَا الذي هُو جُنْدٌ لَكُمْ يَنْصُرَكُم مِن دُونِ الْرَحْمَنِ إِنِ الْكَافِرُونَ إِلاَ فِي عُرُورِ \* أَمَن هَذَا الذي يرزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكُ رِزْقَهُ بَلْ نَجُوا فِي عُتُو ونَفُور \* ) (') .

الدى تطمئن إليه النفس أن الطبيعة مخلوقة وليست خالقة وأنها عاجزة وليست قسادرة وأنها المسلمة بلهاء وليست سامعة ناطقة من جنس العقلاء ، وبالتالى فإن ما يجرى فى الكون إنما هو من سنن الله فى الكون (١) وأنه تعالى متى أراد إنفاذ أمره فى شيء منها أو كلها نفذ مراده ، قال تعالى : ( \* لا يُمنألُ عَمَا يَفْعَلَ وَهُمْ يُمنألُونَ \* )(١).

ومن ثم فإن النطور الكونى العام الجارى فى الطبيعة انما هو فى علم الله قائم ، ومقصى به منذ الأزل أما نتفيذه لوقته فهو من قدر الله تعالى طبقا لما جرت به حكمته .

## (٢) في مجسال العلوم الإحيسانية:

عرف المنطور في العلوم الإحيائية ،علم الحياة - علم التاريخ العام الكائسنات الحدية علم الأحدياء - بأنه مفهوم يتضمن الإعتقاد بأن الحيوانات

<sup>· -</sup> سورة الملك الأيات ٥٠ / ٢١ .

<sup>&</sup>quot; كثير من الطماء يتناول ذلك الجلب الإعجازي في القرآن الكريم ، تحت عنوان الإعجاز الكوئي في القرآن الكريم ، رابع في هذا الشأن الإسلام في عصر الطم الاستلام محمد المد الفراوي ، الإسلام في عصر الطم للدكتور محمد فريد وجدى ، الإسلام يتحدى للأستلا وحيد خان وغيرها من المزافقات في ذلك الشأن . "معورة الأبياء الآية ٢٢ .

والتعلقات الموجودة تكونت من أشكال سيقتها انتيجة تحول تتربيعي مستمر من السيداية وحتى الآن (") وابن ذلك التكون لم يتقطع كما أن عطية النطور ذاتها لم تتوقف خاصة في الكانتات الحية .

وهـو تعـريف يرجع الأصول والأشكال المتبالينة إلى أصول متقارية أو المسلل واحد وهو قد يكون مقبولا على ناحية الدراسة النظرية متى أرجع ذلك الخلق كله في خلقه ونظامه إلى الله تعالى .

كسا عسرف أيضا بأنه افتراض قائم على أن الحياة الأولى قد نشأت في جسيع الكاتسنات من أصل واحد ، اتخذ هذا الأصل مراحل منطقة ، حتى بلغ درجة من الكمال ثم انطاق يعدها في ذلك الطريق حتى بلغ قمته (") وما يزال ماضيا فيه لم يتوقف ، وهو تعريف قريب جدا من سابقه .

وعرف كتلك بأنه استنتاج قائم في أن الحياة في مظاهرها الأولى ايندأت مسن جرثومة واحدة ، ثم أخنت في النتير والانتقال مع الكفاح المستسر حتى بلغ ما هو عليه وما يزال آخذا في التطور أن ينقطع عنه ، وأن لم تعركه تعلما (") وهو تعريف أدانج المرحلة التطورية الأولى – التشوء – لأن الجرثومة الواحدة التي تعقل تطورا متكما أبد يكثير من العلاة العماء الجاحدة .

ويسبدو أن دعساة الفكر الإحسيائي العضوى يطولون التركيز على ذلك المفهدوم ، يفض النظر عن أي شئ أخر وهذا الانجاد لم ينقطع حتى الآن حيث عرضات الحددي المسحف الموارة بعض تشاط أسحاب هذا الانجاد فشرت ما يلى :

سَكن علماء في جلمعة هلواي الأول مرة من استخدام حيوان منوى مجنف يطريقة التبريد والبيت من التاحية الطبية إمكانية تطبق قارحي ، ويشرح

<sup>&</sup>quot;- اللَّمَةُ محد عُلَقَى غُرِيلُ ــ النوبوعة العربية النيسرة من ١٩ ط. الكثيرة . "- يقائل خلاف الناف الناف سمة المائليسية على الناف على الناف المائلية الناف المائلية الناف الناف الناف المائلي

<sup>&</sup>quot; رئيمان هاد علم الكانات المرآمن الزيمة الكان أوزى أو على ما البياء ١٩٧٧.

الطماء التجرية بأن التجنيف بطريقة التبريد يؤدى الى قتل الحيوانات المنوية إلا أن حمض DAN الوراثي بطال مسالحا اللاستخدام -

وهذا الحصض السنووى DNA هـو الجزيستات التي تحمل العناصر الورائسية() ، وقد تم ليجراء عملية التخصيب يحقن رأس الحيوان المنوى الميت مباشرة فـى داخل البويضة ، وكانت النتيجة هي الحصول على فأر حي ("). وهـم يهـنا ينسبون هذا التخليق والتطور الى أفعال أنفسهم وهي العاجزة عن لحداث شيء ، متجاطين القوى القادر جل شأته الذي خلق ذات الحصض النووى وأودعه داخل ذلك الكانن الحي ، ومن ثم فهم لم يخلقوه وانما عرفوا مظاهره ،

وأيضا عرف العقلور عندهم بأن جبيع الكائنات الحية التي تعيش على الأرض قد تشات من أصل واحد أو بضعة أصول متقارية ، وأن التغيرات المخافة المتى حدثت قد جعلتها تتحول من كائتات بسيطة التركيب الى أخرى أكثر تخيدا (") دون حلجة الى شئ أخر يجرى عليه التحول .

وهـ و تعريف يتردد كثيرا في أنهام أصحاب قكر التطور الإحيائي ، على المعـنى الـ ذي قـل بــ تشـرارات داروين ومن سبته أو من جاء بعده ، ممن سأتعرض الحديث عنهم في هذا الكتاب إن شاء الشنطاني .

والمالحظ على التعريفات السابقة التي يجاهر بها أمسطبها أنهم يقيمون المشاور على مفهوم التحول من الكائنات البسيطة التركيب التي تتكون من خلية أحادية التركيب، حتى يكون مركبا في عدد أكبر من الخلابا ، وهو المعروف

<sup>&</sup>quot;-يتام حل أن الوسم الطيس في الاستن يتكون من تكافن تريلون خلية جمعية ، وبان خلية تحتى على سنة وأربون خلية والم وأربون كروبرسومة وبال كروبرسوم سنها يحتري على ملة ألف جون ورائي ، وبان جون ورائي يحتري على المباد والله المباد المباد جونت المباد المباد

باسم الخلايا المعقدة التركيب ،أو هكذا يطلقون عليه طبقا للخريطة التي نعين على تحديد هوية جين معين أوجينات الاستعداد الوراثي لمرض من الأمراض (')

والمعروف علميا أن جسم الإنسان به ما يقرب من ٣٠ تريليون خلية بشرية كل منها على ستة وأربعين بشرية كل منها على ستة وأربعين كروموسوم منها الحامض النووى أو البصمة الوراثية الجينية ، الستى تحتوى على الجينات الوراثية وهي تكسب الإنسان كل ما هو عليه من صفات وشكل ولون وأمراض اذا كانت من النوع الذي يورث عن طريق الانتقال الوراثي (١) طبقا لقاعدة توارث الجينات أو السلالات المنتقلة

وكل خلية بشرية تحتوى على ١٠٠ ألف جين وراثى يعمل منها من ١٠٥ 10 فقط بين نما تظل باقى الجينات في حالة كمون ، ويمكنها أن تعمل في الأجيال اللحقة ، أما الخلايا الجنسية في الإنسان فهي تحتوى على ثلاثة وعشرين كروموسوما (١) ، أي نصف العدد في الخلايا الجسدية ، مع أنهما في ذات الإنسان ، وذلك كله من الدلائل على أن الصانع الواحد القادر لها جميعا هو الله تعالى جل شأنه .

كما إن هذا العدد الموجود في الخلايا الجنسية هو عدد احادى فإذا انضم العدد المذكر مع العدد المؤنث وتم التلقيح ، فإن الخلية الجمدية تتكون منهما معا يروتسمى الخلية ثنائية التركيب كما تسمى الخلية المتكاملة أو الخلية الاولى().

أد دنيل كيفلس - ، ليروى خور - فهيئوم فيشرى - فقضايا فطبية والاجتماعية من ١٧٧ ، ترجمة فلكتور فهد مستجير ، فهيئة فلمصرية فعلية فلكتاب "- فلكتور / عد فهلي مصباح - الاستصاخ بين قطم وافين من ٣٨/٧٧ ط فهيئة فلمصرية فعلمة للكتب ١٩٩٨م - المجاور المجلسة في فحيوان تمكرى على سنة وعفرين كروموسوما ، يحيث يكون المجموع هو فتان معاهمين فروموسومفقي فحيوان يزيدة سنة كروموسومات عن الإسان . معاهمين فروموسومفقي فحيوان يزيدة سنة كروموسومات عن الإسان .



وذلك كله بفصل الله تعالى القائل : (\* أَقَرَأْيَتُمْ مَا تُمَنُّونَ \* أَأَنْتُمْ تَخَلُّقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الخَالقُونَ \* نَحْنُ قَدْرِنا بَيْتُكُمُ المَوْت وَمَا نَحْنُ بِمسْنُوقِين)(')

يقول الأستاذ/ سيد قطب هذه الحقيقة الهائلة المتكررة في كل لحظة ، ينساها الانسان لستكرارها أمام عينيه ، وهي أعجب من كل عجيبة تبدعها شُـُطُحَاتُ الْخَيَالُ ، نَطْفَةً تَمْنَى وَتَرَاقَ ، وهي من افرازات هذا الجسد الانساني الكشيرة (١) كالعرق والدمع والمخاط ، فاذا هي فترة من الزمن انسان سميع بصير ، اذا هذا الانسان ذكر أو إنثى كيف تمت هذه العجيبة ، التي لم تكن -لولا وقوعها - تخطر على الخيال (٦)

أيسن كان هذا الانسان المتكامل كامنا بعظمه ولحمه وجلده ، وعروقه وشسخره بسل وأظافره وخلائقه وطباعه ؟ أى قلب بشرى يقف امام هذه الحقيقة الهائلة العجيبة ، ثم يتمالك أو يتماسك، فضلا عن أن يجحد أو يتبجح، ويقول انهـــا وقعت هكذا والمملام ؟!( أ) إن دور البشر في أمر هذا الخلق لا يزيد على أن يسودع السرجل ما يمني في رحم امرأة ثم ينقطع عمله وعملها ، وتأخذ يد القسدرة الالهسية فسى العمل وحدها في هذا الماء المهين تعمل وحدها في خلقه وتتميــته ، وبــناء هيكله ونفخ الروح فيه ، ومنذ اللحظة الأولى نتم المعجزة ، ونقع الخارقة التي لا يصنعها الا الله (°) وهذا القدر من التأمل يدركه كل انسان ، وهذا يكفى لتقزير ذات المعجزة والتأثر بها .

ولكن قصة هذه الخلية الواحدة منذ أن تمنى قصة أغرب من الخيال ، هذه الخلية الواحدة تبدأ في الانقسام والتكاثر ، فإذا هي بعد فترة ملايين الملايين من

<sup>.</sup> سورة الواقعة الآيفت ٨٥ / ١٧ - سوره سوسه بريسة بريسة بريد. "- وهي مع كارتها في هذا فحد تصل في فتظام ولحكام هاسية في عقول الفظاين والمتأملين في خالها هو الله

رب مستون . - ومع هذا يزعم الطبيعون والمكبون كما يزعم الوشعون أن الطبيعة المساء البلهاء هي التي صنعت هذا الإنسان كما صنعت كافة المطاوقات اليس تلك من الأفلة على غيالهم الطلي ؟! أ- ورغم التكلم العلمي المذهل ، أمال الت بعض الطول مصرة على الباع سبيل الشيطان ، والكار بالرحيم الرحمن "- قال تعلى : هذا غلق الله فأروني ماذا غلق الذين من دونه ـ صورة الأمان الآية ١١ .

الخلايا ، كل مجموعة من هذه الخلايا ذات خصائص عجيبة ، فهده خلايا عظام ، وهذه خلايا عصالب .

نسم هذه خلايا لعمل عين وهذه لعمل لسان ، وهذه لعمل أذن ، وكل منها تعسرف مكان عملها ، فلا تخطئ حلايا العين مثلا فتطلع في البطن أو القدم ، فسبحان العظيم القدير القائل أأنتم تخلقوبه أم بحن الخالقون ( )

ولكن هذا التحول المستمر داخل الكائن العجيب من خلية احادية في أفرادها وجزئياتها الى خلية متكاملة لا يكون دائيا ، وانما بقدرة الله تعالى التامة ، وعلمه المحيط الشامل ، وارادته النافذة وهو الذي نعتقده نحن المسلمين ونؤكد عليه.

قال تعالى: (\*هَادُ خَلَقَ اللّه فَارُونَى مَاذَا خَلَقَ الْذَينَ مِنْ دُونِهِ بِلَ الطَّالِمُونِ فِسَى ضَالِمٍ مُبِينِ \*) (٢). وقال تعالى: ( \*فَتبارك الله أَحْسَنُ الْخَالَقِيانَ \*)(٢) وقال تعالى: ( \*فَتبارك الله أَحْسَنُ الْخَالَقِيانَ \*)(٢) وقال تعالى: ( \* للّه مُلْكُ السَمَاوَات وَالأَرْضِ يَخُلُقُ مَا يَشَاء يَهِا بُعَنَ يَشَاء الذّكُورِ \* أَوْ يُرُوجُهُم نُكُراتا وَإِناتا يَهِابُ لَمَن يَشَاء الذّكُورِ \* أَوْ يُرُوجُهُم نُكُراتا وَإِناتا وَيَعِبُ مِن يَشَاء عَقِيما إِنّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ \*وما كان لبشر أَن يُكلِمهُ اللّه إلا وحَيَا أَوْ مِسن وَرَاء حَجَابِ أَو يُرْسِلُ رَسُولًا فَيُوحِي بِإِنْنَهُ مَا يَشَاءُ إِنّهُ عَلَى حَكِيمُ أَنْ مُسَاء وَيَهِا لَهُ عَلَى حَكِيمُ أَنْ مُن وَرَاء حَجَابِ أَو يُرْسِلُ رَسُولًا فَيُوحِي بِإِنْنَهُ مَا يَشَاءُ إِنّهُ عَلَى حَكِيمُ \*)(\*)

ولكن ربما عرف التطور الاحيائي فوق ذلك بأنه عملية النمو المستمر للنوع من الكائنات منذ بدء أطوار حياتها الأولى (على الكائنات منذ بدء أطوار حياتها الأولى (أو هو تعريف قد ركز على أنسار الستطور بوجسه عسام دون التفات لنوع معين من أنواعه ، ولا مانع من

<sup>&#</sup>x27;- الأستاذ / سيد قطب ، في ظلال القرآن جـ ٧ ص ٢٩٥ ، ط الشعب .

ـــ سورة المؤمنون الأية ١٤.

أ- سورة لشوري الأيك ٩٠/ ٥ . \*- المعجم الطمي المصور ص ٧٧٧ ــ اصدار الجامعة الأمريكية بالقاهرة .

اعتباره أحد العوامل المهمة في المسألة ، على أن يراعي عند استعماله ضرورة نسبة الخلق والتقدير في كل منها الى الله تعالى .

وقد يعرف أيضا بأنه نمو الكائنات عبر الزمن ، عن طريق التباين فى السبقاء داخل كل جيل من أفراد النسل ذات الصفات المعينة (') وهو تعريف يؤكد التطور العام كما يدعم أفكار القائلين بالتطور العضوى أيضا بغض النظر عن كونه مقبولا عند الإحيائيين على تلك الناحية أم غير مقبول .

وقد يعرف كذلك بأنه: استخلاص أنواع جديدة من الكائنات الحية كانت قائمة في أنواع كانت موجودة سابقا (١) وهذا التعريف بحاجة الى مناقشة مفصلة وهو ما سأعرض له عند الحديث عن قواعد التطور الإحيائي لدى القائلين به.

### (٣) في عملم السلوك :

عــرف علمــاء الـ لوك الإنساني التطور بتعريفات عدة ، َهي في الغالب راجعة الى طبيعة الموضوعات التي يبحثونها ، ومن أبرزها :-

\* انسه عملية تواكب حياة الكائن الحي العاقل ، وتدفعه للتعديل المستمر فسى سلوكياته من الحسن في السلوك للأحسن ومن الأدنى للأعلى مع ضرورة مراعاة البعد الاجتماعي والتكيف الأسرى (") وهو بهذا يحاول اعتبار ما يصدر عسن الإنسان في أنماط حياته المختلفة مجرد عملية تقوم في ذاتها على الممارسة ، حستى يعسرف الصواب من الخطأ فينصرف للصواب تاركاً الخطأ ، ومن ثم

<sup>&#</sup>x27;- أرمان وبيترا – وراثة وتطور السلوك ص٧٥ ؛ – ترجمة د/ لحمد شوقى حسن نقلا عن الأستلأ / فتحى عيد الرحمن محمد عطية العوقى – جهود الشيخ حسين الجسر الكلامية ص١٧٩ – رسالة ملهبتير بكلية أصول الدين طنطا ٢٠٠٠م .

<sup>-</sup> الدكتور / ليث عبد الجليل جواد الحصان ، دكتورة زينب ايراهنم الحسيني ـ عام التطور ص١١ ـ جامعة البحسة ما ١٩٥٨ من المسابقة عن الأسمانة / فتحى عبد الرحمن الحوقي ـ جهود الثنيخ حسين الجسر ص١٧٩ رسالة ملجستير بكلية اصول الدين طنطا ٢٠٠٠م م ملجستير بكلية اصول الدين طنطا ٢٠٠٠م م "- الدكتور سينسر كواز .. النفس الإنسائية ص٣٧ ترجمة الأستاذ قوزي محمود نصر ــطا ١٩٦١مم.

فالـتطور عندهم مرتبط بالسلوك الإنساني من الناحية النفسية والسلوكية، او من الناحية الشرعية .

• كما عرف عند السلوكيين أيضا بأنه: اتجاه عام في دراسة النفس الإنسانية منذ بدايتها الى قمتها ، مرورا بما يحدث لها في أطوارها المختلفة حتى يمكن ضبط ما يصدر عنها وتعديله الى ما فيه الصالح العام للفرد والجماعة (أ) ولا يخفى أن ذلك التعريف قد حاول صاحبه مراقبة بعض السلوكيات التى تبرز النفس الإنسانية فيها بصورة أخرى كأثر من الآثار المترتبة عليها .

\*\*ويذهب البعض في تعريفه الى أنه: اتجاه قام في أعراف بعض المدارس السلوكية ابتداءا من القرن التاسع عشر (أ) وهو غير سديد بالنسبة للتعريف لأن أهل الإسلام قد نبهوا اليه في دراساتهم الأخلاقية كالأمام الغزالي (أ).

وابن مسكويه (') وفلاسفة الإسلام كالكندي (<sup>°</sup>) والفارابي (<sup>(</sup>) وابن سينا (<sup>(</sup>) ومن جاء من بعدهم من فلاسفة المغرب الاسلامي كأبن باجه (<sup>(</sup>) وابن

المنتور/مصد عبد العاطي - المبلوك الإسبالي ص ١٧١ - المطبعة الطبية ، بيروت ١٩٥٣م

<sup>-</sup> الكتور / محمد سعد السيد \_ النفس الإنسانية في الفكر المعاصر ص ٩١ ما ١٩٥٨ م. - هو الإمام زين الدين هجة الإسلام فيو حامد محمد بن محمد القرالي الطوسي النيسابوري الفقيه الصوفي

<sup>-</sup> على الجمام (بان تعنين هجه الإسلام في حامد محمد بن محمد القرالي الطوسي النيسابوري الفقيه الصوفي الأشمري ولا علم - • على المؤتفي المسابقين منها : إحجة الإسلام ، الأشعري ولا علم - • ه من الأقلب الكثير منها : إحجة الإسلام ، وين الدين المقال ، فقيله الشافعي ، وين عصره ، شيخ الإسلام ، علم المقلماء ، شيخ العارفين ، ورث الأثبياء ، صنة الدهور والأعوام ، تاج المجتهدين ، مراج المتهجدين ، سيد المحطفين ، مقتدي الأثمة ، مبين الحل المحرمة زين الملة والدين إوكنيته الإمام أبو حامد الغرالي ، وهناك العيد من الكثي التي لم تشتهر اشتهار الأولى وهي إلى وعقر ، في مقال إو مقرل إلى منظور أبياء من المعلى الموس إحدى اعمل الأولى وهي إلى وين نوسابور عشرة فراسخ ولهذه نسب – والثقية : قه ولد في قرية غزالة المتابعة لمنينة طوس ولهذا تسبه وكنيته ] راجع كتابنا حصد الاقتصاد في الاعتقاد الدكتور /محمد الغزالي ــدا ص ١٩٧١ ط عام ولهذا تسبه وكنيته ] راجع كتابنا حصد الاقتصاد في الاعتقاد الدكتور /محمد الغزالي ــدا ص ١٩٧١ ط عام ١٩٨٩ م. ط ألى يسبوني

<sup>.</sup> راجع أبن مسئويه وقلسفته التكور عبد العزيز عزت -رسلة نكتوراه بكلية الأثب جاسعة عن شمس .

\* هو أبو يوسف بن اسحاق بن الصباح بن عمران بن معدد شعث بن قيس من قبيلة كندة العربية الإضبالة التي 
يمتد أمرها قي الجاهلية والإسلام ، إذ تسبه يمتد في العاشي متى يصل الى يعرب بن قصطان من العرب القدامي 
ومكن أجداده ملوكا لذت القبيلة ، عرف بلته فيلسوف العرب وأول فلاسفة الإسلام وكان متبحرا في فنون الحكمة 
ومسار العظيم وكثير من الصناعات والمعارف ، واد في ١٨٥ هـ وتوفي ٢٠٧ هـ راجع المهرست لابن النيم من 
وما ، وحكماء المشرق للدكتور سلمي تصر ص ٢٠ ، والكندي فيلسوف العرب للدكتور مصطفى عبد الراق .

\* هو أبو نصر محمد بن محمد بن طرخان بن أوراغ ، نسب القراب إحدى الولايات القارسية الموبية من الحدود 
" ـ هو أبو نصر محمد بن محمد بن طرخان بن أوراغ ، نسب القراب إحدى الولايات القارسية الموبية من الحدود 
التركية ، وكان أبوه فارسيا وأمه تركية ، وقد واد غالبا في ٢٠٧ هـ شمق أبوه منصبا فيكيا في الجيش التركي \_

طفيل (') وابن رشد ('). وغيرهم ومن يطالع النراث الإسلامي يجد أن مراقبة السنفس الإنسانية نالست حظا كبيرا من دراساتهم العلمية في جانبها العقلي والأخلاقي كما نالت منهم عناية أشد في الجانب التطبيقي أو الناحية السلوكية، يعسرف ذلك من يرجع الى تراث أهل الإسلام في التصوف والأخلاق، فضلا عن المباحث الكلامية والفلسفية التي عنيت بذلك الجانب.

فالصوفية تحدث وا عن مقامات السالكين وأحوال العارفين ، مبينين أن السلوك هو ذات الطريق الذي يمارسه السالك حتى يبلغ مرتبة القرب ، يقول الشيخ الأنصارى : اعلم أن السالكين لمقامات المحبة ينقسمون الى ثلاثة أقسام : الأول قوم وصلوا اليها عن طريق الحس والخيال ولم يجاوزوهما ، والثاني قوم

ت وحبب البه السفر والترحال ، وكان ابنه على شلطته ، غير لله تميز بقدرات عقلية أوسع مكنته من التعرف على ثقافة عصره في شتى جوالبها وأمكنه أن يشارك فيها بكل قوة ويترك النرا متحدة في كلفة التواحي المعرفية ويخاصة الطلابة بجتب الروحية ، وعرف بالمعلم الثاني ، توفي ٣٣٩ هـ بعد أن ترك رصيدا ضخما من الطوم والعارف ، راجع في ذلك ولجيت الأعيان البن خلكان جد ١ والتفكير المفاصفي الدكتور عبد الدخير محدود ، والخلصفة الإسلامية الدكتور براهم مدكور ، والجانب الإلهي الدكتور محدد البهى .

<sup>-</sup> هو النبخ الرئيس أبو على الحسين بن عد الله بن الحسن بن على بن سينا (٣٧٥ – ٤٢٨ هـ) كان أبوه من المنابخ ثم التنابل المعلق والطوم ، بل كان أبوه من المنابخ ثم التنابل المعلق والطوم ، بل كان أبوه من القوى عليه التنابل المعلق والطوم ، بل كان أبوء من القوى عليه التنابل المعلق والطوم ، بل كان أبوء من القوى عليه التنابل المتعلق المنابل التنابل المتعلق المنابل التنابل المتعلق المنابل التنابل المنابل المنابل التنابل المنابل التنابل الت

أين بلجه مفكراً ، قلد تعرضت فيه لبيان تلك الجواتب . - هو أبو يكر محمد بن عبد الملك بن محمد بن طقيل القيسى ولد في غرناطة في أو قل القرن المسلاس ، وتمكن من الطوم الطلبة والإسلامية ، وكانت له الجاهات عنودة قلم بها خدمة لدين الإسلام والطم والمباحث الطلبة ، وكانت له علاقة بنين بلجه ، وهو من أهم العلامات الفكرية المتميزة في القور الإسلامي بالأندلس والمغرب - راجع المعجب في تلكيص أخبار المغرب المراكشي، وروضات الجنات النواتساري ، ونفح الطب من غين الأندلس الرطيب العلامة أحمد بن محمد المقرى .

<sup>\*-</sup> هو أبو الوابد محد بن لحد بن محد بن رشد ( ٥٧٠ \_ ٥٩٥ هـ ) ، قانسي قرطية الأشهر وقياسوفها الأغر من أشهر قائمة الإسلام في المغرب الإسلامي ، وبين مولده ووقاته قصة عقاح طويلة . راجع تقح الطيب لاين المقرى وروشات الجنات للفوالساري ، راجع كالمنا أوراق منسية في التصوص المنسقية ص ٨٧/١١ .

وصلوا السيها من طريق الحس والعقل جميعا ، والثالث ، قوم وصلوا اليها من طريق العقل فقد متجاوزين لما قبله(')

فالسلوك عند الصوفية مقام ومنزلة يقف عندها السالك ليعرف هل اخطأ أم اصاب وهي عملية دائية يقوم بها من داخله ولا نأتيه من حارج عنه ودلك مما ينميز بنه اهبل الإسلام عن عيرهم ()، لان المعام عند المحققين هو الملكه الثابية لمنا يناريك السالك من الصعاب والحال عندهم عبارة عن باثر القلب بنالواردات من المحبوب ، الا أن ذلك سريع الزوال ولهذا قالوا ألف حال لا يحصيل منها مقام واحد والاعتماد في السلوك على المقامات والملكات لا على الأحوال (1).

وفي تقديرى أن التطور حركة في اتجاه منقدم ، بهدف الى تقديم أفضل النستائج الستى يجب أن تكون في اطار حماية النصوص الشرعية ، بحيث تنقل الفرد والمجتمع الى ما فيه الخير لذات الفرد والمجتمع ايصا في الديبا والاحره فياذا تحول مفهوم التطور من كونه حركة مطردة بحو الأمام الى حركة مصادة تسير في اتجاه الخلف ، ومن تقديم النتائج المشروعة الى نتائج متسلقة لا حماية لها من الشرع ، أو تؤدى الى اهدار القيم والقفر فوق القواعد الصحيحة ، فإنه لا يكون تطورا ، وانما يمكن اطلاق الأسماء الأخرى التي تتوافق معه أو تطبق عليه .

<sup>&#</sup>x27; الشيخ عبد الرحمن مصد الأعماري ، المعروف باين النباغت ٢٩٦ه -مشارق قوار القلوب ومفاتيح أسرار الغيوب ص٩٥ تحقيق هـ ريتر – طادل صلار بيروت . '- ولطائب المزيد يرلهع لحياء طوم الدين للإسام الغزالي ، والرسالة المشيرية للإمام المشيري يجانب التعرف لمذهب اهل التصوف للكلاباذي وغيرها من المصادر التي عنيت بايراز هذا الجانب من الفكر الإسلامي ''- اين الدباغ --مشارق الوار المقاوب ومفاتيح اسرار الغيب ص٧٧ .



أنواع النطور

السدارس للنطور كمادة لغوية او منطوق لفظى ، يراها تقبل - م حيث الحديث عنها - التنوع ، وبالتالى فيمكن القول بأن التطور أنواع من أبرزها تطور اللغة ، ثم التطور الاجتماعى ، وكذلك تطور الآلة والوسيلة ثم تطور العادة والسلوك وتطور المعارف والثقافات وتطور الزمان والأحداث .

وكذلك المنطور المادى الى جانب التطور الحضارى المتعلق بوسائل السلم والحرب ، أو الأمراض والعلاج ، وتطور الأحياء ثم التطور الكونى العام ، أو المنطور العصوى الى عير ذلك من الأنواع التى تعرض العلماء للحديث عنها في مواطن متفرقة من العلوم المختلفة (') ، وها آنذا أقدم لمحة عن أبرزها على النحو التالى :-

### الأول : تسطور اللسفة :

ومعانه: أن اللغة التي يتعاطاها الناس ويتعاملون بها ، تبدأ مفرداتها في الفاط قليلة ، ثم تكثر تلك المفردات الاستعمالية ثم تتطور ، فالطفل حينما يولد لا يكون له شئ من المفردات اللغوية ، ثم تبدأ ملكاته في التركيز الذهني وحينئذ يلا يكون له شئ من المفردات التي يمكنه ترديدها كأجزاء صعفيرة لغوية ، أو مادة حرفية أو صوتية قليلة ، قابلة للزيادة والسلامة (١) متى كانت ملكاته العقلية ، وآلات النطقية سيليمة ولعل هذا ما يمكن فهمه من قوله تعالى : ( \* والله أخسرَ جَكُمْ مَا نَعْ بُطُونِ أُمَهَاتكُمْ لا تَعْمُونَ شَيْنًا وَجَعَل لَكُمْ السَمْعَ وَالأَبْصائر و المُفْدَةَ لَعْكُمْ تَعْمُرُونَ \* ) (١) .

<sup>\* -</sup> هذا ما يمكن التقاطه من الطوم المختلفة ، وكلما يحث الدارس فيها أمكنه يقضل الله التعرف على بعضها ومن ثم فهي نسب والله يقدر الغير .

\_ - أ . ب - هلموث - الطلولة الميكرة ص ١٤ - ترجمة أو زي مصياح ١٩٥٣ م . -

<sup>-</sup> سورة النمل الآبة ٧٨ . يقول الثميغ التهلى : والله لغرجكم من أرحام أمهاتكم بلا معارف أصلا سوى لتكم على المُطرة التى مُطر الله الناس عليها وهى توجيده تعلى وتفرده بالفلق والإجاد بجانب تفرده سبحله وتعلى بالاحكام والإيداع ، ثم جعل لكم هواس وملكات تكتسبون بها معارفكم التى تقوم على الوسئل الحسية والطلية أيضا حتى تشكروه على نصه وتكروا دلما الآءو- الثميخ مصود المهد التهلمي – تفسير سورة التمل ص١٥٧ ط الدر العصرية ١٩٧٥م

وشيئا فشيئا ، تظل مداركه العقلية آخذة في النمو ، من العليل للاكثر ، ومن الحطأ في الاستعمال الى الصواب ، حتى ربما بلع درجة العبقرية التي يمكن تعريفها بأنها قوة فكرية فطرية من نمط رفيع ، كتلك التي نعزى الى من يعتبرون أعطم المستغلين في أي فرع من فروع الفن أو التأمل أو التطبيق ، وهمي طاقمة فطرية غير عادية مع الابداع التخيلي أو الفكر الاصيل ، أو الابتكار والاكتشاف ، وهمي تختلف كثيرا عن الموهبة (') ولا يبلغ المرء درجمة العبقرية فجأة ، وإنما يجاهد في سبيل الوصول اليها ، ثم الإعلان عنها على اساس ان ذلك منهج حياة ، وطريق عملي مضمون .

ومـــتى أمكن توجيه تلك الطاقة العقلية فى الانسان وتتميتها ، فإن صاحبها تظهر فيه العبقرية بشكل أسرع وأوسع ، ولا شك أن الحبرات الماضية للطفل تؤسر على توقعاته كنتيجة قائمة فى فهمه ، بصورة واضحة (١) وتظهر عليه أشناء الــتعامل معــه وتــتطور أيضا طبقا للاحتياجات الضرورية والظروف المحيطة به .

ومن ثم تختلف اللغات واللهجات باختلاف الشعوب والأجناس وهو من الدلائل على وجود الله تعالى ووحدانيته لقوله تعالى: (\* ومِنْ آياته خَلْقُ السَمَاوات والأَرْضِ وإِخْتِلاَف الْمنتكم والْواتكم إنَّ فِي ذَلِك لآيات للعالمين \*) (") قال الشيخ الصابوني: ومن آياته العظيمة الدالة على كمال قدرته ، خلق السماوات في ارتفاعها واتساعها ، وخلق الأرض في كثافتها وانخفاضها ، واختلاف اللغات من عربية وعجمية وتركية ورومية ، واختلاف الألوان من

<sup>`-</sup>بنيلويي مترى ـ العبارية تاريخ المكرة ص ١٤ ـ ترجمة محمد عبد الواحد محمد ـ عالم المعرفة بالكويت العد ٢٠٨ ـ في اللعدة ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦م . '- الأستاذة دلال عبده عبد الحميد على خربية - توقع نتاتج مهام مصلية وعلاقته يزمن الرجع الأختياري ص ١٠ رسالة ماجستير بالمية التربية جامعة الزفازيق ١٩٩٦م . "- سورة الروم الآية ٢٢

اسيض وأسود وأحمر حتى لا يشتبه شخص بشخص ولا انسان بانسان ( ) مع انهم جميعا من درية ادم عليه السلام

بسيد أن اللغه كمعردات لغويه ، تبدأ مراحلها الأولى ضعيفة الإبانة عاجزة الأداء محددة الكلمات بم تتنقل من طور الطفولة الى طور الصبا ومن طور الصب السي طبور الشباب الفتي (١) وقد يستمر شبابها فترة طويلة ، وربما تداخلت عوامل مختلفة فأدت الى التدهور في اللغة كمفردات ،عن طريق الاستعمال السيئ حتى تصبير مهملة بعد أن كانت مستعملة ، مهجورة بدل أن كانت مطروقة ، الىغير ذلك من الوجوه المتبادلة ألواقعة بين الإيجاب والسلب.

فسى نفس الوقست فإن التطور اللغوى يمكن مراقبته من خلال مفرداته اللعويسة متى أمكن التعرف على كيفيه استعمال تلك المفردات وطرائق الوصول الى المادة الأصلية ، التي يتوقف عندها الفعل الذي قامت عليه بنية الكلمة .

ف الفعل طُ ور م ثلا حدثت فيه عدة تطورات حتى جاء منه المصدر -السنطور والنطوير - وجاء منه اسم الفاعل المطور والمنطور - واسم المفعول المطور والمستطور (") وهكذا فقد حدث في المادة الأصلية للكلمة نوع من الـــتطور اللغــوي الاستعمالي على جهة الاشتقاق أو النحت أو النقل أو ما شابه ذلك

وهذا النوع يسمى التطور اللفظى أيضا من حيث أنه لفظ ينطق به ويسمى الستطور اللغسوى من حيث أنه وارد في اللغة كمفرد من مفرداتها ، وله كذلك دلالسة معينة قائمة في جملة من المعانى المرادة من اللفظ ذاته (1) ، سواء أكان

الشيخ مصد على الصابوني حساوة التفاسير ج ١١ ص ٤٧٦ الأسئلا عباس حسن - اللغة والنحو بين القدم والحديث ص ١٤ ، دار المعارف ١٩٩٦ م

<sup>&#</sup>x27; الله الله المنا التعرف على علمة التطور من حيث المعنى في المعلجم العربية مثلا ، فالإد من الوقوف علي معتها الأصلية لولا وهي (طور) ثم تحاول بعد ذلك الوصول الى المعلى ثانيا والألفظ المتكاولة ثالثًا ، ثم عيفية الاستعمال عمر حلة أغيرة .

التكور / توفيق عبد الفاق السجان - معيزات النعو العربي ص٢١٧ - طا دار الرضوان ١٩٦٧ م .

ذلك من طريق الاستعمال أم الاهمال على النحو الذي أفاض في بيانه النحاة والصرفيون .

كما تعرض له المناطقة ايضا في مباحث الألفاظ وعلاقتها بالمعاني كما خصوه بالعناية أيضا في مبحث الدلالة وشاركهم البلاغيون وعلماء الأصول والمحدثون كل على باحيته ().

وهذا النوع من التطور القائم في اللغة مما لا علاقة له بالتطور الإحيائي البيولوجي ، ولا منازعة لهم فيه لأن اللغة من خصوصيات القائمين عليها وإطلاق ألفاظهم على مباحثهم فيها يمثل نوعا من الاصطلاحات الخاصة بهم وليس من شأن غيرهم منازعتهم فيما ذهبوا اليه لأن القاعدة القائمة هي لا مشاحة في الاصطلاح.

ويذهب البعض الى التأكيد على أن التطور اللغوى حقيقة واقعة مستدلا بأن أبا البشرية آدم عليه السلام ، علمه الله بعض الأسماء والأحداث ثم طرأت بعد ذلك على ما تعلمه آدم تطورات ، فكان اذا أراد الاخبار عن حصول حدث أو أمر معنوى لذات ما أقرن بين اسم الذات واسم الحدث نحو ماء برد أى بارد ، ثم طرأ وضع الأفعال والأوصاف بعد ذلك ، فقال الماء بارد أو برد الماء ، مما يرجح أن أصل الاشتقاق هو المصادر لا الأفعال لأن المصدر صنف دقيق من نوع الأسماء (١).

لكن ما هي اللغة قال ابن الحاجب: حد اللغة كل لفظ وضع لمعنى (") ،

<sup>&</sup>quot;- كم أتمنى أن يبحث موضوع الدلالة فى الفكر الإسلامى أو موضوع الدلالة بين المناطقة والمحدثين وطماء الأصول – فقيه خير كثير إن شاء الله تعلى وأمل أن يقوم بذلك باحث من خلال رسالة جامعية. "- الأستة الأكبر الشيخ محمد الطاهر بن عاشور – تقسير التحرير والتنوير – جـ ١ ص ٣٨٧ طبعة الطبى ١٣٨٤ هـ/ ١٩٦٤ م "- العلامة عثمان بن عمر المعرف بلين الحليب – مختصر فين الحليب ص٣.

وقسال الاستنوى: .. اللغات عبارة عن الألفاظ الموضوعة للمعاني () وهل هي بالتوقيف عن الله تعالى أم بالاصطلاح والتواطؤ ؟ هناك رأيان..

الأول لابن فارس ومن معه: حيث يدهبون آلى أن لغة العرب توقيف من الله تعالى ودليلهم قوله تعالى : وعلم أدم الأسماء كلها ، فكان ابن عباس يقول : علمه الأسهاء كلها ، وهي التي يتعارفها الناس من دابة وأرض وسهل وجبل وجمل وأشباه ذلك من الأمم وغيرها ( ً ) .

أما الثاني فهو لابن جني ومن معه حيث يذهبون الى أن اللغه قائمة على التواضع والاصطلاح وليس على التوقيف مستبلين بذات الآية وهي قوله تعالى: ﴿ (و علسم أدم الأسماء كلها) ثم قال إن اللغة فيها أسماء وأفعال وحروف فلو كانت توقيفية لما نكر الاسم على وجه الخصوص (") وانما كان يقول وعلم أدم الأسماء والأفعال والحروف ، فالتخصيص المنصوص عليه أثبت أن اللغة العربية اصطلاحية وليست توقيفية .

ولمــا كانت قواعد اللغة تواضعية بالاتفاق بين المنتاولين لمفرداتها ، فإن الواصــعين لها يطورون فيها (\*) سواء أكان ذلك النطوير في طرائق الاستعمال أم في إضافة بناءات جديدة للمفردات ، أم في كيفية التعامل معها والوسائل التي تعين علي إتمام ذلك في شئ من الدقة ، بحيث يمكن التوصل الى الأغراض المرتبطة بها في سهولة ويسر ، كنوع من الخدمة الدائمة لها والرعاية المستمرة لأصولها والفروع التي ارتبطت بها .

كما أن اللغة شديدة الاتصال بالفكر فلا كلام بغير فكر ، وينشأ الكلام عــندما نحاول التعبير عن أفكارنا ، والفكر هو أصل الكلام اذا فكر الإنسان فيما

<sup>.</sup> العلامة الإستوى .. شرح منهاج الوصول ص٧ . ٧- الإمام السيوطي .. المزهر في طوم اللغة هـ ١ ص ٨ . ٣- الإمام السيوطي .. المزهر في طوم اللغة هـ ١ ص ١ - تحقيق محمد جاد المولى وأخرين طبعة دار لتراث الدكتور منصور عبد الباغي رضوان .. النمو واللغة ص١٥ . دار الرضوان ١٩٥١م

يعن له قام بنطقه ، ولا يعنى بالكلام التعبير عن الأفكار فقط ، بل يشمل جميع العواطف والرغبات والانفعالات (') ولما كان الفكر قابلا للتطور في ذاته ، فإن اللغة المتصلة به هي الأخرى يحدث فيها ذات التطور مع الأخد في الاعتبار سرعة حركة الفكر وبطئ حركة اللغة .

وما من لغة إلا وفيها شئ من التطور سواء أكانت لغة مكتوبة أم شفهية ، وأرقى اللغات هى العربية ، لأن فيها الحقيقة والمجاز كما أن فيها البلاغة التى هسى : مطابقة الكلام لمقتضى المحال مع فصاحته ، ولها طرفان أعلى وهو حد الاعجاز وما يقرب منه ، وأسفل وهو ما التحق بما دونه ، كأصوات الحيوانات ، عند البلغاء (١) ، وتعرف بأنها بلاغة الكلام (١) ، لا بلاغة المتكلم والعلاقة بينهما لا تنفصل كثيرا .

كما أن بلاغة الكلام فيها الفصاحة وأوجه الجمال سواء أكان ذلك الجمال في الجمل في النقاء المفرد اللغوى ذى الجرس العالى والنغم الراقى ، ام فى الجمل المسترابطة الستى تسردهم حولها المعانى بكثرة ونتلاقى فى نوع من التآخى المتواصل والتعبير المؤدى للمطلوب ، مع الايجاز غير المخل ، الى غير ذلك من الأوجه التى تتميز بها اللغة العربية عن غيرها من باقى اللغات واللهجات . لكن من الممكن أن يتم فيها التطور اللغوى على النحو الذى أشرت اليه ، سواء أكان في النطق بها أم فى الكتابة ، وليس ذلك تطورا على النحو الذى قال به الإحيانيون ولا علاقة له بشئ منه .

الثانسي: النطور الاجتمساعسي

ا- الإسلم عبد القاهر الجرجائي - دلائل الإعجاز ص٢٧ من مقدة المحلق الدكتور محمد عبد المنع خفلجي - مطبعة الفاقجي م ١٤٠٠هـ ( ١٩٨٠م.
 أ- العلامة الشعيع على صفر - شرك الأمل لصيد شوارد المسئل في المعلى والبيان والبنيع ص٥- المطبعة العلاية الثام على تملكة وقتدر بها على تأليف كلام بليغ فيعام البيان يعام مطابقة الكلام المنتشى الحال ويعلم المعلى يحترز عن التعليد المعلى ، ويعلم البنيع تعرف وجود التحسين ، وقد يسمى الجميع عام البيان ، ويعشهم يسمى الجميع عام البيان ،

المجسمع هـ و السدى يستكون من بنى الإنسان فى وجودهم ويقوم على التصامن بجانب التعاون المتبادل بين الأفراد والجماعات فى جلب المنافع ودفع المهالك، ومن المعروف لنا شرعا أن أبا البشر – أدم عليه السلام – قد خلقه الله تعالى من طين ثم نفخ فيه الروح فصار بإذن الله تعالى بشرا سويا ، قال تعالى : ( \* ذَلِك عالم النفيب والشّهادة العزيز الرحيم \* الذّى أحسن كُلَّ شي خلقه ويداً خلق الإنسان من طين \*) ( ) .

وقسال تعسالى: ( \* إِذْ قَالَ رَبِكَ لِلْمُلاكِةِ إِنِي خَالِقُ بِشُرا مَنَ طَيِنٍ \* فَإِذَا سَسُويَتُهُ وَنَفَحُستُ فِيهِ مِن رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَلَجِدِينِ \*) ( ) . وقال أيضاً : ( \* فَاسْتَفْتِهِمُ أَهُمَ أَشَدٌ خَلْقًا أَم مِنْ خَلَقْنًا إِنَّا خَلَقْنَاهُم مَن طِينٍ لِآرِبٍ \* ) ( ) . وقال تعسالى: (\* هُسُو الَّذِي خَلَقَكُم مَن طِينِ ثُمَّ قَضَى أَجِلا وأَجْلٌ مُسْمَى عَنْدُهُ ثُم أَنْتُمَ تَمْتَرَوُنِ \* ) ( ) .

ومن المعلوم أيضا أن الله تعالى خلق من آدم حواء وجعلها رَوَجا له ، قال تعسالى : (\* يَأْيُهِا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَكُم الَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسِ واحدة وخَلِقَ مِنْها رَوِجها ويث منهما رِجالاً كثيرا ونماء واتَّقُوا الله الَّذِي تَسَالُون بِهِ والأَرْحام إِنَّ الله كَانَ عَلْيكُمْ رَقِيبًا \*) (\*)

وأنه تعالى علمه إلهاما أو وحيا كيفية تكوين الأسرة من خلال زواج كل مسنهما بالأخر بوأنه تعالى امتن عليهما فأسكنهما الجنة وكانا فردين ثم رزقهما الله تعالى الذرية حتى صارت العالم الأنساني بأسره من نسلهما .

ونكر العلماء أن الله تعالى وائم فى حمل حواء حيث جاء كل حمل بولد وبنيت ، واقتضت شريعة الله تعالى لآدم - عليه السلام - وبنيه فى النكاح أن

<sup>` -</sup> سورة السعدة الأيتان ٧/١ .

<sup>&#</sup>x27;-صورة من الأبتان ٧٧/٧١ . وقال فيضا : ( ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ) سورة المؤمنون الآبة ١٢ ` '-صورة المساقات الآبة ١١ .

أحسورة الأواد الأذة ع

<sup>-</sup> سورة النساء الالة ١

يستروج الولد من الحمل الأول البنت من الحمل الثانى ، وان تتنروج البنت من الحمل الأول أخاها من الحمل الثانى أو العكس ، وهكذا مع كل حملين يأتى أمر النكاح،إذ لم تكن هناك درية أخرى غير ذرية ادم وحواء .

قال الإمام الحرن: ( ذكر أهل العلم بالأخبار والسير ، أن حواء كانت تلد لآدم في كل بطن غلاما وجارية ، فكان جميع ما ولدته أربعين ولدا ( ) في عشرين بطنا ، أولهم قابيل وتوأمته إقليما ، وأخرهم عبد المغيث وتوأمته أم المغيث ، ثم بارك الله تعالى في نسل آدم ، قال ابن عباس لم يمت آدم حتى بلغ ولده وولد ولده أربعين ألفا) (٢)

وكان إذا كبر الأبن زوج آدم غلام هذا البطن جارية بطن أخرى ، وكان السرجل منهم يتزوج أية أخواته شاء غير توأمنه التي ولدت معه ، لأنه يومئذ لم يكن نساء إلا أخواتهم فكبر قابيل وأخوه هابيل ، وكان بننهما سنتان ، فلما بلغوا الولسدان والبنستان مبلغ الزواج ، أمر الله آدم أن يزوج قابيل لبودا أخت هابيل ويسزوج هابيل إقليما أخت قابيل ، ولما كانت إقليما أحسن من لبودا ، وذكر آدم لهما ما فرضه الله عليه في هذا الشأن فرضي هابيل وسخط قابيل (") .

<sup>&#</sup>x27;۔ وذهب العلامة الصاوى الى أن حواء ولد لأنم منها عشرون ولدا وتسع عشرة جارية وأنها ولدت فى البطن الأخير ولدا هو شيث ، حتى يكون عوضا عن هليل قلو كان العد أريعين وقد أثل هليل لظلت لعدى البنات من غِير زواج –راجع حاشية الصاوى جـ ١ ص ١٣٧ :

<sup>&</sup>quot; الإمام علاء الدين على بن محمد بن ابر اهيم البغدادى الفازن الأشعرى ... لباب التاويل في معلى التنزيل ... الإمام علاء الدين على بن محمد بن ابر اهيم البغدادى الفازن الإشعرى ... لباب التافيل المتردى .. المجاد الأول ص ٩٠ / ٥٩ ، ويهامشه مدارك التنزيل وحقائق التأويل الإمام او وكل ما في الأمر أن اصحاب ". هذه الأسماء والأقوال التي صحابتها ، ليس لدى دليل على الباتها أو نقيها ، وكل ما في الأمر أن اصحاب المدير والتاريخ تحتوا بها فحكيتها عنهم ، وقد وجنت في قاموس الكتاب المقدس . المهد اللابيم اسم قابين وهابيل ، والفائل الذي عندى المدير المدير المدير عن المدير المدير عن المدير عن المدير عن المدير عن المدير عن المدير الأمراء عن المدير الأمراء المدير عن المدير عن المدير عن المدير عن المدير عن المدير عن المدير المدير المدير المدير عن المدير ال

وبعي الحال على ما حكاه اصحاب التاريح والسير والقصاص حتى اسعت البشرية وسحت بعض الأحكام المتعلقة بالنكاح على النحو الذى بلع به الانبياء والمرسلون فيما بعد.

ثم إن أولاد آدم ونرياتهم قد كثروا بعد ذلك فيما بعد فانطلقوا في الأرض يعمرونها ، وكلما ضافت بهم مساحة الأرض التي يقيمون فيها خرجوا عن نطاقها ، وتوسعوا في العمران حاملين معهم وسائل المحافظة على ما تحقق لهم من ملامح ذلك العمران التي تعلموها ، وبلغوا حد الإتقان لها والإجادة ، وذلك يستلزم بحثهم عن وسائل جديدة مع تطوير الوسائل التي بأيديهم .

ولان الإنسان مدنى بطبعه ، فلابد له من علاقات اجتماعية تقوم عليها بلك المدنية ، سواء أكان ذلك في المشاركات المستمرة داخل العمل الذي يتم به استمرار الحياة ، ام كان ذلك في أعمال الرعى ، التي تتطلب جهدا كبيرا بجانب الخبرة العلمية والعملية ، أم كان ذلك التشارك في جانب الحرف والمهر الدي لابد منها () وتمثل البدايات للصناعات التي تعتبر ضرورة لحفظ الحياة على اصحابها في ناحية من النواحي .

ومن المؤكد أن النزراعة والصناعة والرعى حرف وصناعات ، لكن العلاقات الستى تربط بين القائمين عليها هى الجانب الاجتماعى الذى يستلزم التشارك والتعاون ثم التآلف ، وهو ما يعرف باسم التطور المستمر فى العلاقات كما يستلزم إيجاد قواعد مشتركة وعادات ثابتة تكون بمثابة القواعد الأمرة أو القوانين التى يجب العمل بها فى هذا الجانب ، حتى لا يقع عدوان من البعض على الأخريسن فى الواجبات ، أو غين فى الحقوق (') ، أو إهدار لشئ من الواجبات التى يقع فيها نوع من التبادل الأدائى .

<sup>&</sup>quot;. تشغرنز هنط بودج - علم الاجتماع والانثرويولوجيا ص ٤٣ - ترجمة الأستاذ عبد العاطى نور الدين - مكتبة المغرفة ١٩٥١ م .

٢- التكتور توفيقً معتود نصر الله - تطورات المجتمع الانسلني ص ٧١ - ط ١٩٦٣ ١ . .

ثم إن القاعدة الاجتماعية لما كانت في الماضي قليلة الأفراد ، فإن المشاكل الستى يمكن أن يتعرض لها هؤلاء الأفراد تكون هي الأخرى قليلة ، وكلما اتسعت قاعدة الأفراد المكونين للمجتمع وانفلت من بين أيديهم الالترام بالشرع الألهبي ، فبإن المشاكل تطل برأسها فيما بينهم وتندفع نحوهم اندفاع. السيل العرم على الوادى المنخفض ، وحينند تظهر الحاجات الملحة التي ندفع السي ضرورة تطور المجتمع ككل بتطوير العلاقات أو تنمية السلوك والأخذ بيد أفراد المجتمع الجي مراعاة الالتزام بالعادات الصحيحة والقيم الثابتة الأصيلة بجانب ما تفرضه الفطرة المستقرة السليمة أو هو القانون الإنساني (') ، وقبل ذلــك كلــه ضرورة الأخذ بتوجيهات الشارع الحكيم لأنها هي القانون الألهي . ألذى لا يقع فيه تعديل أو تطوير أبدا

إذن المجتمع الإنساني ، يعمل أفراده على تطوير العلاقات بينهم كأفراد ، وتطوير العلاقات بينهم كمجتمعات صغيرة ، حتى تبلغ المسألة غايتها في المجتمع الإنساني الكبير ، الذي يشمل الإنسانية كلها ، وتعرف تلك بعلاقة الفرد بالمجموع كما تغرف بالنسق الاجتماعي ايضا (١).

وهيى مسألة مهمة لأنها تمثل البداية كما تمثل نقطة النقاء الأبحاث السوسيولوجية والى حد كبير يقاس مدى نجاح البحث الاجتماعي بما يقدمه من حــل لمشكلة العلاقة بين الفرد والمجتمع (") بحيث يتاح للمجتمع أن يحقق أكبر قدر من التطور في كافة النواحي الممكنة ، وعلى كل الأصعدة التي يتوقع احتياجها الى شئ من النطوير .

أ- الأستاذ / عده محمد يوسف ــ المجتمع الإنسائي في مراحله الأولى من ١١٧ . - يوتومور ــ تمهيد في علم الاجتماع ص ١٤١ وما يعما ط ٥ ــدل المعرفة ١٩٨١ م ــ ترجمة الدكتور محه:

سبوس و رسويي . "دروبرت موزيسون > كيفر ــ المجتمع ص ٨٧ ــ ترجمة الكتور على لمدد عيسي ــ مكتبة النهضة المصرية .

غير أن التطور الاجتماعي يمثل أهمية كبرى في حياة الإنسان ، لأنه لا يستطيع أى فرد أن يعيش وحده مكتفيا بكل ما لديه من إمكانات ، بحيث يكون بعيدا عن أن يؤثر في البيئة التي يعيش داخلها والأفراد الذين يتعاملون معه، لأن قاعدة المعارضة (أ) في الحرف والصناعات تفرض نفسها على كل الأفراد كما أن طبيعة المجتمعات الإنسانية بحاجة إليها ويستحيل أن تتخلى عنها .

فى نفس الوقت فإن قاعدة المعاوضة يتحتم وجودها بين الأفراد أيضا(') ، حيث يستخدم صاحب كل صناعة ما يحتاجه من صناعات الآخرين على سبيل الصرورة في الوقت الذي يشعر فيه أنه بحاجة إليها ، وهو التشارك فيما هو فيائض عن احتياجات صاحب الصناعة التي تميز بها ، لأنه لا يستطيع اختزانه فيائض عن احتياجات صاحب الصناعة التي تميز بها ، لأنه لا يستطيع اختزانه (') ، وكذلك الحال مع الجميع فلا الطبيب سيأكل طبا ولا الفقيه سيأكل أو يلبس الفقه ولا الحداد سيلبس ويأكل ويعالج بقطع الحديد التي يجيد صناعتها ، وإنما يعتمد كل أصحاب حرفة أو صناعة أو فن على حرفة أو فن وصناعة الآخرين وهذا ما تشهد به العقول الصحيحة .

إذن فلابد من تعاملات مستمرة وعلاقات متبادلة بين أفراد المجتمع الواحد مهما كان صفيرا ، بحيث يتم تطويرها من أن لآخر وحينئذ تتحقق رغبات هولاء الأفراد الذين يعيشون داخل ذات المجتمع الإنساني نفسه صغر أو كبر ، ضاق أو اتعاع ، المهم أن تقع تلك المعاملات المستمرة والعلاقات التي لا تنقطع

أ- المعارضة: هي التي تتم في الحرف والصناعات ، فهذا يمال في الزراعة وذك يمال في الصناعة وثالث في الطم ورابع في غيرها ، وكل المجتمع الإسلى يقع في تلك المعارضة الأله لا يمكن لو لعد من بني البشران يقوم بنكك كله وحده ، والمعارضة من فلة الفلاسقة في احتياج المجتمع الي النبي ، ولجع شرح مقاصد الطالبية للعلامة السحوات س ١٩٩٨ . • ٤- ط ١٤١٩ ١٩١٩ ١٩١٨ - للعلامة السحوات س ١٩٩٧ . • ٤- ط ١٤١٩ ١٩١٩ ١٩١٨ - للعلامة المعارضة هي تعامل ١٩١٩ ، وكتابنا الغز البلك في المعارضة ، ياحيار أن كل منفعة لها قيمة وتحتاج الى تحديدها ، ولا يمكن أن يقوم بذلك الإنسان بنفسه ، وإنما لابد من مشرع حكم هو الذبي ، ولجع المصدر السنيق س ٢٠٤٧ . •
 الأستلاعد الباقي محدد حسن — النبوة ضرورة المتماعية ص ٤٠ ـ ط ١٩٤٣ م .

، موقع القبول ، ويستم الستعامل معها على أنها صروره اجتماعية ولو أنها وضعت في الأصل كضرورة شرعية ما وقع الاختلاف حولها

ودليل ذلك: أن الإنسان الدى عاش فى الكهوف عصورا طويله ، لا توجد نديه رغبة فى الرجوع إليها ثانية بعد ال حرج منها ، وعرف حده حديده فسى أساليبها وإمكانية تحقيق رغباته وطموحاته من حلالها () رعم الله فى البداية تخوف من الحياة الجديدة عند دخوله إليها ، وربما ظهرت عليه علامات مختلفة تدل مظاهرها على عدم النوافق بينه وبين البيئة الجديدة التى ادخل اليها بينما هو فى هذه اللحظات عضو مقيم فيها .

كما أن البيئة الستى هى : الوسط أو المجال المكانى الدى يعيش فيه الإنسان ، بما تضم من ظواهر طبيعية وبشرية ، يتأثر بها ويؤثر فيها (') قاضية بضرورة الحاجمة الى ذلك التطور الاجتماعى ، باعتبار أنه سمه مس سمات البيئة البشرية (') التى يعتبر الفرد الإنساني بالنسبة لها قاعدتها الأولى ، والمجتمع الإنسانى هو صورتها المتكاملة غير المتجزئة .

ولا شك أن دراسة تطور الظواهر الاجتماعية على اختلافها - باختلاف الأزمنة والشعوب - وكذلك دراسة العلاقات التي تربط بين الظواهر والنظم الاجتماعية ، والوقوف على مدى النفاعل الذي يحدث بينها وما ينجم عن ذلك من أثار (أ) . بغرض البحث عن الأفضل وممارسته ، يعتبر هو ذاته صورة الستطور الاحتماعي ، وإن كانت تلك الصورة قائمة في مصادرها الأولى إلا أن عملية التطور فيها لا تتوقف .

<sup>&#</sup>x27;- رويروت موريسون ماكيفر - المجتمع ص١٩٣٠ - ترجمة الدكتور على أحمد عيمس . '- الأستاذ محمد عبد القائر الفقى - البيئة مشاكلها وقضاياها وحمايتها من التلوث ص١٤ - الهيئة المصريه العامة للكتف ١٩٩٩م

<sup>&</sup>quot; تعرف البيئة البشرية باتها : الإطار الذي يعيش فيه الإسمان ، ويحصل منه على مقومات حياته من غذاء وكساء ودواء وماء ، ويمارس فيه علاقاته مع أقرائه من بني البشر ، المصدر السابق ص٧٧ ، وراجع البيئة ومشكلاتها للتكتور محمد سعيد صياريني ص٣٠ – عال المعرفة بالكويت ١٩٧٩ م \*- التكتور / سيد عيد الحميد مرسى – المورد والمجتمع في الإسلام ص٣٣ – مكتبة وهية

يقول أحد الباحثين :إن المجتمع يوجد حيث يرتضى الناس بإرادتهم إقامة علاقات بين بعضهم البعض أو يرتضون بإرادتهم الاحتفاظ بهذه العلاقات المقصودة وهي الحقائق الأولية () التي لا يوجد المجتمع بدونها وهي ليست على الدوام جامدة لا تتحرك ، بل على العكس من ذلك أنها في حركة دائمة لا تعرف التوقف أو الجمود .

ثم ان الحقائق الاجتماعية الأولية تتطور داخل المجتمع نفسه من خلال أفسراده وربما بلغت التطورات المستمرة في أفراد المجتمع مبلغ القانون الذى لا يجوز القفر فوقه أو مخالفة قاعدة من قواعده ، وطالما كان أفراد المجتمع يتميزون باستعمال العقل والروية فإن تطور المجتمع معهم يكون للأمام على الدوام بحيث يحقق المصالح التي يرجونها كأفراد داخل المجتمع .

ومن ثم قال سقراط الحكيم اليونانى: ( الإنسان روح وعقل يسيطر على الحس ويدبره ، والقوانين العادلة صادرة عن العقل ومطابقة للطبيعة الحقة وهو صدورة من قوانين غير مكتوبة رسمتها الآلهة في قلوب البشر ، فمن يحترم العقل والنظام الألهى ) (') .

وسقراط لم يكن مؤمنا موحدا وإنما كان على دين بنى جنسه من أهل اليونان ، الذين يؤمنون بالآلهة المتعددة المتجسدة ، ولست أوافقهم على عبادتهم الوندية واعتقاداتهم الفاسدة لأنها ديانات وضعية تحملها نصوص صنعتها أيديهم وهمم يدينون لها ويتمسكون بها (") . قال الله تعالى : (" قُلُ يَأْيُهَا الكَافِرُونَ لا

<sup>&</sup>quot;-رويرت موريسون ملكيفر -- الجماعة دراسة في علم الاجتماع ص٢٤ -- ترجمة محمد أبو درة ، أويس استقدر - طبعة دار الفكر العربي ١٩٩٨ م . "- الدكتور محمد عبد الرازق شفشق ، منير عطا الله سليمان -- تاريخ التربية ص٥٦ - دار النهضة المصرية ١٩٦٨ م "- وتسمى ديالت من يفي أن أصحابها يتمسكون بها حتى تبلغ فيهم مبلغ الدين في القيام بأعباله والتمسك بما تارضه فواحده ، والله سبحاله وتعالى سماه دينا ونعت به الكافرين .

اغبد منا تغيدون \* ولا انتم عابدون ما اعبد \* ولا أنا عابد ما عبدتم \* ولا أنتُمْ عابدُون ما أَعْبُدُ \* لَكُمْ دِينُكُمْ ولِي دِينٍ \* ) .

شم إن الأفراد الذين يمثلون المجتمع إنما وجدوا في الحياة الاجتماعية مسنذ نشأتهم الأولى وهم في كل حال يحاولون تطوير تلك الحياة الاجتماعية الى الأفضل حتى تكون مسايرة للمجتمعات الأخرى ، أما لماذا ؟

فسكن حياة الجماعة تنشأ تلقائيا من اجتماع الأفراد نظرا لإنطواء الطبائع الإنسانية على الألفة وتكوين المجتمع لتحقيق الغاية من الاجتماع الإنساني ، وهي حب البغاء وضمان الحصول على معومات الحياة ماديه ومعنوية فالإنسان نشا في حياة جمعية أي كان نطاقها وأي كانت الأهداف التي يسعى اليها (). وسوف يبدل قصارى جهده في تحقيق تلك الأهداف أخدا بالأمثل ، وهو التطور الدي يبدل في المجتمعات الإنسانية ككل والتطور الذي يبراد به الجانب الاجتماعي على ناحية خاصة ويسمى التطور الخاص أيضا لانه يمثل جانبا واحدا من جوانب التطور المختلفة.

ويدلك كثير من الدارسين على وجود مظاهر النطور الاجتماعي في المجتمع الإنساني ، بتطور العلاقات القائمة فيها والطقوس والعادات ، سواء أكانت تلك العادات مشروعة من ناحية الله سبحانه وتعالى وهو الدين ، أم مشروعة من ناحية العقل الإنساني في المجتمعات التي لايؤمن أصحابها بالدين الألهى أم كانت مشروعة من جهة أخرى كالزواج ، باعتبار أن الإنسان يقع بين أحداث ثلاثة هي : الميلاد ، والزواج ، والموت .

<sup>&#</sup>x27; - الدكتور /مصطفى الخشاب \_ علم الاجتماع ومدارسه \_ الكتاب الثقى المدخل الى علم الاجتماع ص ١١٠ \_ م مكتبة الاقجلو المصرية .

ولما لم يكن له دخل في الميلاد أو الموت ، فإن الرواج هو العملية التي حدث ت في الماضى وتحدث في الحاضر وستحدث في المستقبل أيضا ، ويمثل في حد داته سلوكيا() اجتماعيا على نا حية فيها شئ من الخصوصية والتقرد .

ورغم أن المجنع الإنساني قد شرع الله لأفراده معايير الزواج إلا أن المجتمع هم الأخرون قد وضعوا بعض المعايير للزواج (١)، ومع هذا فإن بعض أفراده أخذوا في القيام بأدوار تؤدى الى وجود تطورات مستمرة ، سواء أكانت متعلقة بالمنزل أو الجهاز أم بنوع اشتغال المرأة في وقتنا الحاضر.

حسنى قالوا: إن الأغلبية الساحقة من الأبناء الحضريين يفضلون الزواج بموظفة وذلك بنسبة . 9% من جملتهم ، ولا يفضل إلا نسبة شديدة الضآلة منهم السروأج من ربة بيت فقط ، وهي تبلغ ٨ % من مجموعهم وهو ما يمثل تطورا ملحوظا في اختيار شريكة العمر() أو شريك العمر على النحو الذي سلف .

وربما يتسال المرء عن أسباب ذلك فيراها راجعة الى تعقد الحياة المحضرية (أ) وكنرة أعباء الحياة فيها وفى نفس الوقت فإنه يعود المرأة على مواجهة الصعاب ، وقد يمثل مظهرا من مظاهر التعاون بين الزوجين كما يملأ الفراغ الذى تشعر (°) به وهى مشكلات متوقعة فى الوقت الحاضر ولم يكن لها ذات الوجود فى الماضى .

المجتمع البدوي \* الدكتورة/ سامية حسن الساعلي .. الاختيار للزواج و انتفير الاجتماعي ص ٧٦٠ .

وذلك مما يمثل ظاهرة اجتماعية يقع فيها النطور الاجتماعي ، سواء أكان مقبولا على الناحية الشرعية عندنا نحن المسلمين ، أم جاء عليه الكثير من الاعتراضات أو القليل من التحفظات التي نبه اليها أهل الاختصاص ولكنه يوجد في صورة من الصور داخل المجتمعات الأخرى. .

وفسى تقديسرى: أن تطور العلاقات الاجتماعية لم ينقطع مند خلق الله تعالى أبانسا أدم عليه السلام وأسكنه الأرض. حتى يومنا هذا ، وكذلك تطور العادات والسلوك ، فالأرتسباط بينها قائم ومظاهره لا يمكن انكارها ، والقرآن الكريم والحديث الشريف قد وضعا أسس ذلك التطور على ناحية صحيحة كما أشارا الى دات الأصول والقواعد التى يقوم عليها ذات النوع من التطور ().

وإن كانست التفاصيل الدقسيقة في المسألة بحاجة الى الرجوع لأهل التخصيص المكن ذلك لا يمنع من القول بوجود تطور مستمر في الناحية الاجتماعية سواء أكان ذلك مما عرضت طرفا عنه أم أشرت اليه أم جاء في كتابات متخصصة يقوم بها أصحاب كل فن بذاته.

# الثالث: تطبور الآلسة والوسيلة:

المعروف أن الإنسان أرقى المخلوقات الأرضية ، وقد سخر الله تعالى لسه كل أسباب الحياة ليعمر الأرض ويصلحها ويقوم على ذلك الاصلاح ، بكل مسا أمكن له من وسائل قال تعالى: (\* الله الذي سنقر لكم البعر لتجري الْفَلْكُ فيه بِأَمْرِهِ وَلِتَبْتَعُوا مِن فَضِيّهِ ولْعَلَّكُمْ تَشْكُرُون \* وَسَخَر لَكُم مَا في السَمَوات وما في أَلْرَض جميعًا منه أَ فِي ذَلْك لآنات لقوم يتفكرون \*) (\*).

<sup>`-</sup> راجع في هذا الشأن : منهج القرآن في تطوير المجتمع للدكتور / محد البهي -مكتبة وهيه ١٩٧٩م. ومقهوم إسلامي جدد لطم الاجتماع للأستظ محمد علوان ، والاسلام عقيدة وشريعة لشيخ الإسلام الشيخ محمود شلتوت - دار الشروق ١٩٧٥م. '- سورة الجائية الأيتان ١٣/١٢ . الإمام الفخر الرازي -مفاتيح الغيب جـ٧٧ ص٢١٧

قال العلامة الرازى: خلق الله وجه الماء على الملامسة التى تجرى عليها السفن ، وخلق الخشبة على وجه تبقى معه طافية على وجه الماء دون أن تغسوص فيه وذلك لا يقدر عليه احد الا الله فالله سبحانه وتعالى هو الدى سخر بقدرته وحكمة السبحر مع ضخامته وعظمه فجعله مذللا يحمل السعن على سطحه دون أن تغوص فى أعماقه وكل ذلك بارادته جل وعلا ، كما جعل ما فيى السبحر مقدورا عليه من اسماك ولؤلؤ وغير ذلك مما هو قائم فيه من فضله () ويحصل عليه الإنسان بفضل الله الذى علمه كيفية الغوص وهداه الى ذات الأشياء .

ولما كان الأمر كذلك فإن الإنسان يستخدم آلات متعددة ، بعضها متعلق بالأرض التي يقلحها ، وبعضها الآخر متعلق بوسائل إنتقاله من مكان لآخر كما يتعلق بعض ثالث بوسائل علاجه ، وقس على ذلك سائر الأمور التي تحقق ذات الإصلاح – وقد جعلها الله للإنسان حتى يعيش عليها ناعما فيها شقيا أو سعيدا فيي أخراه بالعمل الذي يقدمه بين يدي الله جل علاه ، وكما قيل الدنيا بالحيلة والآخرة بالعمل .

فالإنسان البدائى كانت حاجاته المعيشية تدفعه الى انتقاء وسائل تحصيل تلك الصروريات وسد ذات الاحتياجات وبالتالى فهو يعمل على استخدام الوسائل المستاحة له فسى تنقلاته ، يستوى فى ذلك الحيوان الأليف الذى رباه ودربه ، والمفترس الذى كان يتربص به ، فإذا أمكنه الانقضاض عليه لم ينتظر الفرصة الستى تجيئه بحيث نقلت منه (١) وربما لا تعود ثانية اليه ولكن الإنسان استطاع ترويضه والسيطرة عليه بناء على تسخير الله تعالى له .

ا لحَمْسِخُ محمد غيرى نجم -وإن تعوانصة الله لاتحصوها صَ١٣٥ ط لائر للجديدة ١٩٦٤م. ٢-الأستلاً/ نور النين محمد جوبت - الإنسان للبدلى والحضارة ص٢٥ -ط١ ١٩٥٥ م .

ولدا فالبداني استخدم العصا مرة والحجر اخرى ، بعيه السيطره على داب الحسيوان ثم تطورت تلك الآلة معه حتى صارت في الوقت الحاضر الهليوكوبتر والوسائل التي تهاجم الحيوان المفترس والأليف، وتعمل على التمكن منه سواء أكسان بالاصطياد المباشس أم بالستخدير والسيطرة على مراكر الاحساس في المخ () ، الى غير ذلك مما هو من ابتكارات العلم في العصر الحديث .

ونعرف كلها باسم تطور الآلة وجميع اسبابه قائمة في معنى قوله تعالى: ( وسخر لكم ما في السماوات وما في الأرض جميعا منه إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون )( ) يقول الإمام القرطبي : ذكر تعالى كمال قدرته ، وتمام بعمته على عسباده وبين أنه خلق ماخلق لمنافعهم ، وكل ذلك من فعله وخلقه واحسان منه وإنعسام (أ) ، فكل ما في الكون من أرض وسماء ونبات وحيوانات إنما هي من فضـــل الله تعالى واحسانه وكلها مسخرة من عنده جل وعلا لمن يتفكر ويعتبر ، أو يستأمل فسى بدائع صنع الله ومن ثم يستدل على وحدانية الله تعالى ، ويعمل على الإيمان به والنزام طاعته .

بسيد أننا إذا رجعنا للإنسان البدائي نتأمله حينما راح يطهو طعامه لمم يجد أمامه سوى النار التي كان يستخرجها عِن طريق ضرب حجرين من نوع معين على طريقة معينة ، فإذا أمكنه استخراج النار من تلك الطريقة استخدمها() علسى نطاق واسع أو ضيق ، سواء استطاع نقل تلك النار معه في حله وترحاله أم عجر عن ذلك ، لكنه استخدمها ليحل بها مشكلته التي راحت تقلق مصجعه ، في كيفية تجهيز طعامه وتهيئته حتى يكون على ما يطيب له .

الدكتور/عد العاطي لطفى السيد - الحضارة و مظاهرها المتقدمة ص ١٠

<sup>-</sup> الإمام القرطبي - الجامع لأحكام القرآن جـ١٦ ص ١٦٠. - الإمام القرطبي - الجامع لأحكام القرآن جـ١٦ ص ١٦٠. - الأمناة ناصر معمود عود – البدائية في مظاهرها الأولى ص ٤٣ ط٧ ١٩٥٧م – دار نصار .

وهم في الأرمنة القديمة قد عرفوا حجر الصوان لقدح الشرر وتوليد النار مسنه ، إلا أنه بعد ذلك لم تعد الحجارة صالحة كأدوات لاستخدام النار وحدها ، وإنما تتوعبت مصادر الاستخدام لها ايضا (') . وظل حاله فترة طويلة على ذلك.

شم تعرف على نباتى المرخ () والعفار () ورعم انهما ببانان خصراوان إلا أن الله تعالى جعل احتكاك أحدهما بالأخر يتولد عنه النار ودل ذلك على وجود الله تعالى وتوحيده وكمال علمه وإرادته بل وقدرته على بعث الخلائق ثم حسابهم يوم القيامة ، لأن من قدر على إخراج الأضداد من بعضها قادر على اعادة الأفراد الى ما كانوا عليه قبل ذلك .

قال تعالى (\* الذّى جعل لكم من الشّجر الأخضر ثارا فإذا أثنّه منه توقدون \*) (أ) بحيث يقطع طالب النار منهما – المرخ والعفار – غصنين مثل السواكين وهما خضر اوان يقطر منهما الماء ، فيسحق المرخ وهو ذكر ، على العفار وهو أنستى ، فتستقدح النار بإذن الله تعالى ، فتقع الفائدة المرجوة ، وعن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال : ليس من شجرة إلا وفيها النار إلا العناب (\*) .

إذن : الدابسة الستى كانت الوسيلة الانتقالية الأساسية فى الماضى بالنسبة للإنسسان البدائى مثلا ، تطور التفكير فى أمرها حتى تم إيجاد بدائل لها سريعة وكنك وكبسيرة بسرا وبحرا وجوا مثل الأساطيل البحرية ، والميارات المريعة وكذلك

<sup>&#</sup>x27;- ج . ج . كراوثر - أصة العلم ص ١٥ ترجمة د. يمنى طريف الدولى ، د. بدوى عبد المتاح الهيئة المصرية العلمة الكتاب ١٩٩٩م .

الملكة التعني ١٠٦٠- م. من العضاة من القصيلة العشارية ، ينفرش في الأرض ويطول ليس له ورق ولا شوك \*- المرخ : نيات شجري من العضاة من القصيلة العشارية ، ينفرش في الأرض ويطول ليس له ورق ولا شوك \*- العقار : هو شجر من العضاة من القصيلة العشارية ويطول في السماء ليس له ورق ولا شوك ، وهو الثي معربع الاشتعال ، يقتدح به وفي استلهم في كل شجر نفر ، واستمجد المرخ والطفر ، راجع المعهم الوجيز يلب العين ص ٧٧ه ط وزارة التربية والتطيم ١٤ ١ ٩٩٧/١٤ (م

<sup>\*</sup> ـ مورة يس الآية ٨٠ . \* ـ العلاسة الإسام محمود بن عمر الزمقشرى ــ الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الإقابيل في وجوه التأويل ــ المجلد الرابع ص ٣١ طدار الريان ويهامشه الانتصاف ، وثلاثة كتب لفرى ــ ط٣ ٧ - ١٤ هـ /١٩٨٧ م.

طهــور وســـائل نقل عالية النقنية ، وها هي بستطيع ـــ بإدر الله بعالي ــ فطع المسافات الطويلة في فترة زمنية قصيرة (') .

وذلك أمر واقع لا يستطيع أن ينكره أحد ، وهو في ذات الوقت دال على الستطور المنوط بالآلة والوسيلة وقد ابررت طرفا منه وأفاضت في الحديث عنه المؤلفات التي عقدها أصحابها له .

ونظرا لوجود الإنسان مع نوازعه المختلفة التي تدفع بعض أفراده الى القفر ما القفر في حقوق الآخرين ، أو محاولة فرض سيطرتهم على حريات الغير ، ومنازعتهم فيما هو من خصوصياتهم ، فإن ذلك يدفع أيضا الى المقاتلة والتنازع المفضيين الى الحروب المستمرة أو المنقطعة سواء أكانت هذه الحروب داخل نطاق الأسرى أم داخل مجتمع بعينه وتعرف باسم الحروب الأهلية.

أم تجسئ مع دول وجماعات مختلفة وتعرف باسم الحروب الدولية ، وكل فسريق مسنهما يحساول هزيمة الآخر ، أو على ألأقل رد سطوته وكسر قوته ، بحيث يطمئن على حياته واستقرار نفسه ، وذلك شأن المجتمعات الإتسانية التي تحتكم الى الرغبات والغرائز وتبتعد عن شريعة الله رب العالمين أو التي اهتدت بأهوائها ولم تستقد من هدى ربنا جل وعلا .

وحينئذ يحاول كل فريق البحث عن الآلة القوية التي تحقق مآربه والوسيلة السريعة التي تمكنه من فرض رأيه وإذا كان الأفراد في الماضي يستخدمون العصا والحجر كوسيلة لذلك فإنهم قد طوروا في المسألة ، حتى إستأنسوا بعض الحسيوانات كالفيلة بحيث تكون وسائل نقل أو جر للآلات الحربية ، واستخدموا غسيرها مسن الحيوانات المستأنسة للقيام بنلك المهمات () ،حتى صارت وسائل

<sup>&</sup>quot;- باتور ب - براريس - تكنولوجيا الانتقال في المكان ص١٥٣ ــ ترجمة أمل مرسى ١٩٨٤م "- أ . ب بنتيامين ــ تطورات في تكنية معاصرة ص١٤١ ــ ترجمة على محمد ١٩٥١م .

نقل ومظاهر استعراض القوة ، وتمكين فريق من السيطرة على الأخر بالحق أو الباطل () دون إعتبار لشئ اخر .

تم تطور التفكير في الآلة والوسيلة التي يظن الناس الغلبة معها ، حتى صارت في الوقت الحاضر القنابل الجرثومية والبيولوجية والانشطارية ، وغيرها مما تعتبره المؤسسات العسكرية أسرارا خاصة بها ، وربما لم يعلنوا عنه في الوقت الحاضر .

كما تطورت الوسيلة فصارت أقمار التجسس تجوب الكرة الأرضية ، وكذلك الطائرات الحربية المنى تطير بأسرع من الصوت ، والطائرات الإلكترونية المنتى ينم توجيهها من خلال قواعد الكترونية ، سواء أكانت تلك القواعد محمولة في الجو أم في البحر ، ام ثابتة في مواقعها البرية (١).

فى نفس الوقت ظهرت الدبابة البرمانية التي تعمل في البر ويمكنها التعامل مع الخصم في البحر وهي حاملة الجنود وأدوات التدمير بجانب ما يلزم لأفرادها من وسائل المعيشة بجانب الوقاية ، وكذلك ظهرت الغواصات التي تعمل في البحر تحت الماء والفرقاطات التي تنقل الدمار ، وغيرها من وسائل نقل الآلات الحربية المدمرة (<sup>7</sup>).

السى غير ذلك مما فاهت به وسائل الإعلام في العصر الحديث ، فضلا عن المدافع المختلفة الأحجام والأغراض ووسائل القتال الشخصي ، وكلها مما

<sup>`-</sup> وقصة فرهة مع فيله التى جاء الحديث عنها فى القرآن الكريم ، من فرز الأبلة على ذلك ، قال تعالى ( ألم تر كيف فعل ريك يضحف الفيل ، قلم يجعل كيدهم فى تضليل ، وفرسل عليهم طيرا فيلييل ، ترميهم يحجازة من سجيل فمطهم كحسف مأكول ) سورة الفيل يتمامها \_

<sup>&</sup>quot;- مهندس : محمد رفعت \_معالم الحرب القائمة ص٣٥ ط دار فليز ١٩٨٣م. "- أ . ب بنتيامن \_ تطورات في تلتية معاصرة ص٣٠١ ، وهو كتاب جيد في بليه ، لأنه تعرض المظاهر من البدائية الى الثورة العمية ، ثم التطورات التي صاحب الهندسة الوراثية ، وما تزال تعان عن نفسها يوما بد يوم

عرف بعضها الرأى العام ويحتفظ بباقي أسرارها أصحاب التحصص العسكري ()

÷

كمــا أن هذا النطور الوسيلي الآلي قد نبه اليه الشرع الشريف وأمر به ، طالما كــان ذلــك التطور للآلة أو الوسيلة في حدود الالتزام الشرعي لصالح البشرية التي جعل الله تعالى مهمة إعمار الأرض أمرا منوطا بها ، بل ونبه الى أن ذلك واجب الإنسانية كلها فرادى وجماعات .

وقد صاحب ذلك النوع من التطور في الآلة والوسيلة ، ظهور العديد من المظاهـر التي يجئ بعضها في تطور وسائل الإبلاغ والإتصال والإعلان ، وما كان من هذا القبيل ، الذي يطلق عليه اسم الأنظمة المعلوماتية ، حيث كانت في الماضي يقوم بها الإنسان مستخدما قدميه حينا ، أو الوسائل البدائية ، أو الحمام الــزاجل بعــد تدريبه ، او وسائل البريد التي كانت معروفة ، ويتم فيها التطور المستمر ، وكانت في بدايتها بطيئة قليلة الجدوى غير آمنة ، بجانب أنها كانت تمستنفذ العمر ويتكلف أصحابها الجهد الذي يستغرق زمنا ليس قصيرا ، وجهدا غير قليل . (')

ثم تطورت تلك الوسائل في الوقت الحاضر بصورة مذهلة حتى صارت توجد الآن شبكات الاتصال التي تستخدم سرعة الصوت والضوء بأعلى نقنية تكنولوجية ، في تقطع المسافات الطويلة في وقت قصير ، ناقلة المعلومات بالصــوت والصــورة والكتابة وغيرها كالأنترنت والبريد الألكتروني ( ً ) ، مما هــو معــروف الآن ، وقــد يكشف الغد عن أمور أكثر منها حداثة وأسرع نقلاً وأقوى إمكانية .

<sup>\*-</sup> راجع في هذا المثان : مجتمع المصنع للدكتور محمد على محمد ــ الهيئة العامة للكتاب بالأسكندرية ١٩٧٧م. ، وراجع ايضا ، التحليل الموسيولوجي التمالية المسكوبة للدكتور أحد عضرــ دار المعارفــ ١٩٨٠م. "مهندس عد الطبق مصود صالح - الإنترنت إعجاز على فن ٩١ م ١٩٩١م . "مهندس لحدد عد العليم - المطوماتية الحديثة ص٨٣ مطبعة دار حسان ١٩٩٣م.

ولا شك أن ذلك الاتصال صار اليوم أمرا معتادا يمارسه إنسان اليوم ، وكان في الماضى الذي لم يكن يتصور وقوع ذلك أبدا ، وهذ التطور الوسائلي لم يتوقف عند الحد الذي عرفناه لأن بحور العلم لم يجف ، كما ان رحمه لم يصبها العقم ، وهم يقولون : العلم لا يعرف الكلمة الأخيرة .

بل ظهرت وسائل الإنترنت والفاكس وأنظمة المعلومات المختلفة (') ، وكلها تقدم وسائل إتصال عالية التقنية في مجالات الاتصال بسرعة فائقة وجودة عالية ، مع التمكن من استخدام الفيرياء والميكروفيرياء والهندسة الميكانيكية (') ، الستى راحست تقطع مسافات طويلة في طريق ذلك اللون من التطور الآلي الوسائلي بشكل آمن وسريع ايضا

ومن المؤكد أن ما كان من ذلك القبيل ويخدم الإنسانية ، فإن الإسلام يدفع السيه ويحث العلماء على القيام به طالما كان ذلك في خدمة بنى الإنسان ويحقق مصالح العالم الذي نعيش فيه ، سواء أحمل اسم تطور الآلة أم حمل اسم تطور الوسيلة ، أم حمل غير ذلك من الأسماء التي ترد مع ذات الغرض .

في نفس الوقت فإنه يكون تطورا مباحا طالما كان في حدود ما شرع الله تعالى ، ويحرم إذا تعلق بما هو منهى عنه شرعا ، فإذا أمكن تطوير تلك الآلة حستى صسارت تنستزع أسسرار البيوت من أصحابها ثم تعلنها على الملأ ، أو تعرضها للعلنية دون إذن أو معرفة أصحابها فإن ذلك التطور يكون حراما ()

<sup>-</sup>مهندس فاضل شوقى ـ التكنولوجيا ونظم المطومات ص ٥٠١ طـ ١٩٩٥ م . - رويرت توضىكى ـ قياسات الزمن المتطورة ص ٧٤ ـ ترجمة شوقى عليل .

<sup>-</sup> طيرت بعض وسئل الإعلام أن الهندسة الميكانيكية بصند إنتاج جهاز تليفون يعرض على شنشة المتلقى ما يكون قائما في منزل العرسل والعكس ، لأنه سيكون مزودا بجهاز كبيوتر ميرمجا يتعرك في المكان كجهاز الفينيو ، وسوف ينقل الصورة القريبة منه ، سواء أكانت للأشفاص أم للكانات الأغرى ، راجع التكنولوجيا ونظم المطومات ص١٢٧ وما يعدها

، لما يتعلق به من كشف الأستار أو التعرض للأسرار () ، كما سيساعد أصحاب الضمائر الخربة والنفوس المريضة على القفز فوق أسرار البيوت الأمنة ، وهو غير مباح شرعا .

الرابع: تطور العادة والسلوك

يعتبر تطور الحركة والسلوك أحد مظاهر الحركة في الإلف والعادة ، وبالتالى فهو نوع انتقال من مجرد الفكرة الى مجال التطبيق العملى بغرض إحداث شئ جديد ، مع ملاحظة أن ذلك التطور قائم في ظروف الفرد ، باعتباره عضوا في الجماعة التي هو أحد أفرادها ، وهي تمثله باعتبارها أكبر منه ، كما أن التوافق التام في إمكانياته حكود وظروف المجتمع الذي يعيش فيه ، والرغبات التي يحاول تحقيقها لابد أن يكون قائما (ا) .

فمتى حصل له تكيف ذاتى وإندماج فى المجتمع الذى يحيط به ، أو يستعامل معه ، فإنه يطور فى عاداته وسلوكه نحو الأفضل (") ، بل إنه ربما يكون أسرع فى استحداث طرائق جديدة تعينه على تحقيق ما يهدف اليه وذلك ما يتميز به الكائن الحى العاقل عن غيره .

فمثلا الإنسان الذي اعتاد السير نحو هدفه ، سواء أكان ذلك على قدميه أم باستخدام وسيلة، كلما انتحى بنفسه جانبا فإنه يفكر جديا في كيفية اختصار الوقيت أو اختصار الطريق ، وتوفير الطاقة المبذولة ، وحينند سبعمل على استحداث طرائق جديدة في نمطياته التي هي عادة راسخة عنده ، فتراه يلجأ الي

<sup>&#</sup>x27;- الأحكام الشرعية في الإسلام هي : ١- الصلال ٢- المياح ٣- المندي ؛ - المكروه ٥ - الحرام ، وقد المنتفت المندي المسلوم المنتفق المنتفقة في المنتفقة في المنتفقة المنتفذة المنتف

<sup>&</sup>quot;- ب ربونسكى ، الكان الحى والتطور السلوكى ـ ص ٢٧٥ ـ ترجمة وقاء صهحى . "- الدكتورة أميرة المصرى ـ القرد والجماعة ـ ص ٢٩٦١ ـ ١٩٦١ .

رصيده الذهني حتى يوفر على نفسه الكثير من العناء ، ويحقق ذات الهدف في سَئ من الهدوء والسكينة .

كذلك الذي اعتاد تناول طعامه مثلاً على مرأى ومسمع من الناس ، مثل ما يفعل عند الباعة المنجولين () ، أو المحلات العامة التي لا يوجد بها سناس تقصل بين المتناولين لتلك الأطعمة \_ وتصير تلك الفعلة له عادة ، ومتى وجد فى تلك العادة ما يشين ، أو أدرك وجه الخطر فيها ، فإنه يلجأ الى إحداث شئ من النَطور فيها ، حيث يقوم بها في منزله،أو في مكان يحصل له فيه الاستثار ، او يعرض فكرنه على اصحاب المحلات العامة حتى يقوموا هم بذلك الدور (١) .

وفد يساعد هؤلاء في تطويرها، على النحو الذي يحفظ للمترددين عليها ما ينسدونه من أمان أدبى أو أخلاقي وصحى وديني معا( )وذلك كله مما يقع فيه الستطور باعتسبار العادة والسلوك ولا يرفضه إلا من فقدوا القدرة على التفكير

وقد أشار القرآن الكريم، وألمحت السنة النبوية المطهرة الصحيحة، الى تطويسر العادة إن كانت سلبية ، بحيث تتحول الى إيجابية أو على الأقل لا نزدد بصاحبها انعماسا في السلبية ، ففي الحديث الشريف ( الأكل والنوم عورتان فاستروهما ﴾(\*) ، فالحديث الشريف قرن الأكل بالنوم في الوصف العام ، وأكد علمى ضمرورة سمترهما معا ، وذلك لا يحدث الا بالاستتار الذي هو ضرورة شرعية بل وصحية واجتماعية .

<sup>-</sup> مع أن وزارة الصحة والمسئولين عن شنون البيئة ليضا بجانب وسائل الإعلام ، قد طروا من ممارسة تلك العادة ، باعتبار أن أصحاب تلك المواقع التي تحد الطعام أو تقدمه اراغيه غير مرخص لهم بمزاولة تلك المهنة ، كما أن بعضهم قد يكون غير صالح القيام بها صحبا باعتباره من حاملي نوع من الأمراض الذي يمكن أن ينتقل الى التعاملين معه ، كما أنه لا يحمل رخصة مزاولة ، ولا توجد معه شهادة صحبة ، الى غير ذلك من

معصورت سبيد. . الدكتورة / طياه شكرى ـ عادات الطعام في الوطن العربي ـ ص ١٩ ط ١ ١٩٨٢ ٣ الدكتورة سمية مصطفى - العادات المتغيرة والرّها في المجتمع ص ١٣٥٠ الشيخ محمد عبد النبي هدية - من الوار السنة ص٧٧ - ط الدار المليجية ١٣٢٧هـ.

والقران الكريم بين أن موضع النوم عوره ، حتى وإن لم يكل القائم فيها نائما على سبيل الاستغراق ، وأمر بالاستئذان فيها جميعا ، حيث قال تعالى: (\* يسا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيسْتَأَذْنَكُم الَّذِينَ مِلْكَتُ أَيْمَاتُكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحَلَّمَ مَنْكُمْ تُسلاتُ مسرًات من قبل صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الطّهيرة ومن بعد صلاة العشاء ، ثلاث عورات لكم ليس عليكم ولا عليهم جناح بعدهن طوافون عَلَيْكُمْ بِعُضْكُمْ عَلَى بِغُضَ كَذَلِكَ يُبِيِّنُ اللَّهِ لَكُمْ الآياتِ والله عَلِيمٌ حكيْمٌ ) (').

وروى عسن عكرمة أن رجلين من أهل العراق سألا ابن عباس رضى الله عــنهما عن هذه الآية ، فقال ( إن الله سنير يحب السنر ،وكان الناس لم يكن لهم ستور على أبوابهم ، فريما فاجأ الرجل ولده أو خادمه ، فيرى منه ما لا يحبه ، فأمرهم الله أن يستأذنوا المثلاث ساعات التي سماها . ثم جاء بالخير وبسط الرزق عليهم ، فاتخذوا الستور والحجال . (١)

فرأى الناس أن ذلك قد كفاهم عن الاستئذان الذي أمروا به ( ً ) ، وهو في ذات الوقت حجاب ليس من حق أحد الدخول إليه إلا بالاستئذان المأمور به شرعا.

ولما كان أمر النوم بهذه الخصوصية ، وأن النائم كالميت لا تكليف عليه أثناء نومه فقد كانت رعاية الإسلام له ،حتى لا تنفضح اسراره ، لقوله ــ صلى

سورة النور الآية ٥٨ .

المجل جمع حجل [ ح جل : وهو يفتح الحاء وكسرها القيد والخلخال فيضا والتمجيل بياض في قولم القرس ثلاثة منها أو في رجليه قل أو كثر بعد أن يجاوز الأرساغ ولا يجاوز الركبتين والعر أوبين لالها مواضع مِلْ وهي الخلافيل والقيود ، يقال قرس محمل وقد حُيلتُ أو لمه والحمان بقتح العبم المقيد يقال حمل الطفر يحجل بالضم والكسر حجلانا وكذا اذا نزافي مشيته كما يحجل البعر على ثلاث والفلام على رجل ولهدة أو على رجلين والحجلة بفتحتين واحدة حجال العروس وهي بيت يزين بالثياب والأسرة والسنور وفي الحديث الشريف " فكم تدعون يوم القيامة غرا محجلين من الله الوضوء ، أمن أوك أن يطيل غرته ألما الممن هدى السنة من ١٩٥ راجع مفتار الصحاح ياب العاء من ١١١/ ١١٧ وقطر المحيط ". الشيخ / اسماعيل حلى البرومنوي - تتوير الآهان من تفسير روح البيان . مجلد ٣ ص ١٩. الفتصار وتحليق الشيخ /محدد على الصليوني . دار الصليوني ١٩٨٨ / ١٩٨٨ م .

الله عليه وسلم ... فيما روى عن على بن أبى طالب رضى الله عنه - () أنه فيال : قال رسول الله ... صلى الله عليه وسلم ... : ( رفع القلم عن ثلاث : عن الصبى حتى يبلغ وعن النائم حتى يستيقظ ، وعن المجنون حتى يفيق ) (') وفى رواية أخرى عن عائشة (') رضى الله عنها أن رسول الله ... صلى الله عليه وسلم ... قال : ( رفع القلم عن ثلاثة : عن النائم حتى يستيقظ ، وعن

على بن أبى طالب بن عد المطلب بن هاشم بن عد مناف القرشي الهاشمى أبو الحسن أول الناس من الشياب بسلاما فى قول كثير من أهل العقم ، ولد قبل البعقة بعشر سنين على الصحيح قربى فى حجر النبى صلى الله عليه وسلم - ولم يفارقه وشهد معه المشاهد عدا غزوة تبوك فقال له بسبب تلفيره له فى المدينة ألا ترضى أن تكون منى بمنزلة هارون من موسى وزوجه النبى . صلى الله عليه وسلم ببنته فاطمة وكان اللواء بيده فى اكثر المشاهد ، ولما الحى القد عليه وسلم بين أصحابه قال له الت ألمى ، ومناقبه كثيرة حتى قال الإثمام لحد له ينقل لأحد من الصد بنه ما نقل لعلى وقال غيره وربما كان سبب ذلك بفض بنى أمية له فكان كل من عده علم من شن من نافيه بن الصحابة يثبته ، وكلما أولاوا إلحماده وهندوا من يحنث بمناقبه ازداد التشارا وقد وضع من شن شن من نوت الصحابة فجمع من نلك شيئا كثيرا له الرافضة مناقب مو شوعة هو غنى عنها وتتبع النسلى ما غص به من دون الصحابة ولداه الحسن والحسين بأسانيد أكثرها جبد روارع عن النبي صلى الله عليه وسلم . وروى عنه من الصحابة ولداه الحسن والحسين ولين معبود وليو موسى ولين عباس وليو رافع ولين عمر وليو سعيد وصهيب وزيد بن الأرقم وجرير وأبو أله منه من وقد الشتهر بالقروسية والشجاعة والإقدام ، راجع الإصابة لاين حجر . العين عدها الملم ٢٩١٥ . ص

- لغرجه أبو داود في كتاب العدود باب المجنون يسرق أو يصيب حدا ـ ١٤٠/٤ حديث رقم ٤٤٠١ ـ المكتبة لعصرية ـ بيروت لينتنّ - بينون تـاويخ ، وأغـرجه الإمـنم البغوى فى شرح المسنة ٢٢٠/٩ ، ٢٢١ ـ المكتب للزيلمي الذي رواه عن أبي داود هـ ٢ م ٢٤٨ ، ورواه عن النسائي في الطلاق - متى يقع طلاق الصبي هـ ٢ ١٠٢ . وَفَيْ الْمُسْتَدُرُكُ فَي الْصَلَاةُ جِهِ ١ ص ٢٥٨ ، وَفِي الْبِيوعِ جِهَّ مَنْ ٥٩ ، وَفِي الْطَوْدِ جِه ؛ ص ٣٨٩. · ) عقشة بنت لمي بكر الصديق : لم المؤمنين (زوج رسول الله صلى الله عليه وسلم ) : لبوها عد الله بن عضان بن عامر بن عرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب بن لأى المؤسّى التميمي ( أبو يكر المعديق بن أبي قدافة ) ريض الله عنه خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأسها أم رومان بنت عامر بن عويمر الكناتية . وللت بعد المبعث باربع سنين أو غمس ، فلا ثبت أن المسمح أن النبي صلى الله عليه وسلم علد عليها وهي بنت مت سنين . قبل سبع ، ويجمع بلها كانت أكملت السلاسة ودغلت في السليعة ، ودخل بها وهي بنت تسع ، وكان دخوله بها في شوال في السنة الأولى من الهجرة ، ففي صحيح البغازي عن عبد الملك بن عبد أن عاشة قالت : أعطيت غيلًا ما أعطيتها ضراءً ملكني رسول الله صلى الله عليه وسلم ولنا بنت سبع ولناه الملك بصورتي في عله لينظر اليها ويني بي نتسع ورفت جريل وكنت أحب نسله اليه ومرضته فقيض ولم يشهده غيري والملاكة وأورد من وجه لخر قيه عيس بن ميمون وهو واه ، وفي الصحيح أيضا من رواية الأعش عن فراهيم عن الأسود عن علشة قلت : تزوجني رسول الدصلي الله عليه وسلم ولنا بنت ست سنين ويني بي والنا بنت تسع وقيض وقنا بنت ثمان عضر ، وفي الصحيح ليضا لم ينتح بكرا غيرها ، وهو متلق عليه بين أهل فنال، وكانت تكنى أم عبد الله ، فقيل الها ولدت من النبي ولدا فمنت طفلًا ولم يثبت هذا ، وقيل كناها بابن أختها عبد الله بن الزبيد ، وهذا الله و ود عنها ، وكانت علشة أفله الناس وأعلم الناس واحسن الناس رايا في المسة وقال عشام بن عروة عن فيه منا رفيت لحدا أعلم بلقه ولا بطب ولا يشعر من علشة ، وقال فيو بردة بن في موسى عن أبيهما أشكل علينا لمرا فسألنا عنه علشة إلا وجننا عدها فيه علما

وفي الصحيح عن في موسى الأشعري مرفوعا فضل علشة على النساء كلضل الثريد على سائر الطعام ، وقال الأهري لو جميع علم عائشة الى علم جميع أمهات المومنين وعلم جميع النساء لكان علم عائشة أفضل . وهي من زوجاته اعملي الله عليه وسلم في الجنة لما ورد بالسنة النبوية ، فعن مرسل مسلم البطين قال : قال ع المبتلى حتى يبرا ، وعن الصبى حتى يكبر () ، ومن نم كان النوم في الأماكن الستى يستردد عليها الناس ويغشونها من غير استئدان ، أو التى لا تمثل سند العسورة صساحبها ، عسادة سسلبية غيير مقبولة، على الناحية الشرعية ، نظرا للظروف التى تحيط بالأكل والنائم () ، وتفرض نفسها على سلوكيات المارين بأى منهما .

ومن المؤكد أن هذا التطور للعادة والسلوك يعتبر مقبولا على الناحية الشرعية ، منا دام محكوما بالشرع وفي حدود الالتزام به وفي دائرة الأحكام الشرعية القائمنة ينتم ، لأنه يكون سلوكا إسلاميا ، أما إذا خرج عن دائرة المأمورات الشرعية ودخل الى غيرها ، فإنه يكون منهيا عنه ، وفي ذات الوقت يكون محرما في وسيلته واستعماله معا ويسمى حيننذ بتطور العادة المحرم.

أما إذا كان فى المباحات الشرعية فإنه يسمى تطور العادة المباح على الناحية الشرعية ، كالحال مع منتاولى الطعام ، سواء أكان ذلك النتاول بالأيدى مباشرة أم بوسيلة أخرى كالملعقة والمدية والشوكة وغيرها (") ، فإنها مباحات

ورسول الله صنى الله عليه وسلم عاشة زوجتر قي لهنة ، وعن في محمد مونى الغفاريين أن عائشة قالت با رسول الله من الواجك في المبنة قال أنت منهن ، وروت عاشة ـ رضيالله عنها ـ عن النبي صلى الله عليه وسلم المكير الطبيب وروت فيضا عن فيها وعن صر وفاطمة وسع بن في وقلص وأسيد بن حضير وجذامة بنت وهب وحدزة بنت صرو وروى عنها من الصحبة عرر وابنه عبد الله وأبو هريرة وأبو موسى ، وآخرون كثيرون ، وماتت ـ رحمها الله ـ سنة ثمان وخمسين في لبلة الثلاثاء اسبع خلات من رمضان عند الأكثر ، وقبل سنة سبع نكره على بن العديني عن ابن عينة عن هشام بن عروة ونقت بالبقيع عن عر تجاوز الخاصمة والسين راجع الإصابة الان حجر الصقائي ـ جد ٨ - كتب النساء ـ العين المهملة ، اللهم الأول إ نكر من لها صحبة وبيان نلك إ رقم ١١٤٧ م ١٩٧٠ م كتب النساء ـ العين المهملة ، اللهم الأول إ نكر من لها صحبة أ سبن في داود ( المحافظ أبو داود سنيمان بن الأشعث المجسنتي المتوفي ١٩٧٥ ـ) ١٠ - ١ - ١١٠ م بب في المبنى في داود ( المحافظ أبو داود سنيمان بن الأشعث المجسنتي المتوفي ١٩٧٥ ـ) ١٠ - ١ - ١١٠ م بب في المبنى عياس رضي الله عنهم الحل : وما ينكر ان المبنى عياس رضي الله عنه عنه علي وياء أن في الموني المعلى عنه المعبن على المبنى عياس رضي الله عنه عليه وعن المبنى على النام على الموني على المبنى على المبنى والتربي المنام على الموني . وكناك عند تنول العامة ، حتى الإطهر المورة ، وكناك عند تنول العامة ، حتى الإظهر المبر وقد حرص على التمسك بنك الإنسانية ، التي حث عليها الشرع الشريف ، في القرق الكريم والسنة النبوية المطهرة ، والد وقد حرص على التمسك بنك الإنب الها الإسلام على الدوام . الدكتورة / سمية مصطلى - العدات المتقيرة والرها في المجتمع - ١٤٧٠ .

طالما لم تدفيع السى ارتكاب محرم ، كما لم نقع في دائرة المحرم من حيث الاستعمال عن طريق السرف والمخيلة .

وكذلك قد يفكر إنسان ما في أن ينغلق على نفسه اجتماعيا ،حتى تكون نفسه هـى وحدها مملكته وعالمه المثالى ، وحينئذ يبتعد عن جميع المشاركات الاجتماعية ، حـتى لـو كان ذلك مع المقربين منه ، فهو ينعزل بإرادته عن المشاركات القائمة في كافة أنماط الحياة التي لابد فيها من مشاركتة الآخرين باعتباره واحدا منهم ، ويظل أمره على ذلك فترة من الزمن قد تطول وقد تقصر وهو يظن أنه على صواب فيما يقوم به . ()

ف إذا حدثت له طروف طارئة ، أو المت به عوارض لم يكن قد وضعها وسى حسبانه ، ورأى أن انعزاله عن الناس قد أضر به ، وأن انعزاله بهذا الشكل كان عادة غير سليمة ، وسلوكيات لم يكن سيره فيها على بصيرة ، أو راجع حساباته مع نفسه ، من خلال وقفة ذاتية أو اضطرته الظروف المعيشية الاحتياجية للتعامل مع الآخرين ، وحاول الاحتكاك بهم والانتصار على ظرفه الطارئ ، فلم يجد منهم آذانا تسمع له ، أو عقولا تصغى لشكواه أو مساعدة جادة تمتد إليه ، حتى تأخذ بيديه ، نظرا لعزلته التى فرضها على نفسه ، وتجاهله أنواع المساهمات الضرورية معهم ، فإنه حتما سيلجاً الى تعديل مواقفه ، بحيث يطور في عاداته وسلوكه على النحو الذي يتجه اليه ، ويحقق المصلحة ، بحيث يطور في عاداته وسلوكه على النحو الذي يتجه اليه ، ويحقق المصلحة التي يرجوها (١) أو يظل على انعزاله فيتحول الى مريض نفسي أو عقلى يلفظه المجتمع ويعمل على التخلص منه .

<sup>-</sup> كما يقط بعض القاضفة في باك الهند . الأستاذ غيري عبد الطبع - فاضفة المشرق ص ١٢٥ . - الاستلام خلاد مصد عبد العال - القرد والمجتمع - ص ٧٧ ـ دار وقاع ١٩٦١ .

في نفس الوقت ، فإن صاحب تلك العادة الانعرائية ، السلبية () ، مدى أمكنه أن يطور فيها ، ويعدل بها الى الايجابية ، بحيث يقع له التشارك مع الآخرين ويحاول المساهمة معهم فى أمورهم الاجتماعية ، بغية الانخراط الاجتماعي والتكيف الأسرى والتوافق البيئى ، فإن أمره حيننذ يكون قائما على تعديل وتطور فى عادة وسلوك لم يكن أحدهما مقبولا ، وبهذا التعديل والنطور يستحول كل منهما الى عادة صحيحة وسلوك مستقيم () ، ومن ثم يمكن النظر فيه والاعتماد عليه .

وبناء على ذلك ، فإن هذا التطور للعادة والسلوك ، لابد أن يخضع لأحكام الشرع الشريف الألهى ، ودين الإسلام وحده هو القادر على ضبط ذلك كله ، دون اعتبار لشئ أخر سواه ولا قيمة لأحكام تعلنها العادة الفاسدة أو العرف المختلط ، إنما المعول عليه هو الشرع الإسلامي ، فما كان مباحا على ناحية الشرع فهو حرام فاحية الشرع فهو حرام مرذول (").

كما أن تطور العدة والسلوك الايجابي يدخل في إطار النطور نحو الأفضل وهو مباح شرعا ، طالما كان ذلك في حدود القواعد الشرعية ، وقس على ذلك ما كان من هذا القبيل ، ويقع في دائرة تلك الأحكام .

وقد نـــال عــناية متميزة لدى علماء المسلمين حيث برزت مظاهرة في الدراسات الفقهية والاجتماعية ، بل والدراسات النفسية والأخلاقية أيضا ، على

<sup>\*</sup> هذاك إلعزال فيجابى ، وهو فيتعك القرد عن مشاركة الآخرين فى الأمور المنهى حتها شرعا ، ولمل عزلة فيلسوف الأنكس ـ فين بلجه ـ هى من أيرز مظاهر ذلك الترع ، لأله لم يشارك خصومه فى مهليمتهم كما هليموه ولم يسمى اليهم كما أساموا الآية ، والما العزل حتهم والصرف بعيدا عن ميدان العقف والخصومة معهم . راجع مقالات فى أصدالة المفكر المسلم للدكتورة فوقية حسين محمود ـ مكتب زريق ، وكذلك نشرت المقالات فى مجلة الأرهر .

<sup>&#</sup>x27; «الدكتورة / قبل معمد فازوق ـ علم النفس والتكيف الاجتماعي ـ ص ١٩٧٧ ـ ١٩٦٧ . \* ومكن الرجوع في نلك كله ، وتفاصيله الى أصول التنزوج الإسلامي للنكتور / على حسب الله ـ دار المعارف ، وكذلك الإحكام لإين حزم ، والأحكام للخدق ، والمواقلات المتساطيع ، وغيرها من كتب المله والأصول .

السنحو الذى أفاضت فيه تلك الدراسات ، وصارت تنشره المطابع حينا بعد آخر على القاصسي والداني ، وكم تمنيت أن يستفيد الناس جميعا من أحكام الشريعة الإسلامية ففيها الخير كله للمسلم أولا ولغيره تبعا له .

الخامس : التطور التاريخي للزمان والأحداث (')

ويعسرف بأنه ما نتم فيه ملاحقة الحوادث والوقائع التاريخية مقيدة بالفترة الزمنسية الستى جاءت فيها ، والأحداث التى جرت داخل تلك الفترة أو الظروف الستى صاحبتها (١) باعتبار أن التاريخ حلقات زمانية متواصلة ، يتم الحد ث فسيها وهسى متواصلة يكمل بعضها البعض الآخر ويأخذ به ، فلا ينفصلان ساحدث والزمان \_ فى الحقيقة والواقع من هذه الناحية ، وإن أمكن فصل احدهما عن الآخر فى المفهوم .

وهده الفترة الزمنية المتلاحقة التي تجئ فيها أحداث بعينها ، تكون محكومة بالزمان والمكان الذي تمت فيه ، إن كانت الأحداث مادية ، كما تكون محكومة بالحركة ايضا التي هي أحد المعبرات عن وقوع الحدث ، طالما كان نطك في صورة من صور الأحداث الغير مادية كالحب والبغض مثلا ، فإنها لا تكون في حاجة الى وعاء مادي () ويكون الزمان بالنسبة لها غير مادي أيضا ، لأنها مفاهيم ومعان لها دلالات بعينها.

وريما يقال: ما الدليل على أن هذا القسم يعتبر نوعا من التطور للزمان والأحداث، مع أنها أمور عادية متعانقة ، لا يستغنى أحدها عن الآخرين؟

<sup>\*-</sup> وهو تُخير المُطورُ المُتازيخي المُدَى بَلاَّى يَتَلَانَ يَهِ المَرْكَسِينَ \*، وأَلِمَاعَ الْمَلْمُلِيةُ وَيعرفُ فَي ذَاتَ الْوَقَّتَ بِلَكُهُ يَمَكُّلُ أَحَدَ جُوالَهِ المُطْوِرُ لَلْجَلَى ، وسوف أخرضُ له إن شاء الله تعلى في هيئه ، متى كلات المعلهة داعية الله \*- أ . به . فالروست ـ المُطورُ التاريخي ـ من ١٤٠ ـ ترجمة صبحى نقولا - بيون ١٩٦٧ \*- وقد القرد أهل الفكر الإمسالامي بالمحديث عن هذا المنوع من الأحداث ، ويذكسنة علماء الكالم ، ويسموها \*\* القبور المفاتة \*\* ، راجع في هذا المُشأنُ : المواقف للإمام الأيجي ، والمقاشد المكافّة المُقترُ الى ، ومطلع المُطافِ للملائة للصّفَهافي ، وطوافع الأوارُ البيضاؤي - وغيرها من المؤلفات الكالمية .

والجواب: ان التاريخ يمثل حكاية ما وقع من احداث، في حدود كل فترة على سبيل الاستقلال، وليس من المعقول أن تكون بداية حدث ما هي نفسها بهايسته ، من حيث الوقت الذي وقع فيه ، وإنما لابد أن تكون بدايته داخل اطار زماني ، ونهايسته فسى اطار زماني آخر ، وحينئذ يكون الأول بالنسبة للثاني ماضيا ، وما سيجئ يعتبر مستقبلا (') ، وما هو قائم يمثل الحال والحاضر (') فالسنقل المسنزل - القرأن الكريم والسنة المطهرة الصحيحة - والفكر الإسلامي مع التاريخ الصحيح يخبر ذلك كله عن مولد سيدنا محمد لله وسلم عليه وسلم لله وسلم سليرة المعلهرة عن مولده صلى الله عليه وسلم ونسبوته وما فتح الله عليه به ، ثم انتقاله للرفيق الأعلى وهي أحداث تاريخية وقعت في أزمان متعاقبة جاءت فيها الحركة المتطورة .

من ذلك ما روى عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : (ولد نبيكم فى يوم الاثنين ، ونبئ يوم الاثنين ، وخرج من مكة يوم الاثنين ، وقدم المدينة يوم الاثنين ، ونولت سورة المائدة يوم الاثنين ، وتوفى صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين ) . (1)

الدكتور شاخت ـ الزمان المتحرك ص ١٣٧ ترجمة لصد عد البديع ط ١٩٧١ م بيروت .
 ولمل تقسيم الزمان باعتبار الماضي والمعاضر والمستقيل ، قامت عليه الجاهلة باعتبار ما يجري فيه من لحدث ، واستقدم نحاة اللغة العربية صور المعافر والمستقيل ، والمنتقيل ، وهي صور ذهنية رافية ، لفكرة المدث من وكيفية التعرف عليها من خلال الحث الذي يتم فيها ، وذك مثل لويا من لوان الجدة والإبتكار - واد سيننا محمد عليه الصلاة والمسلم ، في عام الميل ، بهم الاثنين ، لعشر طاون من ربيع الأول ، وكان ألم المحمد المقبل قبل ذلك في النصف من المحرم ، راجع المعافة الموافق ، ٢ أغسطس علم ١٥٠ م ، وعليه عبل أهل الإسلام وطبقات الأعلى - جد ٢ المسرة النبوية ص ١ و الموافق ، ٢ أغسطس علم ١٥٠ م ، وعليه عبل أهل مكمة ألايما وحديثاً في زيار الهم موضع مواده صلى الله عليه وسلم ، في ذلك الوقت من كل عام ، وراجع الدكتور محمد زيدة - العرب وظهور الإسلام والمسرة النبوية ص ١ ٤ ١ ط ١ المطبعة المحمدية بالقاهرة ١٣٩٧ هـ / ١٩٩٠ م ، وغير هم على قد صلى المحافة المهام والدينة المعافية المحمدية المنافقة في مشام والروش الألف للملاحة السهيلي وغيرها .
 ١ إلامام أحمد بن حنبل - مسند الإمام أحد - وأخرجه العلامة الدهي في تاريخه - راجع تاريخ الإسلام - وطبقات المشاهر والأعلام جـ٣ ص ٧ ، وهذا الجزء غاص بنبينا محمد عسلى الله عمواله المؤلف المعرد عشل والم وسلم والدافية المسرة النبي المعامة وسلم وسلم والدافية المسيرة التبي العامة حد من و وهذا الجزء غاص بنبينا محمد عسلى الله عليه وسلم وسلماء المؤلف المسرة النبية المعامة الموافقة المسرة النبية المعامة الموافقة المسرة النبية المنابعة المعامة الموافقة المسرة النبية المعامة الموافقة المسرة النبية المعامة الموافقة المسرة المعامة المعامة الموافقة المعامة الموافقة المعامة المعامة المعامة الموافقة المعامة المعا

وبالنَّالَى ، فيوم مولده صلى الله عليه وسلم ، ليس هو يوم بعثه الله سبحانه وتعالى نبيا ، كما أنه ليس يوم هجرته صلى الله عليه وسلم ، وإنما كل واحد منها دل على وقوع حدث معين في زمان معين ، وأن الزمان الأول لم ينفصل عَن الثَّاني انفصالا يؤدي الى الانقطاع ، إلا في التعبير عن كل منهما بما يناسبه ، وهو معنى النطور التاريخي للأحداث من وجهة نظري .

كما أننا \_ نحن المسلمين \_ نعرف متى ولد الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم ، ومنى شق صدره عن طريق ملائكة الرحمن ( )، ومنى عاد الى أمه من ديار بني سعد بعد فترة رضاعته ، وكذلك نعِلْم متى بعث صلى الله عليه. وسلم الى العالمين (') ، ومنى انتقل من الدعوة الخاصة أو السرية الى الدعوة العامة أو الجهرية حيث راح يدعو الناس جميعا الى الله .

وكسيف كسان الناس يواجهون دعوته ، ومتى هاجر وكيف والى أين (ً) وكذلك الغزوات والسرايا بجانب ما يسر الله له من فتح مكة ( أ ) ، وكيف حج رمسول الله ومتى وأين (\*) وأخيرا ، متى لحق بالرفيق الأعلى ، وكيف تم ذلك

<sup>-</sup> شق الصدر من معوز قه صلى الله عليه وسلم عد شيخ الإسلام في توبية الوعدها غره من الإهاسات التي تعهد للنبوة ، راجع للبُسلم الترطيق الإعلام بِما في دين التصاري من المسك والأوهام جـ ٣ ص ٨٧ تعليق

مسور مستمرين مسترين الله الله على الله عليه وسلم يعث في لعام العاشر من مطلع المرن السابع " . المشهور وطيه المصل الله على الله والكنا بالمسلحة ، ثم نزل طيه الوحي يوم الاثنين ، السابع المسلحة ، ثم نزل طيه الوحي يوم الاثنين ، السابع المسلحة ، ثم نزل عليه الوحي يوم الاثنين ، السابع المسلحة ، ثم نزل عليه المسلحة ، ثم نزل عليه المسلحة المسلحة المسلحة ، ثم نزل عليه المسلحة المس عشر من رمضان ، لموافق السلاس من أغسطس ١١٠م فظهر له جيريل وقال : إقرأ .... راجع العرب وظهور

هلجر صلى الله عليه وسلم علم ٦٧٣ م الى المدينة المتورة ، وكانت هجرته صلى الله عليه وسلم المباركة الى

المدينة المنورة لتى كانت تسمى يترب ، كما معين طبية ، ثم تعمين بالمدينة المنورة . المدينة المنورة لتى كانت تسمى يترب ، كما معين طبية ، ثم تعمين بالمدينة المنورة . - تم فتح مكة في رمضان للعام الثامن الهجرى ، وقد أسلم في ذلك الوقت معن أسلم هذد ، وفي مطيان ، روجها - العائمة في العصن البكرى - الدرة المكالة في فتح مكة العبطة - ص٧٧ العطيمة العامرية الشرقية ١٣٠٠ هـ . - هيج رسول الله صلى الله عليه وسلم حجة الوداع في العنة العاشرة للهجرة ، ولحرم من ميقات ذي العليقة . راجع لعرب وظهور الإسلام . ص ٢٤٨/٢٤٦

كله () ، الى غير ذلك من المسائل الدقيقة مما يتعلق بشخص سيد، محمد عليه الصلاة والسلام ودعوته التامة العامة الكاملة الخالدة .

إذن لــيس من الصواب ، كما لا يكون معقولا القول بأن يوم مولده صلى الله علــيه وســلم هو نفس يوم بعثته ومهجره وجهاده وحجه وانتقاله ، لأنها أيام مستعددة ، وأحــداث قائمة فيها البركة التي صاحبت رسول الله صلى الله عليه وســلم ، ومــراحل متلاحقة في حدود المعايير الثلاثة المتفق عليها : الزمان ، والحركة .

كما أنها فترات متلاحقة ، باعتبار أن بعضها يأتى خلف البعض الاخر اخدا بعسناقه ، وهو ما يمكن فهمه من قوله تعالى: (\*وتلك الأيّام نُدُاولُها بين النّاس وليعلم الله الدّين آمنُوا ويتّخذ منكم شهداء والله لا يحب الظّالمين\*)() ويفهم من لفظ النداول الوارد في الآية الكريمة معنى التلاحق والنبادل أيضا وهو أمر قائم في ذات المفاهيم التي يمكن التعامل معها على ناحية من النواحي .

على أن هذا المفهوم للتطور التاريخي ، بخصوص الزمان والأحداث ، الذي يغلب عندي قد لا يتفق مع بعض المفاهيم التي تجئ على ناحية أخرى ، أو اصطلاحات عكف عليها أصحابها ، وبخاصة لدى الرياضيين الذين يفسرون السرمان على ناحية رياضية ، وكذلك علماء التاريخ ، فكل شئ عندهم يجب أن يخصصع للمفاهيم الرياضية ، حيث يذهب برتراند راسل الى أن المكان والزمان ليسا جوهرا قائما بذاته ولكنه نظام قائم في علاقات رياضية لا ينفصل عنها (")

وهـو اتجـاه عـندهم يركزون عليه ، ويردده الماديون أيضا حتى ذهب بعضـهم الى أن تطور الأشياء ينبغى النظر اليه باعتباره حركتها الذاتية الداخلية

<sup>`</sup> ـ قاضت روح الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم وانتلل ضحوة ١٧ من ربيع الأول ، علم ١١ هـ الموافق ٨ يونيو ٢٣٣م ـ رابع للدكتور محمود زيادة تاريخ الأم والملوك للعلامة الطيرى هـ٣ ص١١٧ ، ونور الباتين في ميرة سرد المرسلين، للشيخ محمد الخضرى ، ص ٢٩٠ وتاريخ الإسلام هِـ ٢ ' ـ سورة الى عمران ـ الآية ١٤٠ .

<sup>&</sup>quot;- يرتز الدر اسل - المسفتى وكيف تطورت من ١١/١٠

والضرورية ، وأن الشيئ في حركته ، والأشياء من حوله ينبغى النظر اليها باعتبارها متداخلة ومتفاعلة ، حدهما مع الآخر ، والسبب الأساسي لنمو الأشياء لا يكمن خارجها وإنما يبقى داخلها في تناقضاتها الداخلية (') . دون حاجة الى شئ آخر وراء ذلك .

وفسى تقديسرى: ان اتجاه برتراند راسل ومن معه من الرياضيين و الماديين، يكشف عن اتجاه مادى يخالف القواعد الثابتة ، لأن التاريخ ليس مرحلة منتهية عند نقطة بعينها ، كما أنه ليس حالة ثابتة أو غير مكون من أجزاء بسيطة متسلسلة في أحداثها ، وإلا ما كنا الآن مع مطلع القرن الحادى والعسرين الميلادى ، ومطالع الحقبة الثالثة من القرن الخامس عشر الهجرى (').

بجانب ادراك كل عاقل منا أن اليوم الذى ولد فيه ، ليس هو ذات اليوم الذى لحق بالمدرسة فيه ، أو التحق بالجامعة فيه ، كما أنه ليس اليوم الذى لا انتهت الدراسة فيه ، وإنما هى مراحل زمانية متلاحقة على سبيل التتابع الذى لا ينقطع ، وتتم فيه أحداث زمانية متلاحقة هى الأخرى ، ولها سمات معينة ، وهو الذى أعنيه بالتطور التاريخي حسب المفهوم الذى أسلفناه (") ،

تجدر الملاحظة الى أن أصحاب هذا الاتجاه قد نظروا الى الدين الذى تمارسه الكنيسة ، فظنوا ممارسات أصحابه دينية ، ومن ثم اتخذوا لأنفسهم مواقف مضادة لما تدعوله الكنيسة ورجالها ، بزعم استرداد الهيبة التى سلبتها منهم والتخفيف من سطوة رجال الدين المسيحى عندهم ، والتى طالما بطشت

أ-جون كولر - الفكر الشرقى الكديم ـ ص ١٤٤٠ ـ ترجمة كامل يوسف حسن ـ ط عالم المعرفة ـ العد ١٩٩ صفر ا ١٤١٦ هـ ترجمة رمسيس شحله . أ- ١٤٢٧ هـ الرجمة ومسيس شحله . أ- العمل ١٤٢٠ هـ المن مقاوما رياضيا ، وإنما هو لحدك متعاقبة موجودة خلال فترات زمنية تجرى فيها . - لويس دي بروليه ـ الفيزياء والميكروفيزياء ص ٢٠٢ ـ ترجمة رمم بي شحلته ـ الإدارة الملمة الثقافة الألف كف ٢٢٠ ـ ١٩٢١ م

بالفلاســفة والعلماء وجعلت الفلسفة ورجالها يلاقيان الاضطهاد على أيدى رجال الدين (').

## أنواع الزمان :

السزمان أنسواع وهسناك فروق كثيرة ومتعددة بين هذه الأنواع ، وليست جمسيعها شسأنا واحسدا ، حتى يكون الحكم على واحد منها شاملا لكل الأنواع، باعتبار أن التنوعات تأتى فيها تبادلات وهذه الأنواع هى :

#### (١) الزمان المطلق.

ويعرف بأنه : الزمان الرياضى الحقيقي القائم بذاته وبمضمونه ، دون اية علاقة بأي شئ خارجي وهو يسير بانتظام ، ويسمى ايضا الطول الرمنى ، وهو لا يمكن أن يتغير في سريانه ، فالطول الزمنى الواحد والحالة الواحدة ، نتاظر تواجد كل الأشياء بدون نفرقة ،سواء أكانت الحركة سريعة أم بطيئة أم مساوية للصغر () .

وهدذا الدنوع هو الذي ركز عليه رياضيو المسلمين الأوائل ، كما أعلن عدن نبوتدن في أبحاثه العلمية والرياضية ، وتمسك به من ساروا على نفس الطريق . والمنازعة فيه من حيث المفهوم والدلالة أو طريقة الاستعمال لا من حيث المنطوق .

# (٢) الزمان النسبي الظاهري (٢):

وهو المعيار الذي يستخدم في الحياة العادية بدلا من الزمان الرياضي

<sup>&#</sup>x27;- تطونى دن كرسينى - وكينيث منوج - أعلام القلسفة السياسية المعاصرة ص ١٠ - ترجمة التكتور نصار عيد الله ، الهيئة المصرية ١٩٨٨م . '- زافيلسكى ف ، س - الزمن وقيلسه ص ١٦٠ - ترجمة د ، مهندس إبراهيم معمود شوشه - الهيئة المصرية العلمة ١٩٨٨ م . '- وهذا الجاه جديد فى المسالة ، كن المطلق غير النسبي في المقهوم والدلالة أيضا ، كما أن المطلق هو الأخر له معان متحدة ، بعضها راجع لما يجرى في أعرف القلاسفة ، ويعضها راجع لما استار في الهيام الرياضيين ، ويعضها عبر عنه غيرهما ، ولكل وجهة قد تكون مقبولة في مرفوضه .

الحقيقـــي ، وهو يمثل الساعة واليوم والشهر والسنة (') وهو ظاهري من ناحية وقوعــه تحت قواعد عامة وثابتة ، سواء أكان من تلك القواعد الشمس والقمر أم اللسيل والنهار ، فالنسبية سارية فيه كأجزاء يمكن التعبير عنها بالطرق الرياضية أيضا بجانب الطرق العملية في ذات الوقت طبقا لما هو ثابت في أفهام أصحاب الشأن .

## (٣) الزمن الفلكسي :

وهسو السرمان الذي يضبط الناس عليه أمور حياتهم ، ويقسم الى قرون وسنين وشهور وأيام وساعات وثوان ، ويدل على ذلك قوله تعالى : ( \* وَجَعْلُنَا اللَّهِلُّ والسَنَّهَارِ أَيْنَيسِن فَمَحَوْنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً لِّنَبْنَغُوا فَصْلاً مْن رَبِكُ مِ وَلِتُظَمُوا عَدَ المنتينَ وَالحسابَ وَكُلُّ شُن فَصَلَّناهُ تَفْصيلاً \*) (١) ، وهو رمان فلكسى كونى أيضا ، لأنه يقاس بحركات الأجرام السماوية (") ، وعرفه ابسن سينا ، بأنه مقدار الحركة من جهة المنقدم والمتأخر ( أ) ، وهو نوع متميز عن النوعين السابقين باعتبار المفاهيم والدلالات ، وليس واحدًا منها رغم وجود بعض من مظاهر التشابه بينها جميعا .

#### (٤) الزمان البيولوجي الخلوي:

وهـ و الـ زمان المختص بعلم الأحياء ، ويسير في بطء بالنسبة للأطفال ، على حين يسير بسرعة فائقة بالنسبة لكبار السن ، ويطلق عليه الزمان العمرى ، كما يطلق عليه الزمان الخلوى أيضا ، لأنه يتطق بالخلية الحية وامكانية بقائها حية فترات قد تطول أو تقصر ، وكذلك طرائق المحافظة عليها (") .

كريسي موريسون ـ قطم يدعو للإيمان ـ ص ١٧١ ـ ترجمة الأستلا محمود فقلكي ـ ط لتهضة الحديثة . الخرج الرئيس فن سيئا ـ تسع رسائل في الحكمة والطبيعيات ص ٩٣ ـ ط ٣ دار العرب البستاني .

<sup>\*</sup> ـ كريسي موريسون ـ قطم يدعو للإسان من ١٧٠ ، ورلمع فيضا الأحياء لصير الحياة لتُونى فيكير من ٩٠ ترجمة وقاء صيري ، وكتابنا الإيمان بالغيب والره على الفكر الإسلامي .

و هـدا الزمان الخلوى تحسب عليه مدة بفاء الخليه الحيويه حيه ، باعتبار ان الخلية لها مراحل عمريه: الأولى مرحلة النكوين ، ثم تليها مرحلة الطفولة ، وتأتى بعدها مرحلة النمو والنشاط ، ثم مرحلة الثبات ، وأحيرا الكهولة أو التلاشي (') ، ولعل ذلك مما يستشهد له بقوله تعالى . ( \* الله الذي خلقكم من ضعف ثُم جعل من بعد ضعف قُوة ثُم جعل من بعد قُوة ضعفا وشيبة يخلُق ما يشَاءُ وهمو المعليم الْقدير ")( ) ، وهو عير الزمان المطلق والزمان النسبي بل وغير الفلكي من حيث طبيعة نوعه .

### الزمان المقدر في علم الله الأزلى:

وهــو أمر غير معلوم للخلائق ، كما أنه غير محدد ولا يتجرأ، وهو غيب مطلق لا يعلمه إلا الله جل شأنه ، وعلى بابه تأتى كافة الأحاديث عن الغيوبات السابقة على خلق الكون ، وكذلك تأتى عليه الغيوبات الزمانية في الآخرة ولا طريق للعقل وحده في معرفته بولكنا نعرفه من دلالات الشرع الإسلامي وحده (") ، وقد دل عليه القرآن الكريم والسنة المطهرة الصحيحة ، بالاشارة المفهمة حينا والعبارة الواضحة حينا آخر.

فمن دلالات القرآن الكريم عليه : قوله تعالى : ( \* وإنّ يُؤما عند ربّك هَالْف سنَّة مِّمًّا تَعُدُونَ \*) (<sup>1</sup>) ، وقوله تعالى : ( \* يُدَيِرُ الأَمْرَ منَ السَّمَاء الَّى الأرضِ تُسمَ يغسرُجُ الَّذِهِ فِي يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ النَّفَ سَنَةِ مُمَّا تَعُنُونَ \* ) (°) ، وقوله تعسالى : ( \* تَغْسَرُجُ ﴿ الْمُلاَئِكَسَةُ ۖ وَالْرُوحُ ﴿ الْيَهِ ۚ فِي يَوْمُ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينِ أَنْفُ سَنَّةً \* فَاصْبُرْ صَبْرًا جَمِيلًا \* ) (') ، الى غير ذلك من الآيات

<sup>-</sup> الأستة مصد نصر عبد الطفر - الطلبة العبوية وتطوراتها ص19 ط1 1907 م . أ- سورة الروم الآية 66 .

يراجع في هذا الشأن كتابنا: الإيمان بالغيب واثره على الفكر الإسلامي ط ٢ ص ١١٩/١١٠ .

س المعارج الآيتان ١/٥

القرآنية الني صدرحت به أو ألمحت اليه ، وما زال العلماء من أهل الاسلام يجتهدون في التعرف على تلك الإشارات القرآنية ، وسيظل حالهم قائما نحو خدمة النقل المنزل .

ومــن السـنة المطهـرة الصــحيحة المــباركة ، ما جاء عن يوم القيامة والأهــوال التى تصاحبه من الوان العذاب للعاصين (') ، وأنواع النعيم للطائعين (') وذلك كثير يدركه من يطالع السنة النبوية الصحيحة .-

إذن ليس التطور التاريخي للزمان والأحدث فكرة متبولة على النحو الذي يسنادى بسه الماديون ( $^1$ ) ، والماركسيون ( $^1$ ) ، كما أنه ليس فكرة مقبولة أيضا على النحو الذي تمسك به العلمانيون ( $^0$ ) ، ودعاة الوضعية ( $^1$ ) .

الله من رواه البغاري بصحيحه - به فقتل من ترك القواحش - الحديث ١٩٤١ - عن أبي هريرة ، عن التي مسلى الورد الله عن أبي عن أبي هريرة ، عن التي مسلى الله عليه وسلم قال: ( مبعة يظلهم الله في ظله يهم لا ظل الاظله : إمام عكل ، وشف نشأ في عبدة الله ، ورجل نكر الله في غلام أفاضت عبناه ، ورجل قلبه مطلى بالمسجد ، ورجلان تحليا في الله ، ورجل دعته لمراة ذك منصب وجمال للى نفسها فقال إلى لغاف الله ، ورجل تصدفي بصنفة فلغناها حتى لا تعلم شماله ما صنعت بمينه ) .

<sup>&</sup>quot;- فن ذلك ما رواه البقارى بصحيحه في بني : من كتب في حلمه ـ في الحيث رقم : ١٦٧٥ ـ عن بن عيلى ،
عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ( من تحلم بحلم لم يره كلف أن بعلد بين شعرتين وإن يقبل ، ومن استمع
عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ( من تحلم بحلم لم يره كلف أن بعلد بين شعرتين وإن يقبل ، ومن استمع
الى حديث قوم وهم له كارهون أو يقرون منه ، صب في قنه الأثك يوم القيامة ، ومن صور ضورة عنب وكلف
أن ينفخ فيها وليس ينافخ ) ، والمرك بـ [ تحلم بحلم ] تكلف الحلم أو لدعي قه رأي حلم ، وكلف) يوم القيامة
عليه ( كارهون) لا يرينون مساعة ( الآلك ) الرصاص المذاب ، ( ينلخ فيها) الروح ، ( ليس ينافخ ) ليس يقدر
على النفخ ، ( قوله) يعني موقوفا على بن جهس رضي الله طلها ، من قوله ] ، وروى البغاري نفس للبغي
على النفغ ، ( قوله ) يعني موقوفا على بن جهس رضي الله طلها ، من قوله ] ، وروى البغاري نفس للبغي
رميل الله صلى الأ عليه وسلم يقول : ( إن أهون أهل النار حذايا يوم القيامة رجل على لقمس قديه ) المتهافي عن الأرض من الرجل عند
المشي ، ( جمرة ) قطعة من الذار ماتهية ، ( المرجل ) كدر من التعلى ، ( القملم ) إذا وضوق الرأس بسخن فيه
المشي ، ( جمرة ) قطعة من الذار ماتهية ، ( المرجل ) كدر من التعلى ، ( القملم ) إذاء ضوق الرأس بسخن فيه
المشي ، ( جمرة ) قطعة من النار ماتهية ، ( المرجل ) كدر من التعلى ، ( القملم ) إذاء ضوق الرأس بسخن فيه

<sup>\*-</sup> هُمْ الْذَيْنَ لَا يَوْمَلُونَ إِلَّا يَوْجُودُ الْمَالِيَاتُ فَقَطَ ، ويطلق طيهم ابن سرنا لَقَطَ الْمَسَيِّنَ ، وقد يعرفونَ بِلَهُم الذَيْنَ لا يؤمنونَ إلا بِلْمُحَسُّوسِ ، وقد تَطْشَهُم الشَّرِعُ الرئيسِ - ابن سينا - في كتابه : الإشارات والتنبيهات ، وبين أَمَّكُ مراصهم - راجع في تَلك الشَّانَ للمَطْ الرَّفِعُ الْمُعَامِي الْمُوجِدُ وطَلَّه . \*- هُمْ قَبَاعَ مَارِكُسَ الذَّنَ يؤمنُونَ بَأِنْ التَرْبِعُ حَرِكَةً الْمَهَاعُ ، والإلمادُ جَرَّعَ طَيْعَةً

عد الطرم مصود ـ الإسلام والثيوعية ص ٢٩ ـ دار الترف العربي ط ١٩٧٥ . \* هم الذين لا دين لهم ، لأن الطمالية هي الكينية ، وكل جماعة لا صنة لها بالدين ، أو كانت علالتها بالدين علقة تضاد ، راجع الدكتور يوسف الترضاوي ، ـ الإسلام والطمالية وجها اوجه ـ ص ٤٨ طـ ١ ٨ ، ١ ٩ هـ / ٨ ٨ ٨ .

١٩٨٧ م . \*- الوضعية الراع منها : ١ – الوضعية المنطقية ، ٧- الوضعية الطبيعية، ٣- الوضعية الأثار ويواوجية ، ٤-الوضعية الاجتماعية ، رَاجِع في هذا الشأن : الملط الوضعية ص٧٧ لأنتولي مارك ـ ترجمة يوسف ميخليل .

ومن كان على شاكلتهم ممن يقول بقدم المادة وأزليتها () ، لابهم لما لم يغلط وأن ين يعقفوا يغلم المادي أن يعقفوا بقدم الموركة أملين أن يعقفوا بعض النجاحات في عالم الفكر المادي ، فلما انهارت أوهامهم عادوا الى عبادة المادة مرة أخري ، وهم في كل حالاتهم للمادة يهر عول وفي العي واقعول .

وفى تقديرى: أن أصحاب هذه الأقوال فيهم دناءة عقلية وسقوط فكري ، بجانب الرغبة الملحة فى تتبع طرائق التخبط العقلى ، وقد أوقعهم فى ذلك تبنيهم الدائسم لفكسرة الميتافيزيقا الناملية (١) ، معتقدين أن السنقدية دائم ألم عسركى ألى حر فيه ميكانيكية دائمة ، معتبرين إياه المعبر الحقيقي عن كافة الحقائق العلمية الثابتة ، متجاهلين أن الميتافيريقا التأملية هى الأصلى ، لأنها تجمع بين عالم الغيب وعالم الشهادة ، بينما النقدية حاضعة للبحث فى بعض الجوانب المشاهدة فقط ، وينتهى الأمر بها وأصحابها الى إنكار الغيب جملة وتفصيلا وهو كفر صريح .

السادس: التطور المعرفيي

لا شك أن المعرفة (") ، نقيض الجهل ، ولما كانت تحمل بين طياتها مفاهيم عديدة ، فقد جاءت هى الأخرى فى صيغ وأشكال متآلفة حينا داعية الى الممارسة وتطبّيق الجانب النظري فى الواقع العملى حينا آخر ، بل اسرف الدارسون حيتى عدوها نظرية من نظريات الفلسفة ، إن لم تكن أهم النظريات الفلسفية الثلاثة (أ) ، الوجود ، المعرفة ، القيم ، عناية واستقلالا ، حتى ظهرت

أ- القول بازنية المادة قاسم مشترك بين الطبيعين الأولين من أهل اليونان ، والمتلفزين في الغرب الملحد ، وهو لحد العناصر القلمة لدى المحدب التطور الإحيالي ، وسوف أحرض له والنقشة في هذا الكتاب إن شاء الله تعالى "- الميتافيزيقا التمالية في هذا الكتاب إن شاء الله تعالى الميتافيزيقا التمالية هي المعليون ومن على شاكلتهم يؤمنون بالنقلية قلط ، على أصلس أنها التي يمكن التحكم فيها ، والإحتكام اليها ونتاجها يمكن التأكد منها عن طريق التجرية ، راجع الميتافيزيقا النقلية والتأملية الدكتور ناصر عبد الجليل - دار عبد الرحمن بتونس 1970 م.

<sup>&</sup>quot;- ورئت مادة الكلمة (عرف ) في القرآن الكريم تثنين وسيعين مرة ، راجع المعهم المفهرس الفظ القرآن الكريم باب العين ص ١٩/٤٥٨ ؟ "- النكتور صيري حسن توقيق - التظريات الفاسقية قديما وحديثا ص ٧١ يط ١ ، ١٩٨٧.

بالنمبة لها أبحاث مستقلة ، ومؤلفات عديدة في الغرب والشرق على السواء (') ومسع أنها قد تسأتي بمعنى العلم ، كما تأتي بمعنى الادراك أو غير ذلك من المعانى إلا أنها في كسل مباحثها المتعلقة بها من حيث المصدر والوسيلة والدرجة ، باعتبار اليقين أو الظن قد كشفت ، عن وجود صورة من التطور المعرفي (') ، بدليل أن الإنسان منا يجهل طرائق البحث العلمي فإذا أمكنه الاستفادة مسن أحد الطرائق وقام به من الناحية المنهجية فإنه يكون قد اكتسب معرفة جديدة في جانب معرفي لم تكن له به دراية مالفة.

فسى نفس الوقت فقد نجلس الى القصاص والاخباريين وأصحاب الملاحم والسير ، فنقوم من عندهم وقد أضيفت الى أرصدتنا المعرفية أرصدة أخرى لم تكن لنا بها معرفة سابقة .

يمسنوى فى ذلك أن تكون هذه المعرفة ناتجة عن وسيلة حسية أو عقلية أو الهامسية ، المهم أنه قد أضيفت الى الرصيد المعرفى معارف وأشياء جديدة ، أو أن ذلسك الجديد يمثل معرفة أو نوعا من المعرفة لم يكن له وجود سابق على شكل متكامل أو صورة جزئية أيضا (").

بل إن الواحد منا ربما كانت لديه بعض المعارف الحسية ونظرا الضعف الاتسه التى استقى بها ذات المعرفة ربما أصدر عليها حكما رأه مناسبا فى ذلك الوقت ، فلما وقف على ذات الجزئية أو إكتملت وسائله وكانت قوية جادة ، فإنه يصدر حكما جديدا قائما على خبرة أكثر نضجا وأوسع مكانا ، وأرقى من كل

١- من ثلث ما كليه الدكتور معند غالب تحت طوئ نظرية المعرفة عند مقدى المسلمين .. دار المعارف .. "وسائل المعرفة ومصادرها هي : أ .. المواس الظاهرة وتسمى معرفة حسيه ، ب .. القرات الطالية وتسمى أو وسائل المعرفة الطالية التلك المنزل وتسمى المعرفة الطالية التلك المنزل وتسمى المعرفة الطالية التلك المنزل وتسمى المعرفة اللكلية كما تسمى الإلهامية التلكور عبد العليم معمود ، الثلاثة كما تسمى المعرفة أو حيدة ، راجع تفاصيل ثنك . الفكر القاسفي في الإسلام الدكتور عبد العليم معمود ، تشأة الفكر الفلسفي الدكتور الشائل ، والتفكير الفلسفي الإسلامي الدكتور مليمان ننها ، بجانب نظرية المعرفة عدم مقدى المعرفة المعرفة المعرفة عليه المعرفة المعرفة

الأحكام السابقة في هذا الخصوص ، وبالتالي يهرع صاحب المعرفة الضعيفة البيها علم يلتمس من نتائجها ، وتزدح بها قدراته العقلية .

ولا شك أن زيادة كمية المعارف في عقل ما ، والوصول بها الى درجة أكسر بقاءا وأُعلى أمانا ، إنما يمثل ذلك كله نوعا من التطور المعرفي في ذاته أو في الوسائل المؤدية اليه وقديما قبل:

## من وعي التاريخ في صدره فقد أضاف أعمارا الى عمره (١)

ثم إن المعارف التى تحصل عليها فى جوانب العلم المختلفة ، لم تولد معنا أو لم نولد و نحن متمكنين منها ، وإنما تقع لنا بالاكتساب بعد توفيق الله تعالى ، وكل معرفة تقع بالاكتساب فإنها تضيف الى الرصيد الثابت ما تصيف بدليل أن كل فرد منا كان يجهل القراءة والكتابة أول أمرة ثم اكتسبهما سواء أكانت قدراته قد مكنته من أن يكون ماهرا بها أم ضيقت الظروف عليه فلم يكن متمكنا منها ، وهذ الاكتساب لا شك يمثل إضافة معرفية جديدة.

من المؤكد أن هذا النوع من النطور بنال المعارف تأكيدا عليها وصيانة لها ، أو تعديلا في مناهج تحصيلها والحكم على قبول دخولها دائرة الصدق من عدمه ، وهذا ما يمثل انقلابا معرفيا ، وتأكيدا على أن العقلية المفكرة يجب أن تظل بمناى عن أوجه الاختلاف وممارسة النقائص أيضا .

ربما اكتسب المرء معرفة من العلم اللدنى عن طريق الفيض الألهي والاستعداد الذهني ، ومن ثم فلا يمكن القول بعدم وجود نوع من المعارف التي أضيفت لأن إنكار هذه المعارف يهدم قضية أساسية وهي تواجد هذا الداعي الفعل.

شم إن الطفل الصغير يظل يلح على أسرته ويسأل عن أشياء معهودة بالنسبة لهم ، معهودة في رؤيتها بالنسبة له ، ولكنه يلجأ الى السوال عنها ، لا

<sup>&#</sup>x27;- الشيخ عبد العظيم الثروي - تاريخ العرب في الإسلام ج. ١ ص ٢٣٥ .

حبا فيها لأنه لم يبلغ درجة التجريد للمفاهيم حتى يعرف قيمتها ، وإنما يفعل ذلك ليبني معارفه ثم يؤكد عليها وفي النهاية يستخلص من جملة هذه المعارف ما يراه مناسبا بالنسبة له .

فوق ذلك فإن التراكمات الدهنية التي هي حصيلة المعارف الإنسانية بجانب الخبرات الذاتية تسمح للإنسان بأن يصدر أحكاما معرفية عن طريق التوقع، ولولا أن هذه المعارف تتطور ما استطاع الإنسان إصدار حكم في أمر يوقعه، وهو ما يعرف بالفراسة العلمية (').

كما أن الفكر هو جملة النشاط الذهني ، بما فيه من تحليل وتركيب وسنسيق ، على أسمى صور العمل الذهني (١) . ويعرف أيضا بأنه ترتيب أمور معلومة للتوصيل بها الى أمر مجهول (١) . ومن ثم فهو في كل الحالات يمثل اتجاها معرفيا متطورا.

على أساس أن الإنسان المفكر دائما يبحث عن ما يحقق له السعادة أولا، وربما طلب ذلك للمجتمع المحيط به ثانيا ، ومن ثم انصرف أمر التطور في المعسارف الى القبول ويدخل في التطور المعرفي كافة المستجدات العلمية التي تجسىء علسى ذات الناحية ومنها تطور التشخيص للأمراض المختلفة من خلال التقنية العلمية الحديثة .

- شيخ الإسلام الشيخ حسن نرويش القيسني - شرح القيسني على متن المسلم في المنطق ص ؛ ، وعليه تقاوير الشيخ غطاب عرر الوري ط الطبي ١٩٥٩/١٣٧٩ .

<sup>-</sup> حيث تعرف الفراسة بلكها استدلال بالفلق الظاهر على الفلق الباطن - الفغر الرازى - مقاتيح الغيب م ١ مس ٢٠ دار فقد العربي ، وهي قواع ثالثة : النول وهي الفراسة الإبهائية وتعرف بلكها خاطر بهجم على الللب بنشي ما يضاده ، يشب على الللب وقرب الأسد على الفريسة ، بن القيم مدارج السائكان جـ ٢ ص ٢ ٠ ٥ ، ونقس العبارة مع تصرف بسيط ، شرح الطعاوية من ٢ ٤ ٤ ، والثاني الفراسة الرياضية ، وهي أواسة الجوع والسهر والتقللي ، فإن النفس إذا تجربت عن العوائل صدار لها من الفراسة والكشف بحسب تجردها ، وهي مشتركة بين المؤمن والكافر والاتكال على يمان ولا ولاية وكثير من الجهال يقتر بها ، مدارج السائكان جـ ٢ ص ٧٥ ، والثاث ، الفراسة الطعية - الفائلة ، وهي التي صنف فيها الأطباء وغيرهم واستكوا بالفائل على الفائل أما بيتهما من الارتباط الذي ارتضائه حكمة الانتقالي ، كالاستكال بصنف الرأس الفازج عن العادة على صغر العالى ، ويكيره على عرد ، وسعة المصادر على سعة الفلق وضيقه على ضيقه ، راجع في ذلك ، الإمام على بن في العز العنفي ، شرح المعاوية من ٤٠ ٤ ، وراجع مدارج السائكين جـ ٢ ص ٧٥ / ٥٠

وكذلك النقدم الهائل الذى تم احرازه في مجال العلاج واستحداث أنماط دوائية جديدة تقدم خدمات متميزة للبشرية ، بجانب الهندسة الوراثية التي تقدمت خطوات سريعة في هذا الميدان المعرفي ، وظهرت شبكات الإنترنت والشبكات المعلوماتية ، كما ظهرت التقدمات الهائلة في مجال البيولوجيا بأنواعها المختلفة كمظهر من مظاهر التطور المعرفي ، ولكن أى المعارف التي يقع لها التطور ، وأيها التي لا يقع عليها شئ منه ؟

والجـواب أن المعارف الصحيحة هي التي يقع عليها التطور بما فيه من حـركة للأمام وانطلاق نحو تقديم المنافع جلبا لها ، والوقوف في وجه المصار دفعا ورفضا لها ومن ثم فقد برزت العمليات العقلية في أثواب عملية تارة على ناحـية تجريبية ، وأخرى على ناحية معيارية ، وربما جاءت على ناحية سلوكية وجدانية معا(').

أما المعارف الستى لا يقع لها التطور ، فهى التى لا يقع بها النفع ولا تحقق المصالح فى نتائجها ، لأن الأصول التى قامت عليها ليس فى وسعها . تحقيق هذه الطفرات ، ولا مساندة ذات القفزات ، وبالتالى فالمعارف الإيجابية هى التى تقبل التطور فى طرائق التعامل بها أو معها ، أو فى طرائق الاستدلال بها أو عليها ، فضلا عن أن تكون غايتها هى الأخرى تعود الى ذات التطور المحكوم بالشرع الألهى .

أما المعارف السلبية التي لا تجدى نفعا في أصولها ، ولا نقدم جديدا في معانيها ، فإنها تظل جامدة شاهدة على أنها غير قابلة لأن تحمل راية النطور ، أو تقاسمهم الأماني والذكريات الناس تشاركهم آمالهم وأحلامهم ، أو تقاسمهم الأماني والذكريات الجميلة ، أو تعينهم على اقتناص نتائج يمكن اعتبارها جديدة أو مفيدة (١) .

<sup>.</sup> راجع لتوماس هايدرز . مناهج البحث الطمى المعاصرة ص١٩٦١ ترجمة هنان زكى ١٩٦١ . \* راجع كتابنا ، الحثيث في المنطق الحديث ص١٠٠٠ وما يعدها .

ربما يقال وأين دور السنقل المنزل منهما ؟ ، والجواب أنه افتراض مرفوض لأن النقل المنزل معانيه قائمة في ألفاظه ، غير أن ألفاظه مقدسة لأنها كلام الله تعالى ، أما معانيه فمنها مفاهيم أهل الإسلام ، حول ذات الألفاظ (') والعسيرة بالأصل وهو الكلام الألهى ، ومن ثم فإن المعارف الأثية عن طريق النقل المنزل المعصوم تكون أيجابية صحيحة متى جاءت ذات المعانى في حدود ذات الألفاظ المنزلة أو الموحى بها من قبل الله تعالى .

السابع: التطور الحصاري

ويعسرف بأنسه السدى تصاحبه الحركة الحياتية للكائن الحى فى الجانب المسادى والعقلسى معا (١) ، باعتبار أن الحضارة هى الحصيلة الشاملة للمدنية والسنقافة ، وهسى مجموعة الحياة فى صورها وأنماطها المادية والمعنوية (١) ، على السنحو الذى يمكن تقهمه والتعرف عليه وقد تعرف الحضارة أيضا بأنها النقدم الروحى والمادى للأفراد والجماعات على السواء (١) .

وبالتالى فالحضارة تقوم على جانبين :

الأول: النسقافية:

وهى تنقيف العقل وتهذيبه بالمعارف والعلوم ، التى يظهر بها ، حتى تتكون لديه المعسرفة الحقة والنتائج الصحيحة كما نقوم على مقدمات صحيحة أيضا وخالية من أوجه القصور والاهدال .

<sup>-</sup> وطى هذا الأسلس يقرق فى المقهوم بين الإسلام والفكر الإسلامي ، فما الإسلام فهو التصوص ذاتها المنزلة • من هذا الاستعلى بالفلطها ومعليها وهو القرق الكريم ، في معليها وهى السنة المطهرة المستهسة ، وأما الفكر الإسلامي فهو جهود أهل الإسلام حول فهم وخدمة التصوص الإسلامية ومن ثم فهو فكر إسلامي من هذه الناهية - الكشرة فرزى محد ذرق - المصفرة الإسلامية من ١٥ هـ ١ ١٩٥٠ ما المراق عند المستردة على من ٢٠ ، دار المشترة المستردة في القراق الكريم -هـ اعظم ما قبل القراق ص ٢٠ ، دار المشترد . - الإسلامة :

وهــى تمثل الجانب المعنوى أو النظرى من الحضارة ، ولابد فى معارف العقل ، أن تكون على درجة عالية من اليقين (') بحيث يمكن تطبيقها والاستفادة منها ، والا فما قيمة معرفة عاجزة أو منقوصة ؟

ولما كان العقل هو الذي يقوم بهذا النشاط الذهني ويتأثر به، كما أنه الذي يؤسر فيه ، فإن الثقافة لابد لها من العقل الناضج الذي يستوعبها ، كما لابد أن تكون القضايا المطروحة مما تدعمها الوثائق والنصوص الثابئة ، بحيث تكون معطياتها هي الأخرى نتائج يمكن اقامة انساق فكرية جديدة عليها .

الثاني : المدنية :

وتعرف بأنها الجانب المادى من الحضارة ، وتبدو مظاهره من خلال المنقدم التكنولوجي في وسائل النقل السريع والأسرع والعمارات الشاهقة ، والعلاجات المنتقدمة وما كان من هذا القبيل الذي يعد الجانب التطبيقي من جانبي الحضارة ، وبه يمكن الحكم على صحة الثقافة من فسادها(١) ، باعتبار أن الجانب التطبيقي في الناحية المادية من الحضارة هو الذي يعتبر فاصلا في المسألة من وجهة نظر القائلين به .

إذن هذا الستطور الحضارى يقوم به الإنسان من خلال قواعد ثابتة ، مضافا اليها خياله الذاتى ، ومنطقه الفكرى ، ومجهوده العقلى بجانب طموحاته المستزايدة ، وارتفاع نسبة ذكائه ، حيث يرفض عقله الانحباس داخل البيئة التى تحيط به دون أن يؤثر فيها على ناحية ايجابية تبدو فيها المثابرة مع الارتكاز على قضايا العلم الصحيح . ولذا فهو يحاول القيام بإحداث تغيرات متعددة فيها ().

<sup>&</sup>quot;- الكاورة تهلى محد مصطفى ،الحضارة حركة مستمرة ص ١٣ ط ٢ ١٩٦١ ، دار الطاهر .

<sup>&</sup>quot;- للتكور أوزّي مصدرزق - المصّارة الإنسائية ص ١٧ . "- وهذا قلم طلى أن العلية هى أم الاغتراع ، كما أنه كلما كلت الاحتياجات الصّرورية قلمة ، فإن أصحاب الطول التكية يؤثرون فى العيتمعات التى يعينون فيها دلفل حود إمكانياتهم المتلحة

وت تم تلك الأحداث من خلال عمليات متوالية ، فيها الكثير من الابتكارات القائمة على التأليف ، رغبة في إعادة صياغة البيئة من جديد ، حتى تواكب العصر الذي يعيش فيه ، وتكون مستعدة للتعامل مع العصر الذي تستقبله ، وهو تطور حضاري في جانب معين ، وليس تطور ا بيولوجيا .

والملاحظ أن البعض يفضل تسمية هذا النوع باسم التطور الحصارى ، المتمثل في ارتقاء الإنسان نفسه (') ، من خلال الوسائل التي تقوم على خدمته ، أو تحقق له بعض طموحاته وأحلامه ، فهو يطور في أنماط استعمالاته للأشياء (') لا فسى ذات الأشسياء وبخاصة أن حقائق الأشياء ثابتة ، فلا يقع التغير فيها أبدا.

والحضارة الإنسانية في مهدها نقوم على منهجين: الأول: المنهج العقلى:

وهو المجهود الذي يقوم به العقل وحده ، وهو جانب نظرى من الحضارة الإنسانية ، باعتبار أن الفكر عملية عقلية ، قد يخرج الى نطاق التعاملات القائمة في الممارسات المستمرة ، وقد يظل حبيس صدور أصحابه ، كما أنه نظرى ، باعتبار أنسه ليس داخلا في نطاق التجربة العملية ، وإنما هو أساس الاحتكاك العلميي (ال) ، ولذا قد يسميه البعض بالجانب الثقافي من الحضارة الإنسانية على ما سلفت الإشارة الله .

الثاني: المنهج التطبيقي:

وهــو ما يمكن تطبيقه من مظاهر الجانب العقلى ذاته ، بحيث يظهر مع الستجربة العامــية ، فهو عملى في جانب العمارة والإنشاء من حفر الترع وشق

<sup>`-</sup> جاكوب برونوفسكي. التطور المصناري للإنسان. ورتقاء الإنسان من ١٤. '- لأن التطور في ذات الأشياء هو تطور الآلة والوسيلة ، أما هنا فهو تطور في طرائق الاستصال اذات الوسائل والغرق بينهما كبير لمن تأمله. '- بل إن المكماء المسلمين مسوا هذا المجهود المظلي باسم المكمة الطمية. راجع في هذا الشأن الشيخ الرئيس فين سينا. تسع رسائل في المكمة والطبيعيات عن ٢٧١.

الأنفاق ونعبيد الطرق ، بحيث يتم استخدام ذلك كله على النحو الأمثل ، وما جاء من هذا القبيل على الناحية العلمية والنظرية أيضا ، وقد عرضت له صورة موجزة ، فليرجع الى المطولات من أراد الزيادة .

ومن ثم فإن الحضارة الإنسانية يقوم الأمر فيها على الملكات الإنسانية ، والستأملات الوجدانسية ، والنوازع الفكرية والناتج عنها( ) ، باعتبار أن الإنسان مخلوق فريد ، لسه من المواهب التي منحه الله اياها ، ما يجعله متفردا بين الحيوانات التي تقاسمه الحياة ، فهو ليس مجرد شكل جامد داخل صورة الطبيعة ، وإنما هو يشكل صورة الطبيعة ذاتها ، بما له من إمكانيات ، وما منحه الله من ملكات (<sup>٢</sup>) . وما يستطيعه من توافقات هي في الأصل إحدى خصوصياته .

وبناء علميه فيإن الإنسان المتفاعل يؤثر في صنع الحضارة وتطوراتها المتلاحقة ، أما لماذا ؟ فلأن الحضارة الانسانية تقوم على الملكات الإنسانية ذاتها الآن هذه الحضارة من صنع الانسان ، ولذا تنسب اليه - على ما سلف القول به - والإنسان ذاته له جسم وعقل ، وروح ونفس ، وهو يحاول التعرف على كل واحد منها استقلالا ، من ثم يصير مستكشفا لها جميعا ، كما يتعرف على ذاته مما يجعله حيوانا واسع القدرة العقلية ( أ) ، ومتميزا أيضاً بهذه المساحة العقلية والفكرية ، بل والذهنية الترتيبية.

شم هـو فـوق القـدرة العقلـية الواسعة ، قد زوده الله تعالى بإرادة لها انطلاقات ، تستحرك داخل فؤاده ، وتمثل له حرية مستقلة ، وذلك مما يمنحه القدرة على مواصلة الحركة العقلية في أشكالها المتوالية ، سواء أكانت في اتجاه

<sup>&</sup>quot;. أ .ب ينتيام ـ الإنسان والعضارة ص٧٢ ـ ترجمة فؤلا حسين ١٩٦١ م . "- الملكات : جمع ملكة ، وهي العنبيع الذي يصدر عن صلعيه ، واجع مقتل الصحاح العلامة الرازي ـ باب الميم "- الملكات : جمع ملكة ، وهي العنبيع الذي يصدر عن صلعيه ، واجع مقتل الصحاح العلامة الرازي ـ باب الميم ص٢٢٣ ، وهي صفة رضفة في النفس ، يتول العلامة الجرجالي ، وتعليقه أنه تحه ل للنفس هيئة بسبب قط من الأفعال ، ويقال لنتك الهيئة كيفية نفسائية ، وتسمى حلة ملائمت سريعة الزوال ، فإذا تكررت ومارستها النفس حتى رسَّفت تلك الكيفية فيها ، وصارت بطيلة الزوال ، فإنها تصير مَلكة ، ويالقياسُ الى نَلْك الفل علاة وخلقاً ، ولجع التعريقات ـ بك العيم من ٥٠٠ . \* الضنة/ صاير محمد عبد المعلى ـ الكوات العالية والرها في القراد والمهتمعات ص ٣٠٠

واحد أم فى اتجاهات متعاكسة ، وهو بتلك الميزات التى جعلها الله تعالى له يستطيع الحركة والتأثير فيمن حوله حتى لو كان ذلك هو ذات البيئة التى يعيش داخلها ، فهو لم يوجد نفسه ، ولا موطنه ، وإنما هيأ لنفسه موطنا فى كل قارة (') ، وحاول أن يطور فى ذلك الموطن بما يحقق لذلك الإنسان بعض طموحاته وأحلامه .

بيد أن النطور الحضارى في الغالب الأعم يعتبر مسألة خاصة بالإنسان وحده ، باعتبار الملكات التي منحه الله تعالى إياها ، كما أن نور الوحي قد جاء في تعالميم النبوات ابتداء من أيينا آدم - عليه السلام - حتى النبوة الخاتمة - نبوة سيدنا محمد - صلى الله عليه وسلم - دافعا للأخذ بما يحقق الرقي الحضاري للإنسان ويجعله سيدا على غيره من المخلوقات ، التي جعلها الله تعالى لخدمته ، وذلك من خلال تعريفه بالمنافع التي لا يستغني عنها ، والمصار التي تهلكه لو وقع فيها أو اقترب منها .

كما أن أغلب الأنبياء قد جاءوا الى أممهم حاملين معهم بجانب الرسالة الألهية بعيض أسرار المسناعات العملية ، حتى يأخنوا بأيدى أقوامهم الى الستعرف عليها ثم تطويرها على النحو الذى يتحقق معه أكبر قدر من الفائدة ، وبه يعم النفع .

فأدم - عليه السلام - عرف ولديه - قابيل وهابيل - الرعى والزراعة () ، وقاد ولديسه اليهما ، وكل من المهنتين تحتاج التطور المستمر ، بجانب المستابعة الدائمة للأساليب التي تحفظ وجود كل منهما ، وكذلك الأغراض التي لها نوع من التعلق بشئ منهما أو بكليهما .

<sup>&</sup>quot;- جلكيب بروتوفسكر- لتطور المصاري الميسان - ويقاه الإبيان من ١٢ . "- ويطل فسمك التفسير التطبيق الكتاب المكس ذلك يقولهم : يط ف طرد قم وهواء - طبهما السلام - من المبتة ، مسار على قم وأسرته في بصارعوا شد الطبيعة ، فيمصلوا على طعلهم ، وفن ينزلوا صوفا الثيلهم ، فأصبح قلين - الأبن الأكبر الميكر - فاتاها ، بيتما كان عليل - الأبن الفستر - راحيا للقم ، فالماحة والرحى هما فقم مهنتين على الأرض ، راجع التفسير التطبيقي للكتاب المكس عن ١٦ ، شركة مفستر

وقد استمرت عملية التطور الحاجى هده فى الرعى والزراعة ، وما تحسناجان السيه ويقوم بها أدم – عليه السلام – وبنوه والأحفاد منذ البداية حتى وقت نا الحاضر ، وإن اختلفت درجات التطور الحاجى من حيث الكثرة والقلة ، أو تتوعبت من حيث السرعة والبطء ، طبقا للضرورات الملحة ، والإمكانيات المستاحة والاحتياجات الفعلية (') ، التى لا يكون هناك من بديل لتغطيتها سوى ذلك .

في نفس الوقت ، فإن التطور الحضارى بالنسبة للإنسان يمثل واجبا لابد من القيام به على الناحية الشرعية ، سواء أجاء ذلك التطور في الجوانب السنظرية ، أم في الجوانب التجريبية ، يعرف ذلك أهل العلم بالله رب العالمين، وهم شيوخنا الأجلاء علماء الإسلام .

لأن القرآن الكريم والمنة النبوية المطهرة الصحيحة ، قد تعرضا لبيان ضرورة أن يعمل الإنسان عقله بكامل طاقاته ، ويوظف إمكانياته في تلبية احتياجاته ، طبقا لما شرع الله تعالى ، داخل كل مجالات الحياة وأنواعها المختلفة (١) .

يبدو ذلك في كل ما يحفظ حياة الانسان أو يحافظ عليها ، وما خلق لتحقيق مسنافعه أو دفع المضار عنه أو هما معا ، ففي الحديث الشريف : (تداووا عباد الله ، فإن الذي خلق الداء خلق الدواء ، فإذا أصاب الدواء الداء ، برأ بإذن الله ) (") ، أمسا إذا لسم يصسب الدواء الداء ، فإن الأمر سيظل قائما على الرغبة في

<sup>ُ</sup>ـاً . ب ينتيام ـ الإنسان والحضارة ص٥٧ - ترجمة فؤك حسين ١٩٦١ م . '- ولا شك أن حصر ذلك أو تتايله في اقرآن اكريم والحديث التيوي الشريف ، يحتاج رسائل مستقلة ويمكن نطائب العام المناصين أن ينهضوا في ذلك وهم أهل فضل ، وأيهم رغية للعام . '- لكرجه مسلم في كتف السلام بيك لكل داء دواء واستحياب الكاوي رقم ٢٠٢٤ ، عن جاير ، ورواه المتلى الهندي في كنز الصال ـ المصل الأول في الترغيب وفيه ذكر الأدوية ـ الحنيث رقم ٢٨٠٨٦ ـ ورواه أحمد في مسلده ، ورواه السيوطي في الجامع الصفير -باب اللام ـ الحديث ٢٥٢٠ .

الأحد بالأسباب والتماس الوسائل للشفاء . مع الاعتقاد بأن كل شئ انما يجرى بقضاء الله تعالى وقدرته .

فعسن اسامة بن شريك قال: (قالت الأعراب: يا رسول الله ألا ننداوى ؟ قــال نعــم يا عباد الله تداووا فإن الله لم يضع داء إلا وضع له شفاء أو دواء إلا داء واحسداً فقسالوا : يا رسول الله وما هو ؟ قال : الهرم) ( ) ، وهو النقدم في المسن ، إذ لا يوجُّد دواء يرجع بسن الإنسان للماضي حتى ولو لحظة واحدة ، لأن الزمان الذي ينقضي لا يعود وانما يستودع عند الله تعالى .

و هن أبي الدرداء ('): . . قال : ﴿ قال ومنول الله هنلي الله عليه وسلم : `` إن الله تعسالي، أنسزل السداء والدواء، وجعل لكل داء دواء، فتداووا ولا تداووا بحرام) (") باعتبار أن الله لطيف بعباده ، فما دام قد حرم عليهم أمرا ، فلا يمكن أن يجعل دواء عباده فيه ، لأن ذلك مما ينتزه عنه البارئ جل علاه

وعــن اســـامة بن شريك أيضا قال : ( قال : رسول الله تداووا عباد الله ، فان الله تعالى لم يضع داء إلا وضع له دواء غير داء واحد هو الهرم ) (١) ،

<sup>&#</sup>x27;-سنن الترمذي (وشرح الطل) ، للجمام الترمذي \_بلب ما جاء في النواء والعث عليه ـ المصيث ٢١٠٩ ، رواه عن يشر بن معدّ العلاق البصري عن أبي عوالة عن زياد بن علاقة عن أسامة بن شريك .

<sup>-</sup> هو الصحابي الجابل ، عويمر أبو الدراء مشهور بكتيته وياسمه جميعا واختلف في أسمه فقبل عامر وعويمر ويه جزم الضمعي في رواية الكنيس عنه ولفتك في اسم أيه فقيل عامر أو ملك أو تطبة أو عد الله أو زيد وأبوه بن قيس بن أمية بن عامر بن عنى بن كعب بن الفزرج الأصنري الفزرجي ، أمام يوم بدر وشهد أحدا وأبلى قبها قال صفوان بن عمرو عن شريح بن عيد قال رسول الله سلى الله عليه وسلم يوم احد نم الفارس عريم وقال هو حكيم أملى وقال الأحش عن عليمة عنه كنت تلبرا قبل البعثة ثم حاوات التجارة بد الإسام قام يَجِتُمَّا وَقَالَ بِنَ حِنْنَ وَلاهُ مَعَلِيهُ قَضَاءَ بَمِثْقَ فَى خَلاقَةَ عَمْرَ ، رَوَى عَنْ النبي صَلَى الله عَلَيهُ وَسَلَم ، وَعَنْ زَيدُ بِنَ ثَلِيتَ وَخِلِثُمْةً وَلِمِي أَسْلَمَةً وَفَصْلَةً بِنَ عِيدٍ ، روى عنه لِينه بِلاِل وزوجته أم الدرداء وأبو لدرس المنولاني وسويد بن غُللة وجبير بن نفير وزيد بن وهب وعلمة بن قيس وتفرين ، مات أبو الدرداء وكعب الأعبر لمنتين بقيتا من خلافة عثمان وقال الواقدي وجماعة من سنة التنين وقال بن عبد البر إله مات بد ملين والمُسَحَ عند أُسَمِنِ الطيثُ لَلهُ مِنْ فَي خَلِقَةً عَثْمَانَ ، راجع الصَّاية في تمييز الصحابة للعلامة شهاب النين أعدين على بن عمر الصقائي ت . ٧ ٩٨٨ . العن يحمّا الرق رقم : ١١١١ . مطيعة السعادة ١٣٧٨ هـ "-سنن في داود ـ الإمام المنافظ في داود سليمان بن الأشعث السيستاني المتوفّى سنة ٧٧٠ هـ ، دراسة وفهرسة كمال يوسف الحوت ، مركز الكنمات والأبعاث ١١ ـ تا ١ / ١ م بنب في الاوية المكروبة ـ الحيث زقم : و ۱۹۷۷ رواه عن محمد بن عبادة الواسطى ، عن يزيد بن هارون ، أغيرنا اسماعيل بن عباش ، عن تطبة بن مسلم ، عن في عمران الأمسارى ، عن أم الدراء ، عن أبي الدراء . \*-كار الصال العائمة علام الدين المتلى الهندى - ۱۹۸۹ مؤسسة الرسالة ، نمشق ، تموز ۱۹۹۳م الفيية -الطبية رقم : ۱۸۰۸ ، ورواه السيوطى في الجامع الصغير باب التاء - الحديث رقم : ۲۷۷۱ ورواه احد في

والسروايات فسى مسالة إلا داء الهوم متعددة ويجئ فيها ذات اللفظ ، باعتبار أن الهسرم لا عسلاج له وإلا كان معناه إطالة عمر الإنسان الى مالا نهاية ، وذلك غير ولرد .

وعـن أبى سعيد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ( إن الله تعالى لم ينزل داء إلا أنزل له دواء ، علمه من علمه ، وجهله من جهله ، إلا السام (') وهو الموت ) فكلاهما لا علاج له ، وذلك مما اختص به البارئ جل علاه .

فالأحاديث الصحيحة الكثيرة لم تحدد نوع الدواء ، وإنما نبهت الى ضرورة معالجة الداء بما يناسبه من الدواء ما لم يكن حراما ، مع الأخذ بعين الاعتبار أن الشفاء لا يكون من الدواء ، وإنما من توفيق الله تعالى في إصابة السدواء الهدف ، بحيث يمكن التعرف على أصل المرض ، وأعنى به امكانيا تشخيص السداء ، وهما التشخيص والتداوى سمن أنواع الطب (١). حسب منكر أهل الاختصاص .

ف إذا ك أن الإنسان البدائي في الماضى قد حاول إيجاد علاج مرضه في عصب رأسه بعاصب مثلا ، أو بتر الجزء المريض بما يناسب ظرفه الراهر وطبيعة المسرض ، فإن هذا العلاج البدائي المرهق قد تطور طبقا لضروراد الحياة حتى وصل الى الكي بالنار .

مسنده والأربعة [ أبو داود ، الترمذي ، التسلى ، ابن ملجة ] وابن حيان في صحيحه والعلام في المستدرك عن أسلمة بن شريك .

اً لمنام : من اسماء الموت ، السوم اسله: الذهاب في ابتفاء الشئ فهو المظاهري من الذهاب والإبتفاء وأجرى مجرى الذهاب راجع معهم مقردات الفائظ القرآن الأسفهائي كتاب السين مادة سام والجامع الصغير السيوطي( تتمة باب حرف المهم) الحديث ١٧٨٣ ، ورواه الحاكم في المستدرات.

تمة باب هرف المهم ) المنت ١٧٨٣ ، ورواه المتام في المستنزات. - الطب أداع : الأولى ، وكل منها إما منطق بالتفس ، والثاث الملاجي أو الدواني، وكل منها إما منطق بالتفس ، والثاث الملاجي أو الدواني، وكل منها إما منطق بالتفس ، وما هو من طبوعتها ، وهو طب الأحسف ، وأما ما يتطل بالبنن وهو البيئال الظاهري ، ويسمى طب الأبدان ، والأغربيان تلج أديها العدد من أداع الملاجات بقوراحة أو بالدواء دون جراحة ، أو هما معا ، أما الأول : وهو النامي قلا علاج له بالبراحة وإما بالتاريخ المنسخين ، وهو النامي قلا علاج الدكتور سينسر كهاؤ . وهلب ومدارسة ونظرياته من ٣ ـ كرجمة أنهال حشمت ١٩١٧م ، وتأسيمات فين القم الطب . اقتار من هذا .

وفسى وقتنا الحاضر تطورت أساليب العلاج في الإنسان والحيوان ، بل والمنشأت تطورا مذهلا ، يصعب على الباحث أو الكثيرين رصد مظاهره في كل نوع منها (') ، بحيث صار ذلك أمرا طبيعيا الآن ، ويعتبر من الأمور غير المألوفة بالنسبة لإنسان العصور الماضية ، الذي لم يكن قد عرف شيئا عن ذلك التقدم العلمي والتطور السريع .

ومما لا شك فيه أن الإنسان القديم قد عرف بعض أنواع الطب واستخدم لكل نوع منها اسما معينا كما استحدث له وسائل ، وكان ذلك في حدود طاقته ، كما عرف أنه ضرورة من ضرورات الإصلاح الحياتي معه ، وبخاصة ما يستعلق بالبدن ، بل ظل أمر الاصلاح معه ثابتا ، لكن طرائقه هي التي تغيرت ، وذلك التغير هو النطور الحضاري المقصود ، أما لماذًا ؟ .

فلأن العرب ــ وهم من أقدم الأمم ، ذكروا أن طب الشئ هو اصلاحه من حانق به ، قادر عليه (') ، وقالوا إن الطبيب هو العالم بالطب ، أما المستنيد منه وهو المنطبب به ، فهوالمتعاطى للفوائد التي يجمعها علم الطب (") قسالوا طب المسانق المريض ، بمعنى داواه وعالجه ، فأحكم علاجه ومداواته باستوصداف الدواء الصالح له والعلاج النافع فيه (١) ، وكان ذلك من مغراداتهم الاستعمالية التي تعبر عن تقافتهم الخالصة .

بـل نكـرت مصـادر العربية أن الطب هو علاج الجسم والنفس ، وعلم الطب هبو الذي تدرس فيه مسائل هذه كلها ، اما الطبيب فهو من كانت حرفته الطب على سبيل الممارسة له في التشخيص والعلاج وتصنيع الدواء لكونه عالما

به (') . قادرا على ممارسته والقيام بأعبائه سواء أكان ذلك في الناحية المعرفية أم على الطريقة العملية .

وإذا كان الأمر كذلك وأساليب التشخيص والعلاج قد تطورت على النحو الدى نلمسة نحن الآن ، ويعرفه أهل التخصص الذين مازالوا يبحثون عن خباياه فاكنوا أنه سوف يستمرأمر التقدم فيه آخذا في التطور السريع بغرض تحقيق أكبر فائدة للإنسان في مواجهة الأمراض التي تهدد حياته .

من ثم فالتطور على هذا النحو أمر قائم ، ويمثل صورة للحضارة الراقية إذ بسرقى الإنسان تعلو حضارته ، ولولا توفيق الله لذلك الإنسان العاقل النابه ما كانست حضارة ، لأنسه العنصر الفعال فيها ، والمؤثر القوى الذى يحرك كل عناصرها الأساسية .

وقد أحسن كثير من أهل الإسلام الذين بحثوا بعضا من جوانب هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم سيدنا محمد بن عبد الله فى فهم تلك النواحى ، باعتبار أن الإنسان مدفوع بفطرته الى تدبير أمور معاشه ، ورعاية مصالح بدنه وهسى فطرة فطره الله عليها ، ليمضى الى ما يراد له من عمارة الكون ، وتطوير الحياة ، وأن الإنسان قد سلك الى ذلك دروبا مختلفة ، تبعا لحظه من الجهل والمعرفة والبداوة أوالحضارة (") ، وغير ذلك من الأمور التى يتعلق بها لب النقدم الحضارى .

ومما لا شك فيه ، أن العرب وغيرهم قد لجأوا في الماضي الى الندواى بالأعشاب والعقاقير البسيطة ، التي وفقهم الله تعالى اليها ، ثم جاءت على نفس المنوال الستجارب المستمرة التي لم تتقطع مراحلها ، وأنهم ربما استخدموا في

<sup>\*</sup> للمعيم الوجلاً - بقب الطاء ص ٣٨٠ - ط وزارة التزيية والتطيم ٤١٢ اهـ/ ١٩٩٢م . \* للتكتور معمود معمد الطناعى - نيذة في تزيخ الطب العربي ص ٣ - ملامة كتاب الطب النيوى لابن القيم ، وهي ملامة رابعة ، وفيها الكثير من الوفاء بالمقصود .

علاجاتهم إحماء شفرة على النار لتطهيرها وتعقيمها ، ثم قطعوا بها ذلك العصو المراد بتره.

بل إنهم استخدموا طرائق الحجر الصحى وعرفوه باسم العزل الإجبارى . (') ، كما عرفوا العزل الاختيارى عندما يراد تنظيم عمليات الإنجاب ، أو المحافظة على صحة الأم أو ضبط اقتصادياتهم على ناحية سليمة .

ومن المؤكد أن الطب النبوى قد وضع أصول ثابتة استفادها أهل الإسلام من النقل المنزل ، وأن غيرهم قد استفاد هو الأخر من ثقافة أهل الإسلام ، ثم جسربوا معها وتطورت بفضل الله تعالى معهم نتائج هذه الأصول الأولى ، فألقوا في جميعها والتعريف بها (١) ، وكيفية استخدامها على سبيل النداوى والاستشفاء شم سبجلوا ذلك في مؤلفات عديدة حملت سماتهم وراحت تعبر عن ثقافتهم الإسلامية الأصيلة .

ونحن المسلمين لا ننكر هذا التطور الحضارى ، وإنما نؤكد وجوب أن يكون خاضعا للأصول الشرعية ، نعم مصلحة الإنسان غرض أصيل ، وهدف قائم وغايسة نبيلة ، لكنها إذا خرجت عن الطريق الصحيح ، بحيث ينتفع بها البعض القليل ويتضرر بها الجمع الكثير ، فإن الحال فيها من ناحبة الحكم الشرعى يختلف طبقا للقاعدة الأصولية التي جاءت في الحديث الشريف من قول ميدنا محمد المعصوم صلى الله عليه وسلم ( لا ضرر و لا ضرار ) ( ال ) .

<sup>\*</sup> الدكتور ملجد حسن ـ الطب عند العرب ص 60 ـ ورنجع مكمة الطب النبرى من 7/4 .
\* - رنجع في ذلك الشأن ـ الطب النبوى لأفي بكر بن البستى ، وكذلك الطب النبوى لأفي نمم الأسفهاتى ، والطب والأمراض لابن عصم ، والأحلم النبوية في الصناعة الطبية لأبي المسن على بن عبد الكريم المموى ، والطب النبوى المنافظ شمس الدين أبو عبد الله الذهبي ، وزاد المعاد في حدى غير العبد لابن القيم ، فقيه أصول جميلة عن الطب النبوى ، والطب النبوى أبضا له الى غير ذلك من الكتب المتضمسة في بيان ملابح ذلك الهدى النبوى ، والكي استلدها المسلمون منه وطوروا في التتالج والمطيات على النمو الذي على أو الدكتيرة شملتهم وغيرهم ممن استفاد بالزهم .

<sup>\*</sup> ـ لَفَرَجَهُ لِنَ مَاجِهُ فَى الْأَحْكَامِ صَ ١٧٠ ـ بِفِ مَنْ بِنَى فَى حَلَّهُ مَا يَضَرَ بِجَلَّهُ ، رَوَلَهُ يَحِبَى بِنَ الْوَلَيْدِ بِنَ عِبَدَةُ عَنْ جِدَّ فِيهِ عَبِدَةً بِنَ الصَّفَّتَ ، ولَحَرَجَهُ الدَّوْ طَلَى فَى الْأَصْنِيةَ صَ ٢٧٥ ، وروى الحاكم فى اليوع جـ٧ عن ٧٠ : ( عَنْ فِي سَعِدُ الْطُورِي أَنَّ النّبِي صَلَّى اللهُ عَلِيهُ وسَلَمَ قُلُّ : لاَصْرَدُ ولا صَرَلُ ، مِنْ صَرَ عَسْرَهُ اللهُ ، ومِنْ شَقَ شَقِ اللهُ عَلَيْهُ ) ولَقَرِجَهُ مَلَكُ فَى المُوطَأَ فَى بِلِهِ القَصَّاءُ فَى الرائِقَ مِن ٢١١ ، وراجع ج

وبناء عليه ، فإن الاستنساخ أو اللعب بالجينات الوراثية ، بحيث يؤدى السى اختلال متوقع في بعض وظائف الإنسان حتى ولو كان قليلا حمنهي عنه شرعا ، ولا يدخل في نطاق التطور الحضارى المشروع ، وإنما يدخل في دائرة العدوان على ما خلق الله تعالى ، بغرض الإفساد وهو من أعمال الشيطان ، وقد نهي الله تعالى عن إتيانها .

فقال تعالى : ( \* إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُو قَاتِتَخِذُوهُ عَدُوا إِنَّمَا يَدْعُو حِزْبَهُ لِيكُونُوا مِنْ أَصْحَلْبِ المنتيبِ \*) ( ') إذ المبادلة يجب أن تكون في المثلية ومادام سيطان قد سلك معكم طريق العداوة وكفر بالله فلم يعد يحرص علي مودته أحد ، بـل بالأحـرى يجـب أن تقوم في النفوس الصحيحة العداوة له لأن من يتخذ الشيطان وليا من دون الله فقد خسر خسرانا مبينا وهو من أهل النار .

وقسس على النطور الحضاري المشروع ما جاء مع نبى الله نوح عليه السلام من صناعة السفن بكل ما فيها من دقة ومهارة فنية ، جعلت ظالمي أنفسهم سي عصره والكافرين به يرمونه بالسفه ، وهو مما رموه به برئ ، ويسخرون نه ولم ينقطع الأمر إلا بالطوفان ، قال تعالى ( \* ويَصْنَعُ الفُلكَ وَكُلْمَا مَرَ عَلَيْهِ لَا مَنْ فَرْمِهِ سَخُرُوا مِنْهُ قَللَ إِنْ تَسْخُرُوا مِنَا قَلْتًا نَصْخُرُ مِنْكُمْ كَمَا تَصْخُرُونَ \* مَوْفَ تَظُمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ مُؤْمِهِ وَيَحِلُ عَنْهُ عَذَابُ مُقِيمٌ \* )() .

ب الراية الزيامي ، بفي ما يحدثه الرجل في الطريق قال صلى الله عليه وسلم ( لا ضرر ولا ضرو في الإسلام رابع فيضا مجمع ومنبع المواقد المعلقا نور الدين على بان في بكر الهيشي المتوفي سنة ١٠٨ بتعرير بنظرت الجنيات العرفي وابن حجر - دار القتر ، بيروت ١٩٢٧ه (م- ٢٠ ، بف لا ضرر ولا ضرو - بن ٢٠٠١م بنور ولا ضرو - بن ٢٠٠١م بنورة خطر الإية ١٠ ، بن الشيطان قد اعلن حاوته لكم منذ المعلقة الأولى عين قال له لا تكنن من علك نصبيا رضا ، أو حين قال : قد غير منه خلفتني من نفر وخلاته من طين فعلوه و إمر صوا من كوده و آذه الشيخ رد نجيب عبد العظيم ، تأسير مسورة فليل من به ٢٠ وراجع في ذلك الشأن تأسير الجواهر الشيخ طنطوى جوهرى ، وكذلك مفاتيح ورة هود الآياتان ١٣/٣ ، وراجع في ذلك الشأن تأسير الجواهر الشيخ طنطوى جوهرى ، وكذلك مفاتيح باللفقر الرازى ، والتحرير والتوير الشيخ طاهر بن عاشور ، وغيره مما عنى بالحديث عن وصف ساينة

قــال الشيخ البروسوى : كان نوح عليه السلام نجارا ، فجاء جبريل عليه السلام وعلمه صنعة السفينة (') ، التي ركب فيها وأخذ معه من آمن بالله ، بيانا لإنجـاء الله إياهم ، وتأكيدا على أن وعد الله لا يتخلف ، وأن نصره المؤمنين لا يتخلف وهزيمــته للكافريسن أمر حتمى ، قال الله تعالى : (\* إِنَّا لَتَنْصُرُ رُسُلْتَا وَالذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ \*) (') .

ولا شك أن صناعة السفن قد تطورت منذرمن سيدنا نوح عليه السلام السي يومنا هذا تطورا سريعا وكبيرا وبخاصة في هذا العصر ، الذي نسمع فيه ونشاهد السفن العملاقة ، التي تستخدم في الأغراض المختلفة سلما وحربا ، نقلا للبترول والصناعات القائمة عليه والحبوب والصناعات القائمة حولها .

بل يمكن القول بأنها بجانب نقل الركاب تنقل كل ما يخرج من باطن الأرض ، أو يوجد على ظهرها أو يتم تصنيعه سلما وحربا ، وتقوم الآن بمهام ما كانت في ذهن أحد من البشر قبل ذلك ، ولكن عمليات التطور المستمر لها سدواء أكان في جسمها أم في طبيعة عملها – الى غير ذلك – لم تتوقف ، وأظنها مستظل آخذة بعناق التطور الحضاري الى أن يرث الله الأرض ومن عليها .

وكذلك الصناعات التي يسر الله تعالى لسيننا داود عليه السلام أمرها (") مسن صناعة الدروع وآلآت الحرب ، ووسائل إمداد الجنود بما يحتاجونه الى

<sup>&</sup>quot;- العلامة الشيخ المساعيل حلى البروسوي ـ تتوير الآهان من تاسير روح البيان، م ؟ ، جـ٧٧ ص ١٩١ . "- سدرة غلف الآمة ١٩

<sup>&</sup>quot;- هو داود بن فضا بن حويد بن عضر بن سلمون بن تحشون بن حوينظب بن فرم بن حصرون فين قارمى بن فرم بن حصرون فين قارمى بن بهوداً بن بطوب بن فسحى بهوداً بن بطوب بن فسحى بن داوم الفليل حد الله ونبيه وخليفته في فرض بيت المكس، قال محد بن فسحى عبد أبن بعض الحرف بن فسحى عبد أبن المسلم الما بن في المسلم الما بن منبيه كان داود عليه السائم قسيرا الرئ العين قبل الشعر طاهر الله ونقية علم بعل الما قال جاوت وكان قلله أيما ذكر ابن حسكر حد أهس أمل الماك الي داود عليه السائم ، وجمع الله بين وملوا اليه والي تمليكه عليهم فكان من أمر طالوت ما كان وصار الملك الي داود عليه السائم ، وجمع الله بين الملك والنبوة بين خير الدنيا والأخرة ، وكان الماك يكون في سيطوائيوة في أغر فلجتمع اداود هذا وهذا الأمر الملك والمكمة وعلمه مما يشاء ولولا دفع الله قلله بعث يكون كما قال الله تمالي وقتل داود جالات والناه الله في فرضه، وقال أمير المؤمنين عثمان بن \_

غير ذلك مما ألمح إليه القرآن الكريم في قوله تعالى : ( • وَعَلَّمُنَاهُ صَنَّعَةَ لَبُوسِ لَكُمْ لِتُحْصَنِكُمْ مِّنْ بَالسِكُمْ فَهَلْ أَنْتُمْ شَاكرُونَ • ) (').

قال العلامة الفخر الرازى: في الآية دلالة على أن أول من عمل الدروع هـو نـبى الله داود علـيه السـلام، ثم تعلم الناس منه ذلك، فتوارث الناس عنه صناعتها فعمت النعمة بها المحاربين من الخلق الى أخر الدهر، فلزمهم شكر الله تعالى علـى النعمة التي يسرها عليهم، وكانت قبل داود صفائح، فهو أول من سـردها واتخذها حلقا، وأن الله تعالى ألان الحديد لداود، بحيث يعمل منه بغير نار كأنـه طيـن (١) فيعمل منه ما يشاء دون الحاجة أن يلحق بداود شئ من العناء.

وقال الإمام ابن كثير: قال الحسن البصرى وقتادة والأعمش: كان الله قد الان الحديث له حتى كان يفتله بيده لا يحتاج ذلك الى نار ولا مطرقة، قال قتادة فكان أول من عمل الدروع من زرد ("). وإنما كانت قبل ذلك من صفائح، قال ابن شونب كان يعمل كل يوم درعا ويبيعها بسئة الآف درهم.

علن إن الله ليزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن وقد نكر بن جريد في تثريفه أن جالوت ثما بنرز طالوت، فقال المرح الى والخرج الي قلب طالوت الناس فاتنب داود فقل جالوت قال وهب بن منيه فسال الناس الى داود حتى المر يكن لطالوت فكر وغلوا طالوت وولوا عليهم داود وقيل إن ذلك كان عن قر شمويل حتى قال بعشهم له ولاه في الواقعة، قال ابن جريد والذي عليه الجمهود قه إما ولم ذلك بعد قال جالوت والله اطم ، وروى ابن عسكم عن سعد بن عبد العزيز إن قتله جالوت كان عند قصر لم حكم وأن النهر الذي طلك ها المنكور في الآية فائه عن سعد بن عبد العزيز إن قتله جالوت كان عند قصر لم حكم وأن النهر الذي طلك ها المنكور في الآية فائه المام وقال تعلى والدي والتا له العدد أن إعمل سليفات وأدر في المرد واعمل العلير وكنا فاعلين ، وعملانا معنود المعلود المناسبات والعلير وكنا فاعلين ، وعملانا معنود المناسبات من المناسبات على بعد المناسبات ا

<sup>&</sup>quot; الإمام الفقر الراقى - مفاتح الغيب - م 11 جـ 11 ص 147 - دار الله العربي 111 (14 م/19 م. "- زرد: الزرد والزردة: حلق المفقر والدرع، والزردة، حلقة الدرع والسرد اللها، والهميع زرود، والزراد صافعها وقبل: الزان في ذلك كله بدل المدين في السرد والدراد والزرد مثل السرد، وهو تداخل حلق الدرع بعضها في بعض، والزرد، بالتحريك: الدرع المزرودة، وزرده: أغذ عنقه وزرده بالفتح يزرده زردا: خنقه فهو مزرود والزراد، خيط يختق به البعر لللا يدمع بهرته فيما ركبه.

وقد ثبت فى الحديث أن أطيب ما أكل الرجل من كسبه، وأن نبى الله داود كان يأكل من كسب يده (') فعل الأمر على أن نبى الله داود قد ضرب فى المنطور الحصارى على جهة المنافع بسهم وافر، وأنه قدم خدمة كبيرة لبنى الإنسان، طبقًا لتعاليم رب العالمين .

وقَــالَ تعــالَى: ( \* وَكَفَدْ آتَيْتُنَا دَاوُدَ مِنَا فَصْلاً يَا جِبَالُ أُوبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلْسَنْا لَهُ الْحَدِيدَ \* أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ \*) ( ).

قال العلامة الزمخشرى: وجعلنا من الحديد الصلب له كالطين اللين والعجين والشمع يصرفه بيده كيف يشاء من غير نار ولا ضرب بالمطرقة، وقد أعطى الله لداود الشدة والقوة فصار يصنع من الحديد الدروع الواسعة الضافية، حستى نقسى صاحبها في الحرب من بأسها، وكان يبيع الدرع منها بأربعة الآف فينفق منها على نفسه وعياله ويتصدق على الفقراء، وكانت الدروع التي يصنعها مسن غير نار مريحة للابسها، فلا مساميرها بارزة فتغلق ولا غليظة فتقصل الحلق عن بعضها وهو دلالة على جودة الصنعة والإنقان ("):

وقد تعلقها الناس فيما بعد وأضافوا اليها عن طريق التطور المستمر فيها، واستخدام الوسائل التي تعين على ذلك العمل إنتاجا وإثقانا، مع المزيد من الإضافة الديها طبقا لما هو معروف من أن اللاحق يضيف الى السابق ويطور فيه بقدر طاقته.

<sup>&</sup>quot;- البداية والنهاية، الإسلم فين عثير ـ أصة دود وما كان في فيضه ثم فضله وشعلاه ودايمل تبوته واعلامه ـ دق لقد العربي

معد معربي. \*- سورة منها الأبتاق - ١/١٠. \*- العائمة مصوبه بن صر الإمفشري ـ الكشاف عن حلفق غوامض التنزيل وعيون الأفاويل في وجوه التأويل ـ م ۲ ص ۷ در دار الريان .

وقد امندت تلك الصناعات مع سيدنا سليمان (') بن نبى الله داود عليهما السلام، بل أنها تطورت عن تلك التى كانت مع أبيه داود، قال تعالى (\* ولمن ليمان الريح غُدَوُهَا شَهْرًا وَرَوَاحُهَا شَهْرً وَأَسْلَنَا لَهُ عَيْنَ القطر وَمِنَ الجِنَ مَن يَعْمَلُ بَيْن يديه بإنن ربّه وَمَن يَرْغ مِنْهُمْ عَن أَمْرِنَا نُدْقُهُ مِن عَذَابِ السَعِيرِ \* يَعْمَلُ وَن يَديه مِا يُشَاءُ مِن مَدارِيب وَتَماثيل وَجَفَان كَالْجُوابِ وَقُدُور راسيات اعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِن عَبَلْي الشَكُور \*) (').

فسال العلامة الهروسوى: كانت الويح تجرى يأمره في اليوم الواحد مسيرة شهرين الراكب وأذاب الله له عين القطر وهو النحاس، حيث سال من معدنه كما ألان الحديد الداود، فنبع منه نبوع الماء من الينبوع واذلك سمى عينا، كما سخر الله له الجن يشتغلون له ما يشاء بجد واجتهاد، ومن يحاول التكاسل أو الميل عن الاستقامة منهم فإن الله أعطى نبيه سليمان سوطا من نار كان بيده، كلما استعصى عليه الجنى ضربه من حيث لا يراه ضربة أحرقته بالنار، فكانوا يعملون له ما يشاء من محاريب ()، وهي القصور الحصينة.

<sup>&</sup>quot;- هو سليمان بن داود بن ايشا بن حويد بن سلمون بن تعشون بن حينا داب بن رام بن حصرون بن قرص بن يهودا بن يطوب بن دام بن حصرون بن قرص بن يهودا بن يطوب بن ايراهم أبي الربيع نبي الله ، جاء قي بعض الأثار أنه دخل دمشق قال ابن ملكولا فأرص بالصبك المصلة ونكر تسبه قريبا مما تكره ابن حسائر قال الله تعلى وورث سليمان داود وقال يا فيها الناس علمنا منطق الغير وأوتينا من كل شئ إن هذا لهو الفضل المبين أي ورثه في النبوة والملك وليس المراد الناس علما لا يون تكون أب عن يون غيره في النبوة والملك وليس المراد عن جماعة من المسلول عن المسلول عن المسلول عن الأبياء لا تورث ما تركناه فهو صدقة وفي الملائد من عن جماعه من المسلول أن الأبياء لا تورث أو الهم عنهم عابورت غيرهم بل تكون معاشر الأبياء لا تورث أو المسلول على المسلول أن الأبياء لا تورث أو النبياء كان المسلول أن الأبياء المسلول أن الأبياء المسلول المسلول أن الأبياء المسلول عنهم عابورت غيرهم وأحقر ممائلة من بعدهم على القراء والمحتلجين لا يقصون بها اقرباءهم لأن الدنبا كانت أهون عليهم وأحقر عنده من نلك ما هي عند الذي أرسلهم والمسلقاهم وقشلهم وقال يا فيها الناس عمنا منطق الطور يض اله عند الذي أرسلهم والمسلقاهم وقشلهم وقال يا فيها الناس عمنا منطق الطور يضائله المسلول الم

<sup>-</sup> سوره حب اورس المرابع على المرقة، وعلى صدر البيت وإكرام موشعه، كما يطلق على مقام الإمام من المسجد، ويطلق على الموضع الذي يتفرد به الملك فيتباعد عن الناس، راجع القاموس المحيط باب الباء فصل العمام.

وتماثيل وهي صور الغير (') ، من زجاج ونحاس ورخام وغيرها، كما يعملون له الجفان ، وهي القصاع العظيمة كالحياض الكبار، وهي كالجوابي التي تجتمع فيها المياه، وقدور ثابتات على الأثافي (')، بحيث يتم طبخ اللحم فيها لا تنزل عينها لعظمتها ولا تتحرك من أماكنها(') وقد طور الناس في ذلك كله بعد نبى الله مسليمان بين داود عليهما وعلى نبينا أفضل الصلاة وأتم التسليم على النحو الذي يراه القاصى والداني.

فالسزراعة والمسلمة وغيرهما من المهن والعرف، والطوم والمعارف التى تعين على أن يعيش الإنسان في رفاهية، قد جاءت بها إشارات صريحة مع الأنبياء والمرسلين، وربما قامت أصولها بين أيديهم على النحو الذي أشرت الى طرف مسنه، شم أنها آخذة في التطور المستمر، بحيث تستوعب احتياجات المخلوقين، وذلك أمر مقرر في الشريعة الإلهية.

وبالـــتالى، فما كان لصالح الإنسان وحثت عليه الشريعة الإسلامية الغراء وجــب الأخــذ بـــه والتعاون فيه، طبقا لما شرع الله تعالى. وما كان منها لغير صـــالح المخلوقات طبقا لما نهت عنه الشريعة الإسلامية فيجب الانصراف عنه،

<sup>&</sup>quot;- وكانت التساوير ميلمة، ويالتالى فتحريمها شرع جنيد إذ كان النفاذ الصور قبل أمة الإسلام مهاما، ألما عبد النفاس هذه التسليل هرمها الله تعالى، المتفالا بها واستخداما لها وعيدة، وفي الحديث الشريف: قال صلى الله عليه وسلم (من صور صورة فإن الله محيه، حتى ينقع فيها الروح، وليس ينافع إدا) فقرجه الإدام لمد وأبو داور وسلم (من صور صورة فإن الله محيه، حتى ينقع فيها الروح، وليس ينافع إدا) فقرجه الإدام لمد وأبو داور وسلم (من عرف الكبير جـ٢ ص ٢ ٠٠) وهذا يدل على أن تصوير ذي الروح حرام شرعا وأما ما لا روح فيه أرفه، والمعنى فيه مع الكراهة على تلعية الإنتقال به لأنه لا قلدة من ورقه. "قبل الكر والله أبن منظور: الأسلى: هي الحجارة التي تلصب وتجعل القدر عيها، والهمزة فيها زائدة، وثلي الكر والقاها، جطها على الأسلى: والمعنها على الأسلى: والله الكر بخوا مها الأهرم له ....قال أبو الجبل، لأنه يجعل صفرتان الى جلاله وينصب عليه وعليها القدر، أصفاه رماه الله بما لا يقوم له ....قال أبو عبدا: الثالى المنتفية على الأللي والأللية: فيها الإسلام عبدان الإسان وجمعها النفي بالتشديد، قال: يجوز التكليف والتميه الكور عليها، وما كان من حديد ذي ثابات قول الإسلام التناس والمنتفية على الأللية: في المناس الألمي، والمناس الكوب لان منظور، ملكة قال، والألمية: فيها أن الأس حديث جابر (والبرمة بين الألمية) ويقال الألمي، والكيفي وقد تكفت الياء في الجمع، وهي الدياء وقد تكريت في حديث جابر (والبرمة بين الألمي والمرة المنا الألمي، والكيفي والمنتفيا عليها، والهمة والذاء وقد تكريت في حديث جابر (والبرمة بين الألمي، والمناس المناس من حديث المناء في المناء في المناء في المناء أن الكوب المناء أن الكاء أن المناء أن الألم أن الألم أن الألم أن المناء أن الألم أن الألم أن الألم أن الألم أن الألم أ

وهو الاتجاه الذي أراه مقبولًا في المسألة، ولا ممانعة فيه، لورود ظواهر الآيات القرآنسية والأحاديث النبوية به، كما أن فقهاء المسلمين قد تمسكوا به شرحا وحرصوا عليه تتفيذا.

وهمذا المنطور الحضمارى غير البيولوجي الذي يعتبر الإنسان ذاته أحد موضوعاته الهامة، ويعرف باسم التطور الحيوى، كما أن التطور الحضارى أعــم مــن النطور العقلي ومن غيره، وبالتالي، فالنطور العقلي هو نطور فكرى لجانب منه، كما أن التطور الوجداتي العاطفي غير التطور الحضاري، الذي يجمــع بيــن النَّقافة والمدنية، ويتفرع عن كل منهما ما يتعلق به على وجه من الوجو ه.

الثامن: التطور الأحيائي العضوى:

وهو يقوم على أن الكون كان مادة جامدة صماء عمياء ، وأن هذه المادة غير الحية قد نشأت عنها الحياة في أبسط صورها باعتبار أنها مادة هوالامية، ثم تطورت من نفسها الى كاننات بميطة... ، ومنها اشتقت باقى أجزاء الحياة المختلفة (١) ، كما يعرف بأنه نمو الكائنات عبر الزمن من طريقة النباين في البقاء داخل كل جيل من أفراد النسل ذات الصفات المعينة (١).

وربما عرف بأنه استخلاص أنواع جديدة من الكائنات الحية من أنواع كانــت موجودة سابقا(ً )، ويسمى النطور العضوى حيث اقتصر الحديث فيه بعد ذلك علمى عالم الكائنات العضوية، التي تشمل النبات والحيوان والإنسان، ولا

<sup>&</sup>quot;- إوار دونس ـ التطور حديلته ونتلجه ص ١٣٧، ترجمة حنان رزي والترجمة الثانية الدكاور أحيد مستجور، واعتور جوهان دوشار. العباد في اعون عرف نشات وأن توجد ؟ من ٧٠ ـ ترجمة التكور عبني على عسى.

<sup>-</sup> أرسان ويبترلى، بارسونز - ورالة وتطور السلوك من ٢٥٠ ترجمة دكتور أحمد شوائي حسن والدكتور رمزي

على العوى - دار ملكبرو هيل للنشر ، ط العربية ١٩٨٣ . "- التكتور آنيث عبد الجليل والتكتورة زينب إراهم المصيتى، علم التطور من ١١، ط البصرة ١٩٨٥ ، وراجع ورالة وتطور السلوك من ٥٠٤ ، ويقوار دونس التطور وعليته وتتلجه من ٥.

يشمل الموجودات غير العضوية، ويسمى النطور العضوى كما يسمى النطور الإحيائي. وربما سمى النطور الخاص في مقابلة الآخر وهو النطور العام .

وهذا النوع من التطور يركز على أنه كان هناك مادة هو لامية غير محمددة المعالم لكنها جامدة صماء لا حركة فيها ولا حياة ثم حدث أن خلية واحددة، انفصلت عن المادة الصماء الخرساء فصارت مادة حية عن طريق الناقائية المفاجئة، ثم أخذت هذه الخلية في التطور الذاتي، وقد نشأ عنها تولد حركي داخل الخلية ذاتها، وظلت هذه العملية التطورية في رقى مستمر حتى صارت ذلك الإنسان الذي نراه ونعرفه بعقله وعواطقه وقكره وتقاقته، وذلك كله من خلل التولد الذاتي أو المصادفة الناتجة عن طريق عمليات تطورية من الشرارة الأولى الأصلية للحياة.

وهـو الأساس الذى نقوم عليه فكرة النطور الداروينية كلها (')، وقد عنى بدات الفكـرة كل من لامارك الفرنسى(')، وأرنست هيكل(") ثم ألفرد راسل والاس الانجلـيزى(')، وفـيهم جمع من أمثالهم الذين كان على رأسهم تشارلز دارون، وقد عرفت الفكرة به وانتسبت اليه أيضا.

حيث كان يقول: ( إننى لعلى تمام الاعتقاد بأن الأتواع دائمة التحول وأن الأنواع التى تلحق بما نسميه الأجناس اصطلاحا، إنما هى أعقاب متسلسلة عن أنسواع قبلها، طواها الانقراض الطبيعي على نفس الطريقة التي تعتبر بها

المُنتذار وحيد الدين خان . الدين في مولجهة الطم، ص٩٧

<sup>&</sup>quot;. عاش ما بين على ١٩٤٤/ ١٨٧٩/ ١٠ وكا أن بلطا في لطوم الطبيعية وراجع له الاسلام يتحدى من ١٠١٠ وندى بلكرة التطور المضوى، ورغية منه في تكليف نك الجهود، اللهر اله في المسالة كتاب اسمه السفة الميوان، يقذى المكرة ويدعو الى التعرف عليها، عرض فيه المكرة ودائع عن الاطمالات التي تعارضها، وقد صدر هذا الكتاب عام ١٠٠٨، راجع مائمة أصل الأنواع التي تعيها الأسلة اسماعيل مظهر: ". هو أو نست مكان من أورة كته في هذا المجل أصل الدقال في السفة النشو ووالا تقام طالقات ١٩٧٤.

<sup>&</sup>quot;. هو فرنست هيكل، من أورز كتبه قي هذا المجال أصلٌ لمقال في السفة النشوء والارتقاء ـط القاهرة ١٩٧٤م. "- عائل ما بين ١٩١٣/١٨٦٣ ، وكان بلمثا في الطوم الطبيعية واستفاد من داروين وتعرف على أفكاره، وكان له في دعم الفكرة جهد كبير ، راجع تاريخ الفلسفة الحديثة للأستاذ بوسف كوم ص٢٥٧

الصروب التابعة لأى نوع أعقابا متسلسلة عن ذلك النوع ذاته (') وأنها قد تمت فسى مراحلها الأولى واستمرت في نفس الطريق دون حاجة الى أمر خارج عن ذاتها فهى هكذا دون انقطاع.

والملاحظ إن رعماء هذا النوع من النطور يذهبون الى القول بأن العمليات النطورية تجئ على قدر متسق سواء أكان ذلك في مجال النطور العام أم النطور العضوي، وإن ذلك كله يتم من غير استناد الى أمر غيبي أو قوة غير مرنية يمكن أن ينسب اليها شئ من تلك الأحداث، حتى لو كان ذلك الأمر الغيبي هو الله نفسه (٢).

ولا شك أن هذا الفهم الخاطىء والتعبير الساذج هو عين الضلال الذى سار فيه أصحاب هذا الفكر حتى بلغ الالحاد فيهم مداه. ولكنهم استخدموا اسم العلم في هذا السبيل ،ومن ثم يمكن تصنيفهم تحت اسم أصحاب الالحاد العلمي .

أما نحن المسلمين فنومن بأن كافة المخلوقات إنما نتم على وجه الاحكام مسع الإتقان لله تعالى رب العالمين، وتظهر فيها حكمة اللطيف الخبير الذى خلق كل شمئ وقدره، كما نعتقد بأن العناية الإلهية هي التي أوجدت الحياة بكل أطوار ها فسي سلسلة من الخلق المستمر ولكها تمت بقدرة الله تعالى (") التامة وإرادت الشاملة وعلمه المحيط النافذ، قال تعالى: ( "إِنَّا كُلُ شَيْ خُلَقْتَاهُ بِقَدَرٍ " وَمَا أَمْرُنًا إِلاَ وَاحدَةً كَلَمْح بِالْبِصرِ ")(")

قسال الشيخ البروسوى: (إنا كل شئ من الأشياء الموجودة، خلقناه بقدر متعين اقتضته هذه الحكمة التي عليها يدور أمر التكوين ، لأن كلمة بقدر معناها الستقدير وهسو تعسوية صورته وشكله وصفاته الظاهرة والباطنة، على مقدار

<sup>\*</sup> تشاولا دارون - أسل الأدواع مس ١١٩ - ترجمة وتلايم الأستلا اسماعيل مظهر ط للقاهرة . وراجع ليرايل كارينز ، هزلاء درسوا الانسان من ٧١/١٧ ، دار اليقظة العربية . \* - دى بروايه، القيزياء والميكروفيزياء من ١١٩.

<sup>- &</sup>quot; يودو" سيوب وسيموريوب سي ١٠٠ ... - كريسى موزيسون ـ المعم يدعو للإيمان ص ١٠٩ شرجعة الأستلا مصود صلح الملكي طه. - صورة القدر الآيات ٢٩ / ٠٠٠

مخصوص اقتضته الحكمة، وترتبت عليه المنفعة المنوطة بخلقه، لأنه مقدر مكتوب في اللوح المحفوظ قبل وقوعه فلا يتغير ولا يتبدل(') وذلك فعل اللطيف الخبير جل علاه.

شم إن هذه الأقكار التي قال بها أصحاب النطور الإحيائي العضوى كان لها التأثير السلبي المتساوى معها في مجال العلوم البيولوجية، لا لأنها فتحت باب البحث في مجال كان مغلقا، وإنما لأنها أحدثت ثورة فينفوس القائمين بها والمقلدين لهم في ناحية الدين والقيم والأخلاق، بل هزت ثوابت كثير من الأنظمة الإحيائية على النحو الذي يدركه المعنيون بذلك النوع من الدراسات البحثية ، ومن شم كان لها الكثير من الخصوم على الناحية العلمية والناحية الدينية ثم الناحية الأخلاقية أيضا (').

ولما كانت أنواع التطور متعددة، وكل نوع منها يحتاج دراسة مستقلة منكاملة، فأنى خصصت هذه الدراسة للتطور الإحيائي البيولوجي وحده(")، وسأحاول عرض فكرة التطور الأحيائي من خلال الأفكار التي تقوم عليها، ثم أحاول مناقشتها على الجوانب التي يوفقني الله تعالى اليها وما ذلك على الله بعزيز.

في نفس الوقت فإن فكرة التطور الإحيائي على الناحية البيولوجية تعتبر أحدد المظاهر الفلسفية في مجال العلوم الطبيعية وهو الميتافيزيقا النقدية، ولذا، اعتبرها البعض احد معالم الفلسفة الحديثة في القرن التاسع عشر (1)، بينما

لشيخ اسماعل على فيروسوى - تنوير الآهان من تفسر روح فييان - م ٢/٩٠٧/١/١٠٠٠ المدورة المساحل على المسلم وشيفاتهم، والمصمح والمنتهم، ذلك إذا يسر الله تعلى وأحد في المسر وجمل المسحة على نعو ما أدمين به من فيحت والنزاسة، قتل شئ عده تعلى يعكن.
 لأن التطور الإحيالي يشمل كلفة العراق، كالنبات والحيوان والإنسان، أما فيبواوجي: فإنه لا يشمل سوى الإسان، ولموان، ولمطور الإحيالي يشمل كلفة العراق، وكلفات الفاسدة على أدين والطيدة واللم والأعلى عبيرة، وهو ما الإسان، والمعلى المسرى والمعلى عبيرة، وهو ما المعلى المسرى والمعلى المسرى والمعلى.
 مكن مراجعة ذلك في كالبنا غواملر حليظ في الماسفة المعرفة من ١٩٠، وأوضا كالبنا أضاءا حيسة في المسلمة المسرة المعرفة المسرة ا

اعتبرها أخرون فتحا علميا في مجال البيولوجيا والهندسة الوراثية يكشف عر ستائج إيجابية تحدم البشرية في الأيام المقالة (') ، لأنه سيقدم خدمة علمية في جانب فيزياني (١) ما زال بحاجة الىالمزيد من حرية البحث في الكائنات المختلفة احيائيا ، وامكان النظر في منشأ وجودها وتفسيره على ناحية علمية.

ويدهب أحد الباحثين (١) الى أن التطور ينقسم باعتبارات مختلفة ومن ثم صدار لكمل نسوع أو اعتبار موضوع مستقل ، كما صار للنطور في كل منها تعريف مستقل أيضا ، وأبرز هده التفسيمات ما يلى :

التقسيم الأول: باعتبار الفردية والنوعية: -

أمـــا الفردى : فيعرف التطور بأنه النمو الحاصل لكل فرد على حده، وهو انتقال المبدأ الداخلي من حالة الكمون الى حالة الظهور بعد نهاية كماله بحيث لا يكون هناك كمال أعلى منه، وهو تعريف قريب جدا مما هو ثابت في المصادر

وأمـــا النوعي : فهو القائم بالمجموع لا بالأفراد وبكيفية الطريق الذي تمر به الأتواع حتى تبلغه، وكل نوع منها يجئ على حده، ثم إن الفرق بين الفكرتين كبير، باعتبار أن الفكرة الأولى تعتبر نظرة جزئية، حيث تختص بالعرد وحده فسى حين أن أصحاب الفكرة الثانية يعتبرون نظرتهم شاملة للنوع بأكمله وذلك من حيث تاريخه الطويل (1) ولكن هذا التقسيم عليه انتقادات كثيرة ، بل هوجم بأنــه مجرد تقسيم نظرى ، لا علاقة له بالواقع العملي ، فضلا عن أن يكون له وجــود حقيقي داخل اطار الأفكار النطورية ، أو الأحيانية (°) وما دام هذا النوع من التقسيم قد سقط اعتباره فلا عبرة به عند التطوريين على أقل تقدير.

جلكوب يرونونسكي ـ التطور العضاري للإنسان ـ فيتلاء الإنسان ص١٣

<sup>-</sup> أ. بُ بروانسكي الكان الحي والتطور البواوجي ص ١٩- ترجمة الأستاذ السي عد الملك منصور

<sup>&</sup>quot; هو الزميل فلحي عبد الرحمن الحوقي جهود الشيخ حسين الجسر الكانمية في الإلهيات من ١٨٠ " - الدكاور قور المجمى - ملكمة في عام الوراثة والتطور من ١١، كلية الطوم قسم الحيوان، جامعة الزقازيق. " - الدكاور فولا محد طلبه ، التطور والفكر المعاصر من ٥٧ ، دار اللولا ١٩٩٩

## الثاني : باعتبار العموم والخصوص :

والمسراد بالعموم أو النطور العام ما يمكن تطبيقه على الكون كله، بما اشتمل عليه من مادة قوية أي كائنات حية وغير حية () ويسمى النطور الكوني العام ، أمسا المراد بالخصوص أو النطور الخاص: فهو النطور العضوي(١) ، حيث يقتصر الحديث فيه على التطور في عالم الكائنات العضوية التي تشمل النبات والحيوان والإنسان فقط ولا يدخل فيه غيره . ( ً ) بمعنى أنه صار خاصا بالتطور الأحيائي وحده ، دون اعتبار لشئ اخر .

أمـــا لماذا ؟ فلأن أنواع التطور المرتبطة باللغة والملوك أو المعارف إنما تــتم معالجتها من خلال المفاهيم التي تجئ فيها، ولا تعلق لها بالعقيدة الإسلامية إلا في بعيض الأشكال الظاهرة ذات التلاقي الدلالي في بعض الأحيان فقط، ومــن ثــم فقد تجد نوعًا من القبول المشروط، وقد يلاقيها الرفض المطلق وهو شـــان كل القاضايا أو الأبحاث التي تكون اللغة صاحبة دور كبير فيها أو يكون للتعاقدات الاجتماعية وجود داخلها.

أما ما يتعلق بالعقيدة الإلهية فالأمر مختلف تماما لأن العقيدة الصحيحة **هـ صلب حياة المرء وما يملك ، وإنسان بلا عقيدة صحيحة كالجسد الذي لا** روح فيه، يستعامل الناس معه على ما فيه من أوجه القصور المتعددة (1)، فلا يسنظرون اليه على ناحية متكاملة أبدا، وفوق ذلك فإن الأمر متى تعلق بالعقيدة

<sup>-</sup> أتمى عد الرحمن جهود الشرخ حسن الجسر الكلامية في الالهيات من ١٨٠

<sup>&</sup>quot; والصوم والغصوص فاصل كبير لكنه قد يكون من جهة الصوم المطلق أو النسبى ، ومن ثم فلاد من النظر الى جلب الم ، واو أن أصحاب المول بالتطور العضوى الأحيالى اليواوجي لا يعترفون بالتطور المكانى العام الاعلا المجاللة أقلط ، وبالتالي فالعلاقة بين التطور الكولى العلم ، والتطور العضوى الخميلي ادى التطوريين أما هي

<sup>&</sup>quot;الأستة/ فتحى عبد الرحمن ، جهود الشيخ حسين الجسر الكلامية وقد عزا الكلام الى الأستة عباس مصود للطك في كتابه الاسان في القرآن ص ١٨١، ص ١٠.

مستنائي من المستنائي مسرين من الفلاء فرون من مسلمب الطيدة المنسدة فراوهم من الأجرب ، \*- هذا الالتعامل الناس معه، لا الفالب في الطلاء يقرون من مسلمب الطيدة المنسدة فراوهم من الأجرب ، ومسلمب العرض المعدى ، لأن الطيدة الألبية قطرة قطر الله الناس طبها ، قال تعلى " فالم وجهك للدن طبقا خُطْرت أَلْدُ الذِّي خَطْرَ النَّفْنَ عَلِيهَا لَا تَبْدِيلُ لَعْلَى أَلَهُ نَلْكُ الدِينَ الْقِمَ وَأَكُنْ لَكُمْ النَّفْنَ لَا يَطِمُونَ " سورة الروم

الإلهية وحاول اصحابها تجاوز حدودهم في التعبير عن هذه العقيدة، أو حاولوا القفر فوق ذات الموقع فإنها تكون محاولة خاسرة واتجاه أشد منها خسرانا.

بناء عليه فإن المفكر المسلم يقف بالمرصاد لذات المحاولات التي تهدف السي النيل من العقيدة الإلهية تحت أي مسمى، ويعمل على مناقشتها في موضوعية تامية ، ثم اذا انتهى الى اثبات قيامها على غير أدلة أو قيامها على شبهات لاتنهض أمام قضايا العلم الصحيحة القائمة على المعرفة السليمة والنتائج المقسولة فإنه يعلن ذلك حتى لا يضل قارئ لها أو يشقى ناظر فيها ، أما لماذا ؟ فلأن التطور من حيث القبول والرفض (') ينقسم الى قسمين :

الأول: التطورالمقبول:

وهـو الـدى جاء من ناحية تفهم الآيات القرآنية والأحاديث النبوية التى نكـرت خلـق الله تعالى الكائنات، في أصولها الأولى، ثم جريان سنة الله تعالى واطـرادها في تتامى هذه الكائنات الحية من بعضها طبقا لقدرة الله تعالى القادرة والدتـه الـنافذة وعلمه الشامل المحيط، فآدم عليه السلام كان فردا ثم جاء منه بقدرة الله تعالى زوجه(١).

تُسم جساء مسنهما الأعسداد الغفيرة التي تمثل بني البشر الذين انقضت أعمسارهم والذين هم على قيد الحياة، كما أنهما الأصل لكل من يأتي في الأزمنة المقبلة من نسل آدم عليه السلام ، قال تعالى : (يَسا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَكُمُ الَّذِي خَلَقَكُسم مُسن نَقْسس وَلحِدة وَخَلَقَ مِنْهَا رَوْجَهَا وَبَثُ مَنْهُمَا رِجَالاً كَثِيرًا ويُسنَاءُ وَاتَّقُوا اللهَ الذِي تَمَالُونَ بِهِ وَالأَرْحَامَ إِنَ اللهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا)(")

<sup>&#</sup>x27;- ويقتلى فإن أفسام التطور وجوانب الحديث عنه متحدة الى حد كبير ، يجاوز مجرد التقسيم الشاع بين كونى عام أو حضوى بيونوجى . '- قال تعلى : ومن فيائه أن خلق لكم من أفسكم أزولها السكاوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة أن في ذلك يتيك للوم يتفكرون . سورة الروم الآية ٢١ . '- سورة النسام الآية ١

وكذلك الحال في عالم الحيوان بانواعه المختلفة من المستأنس الى الوحشي، ومن الوديع الى المفترس ومن الزاحف على بطنه الى الماشى على رجلين أو أربع، بل تشمل هذه الأحكام كافة الحيوانات ، حتى وإن كان الحيوان جزئيا لا يمثل إلا جزء خلية كالأمييا والجزئ الجينى وما كان من هذا القبيل فى عالم الحيوان اللاعاقل.

في نفس الوقت فإن عالم النبات هو الآخر يقع فيه التطور بمعنى الكثرة المعددية، وما من نبات إلا وهو قائم في أصله على مبدأ الذكر والأنثى، كما أن هده القاعدة ناهضة في عالم الحيوان والإنسان والنبات ودليل ذلك قوله تعالى:

( \* ومن كسل شئ خلقنا زوجين لعكم تذكرون \*)(') وهذا النطور قائم على سنن الله الكونسية، وواقع بقدرة الله تعالى وخاضع لإرادته وعلمه وحكمته ولا يجادل فيه أحد من آهل الاسلام الذين يوثق بارائهم ولا يشك أحد في ناتج اجتهاداتهم.

## الثانى: النطور المرفوض:

وهـو الذي جاء في نتاج العقل القائم على أنكار وجود الله تعالى وثأثيره في الكائـنات وإحالة الخلق الى المخلوقات أنفسها عن طريق الحتمية أو انتهاء الأمر الى العشوائية والمصادفة، وبالتالى ينتهى ذلك كله الى اتكار وجود الخالق العظـيم جل علاه، بحيث يترتب عليه اشاعة الفوضى في الكون والدفع بالأفكار الإلحادية حتى تبلغ في الناس مبلغ القول المرفوض .

وشان ذلك الفعل الحكم على صاحبه وعلى الفعل نفسه بالكفر والتكذيب بالله تعلى في خلقه والكار سنن الله تعالى في خلقه والكار البعث والحشر وما يجئ في اليوم الآخر ، وما تحدثت عنه النصوص الشرعية، ومن ثم فهو تطور مرفوض شرعا.

<sup>&#</sup>x27;- سورة الذاريات الآية ٩٩

أما أسا كباحث مسلم: أحاول النزام الموضوعية، فأرى أن ذات الأفكار والنستائج التى انتهت اليها فكرة النطور الإحيائية العضوية على النحو الذى قال بسه أصحابها، لسيس سوى افتراضات متوهمة واستنتاجات لم نقم على أصول علمسية مقبولة، كما أراها في كثير من الأحيان تخالف النصوص الشرعية وتقفز فوق الغيبيات التى لا حيلة للإنسان في التعرف عليها إلامن خلال النقل المنزل، شم أن هده الأفكار تنكر وجود الغيبيات جملة وتفصيلا()، مما يجعل رفض ذات القضايا الإحيائية على ذات النحو ضرورة شرعية.

من ثم، فإن نتاول تلك الأفكار من ناحية عرضها ثم مناقشها، يعتبر أمرا شرعيا لا يمكن السكوت عليه أو التتازل عنه، وبخاصة بعد أن روجت بعض الإتجاهات المنحرفة إليها زاعمة اعتبارها مسألة علمية، وراحوا يدرسونها لطلاب المدارس على أنها حقائق علمية أيضا، مما حدا ببعض الطلاب الى اعتقادها، فأدى ذلك الى اهتزاز نقتهم في اعتقاداتهم التي يؤمنون بها.

ربما يقال إنك صادرت على المطلوب ، وحكمت مسبقا وأبنت عن عدم موضوعيتك ، ومن ثم فقدت حيدتك ، والجواب : أننى لم أصادر على مطلوبى ، ولسم أخسرج عسن موضوعيتى ، وانما نبهت الى الأخطار ووضعت علامة حمراء على الطريق لعل من ينظر اليها يحتاط من جناياتها .

ولذا فإنى سأحاول بيانها ثم أقوم بمناقشتها وأبين ما فيها من اخطاء، حتى يحدر من الاغترار بها أهل الإيمان بالله، على النحو الذى سيرد في نتايا هذا الكتاب إن شاء الله تعالى ، وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلت وإليه أنيب.

<sup>`-</sup> لغيبيات أنواع منها:

اً ـ الغيب الديني: وهو ما يتطل بأمور ما قبل خلق الدنيا وما يتطل بالأغرة أيضا ، وكذلك ما يتطل بالعام الطوق والأرضى، مما لا حيلة للإممان في التعرف عليه على وجه يقيني سوى من النقل المنزل ، القرآن والمسئة النبوية المطهرة المسميحة .

ب - الغيب الطمى: وهو ما يتطل بالقضايا التى وضعت أسبلها فى الأرض، ويبحث عنها الطماء سواء صرح بها النقل المنزل لم أمح اليها، ويمكن مراجعة ذلك فى عنايناً : الإمان بالغيب والره على المكر الإسلامي ص ٧٠/



التعريف بالفكرة الجيائية وتاريخ التطور

تمهسيد

الدارس لأية فكرة خاصة أو تيار فكرى مستقل، عليه أن يعرف الجزئيات التى سيقوم بدراستها أولا قبل الحديث عن جزئياته، ثم بيان الطرائق التى يجب التعبير عنه من خلالها، حتى يكون سيره فيها وتتاوله لها بشكل مقبول، لأنه من غير المعقول الدخول بالحديث الى تقاصيل الفكرة والتعرض لها من غير أن يقدم لها تعريفا على ناحية فنية مقبولة علميا.

كذلك فإن هناك صرورة تقديم تعريف عام لها تتحدد به أبعادها وتخرجها عن مشاركتها في بعض الأجزاء (أ) ، وهو الذي حاولت القيام به في هذه الدراسة الستى أقوم بها أويكون لى شرف المساهمة فيها، وهو في نفس الوقت منهج الزمن نفسى به في كل ما أتعرض له من دراسات، وهو أيضا منهج علمي أراه من جانبي مقبولا وفي ذات الوقت قويما.

ولا شك أن فكرة التطور الإحيائي على النحو الذي نادى به داروين ومن سبقه أو لحقه، تمنل أحد المخططات التدميرية التي يقوم بها اليهود بغرض السيطرة على العالم، فإنهم يحطمون القيم والمثل حتى لا يكون في المجتمعات قدوة من عقيدة أو خلق، ومن أجل نلك فهم يتكاتفون على أن تكون لهم الكلمة الأولى في الجامعات الأوربية، وبالذات في علم الاجتماع ، وعلم النفس ومادة الأخلاق ، وتاريخ الأديان (١).

أ- لما هو معروف من أن هلك يعش المشاركات بين يعض المقاهم وأو في الاسم أو الإطلاق العلم، وياتكان فالتعريف هو الذي يحد العراد. أ- الدكاور عبد الحلم محمود - موقف الإسلام من القلسفة الحديثة ـ مقال يشهلة الأزهر عس٣٠٧ جـ٧ السلة ، هـ حدريم الآخر ١٣٩٨ه/١٩٩٨م.

بحيث يكون لهم تأثيرهم القوى في تلك الجوانب، وغايتهم من ذلك هي التمكن من تحقيق أغراضهم الخبيئة بإخضاع عقول الآخرين إليهم وحينئذ تتم السيطرة عليهم حتى يكون الأخرونبالنسبة لهم كالأنعام التي تقاد للجازر يفعل بها ما يشاء .

كما أن اليهود من قديم الزمان وهم يحاولون امتلاك العالم ظلما وزورا، بغيض السنظر عمن يظلمون ، أو عليه يزورن(') ، فهم كذبوا على الله \_ جل شأنه \_ حينما نسبوا له الولد والصاحبة(') فرد عليهم بقوله سبحانه وتعالى: ( \* بديسة السَمَاوَاتِ وَالأَرْضِ أَتَى يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةٌ وَخَلَقَ كُلُّ شَيْ وَهُو بِكُلُّ شَيْ عَلَيمٌ \* ) (').

ونسبوا له جل شأنه البخل والشح وضيق ذات اليد ( $^{1}$ ) ، والفقر ( $^{2}$ )، كما نسبوا اليه جل شأنه الجهل والتعصب ــ تعالى عن قولهم علوا كبيرا ــ وجاء ذلك كله فــى العهد القديم( $^{1}$ ) ، وبخاصة فى الأمفار الخمسة الأولى( $^{2}$ )، التى يزعم البعض نسبتها الى نبى الله موسى بن عمران وهو منها براء .

بيد أن الدارسين قد ذهبوا الى الاعلان عن حقيقة هامة هى تبنى اليهود الكلان فكر شاذ، سواء أكان ذلك فى العلوم النظرية أم فى العلوم التجريبية، بل

١- الأستلا رقف مصد حسن ـ اليهود عبر التاريخ ص٣٠٠

<sup>&#</sup>x27;-قال تعلى: (\* وقالت اليهودُ والتصنُّرَى تَحَنُّ لِبُنَاءَ اللهُ ولَعِيقُوه اللَّ للهِ يعتبكم بِنَويكم بِلَ قتم يشر ممن خلق يغفر لمن يشاء ويعلب من يشاء و لله ملك المسماوات والأرض وما بينهما واليه المصير \*) سورة المادة الآية ١٨ ٪-'- سورة الأعلم الآية ١٠١.

<sup>&#</sup>x27; قال تعلى: (وقالت اليهود يد الله مقلولة ظت ليديهم ولعنوا بما قالوا بل يداه ميسوطتان ينفق كيف يشاء وليزيدن كليرا منهم ما قزل اليك من ريك طفيقا وكقرا وقلينا بينهم العداء والبغضاء الى يوم القياسة كلما لوقوا الراكلات المقاما الله ويسعون في الأرض فسكا والله لا يحب المفسون ) سورة المعدة الآية ع٢.

<sup>&</sup>quot;- قَالَ تَعَلَى: (لَكُ منمع اللهُ قَوْلُ النَّيْنُ قَالُوا أَنْ اللهُ فَقَيْرَ وَنَمَنَ أَعْنِياء سنتمب مَا قلُّوا وقتهم الأبياء بغير حق ونقول نوقوا عنف الحريق) سورة كل عران الآية ١٨١ .

<sup>ُ</sup> هُوَ لَعَدَ جَزَئِي الْكَتَابِ الْمُكْسَ عَدَ الْيَهُودِ والنَّسَارِي، والأَوْلِ مِنْهُ هُو الْعَيْدِ الذِّي يَتَمَنَّكُ بِهُ الْيَهُودِ، أَمَا الْتُلَيِّ فَهُو الْعَيْدِ الذِّي يَتَمَنَّكُ بِهُ الْتَصَارَى وَكُلُهِمْ فِي الْمَسَالَةُ عَلَى غَيْرِ هَدَى. ''هَى الْتَكُونِيْ، ثَمَّ الْخُرُوجِ، فَسَفَّرِ اللَّوْلِينَ ثَمْ الْحَدُ ولَغَيْرا سَفَّرِ الْتَثَيَّةُ. وراجع دراسك في اليهونية لَسَلِيمَانِ وقوروف من ٧٧ ، موسكو ١٩٧٤م.

نمادوا في ذلك الى أبعد مدى حيث ظهر فكرهم الشاذ في كافة العلوم النفسية ()، والاجتماعية () وكذلك لهم تسلم منهم العلوم التجريبية أو التي تقوم بجوارها خدمة لها.

وكل ذلك قد تم لهم على سبيل العبث بها، وانتساب العابثين فيها اليهم فهم يتفاخرون بما فيه الفضائح وتجئ معه المؤلمات وكان التطور الأحيائي العضوى أحدد الميادين التي مارسوا فيها هذه الأعمال العدوانية ، وسوف أحاول في هذا الفصل ــ إن شاء الله تعالى ــ بحث مسألتين هما: تعريفها وتاريخها.

## المسألة الأولى: تعريفها

حاول الدارسون لفكرة التطور الإحيائية تقديم تعاريف لها، بعضها مما قال بيه أنصار الفكرة داتها، وبعضها مما ذكره خصومها، وبعض ثالث ممن توافقوا في الحكم عليها من ناحية القبول لها أو الرفض على الناحية الشرعية، والله الم يتم ذلك لهم من الناحية العلمية، وسوف أعرض لبعض ذلك فيما يلى:

## (أ) عند أنصيارها

يقدم أنصار التطور كفكرة إحيائية عضوية تعريفات متعددة، وكل تعريف منها يحاول أصحابه إصلاح ما في سابقه من عيوب ويدفعون ما على غيره من ملاحظات، ومن أبرز التعريفات التي جاءت في هذا المياق:

[1] أنها النظرية العلمية التي تفسر بها أسرار نشأة الحياة الأولى على الأرض فسى الإنسان والحيوان والنبات(") باعتبار أن الحياة أول ما نشأت على الأرض

أ فهم الذين تبتوا سيهموند قرويد وتفقوا فيه، ورّصوا قه يهودي، يفية أن ينسب اليهم ما طده من جرأة طي الدين واقيم النبيلة والأغلاق القاشلة، وعلك صنعوا مع داروين راجع التكتور فرزي مصد الطويل - فرويد و المناسنة مراجا

و سيون \*- على عامكوا التكود طى ما قام يه فهست كونت، وتسبوه لليهود حتى يكن الأخراز من للنف فن لاعصر اليهودى متميز فى للحوم والمعارف، وما هم الإحصائية صلة لا تعيز لها إلا فى الإعراف ومعارية شرح الله تعلى، لطهم الله فيتما علوا فى يوم النين . \*- تشارلاً داوين - أصل الكواح ص ١٧ - تزجمة علطر مرسى - المطبعة العصوية - بيروت ١٩٣٧م.

كانــت قد بدأت بجر ثومة واحدة (`) ، أحادية الخلية، ثم تحولت الى عدد قليل من الجراثيم الأحادية التركيب.

ثم تطورت تلك الجراثيم القليلة تطورا داتيا، وانتقلت من حال الى حال مع مصاحبة عوامل إضافية من الطبيعة داتها ، وظلت هذه الجرثومة أخذة في دلك الستطور والترقى حتى بلغت ما عليه الكائنات الحية الآن ، وأنها ما زالت اخذة في الاستمرار والتطور والترقى ولم تنقطع (١).

[7] أنها الاتجاه العام: الذي يجب أن نفسر به الطواهر الإحيائية الموجودة في هذا الوجود (<sup>7</sup>) ، وأن هذا الفهم ينطبق على الإنسان الذي بدأ بجرثومة واحدة صعفيرة جدا حية، وأنها تحولت دانيا واليا — من غير حاجة الى إله خالق قادر عليم — الى حيوان صغير، ثم تدرج هذا الحيوان في التطور والإرتقاء حتى بلغ مسرحلة الحياة الحيوانية البدائية، وكان ذلك أول امره، غير أنه ما لبث أن تحول السي حيوان أكبر من الأول فأكبر من الذي بعده حتى صارت ريشه أجنحة ، لها خواص آخذة في التطور الطبيعي. (<sup>1</sup>).

غير أن تلك الريشة المجنحة لبنت على حالها فترة ثم تطور ... بعضها ... طبقا لما فيه من طاقات كامنة فتحولت الى ذات فقرات، أما التى لم نتجح فى هذا الستطور أو لسم تدخل فى دائرة الترقى، باعتبار أن الترقى يمثل مظهرا

<sup>&#</sup>x27;-ورات الجرثومة في اللغة بمعنى عدة : جرثم : الجرثومة الأصل، وجرثومة كل شن أسله ومجتمعه، قبل الجرثومة ما لعتمع من الترفي في أصول الشجر، عن العيلقي، وجرثومة النمل، قريته، الليث، الجرثومة اصل شجرة يجتمع النماء قريته، الليث، الجرثومة اصل شجرة يجتمع النما من الترفي، وفي حنيث شهرة يجتمع النما من الترفي، وفي حنيث أبن الزبير : لما أو الد أن يهدم الكعبة وبينيها كلت في المسجد جرائيم أي كان قيه أملكن مرتفعة عن الأرض مجتمعة من تربي أو طين، أو الد أن أو ش المسجد لم تكن مستوية ... وفي الحيث : تميم برشتها وجرشتها، الجرشة هي الجرشة هي الجرشة هي الجرشة هي الجرشة هي الجرشة عن الجرشة عن الجرشة عن الجرشة عن الجرشة المنافقة أبن التقصمة، واجرئم المنافقة وتجرثم إذا سنظمان على اللي أسائل، وتجرثم الشيء الكفرة معالمه وعذا المعارف عن المعرف من المعرف من المعرف من المعرف المعارف المعرف المعارف المعارف المعارف المعارف المعارف المعارف المعارف المعرف المعارف المعارفة المعار

<sup>ُ-</sup> هُرِيرت شَيْلَر - قَتَطُور الإحيالي ص ١٧ - ترجمة وقاء صلى - دل الجيل ١٩٦١م. - أ . ب سورز - تطور الكلنك الحية ص ٣٠ - ترجمة صلح مرسى - بيروت ١٩٧٥.

<sup>-</sup> توهف بنتيوم - النشوء والإنظاء ص١٧ - ترجية مصن معد أبو الصن - دار تهاد ١٩٤٦م.

لمعسول حساص بالجينات، ثم أن التي لم تتمكن من التطور أصابها الضمور ثم الاضمحلال والتلاشي.

والإنسان باعتباره أحد تلك المظاهر الإحيائية، فإن هذه الجينات التي تقع في المجتمع الإنساني قد تم اختيارها بعينها أثناء النطور في مراحله التي تمت له لأن ما تحمله تلك الجينات من صفات ينتج عنه لياقة تكاثرية أعلى في الأفراد الحملين لها(') ، كنتيجة طبيعية أو ذاتية لعملية النطور نفسه.

بل يدعمون ذلك الاتجاه قائلين: إن الإنسان جزء من الطبيعة وأنه قد نطور ذاتيا عن جرثومة، بدليل أن الحفائر الجيولوجية وعلم الأثار فيما قبل الستاريخ الطبيعى بالنسبة للكائنات الحية ومنها الإنسان قد أكدوا ذات الفكرة، وفوق ذلك فإن الأدلة عندهم عنداد باطراد على أن الإنسان الحالى جزء من الطبيعة ذاتها، وأن أقدم الوثائق المدونة تكشف عن ارتقائه المستمر حتى بلغ عهد الوعي الأخلاقي (١) الذي هو عليه الأن، بل وما ينتظره من وعي أرقى في المستقبل المنتظر بالنسبة له.

ويذهب أصحاب نفس الاتجاه الى أن هذا النوع من التطور قد فتح الباب أمام الأبحاث العلمية، لتقوم المعامل بنفس الدور، وهو ما يعرف باسم الإنجاز العلماء في جامعة هاواي،(") قد تمكنوا ولأول مرة من استخدام هيوان منوى مجفف بطريقة التبريد – وميت من الناحية العلمية ــ لتخليق فأرحى .

<sup>\*</sup> شيئةن روز وتغرون - طم الأمياء والأينوارجيا والطبيعة البشرية من ٢٧٩ ـ علم المعرفة. \* جيمس الترى برمنيد - فيز الشعير من ١٨ ٤ ـ ترجعة التكاور حسن سليم حسن ، الهيئة المصرية العقة. \* وهي لعدى الجلعات الأفريكية ، وتلوم على دعم العراقا البطية فيها بعض الشركات المستاحية عن طريق الاتفاق طبياء وتدبير الأموال اللائمة لها، وقد كان الأمر ـ دعم العراقا الطبية من التنمية العالية ـ في المنتس أمرا عليا عثدًا تعن المسلمين، وقد أغذه القريبون كنظام ادارى الهر في الوقف القيرى عندًا، خير أن أطر الإسلام أم يكونوا ليوقفوا أموالهم إلا على الصل العياح شرعا

ويشرح هؤلاء العلماء التجربة بقولهم: إن التجفيف بطريقة النبريد يؤدى الى قتل الحيوانات المنوية، إلا إن حمض الــ DNA يظل صالحا للاستخدام، وهــذا الحمض هو الجزيئات التى تحمل العناصر الوراثية، وقد تم إجراء عملية التخصيب عليه بحقن رأس الحيوان المنوى مباشرة داخل البويضة، وكانت النشيجة هــى الحصول على فأر حى تم تصنيعه على سبيل النشوء ثم تطويره وترقيسته، حــتى بلغ القمة التى هو عليها ويمكن أن يبلغ قمة أخرى (')، وذلك مما يمكن ملاحظته مع تكرار التجربة عليه.

[٣] أنها تبديل تدريجى متواصل بغرض التغير والتركيب فى الوظيفة ثم العادات، إيستدءا من الماضى، وانتهاءا بالحاضر شاملا كافة الكائنات الحية فى أجسيالها المتعاقبة، وأنه سيظل مستمرا الى ما لا نهاية (١)، وبالتالى فهو نشوء ذاتسى وتطور طبيعى آلى وارتقاء متواصل لا ينقطع غير أن الإنسان قد يكون هسو السنوع السراقى القائم على قمة هذا التطور الإحيائي العضوى باعتبار الحاضر.

[3] أنها حركة مستمرة قائمة على أساس التوفيق بين البيئة والكائن الحي، وإيجاد نوع من الملائمة بينهما من خلال الضرورات والحاجات التي لابد منها (<sup>7</sup>)، حتى تستمر الحركة وتستقر العلاقة، فهو تطور ميكانيكي لا يقوم على ارادة فاعله وإنما يتم من خلال الحتمية التي لابد منها، وهي كامنة في البيئة ذاتهاوكذلك الكائن الحي نفسه، مع تبادل ذلك بينهما متى كان التبادل الموقعي ممكنا.

<sup>&#</sup>x27;-توكاريف ـ التطور الحديث ص١١٧ ـ ترجمة عبد الملاك صبرى ١٩٩٩م، وعرضت الأهرام المصرية قريبا من ذات الفكرة ، راجع الأهرام المصرية ص ١ عبود ٤ من أمثل يتاريخ ١ /٧ /١٩٨٨م '-الدكتور جراهام كالون ـ تظرات في تطور الكانات العية ص ٧٠ ـ ترجمة د/ عبد المافظ علمي ـ مكتبة الأكبار ١٩٩٩م. '-أ ـ ب سورز ـ تطور الكانات العية ص ٣٧، وهي نفس الفكرة التي اعتلقها داروين، ولكله أشاف اليها

[0] أنها تكامل المادة وما يصاحبها من تثنت الحركة، وخلال هذا الستكامل وذلك النشت تنتقل المادة من حال التجانس غير المتعين وغير المرتبط السي تنافر أو لا تجانس متعين ومترابط، وفي أثناء ذلك يطرأ على المادة المحفوظة نسوع من التحول مواز للتحول السابق (١) ويستمر هذا التحول قائما حتى يبلغ التكامل التام.

[1] إنها التوفيق والملائمة بين الكائن الدى والبيئة التى يعيش فيها، والضرورات والحاجات التى تساعده على البقاء داخلها، وبحكم هذه الضرورات والحاجات تكونت أعضاء الحيوانات وحواسها، وعن هذا التطور نشأ العقل بكل مسا فيه من أفكار فطرية (١) ، باعتبار أن الغرائز ما هى إلا انعكاسات متراكمة وعسادات مستحكمة ومنها العقل، وأن الصور الفكرية الفطرية ما هي إلا طرائق غريسزية للتفكير اكتسبها الجنس فأصبحت على مر الزمان راسخة فيه رسوخ الفطرة ذاتها ، يستوى في ذلك الأمر بالنسبة لكل من قانون العلية وصيغ الزمان والمكان.

وقد أقام داروين هذا التعريف بناء على ليمانه العميق بفكرة الانتخاب الطبيعي، آخذا في اعتباره ضرورة العناية بالعوامل الداخلية للكائن الحي، ورغبته المستمزة في التغز للأمام، مع الاحتفاظ بالرغبات الكامنة من حب الحياة وتسنازع البقاء، بجانب الاختلاف والتكاثر ثم التكوين وكذلك ما تغرضه العوامل الخارجية وبالذات البيئية، التي تؤثر في الأفراد والجماعة تأثيرا يتوازى مع العوامل الطبيعية (") ولا يفترق عنها إلا عندما يجبر على ذلك، ولا تكون له حيلة في تفاديها .

<sup>\*</sup> التكاور الدام حد القاح إدام - الدخل الى القصلة ص ٧٣١ - القاهرة ، وهى تلس الفكرة لتى وبدها هزيرت ميتسر حكما ذهب في القول بأن التطور ما هو إلا حالية تحول من حال التجالس في حال التفار، وراجع حياة الروح في شوء الكم ص ٣٠ -

ظروح أي شوء الطم ص ٧٠. \* تطفراً و داوين ـ أصل الأواع ص١٠ ـ ترجمة الأستلا اسماعيل مظهر ـ بيروت. \*- المود جيرهار ـ التطور الإعراض ص ٤٠ ترجمة الأستلا يسرى عبد الباني ـ ينداد ١٩٦٣

ولا شك أن داروين قد تأثر في هذا الاتجاه بلامارك حيث زعم أن البينة تؤثر في الكائن الحي، وبخاصة من ناحية الشكل وتركيب الأعضاء بناء على أن الاستعمال المستمر أو المتكرر لأى عضو يزيد في حجمه ويجعله قادرا على القيام بأعمال متنوعة فيتم له النطور الذي فرضته البيئة من خلال عمله على مواجهة منطلبات ضرورياته الحيائية، أما العضو الذي لا يستعمل كثيرا، فإنه ينكمش ويصاب بالذبول وربما استمر الحال كذلك حتى يشمله التلاشي ويطويه النسيان (').

وربما لا يظهر له أثر فيما بعد، كالحال مع أطراف بعض الحيوانات التى أهملت لعدم استعمالها فنبلت ، بينما التى استعملت ظلت تتطور كالعنق بالنسبة للـزرافة(") فانها عملية استمرت في الطول حتى بلغت الحال التي هي عليه الأن.

وربمــا يقال: إن لامارك تبنى فكرة توارث الصفات المكتسبة، أما داروين فقد تبنى فكرة الانتخاب الطبيعى ، وبالتالى فتأثر داروين بلامارك لا وجود له !

أ. أسحاب هذه المُكرة يرْصون فن العشو الذي لا يمل يسلب بالنبول، وقد عاولوا تطبيقه في كل قداط العياة، والمؤسف له: في بعض الدارسين بردنونه، وريما نقيم خلك التي الاعتقاد يسحة القيام بيعض معارسات مراوضه شرعا، تتعلق بالجوالب البيواوجية، ويالذت اللعيالوجينية، فن لا يتمكن من الزواج وتكاليفه يحلق معارسة الزنا اعتقادا منه أنه إذا لم يستمل ذلك العضو قبله يتكمش ويتلاشي ويصلب بالاغتفاء، فتنهي حيله كرجل وهي مزاحم كلاية وأدبها فقر قوق حدود الشرع الإلهي الذي أمر بالطف عن طريق التكاح أو الصيام، فني الحديث الشريف توجيه الي الطريق المشروع من ذلك أوله عملي الله عبد وسلم: (يا معشر الشباب من أم يستعلع الباءة فليت المربود واحديث ١٩٧١)، وواه عن حر بن علمي بن غيث عن رواه الأمام البغازي - بهم من لم يستعلع الباءة فليه بالمربود واد عن حر بن ملمي بن غيث عن أيه، عن الأعش عن حيارة المنازية المنازية الله على الأعداد المنازية على المنازية وياء، أغض المعازية المنازية المنازية وياء أغض المارية المنازية المنازية وياء أغض المنازية المنازية وياء المنازية وياء أغلق المنازية الم

والجواب: ان الستأثر هنا في القول بإنزال الكائن الحي مع البيئة مرتبة واحدة، بل اعتبر أن تأثير البيئة في الكائن الحي أقوى من تأثيره في البيئة المحيطة(') فصار العائل أمّل عندهم منزلة من الجمادات، وهذا ما لم يمّل به عامّل أبدا.

ثم أنهم ذهبوا الى: أن الحياة فى جميع ظواهرها مبدأ خلاق، سواء أعمل همذا المبدأ المبدأ الخلاق هادف همذا المبدأ فى محيط العقل، وأن هذا المبدأ الخلاق هادف بدلميل أنسه يخلق من غير الحى حيا أو جزء من حى ويتجلى فى محيط العقل، محميط الفكر والذاكرة، وتشدان الهدف والتقويم الذاتى الذى يصلح به الكائن الحى()، وتلك طبيعة ثابتة لا تتفصل عن المبدأ الخلاق من وجهة نظرهم.

ئـم أن هذا المبدأ الهادف الخلاق لا يمكن أن يكون هناك مبدأ آخر سواه (<sup>7</sup>)، وبناء عليه يكون تأثر داروين بالامارك في هذا الجانب مما يصعب إنكاره، بـل العكـس قائم على أن داروين نفسه نقل جملة أفكار الامارك ودافع عنها بعد تمسكه الشديد بها.

والملاحظ أن دعوى العلم عندهم قد جعلوها أعلى من تعاليم نصوص الدين، كما أن مشاهدات بعضهم فى الكائنات الحية جعلوها بمنزلة النتيجة العلمية، لأن الدين عندهم اكتفى أصحابه بالتردد بين حنايا الضمير على الناحية السنظرية(أ)، أما العلم فإن الحقائق التجريبية والمشاهدات العلمية تشهد باطراده،

<sup>&#</sup>x27;رلجع للكتور فيمس محمد خلاد . تطورات الكلفات الإحيالية أسطورة ص ٢٧١ وبسوف أحرض للتأثر ولتأثير فيما يعد إن شاء الله تعلى، باحتيار أن داروين تأثر بلامراك كما تأثر بملتوس والقرد راسل والاس وغيرهم من أصحف تلك الآلجاء . أصحف تلك الآلكاء، وقد الرهو الآلز فيمن ألى بعده ممن معاروا في ذلك الآلجاء . الآلجاء المصرية ١٩٦٠م. 'علون - و- سيئوت ، حياة الروح في شوء العلم مس ٢ - ترجمة اسماحل مظهر - الارجاء . أله معود - وسيئوت ، المنافذ - ترجمة اسماحل مظهر - بيروت ١٩٥٦م. ألم الله يون الاليان وادهشوهم بما ألمي المتحدد عندهم هو دين الكليسة حيث القام القلمون طيه بالقيالات وادهشوهم بما أوهوهم أنه معهزات ، وحرموا على الطول التأكير في المسيحية الايتمب على لا تصل الى معرفة الله ، ولا الكان ما لا ينطبق حلى لايت الإنساني، ويالتالي فيتكثر هم المسيحية الايتمب على دين الاسلام.

ومن ثم فقد حل العلم عندهم في العصر الحديث محل الدين قديما، أو أن ذلك أمر قائم الآن بحكم قانون التطور (').

كما زعموا أن من يحاول معرفة العالم الذى نقضى فيه أعمارنا، لا يوجد له سوى منهج واحد وهو منهج العلم، الذى هو استجواب مباشر للطبيعة بالمشاهدة والتجربة(")، ولا يمكن الاعتماد فى تلك المعرفة على شئ آخر سوى العلم والتجربة المتى هى أساس المنهج العلمى الذى يجب الاعتقاد فيه وحده بالنمبة لهم.

ولا شك أن هذا كله يمثل نوعا من الالحاد في الدين الذي اعتمد فيه أصحابه على النتائج العلمية والتجريبية وحدها وهي التي لا تعرف الاستقرار، لأن، العلم لا يعرف الكلمة الأخيرة، ولأن المواجهة المزعومة بين الدين والعلم لا أساس لها في الاسلام، وإنما يمكن قبولها في المسيحية الكنسية(")، وباقي الأديان الحتى هي وضعية في الأصل أو التي انحرفت عن الدين الإلهى، الى مبادئ وقواعد أو تعاليم صنعها الناس لأنفسهم وحاولوا دفع غيرهم اليها (أ)، وما هي من دين الله تعالى في شئ.

ويعبر أرنست هيكل(<sup>°</sup>)، عن ذلك بقوله: إن الأديان تقوم على الوحى، والعلم لا يعرف الا التجربة ولا قيمة فى نظر العلم لأى فكرة إذا لم تكن تعبيرا مباشرا عن وقائع تجريبية أو نتيجة لاستنباط محدود، قائم على قوانين الطبيعة(<sup>°</sup>)، وهو ما نرفضه نحن أهل الإسلام، لأنه لا وجود له بالنسبة للقواعد

الميارين وي و للطوو الدين من ٢٩. يُد حمة هناه عد المعلى

جيمس جيئز ـ الفرزياء والقلسفة ص ٢٢٠ ـ ترجمة جطر رجب ـ دار المعارف ١٩٨١م.

<sup>&</sup>quot; يَأْنُ الْمَسْدِحيةُ هِي النِّي يَطِنُ أَتَهَاعِهَا أَنْ النِينَ حَوْ الْحَمِّ، وَلَهُمَا لَايِلْتَغِيْنَ، وكلَّتَ مَحَلَّكُم التَّلْتِيشُ تَكُوم بِدُور المَاشَى وَلَجَالًا فَيِهَا قِبْلُ الْحَصُورِ المَطْلَمَةُ فَى فِرِيا ، بِينَمَا لَا يُوجِدُ شَىٰ مِنْ ذَلْكُ فَى دِينَ الاسلام لِدا.

<sup>\*</sup> يرتبع فى تلك كتلبنا : حقيف الكتان بين المثل والتعل والتحيان من «١٠ ـ ط٣. \* هو أرتست هيكل ( ١٩١٩/١٨٤٠ ) وأحد المثين أقاموا التطور الإميقى العيثيون ، وكان له فيه دور كبير. \* بلهيل بوتزو ـ الطم والدين ص ١٠١٠.

الشرعية ، بــل إن الوحى الإلهي هو الذي يجب الإيمان بما يأتي به لأنه يقيني النتائج صحيح في كل ما يأتي به، أمرا أو نهيا وكيف لا وهو من عند الله تعالى (ب) عند الخصــوم:

إذا كان هذاك من راقت له فكرة التطور الإحيائي العضوى فتغنى بها، أو انخدع بظاهرها اللامع وبريقها الكانب، وحاول اعتبارها قاعدة عامة يجب تطبيقها والتمسك بها، ومن ثم، قدم لها من التعريفات ما عرضت بعضها على السنمو السدى سلف، فإن هناك من نظر اليها على أنها خرافات وأوهام لم يقدر الأصحابها شئ من النضج العقلى، ولا يوجد لديهم الحس الديني أو الضمير الحي السيقظ ، وبالستالي فقد عمل هؤلاء الخصوم على تقديم تعرفات النطور الاحيائي من أشهرها:

[١] إنها فكرة غير مدروسة، نقوم على مجرد التخمين أو الظنون ولا تخصيع للستجربة، التي هي الأساس في المسألة، فضلا عن المشاهدة التي تمثل الملاحظة الضرورية (١) فالإنسان هو الإنسان من أن يوم خلقه الله تعالى متمثلا فسى أبى البشر آدم عليه السلام، بكل ما فيه من هيئة وتكامل ، قال تعالى: ( لَقَدْ خَلَقْنَا الإسانَ فِي أَحْسَنَ يَقُويِمٍ )(١).

وجعسل له تكريما على باقى الكائنات الحية الأخرى عالى تعالى: ( \* ولَقَدْ كُرَّمْسَنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلُنَاهُمْ فِي الْبَرِ وَالْبَحْرِ وَرَزَكَنَّاهُمْ مِّنَ الطَّبِبَاتِ وقَضَلَّنَاهُمْ عَلَى كَثْسِيرِ مَمِّنْ خَلَّقْنَا تَفْضِيلًا \*)( ) وما دام الأمر كذلك، فإن الأصول التي نشأت عنها الأنواع ، تجن فيها تحولاتها طبقا لما قدره الله تعالى عليها ولا يحدث تخالط في الأصول أبدا.

<sup>^-</sup>جوبسيان كوفييه - الدارويتية تحت اليحث الطبيعين 1 - ترجمة عيد العاطي خليل - دار التوقيق ١٩٦٧م. ٢- سورة التين الآية ٤ \*- سورة الاسراء الآية ، ٧

[٧] إنها فكرة ثوريسة غير منضبطة فيها إندفاع يبتغى صاحبه نفض عقله من العقيدة الدينية التي يمكن أن يكون لها وجود في ذاكرته، وبالتالى فهو يقوم بالضغط على عقله حتى يعلن رفض العقيدة الدينية بطريقة يحتمى فيها بعلم الأحدياء(')، وبالستالى فهم في الأغلب الأعم اعتبروها وسيلة لرفض العقيدة الدينسية، الستى يغرضها عليهم الآباء اللاهوتيون، أو تجئ في أعطاف أسفار وإصحاحات الكتاب المقدس.

وقد عبر عن ذلك داروين نفسه حين قال: است واثقا في اعتقادى بالله ولكنى واثق من اعتقادى بالإنسان فهو وحده الذي يمكن التعويل عليه(٢) ومن هنا فإن داروين يحاول الاعلان عن كونه مؤمنا لا كونه ملحدا ، ولكن بطريقة تخالف ما عليه اعتقادات الآخرين، إنه مؤمن بالماديات فقط وهي عقيدته العلمية والدينية معا.

بــل إنــه لا ينكر اعتقاده ذلك الالحاد حين يقرر أنه لا يرى دليلا مقبو لا على حجة الوحى أو التصديق به، وأن الإيمان بالبعث متروك لكل من يشاء أن يستخذ له معــ تقدا بين الاحتمالات المتضاربة، وهو نفس الدليل على أنه لم يكن مؤمــنا، وإنمــا كان ميله العقدى الى الإلحاد وهو الغالب عليه (١)، وهو نفسه الذى دفعه الى القول بالتطور الإحيائي العضوى لا كمعرفة علمية، وإنما كعقيدة وجدانية يؤمن بها ويعتمد عليها.

ويذهب أحد الباحثين الى أن داروين كان ازدواجيا متى أراد التعبير عن عقسيدته الدينية، فهو تارة ينفى عن نفسه الإلحاد، ثم تأتى مفرداته الكلامية دالة على ذات الإلحاد، بدليل أنه سئل عن الإيمان فقال: إنه يدين بمذهب اللاأدرى، ولا معنى لمذهب اللاأدرى في مجال الإيمان بالله، سوى عدم الإيمان بالله،

<sup>&</sup>quot;- التكور/ جوهار سنسير - التطور المطوس ص 1 كا ترجمة وقام صلى ـ كركوك ١٩٥٧م ط٢. " جورج سنستى- حيائرة الطم ص ٧٧- ترجمة وأدم مرقص ١٩٦٥م. "-الأستة غلاد عبد العالمي ـ داروين و عليته الدينية ص ٢٧.

وأن دارويسن كسان يستعمل الكلمات المتناقضة متى أراد أن يعبر عن عقيدته الدينية. (')

بيسنما يذهب باحث آخر الى أن داروين كان مسيحيا شديد التعصيب لها ، ولكسنه يفصل بين عمل القلب وعمل العقل ، ويرى أن التطور يمثل عقيدة علمية وقلبية أيضا ولكنه لم يكن ملحدا ، أو يدعو للالحاد ، لقد كان بالإمكان أن يكون كاهنا ، فكيف يتحول الى ملحد ؟! (١) .

وبغضض السنظر عن موقف الطرفيين فإن العقيدة الدينية في قلب داروين والستى عبرت عنها بعض مفرداته لم تخرج عن كونها اطروحات فكرية ، ومن شم فسلا هو مؤمن بالمسيحية ولا مؤمن بغيرها ، انه رافض لكل ديانة أيا كان نوعها ومهما كان لها من شأن .

[٣] إنها أفكار تتناقض مع نفسها ، لأنها تعتمد على افتراضات وتخمينات مسنها أن الصفات المكتسبة تقع بالتوارث القائم في الذريات وهي متناقضة، لأن الصفات الوراثية لا تكون بالتوارث ابدا، وإلا فما معنى كونها مكتسبة.

وبناء عليه فإن لب النظرية خاطئ وأنها قامت على مجرد الاتجاه العقائدى البرافض سلطان الكهنوت (")، لا على أنه فرض علمى قابل للتثبت منه، أو التأكيد عليه، بجانب أنه غير قابل لتأكيد النتائج العلمية.

[3] إنها نائج منزعة من مقدمات غير صحيحة، ولا تقبل التجربة عليها، حتى ناكد من ذات النتائج ، كما أنها قامت على ملاحظة الاختلاف السبادى في أنواع الكاتنات الحية وأفرادها وهي ملاحظة غير جديرة بالقبول،

<sup>&#</sup>x27; الأستلا محمد لحد باشميل ـ الإسلام وتظرية داروين ص١١٢، ط٣ أ ١٤٠٤ هـ/١٩٨٤م. والكتاب كان يطبع على نقلة المزلف ويوزع مجلا لوجه الله . ٢- التكثور محمد الميد غريب ـ داروين السفته واعتلداته من ١٩٨١ ٣٩ . \*-جومبان كوآبيه ـ الداروينية تحت البحث الطبي من ٢١ ـ ترجمة عبد العطي غليل.

حــتى تفسر بها نشأة الحياة فى الكائنات الحية، كما أنها لم تلتفت الى الاختلافات المــتوارثة وهى مسألة ضرورية، لكل من تسول له نفسه بحث هذا الجانب على ناحــية علمية (') ، تتال شيئا من القبول أو تسمح لصاحبها بالإعلان عن النتائج والملاحظات التى توصل اليها.

من شم فإن خصوم تلك الأفكار يذكرون عوراتها على الناحية العلمية أيضا، وهم بذلك يواجهون موقفا علميا بموقف علمي، واذا انتهى الأمر بقضايا العلم الى تكذيب ذات الأفكار التي يزعم أصحابها انتسابها للعلم فقد صارت كل القواعد التي قامت عليها والنتائج التي انتهى الأمر فيها اليها مجرد قضايا يقع فيها التخمين والافتراض، ومثلها لا تتبنى عليها حقائق علمية، كما لا تثبت بها عقيدة دينية.

والذى يبدو لى هو أن أصحاب القول بالتطور الإحيائي، كانت لهم مواقف تأريـة بيـنهم وبيـن الكنيسة التى تقرض عقائد الآباء اللاهوتيين على الباحثين والـناس أجمعيـن، دون أن يكـون لتلك العقائد الكنسية رصيد ديني مقبول، أو نصوص صحيحة تحميها كما لم يكن لتلك العقائد الكنسية من قبول لدى العلماء والباحثين.

ومثل تلك العقائد التي لا دليل عليها من نصوص الدين الصحيح ولا من قضايا العلم السليمة، فإنها تكون محل بحث وجدل وتدفع حينا الى التصديق بها، بينما تدفع في أحابين كثيرة الى إنكارها ومهاجمة القائمين عليها أو القائلين بها.

كما أن الإنكار للعقيدة الدينية التي تفرضها الكنيسة قائم في أنها عقائد وضعها الآباء بأنفسهم ولم ينزلها الله ذاته ، بدليل أن الكتاب المقدس كله \_ العهد القديم والعهد الجديد \_ قد كتبه أناس غير معصومين، فهم ليسوا أنبياء ولا مرسلين، وإنما هم أفراد كتبوا وجهات نظرهم قديما في أمور تتعلق بشئونهم

<sup>&#</sup>x27;- الدكتور/جو هار سينسر - التطور المعكوس ص٧٤.

الحياتية، وإن اتسمت بالبحث العلمى في بعض الأحيان، أو حملت بعض خطرات أخلاقية في بعض أخر(')، إلا أنها ظلت دليلا على ثقافة القائمين بها واتجاهاتهم الأدبية وطموحاتهم الذاتية.

بل يذهب ليوتاكسيل هو الاخر(١)، إلى أن كاتبى سطور العهد القديم وقعوا فريسة الجهل التام بشئون كثيرة تتعلق بما كتب وأن يهوه (١)، هو ألاخر مسئول عن هذا الجهل الشديد، إذ كان عليه أن يعرف كل شئ عندما كتبت أسفار العهد القديم، وأن يكون على علم تام بها موجها كاتبيها إلى الصواب، بدل أن يغرقوا في الجهل ، وبخاصة متى تعلق الأمر بالعقائد والعالم الأرضى على ألل تقدير(٤).

شم إن القسارئ للفكرة سلامور الإحيائي سمن أولها الى آخرها على السنحو الذي رسمه خيال أصحابها، يراها ترجع به الى الماضى السحيق الذي لم يعشه واحد منهم، حتى يكون قوله مدعما بدليل فيه شئ من الصحة أو يقوم على طريق المشاهدة لتلك التحولات، التي ابتدأت بالنشوء ثم انتهت الى الإرتقاء آخذة التطور بين أعطافها على ما يزعمون، فدل ذلك الأمر على أنها أفكار فجائية لا تقوم على أسس مقبولة.

في نفس الوقست فإنهسا هاجمت الأصول القائمة في الشرع الشريف، وحاولست النسيل منه وهو الكفر بعينه، لأن الله تعالى أخبر في القرآن الكريم وهسو الوحسى الدائم المعصوم الى يوم الدين سائه جل شأنه خلق الأنواع من

ا سبر في أ. توكفيف ـ الأمين في تاريخ شعوب العام ص ١٩٥. - هو لحد المستشرافين الذين تتواوا بدراساتهم العهد القديم والعهد الجديد، والتهوا الى الها لا تصبح نصبتها الى الله تعلى بالخلة الطعية، ومن النهو عليه: التورات كتاب مكس أبرجه عن الأسلطير، وفيضا هل يمكن الاعتقاد بصدق الكتاب المكس، ويطافون عليه وأمثله أصحاب الناد الصيرى، وهم في نظر الكليسة هو الملاة. - يهوه أحد الأسماء التي تطلق على اله اليهود الشعبى، حيث يطافون عليه المثابي وأسماء محلية تترة وأغرى عبر وأحم تارة أغرى ، ومنها يهوه ـ ياهو ـ الوهيم. - نبوتكسيل ـ التورات كالم مكس أم جمع من الأسلطير ص ٩ ـ ترجمة د/ حسان ميشائيل اسحق.

أصولها التي تجرى فيها، بقدرته جل شأنه قال تعالى : ( • وَمَن كُلُّ شَيُّ خَلَقْتَا زُونِجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ \*)(')

وبالستالي فالستلاحقات الستى تكون في الفروع إنما هي امتداد لما لها في الأصول ــ لذا، قال علماء أهل الاسلام حقائق الأشياء ثابتة، والعلم بها متحقق فالجماد يظل جمادا، والحيوان يظل حيوانا، والنبات يظل نباتا، والإنسان يظل إنسانا \_ لايحدث تخالف إلا أذا أراد الله تعالى خرق العادة وهي مسألة الهية أيضا \_ وهكذا الى أن يرث الله الأرض ومن عليها.

غــير أن الإنسان هو الكائن العاقل من بين هذه العوالم المرئية، وهو الذي عليه أن يفكر بطريقة أوسع، بحيث يعمل تفكيره على تطوير الأشياء من حوله فـــى الاستعمالات التي تكون ضرورية، حتى يتحقق له أكبر قدر من الخير العام والمصلحة القائمة، طبقا لتوجيهات الشرع الشريف في القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة الصحيحة.

أضف الى ما سبق: أن الله تعالى قرر في كتابه الحكيم: أن الخلق تم حين لم يكن أحد من الخلائق الموجودين وقتها حاضرا، وبالتالي فأي إدلاء بشهادة في مسئل تلك الغيبيات يكون رجما بالغيب، قال تعالى في سورة الكهف: ( •مَا أَمْسُهَدَتُهُمْ خَلْسَقَ المستَمَاوَات والأَرْضَ وَلاَ خَلْقَ أَتَفْسُهِمْ وَمَا كُنْتُ مُتَخِذَ الْمُصْلِينَ عَضْدًا \*) (١) .

قال الشيخ البروسوى: << في الآية اشارة الى استغناء الله تعالى عَن خلقه ونفسى مشــــاركتهم له فــــى الألوهـــية، وفي خلق السماوات والأرض أيضا أو مشـــاورتهم فـــى شئ من ذلك أبدا أو تكبير أمور أى منها، كأنه تعالى يقول إنى خلقتهم جميعا ولم أشهد أحدا على هذا الخلق.

<sup>ُ-</sup> سورة الأفريات الآية ١٩ ُ- سورة الكهف الآية ١٥ .

كما أن هولاء المدعين يمكن أن يقال لهم ما أشهدتكم خلق بعضكم بعضا، ولا جطت الشياطين أعوانا في شأن الخلق أو في شأن من شئوني، حيث يتوهم شركتهم في بعض أحكام الربوبية(') ، على ما يزعمه الزاعمون وهم في كل ما زعموا كاذبون >>.

## المسللة الثانيسة: تاريسخها

النطور الكونى الذى هو انتقال الكائنات بأمر الله تعالى من حال الى حال، ومن صدورة الى أخرى ، تاريخه قديم جدا، لا يعلمه إلا الله تعالى، لأنه حدث داخل نطاق الزمان المقدر في علم الله الأزلى وليس في نطاق الزمان الفلكي السنين والحساب، وقد أشارت الى التطور الكونى العام بعض الآيات القرآنية، ودلت على سريانه في الكون كله علويه وسفليه، أرضه وسمائه لا على سبيل التحديد الزمنى، وإنما على سبيل الصورة التي تم الخلق والتطور الكونى فيها .

من ذلك قوله تعالى فى سورة النازعات : ( \* أَأَتُمُ أَشَدُ خَلْقًا أَمِ السَّمَاءَ بَسِنَاهَا \* وَالأَرْضَ بَعَ بَسِنَاهَا \* وَالْأَرْضَ بَعَ فَلَكَاهَا \* وَالأَرْضَ بَعَ فَلَكَاهَا \* وَالأَرْضَ بَعَ فَلَكَاهَا \* أَخْرَجَ مِنْهَا مَآءَهَا وَمَرْعَاهَا \* وَالْعِبَالَ أَرْسَاهَا \*) ( ).

قال الأستاذ محمد عبده: (في الآيات بيان لكيفية خلق السماء بضم الأجراء المنفرقة بعضها الى بعض، مع ربطها بما يمسكها حتى تتكون عنها بنية واحدة، وهكذا صنع بالكواكب والسماء أقام الله سمكها وهو قامتها، حيث رفع أجرامها فوق رءوسنا وعدلها فجعلها مستوية بوضع كل جرم منها موضعه، وأغطش ليلها، فجعله مظلما وهومعنى المحو في قوله تعالى: (وَجَعَلْنَا

<sup>&</sup>quot;- المُتَوَجُّ مصد على المسلولي-تتوير الِخُعان من تقسير روح الَّيَيَانَ الْعَالَمَةُ النَّيَخُ اسْمَاعِلُ الْيروسوي، م؟ ص ٢٩٠ ، دار المسلولي. "- سورة النازعات الآيات ٢٧/٧٧ .

السيل والنَّهَارَ آيَتَيْنِ فَمَحَوْنَا آيَةَ النَّيل وجعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرةً ، لتبتغوا فضلا من ربَكُمْ ولتَطَمُوا عَدَدَ السنين والحساب وكُلُّ شَيَّ فَصَلْنَاهُ تَفْصِيلاً)(')

بينما أخرج الشمس، فكان ضوؤها واضحا تتعاقب منه الفصول تعاقب الله والنهار، ثم أنه جل شأنه جعل الأرض موجودة ممهدة للمكنى عليها حيث أخرج ماءها بتفجير الينابيع والعيون والأتهار، كما أخرج النبات الذي يأكل منه الناس والدواب والأتعام، وكذلك ثبت الأرض بالجبال حتى لا تضطرب أو تميد (١)، وهذا كله من باب الاستدلال على اللطيف الخبير، وإثبات البعث الذي أخبر به وأنه أمر شرعى وحقيقة دينية.

فالتطور الكونى العام على هذا النحو عملية تمت بفضل الله تعالى، فانتقلت السماء به من حال السديم الى السقف المرفوع، ثم الى البناء الواسع، بجانب السمك القوى المستوى، ثم جعل الله تعالى حالها يتبدل مع الليل والنهار، كما يدل كلامه جل شأنه على ما يتعلق بها من تلك الناحية، واستمرار ذلك العمل الإلهى على الدوام فالتطور الكونى العام لم ينقطع حتى اليوم لقوله تعالى: (\* والمسمّاء بنيدًا فا بأيد و إنا لمومعون \*) (\*).

وكذَّ لَهُ الحال مع الأرض، فإن الناظر اليها يراها هامدة، فإذا أنزل الله تعالى عليها الماء تطور أمرها وتبدل حالها فإذا هى رابية بالنبات والثمار التى تدل كلها على قدرة الله تعالى ووحدانيته،... قال تعالى: (\* وتَرَى الأَرْضَ هَامدَةُ فَسِإِذَا أَنْرَلْسُنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَرَّتْ وَرَبَتْ وَأَنْبَتَتْ مِن كُلُّ زَوْجٍ بَهِيجٍ )( أ) ، وقال أيضا: (ومَسنْ آياته أَنْكَ ترى الأَرْضَ هَاشِعَةً فَإِذَا أَنْرَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَرَّتْ وَرَبَتْ فِي كُلُّ شَيْ قَدِيرٌ \*)( ) .

<sup>&</sup>quot; سورة الاسراء الآية ١٢ . "بالأستاذ الإمام/مصد عدد ـ تأسير جزء عم ص ١٤ ـ مطيعة طبيح ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.

<sup>&</sup>quot;-الاستند الإمام/محمد عيده- به "- منورة الذاريات الآية ٤٧ .

<sup>ُ</sup> ـ سورة لحج الآبة • . ُ ـ سورة أصلت الآبة ٣٩

و هـ و دلـ يل على أن الكمون الحركى قائم فى الأرض الهامدة والمشاهدة تحكـم بأنــه متى أنزل الله عليها الماء حدثت فيها حركات وتطورات دالة على الخلـق العظــيم والبعث، ويدل أيضا على أن التطور الكونى العام إنما يتم بقدرة الله تعــالى وفــيه دلاتــل كثيرة على وجود الله ووحدانيته وكامل علمه وارادته وتأكيد على خبر كل من النبوة واليوم الآخر .

فمن دلائل قدرته تعالى: أنك ترى الأرض حال كونها يابسة ، لا نبات فيها خالية عن الخير والبركة، عارية فليلة لا اهتمام بها(')، فإذا أنزل الله عليها الماء تحركت شم ربت فانتفخت بالنبات(') ثم تصدعت لتفسح المجال للنبات حستى يخرج، وهرو إحياء لها بالنضارة التي جاءت من النبات ودليل على أن البعث أمر قائم لأن الخالق لذلك كله ، القادر عليه وحده هو الله تعالى(') وقد وعد بذلك فهو الموفى وسوف يتحقق الإحياء في الآخرة ، كما سنتم المجازاة إن شاء الله رب العالمين.

ولا شك أن ذلك الذى قصه الذكر الحكيم يمثل نوعا من النطور الكونى العام، ويحمل معالم الحكم على الفكر المقبول الذى هو انتقال من حال الى آخر، وأنه آت من ناحية الخالق العظيم جل شأنه، وليس من ناحية المادة الجامدة الصدماء على ما يزعمه أصحاب التطور الإحيائي، الذين ذهبوا الى أن المادة الصدماء قد سقطت منها جزئية صغيرة في الماضى البعيد وكانت جامدة فدبت

<sup>\*</sup> غي الآية تشبيهات كلها رفعة، ومنها تشبيه الأرض التي لانيات فيها بالإنسان الفقير الذي لا يملك شيئا من عطام النتياء وهو بعلهة الى رعلية الأغرين له، قبله يكون غلشما تليلا ينتظر منهم الاحسان، ولا يهتم به أحد يجلع العلجة في كل منهما، وقيه تصوير الجمك يصورة الإنسان، ليجرك في نفس القارئ والسلم صورا من الإعبار القرقي.

<sup>،</sup> سيدر سرسي. \*- قال تعلى : ( المينظر الإنسان في طعف فئا صبينا فعاء صيا ، ثم شقلنا انترض شقا فليننا فيها حيا وعنيا ولمنها وزيتونا وتفلا وحدائل طيا وفلتحة وأيا متاحا لكم والمعلكم ) سورة عيس الآيات ٧٤ - ٣٧. \*- فعلامة فساعل حلى الروسوى ـ تنوير الأعلن من تفسير روح فييان ـ ٣٠ ص ٢٧/٤٦٥ الملتصار وتعقق فلترخ مصد فصليوني دفر فصليوني ١٤٠٨ هـ/١٩٨٨م.

فسيها الحياة من تلقاء نفسها، وأنها ظلت تحور نفسها وتتطور حتى بلغت شأوها (') ، وهو خيال لا يقول به عاقل أبدا .

ئــم إن أجزاء الكون في تبدل مستمر بالزيادة تارة والنقصان أخرى، وهو المقصود بالتطور الكوني العام، على المعنى المقبول، فالله جل شأنه ذكر أن السماء بناها بيده جل وعلا والأرض فرشها بقدرته قال تعالى: (\* وَالمسَّمَاءَ بِنَيْنَاهَا بِأَيْدُ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ \* وَالْأَرْضَ لَهَرَشْنَاهَا فَنَعْمَ الْمَاهِدُونَ \* وَمِن كُلُّ شَيْ خَلَفْ نَا زَوْجَيْنِ لَعَلَكُ مَ تَذَكُّرُونَ ﴾ ( )، وقال تعالى: ( \* أَفَلَمْ يِنَظُّرُوا إِلَى السَّمَاء هُولَقَهُمْ كَيْكَ بِتَيْتَاهَا وزَيْتُنَاهَا وَمَا لَهَا مِن هُرُوجٍ \*)(").

قـــال ابن الجوزى : والسماء بنيناها بأيد لتدل على عظمتنا وإنا لموسعون فسى البناء وحسب ارادنتا ومشيئتنا من غير اكراه لنا واجبار، ونفعل في الأرض الفرش والمهاد المستمرالي وقت أن نأذن، فهذا من أدلة وجود الله وقدرته وحكمته() .

فالسماء التي بناها الله تعالى فيها السعة المستمرة، والأرض التي فرشها الله تعــالى وجعلها مهادا للكائنات التي ترتبط بها فيها السعة على النحو الذي نتم بــ مصــالح وأمــور الناس في حياتهم ، وهو تطور وتغير من حال الي حال بالسزيادة ، يسدل علسيه قوله تعالى وإنا لموسعون وهو الذي يمكن فهمه ضمن الوجسوه القائمسة فسى معسنى الآية ويكون المعنى وإنا لقادرون على أن تتسع وتضيق.

ثم إنه تعالى ذكر فرش الأرض وأن عملية الإنقاص لها من أطرافها قائمة الم تتقطع وهو تطور بمعنى التحول المستمر من حال الثبات والكمال الى حال

<sup>-</sup> هريرت شيلار. التطور الإحيالي ص١٧، ترجمة حنان زكي ، بمشق ١٩٩٧.

<sup>-</sup> طريزت ميسر- مسور روسيس سن ٠٠٠ مريت سس رس - سسى . \*- سورة الأوليك للإلت ١٩/٤٧ \*- سورة في الأولة ٢ . \*- لشرخ ابن الهوزي - زك المسير في طم التضير هـ ٨ من ١٣٩٠ . ٤ .

النقصان والتدهور أو العكس فهى كلها أفهام واردة فى الآية الكريمة ، قال تعالى : (\* أُولَمْ يَرَوْا أَتَّا نَأْتِي الأَرْضَ نَنقُصَهَا مِنْ أَطْرَافَهَا وَالله يُحْكُمُ لاَ مُعَقِّبَ لِحُكْمِهِ وَهُسُو سَرِيعُ الحِسَابِ)(') ، وقال تعالى: (\* أَفَلاَ يَرَوْنَ أَتَّا نَأْتِي الأَرْضَ نَنقُصَهَا مِن أَطْرَافَهَا أَفَهُمُ الْفَالبُونَ)(') .

قــال العلامة الفخر الرازى: أولم يروا ما يحدث في الدنيا من الاختلافات خراب بعد عمارة، وموت بعد حياة، وذل بعد عز، ونقص بعد كمال، وإذا كانت هــذه المتغـيرات مشاهدة محسوسة، فما الذي يؤمنهم من أن يقلب الله الأمر على هــؤلاء الكفرة فيجعلهم ذليلين، بعد أن كانوا عزيزين ويجعلهم مقهورين بعد أن كانوا قاهرين(") ، ويجعل أمورهم كلها الى غير ما ينشدون ، وما ذلك على الله بعزيز.

ولست أذهب إلى أن هذا النوع من التطور الكونى العام هو ذاته الإحيائى البيولوجى أبيدا ، على ما ذهب اليه دعاة تلك الفكرة التى يدل القول بها على انحيراف الفكرة أو اتجه العقل نحو الخطأ، بدليل أن الأرض التى يقع عليها الإنقهاص من أطرافها سوف يأتى يوم يقع فيه التبديل فتمد الأرض بالزيادة استدادا لا يعلمه إلا الله بدل الإتقاص الذى لها فى دار الدنيا، وأن ذلك سيكون من علامات الساعة قال تعالى : ( \* إِذَا السَّمَاءَ الشَّقَتُ \* وَأَلْنَتُ لْرَبِهَا وَحُقَّتُ \*) ( ) وَإِذَا الأَرْضُ مُدتَ \* وَأَلْقَتْ \* وَأَلْقَتْ وَهُو عكس ما كان . فامستداد الأرض للسعة، أما انشقاق السماء فيكون للضيق وهو عكس ما كان . فامستداد الأرض للسعة، أما انشقاق السماء فيكون للضيق وهو عكس ما كان

<sup>1)</sup> سورة الرعد الآية ١١

<sup>2 )</sup> سورة الأبيام الأبة عد

<sup>\*)</sup> العائمة الفقر الرازى - مقاترح القيد ، م 9 جـ ١٧ ص ٢٦٧ - دار الله العربي ١٩٩٧م. 4 ) سورة الاشتقاق الآيات ١/٥ ، قال الإمام الآومس أن هذا الانشقاق يكون لهول يوم القيامة، روح المعلى جـ ٢٠ ص ١/٧ ، وقال القرطبي ، منت الأرض حيث زائت سعة يبازالة جيالها ولكامها وصارت مستوية لا بناء أمها ولا وهك ولا جيال ولقرجت ما غى باطلها من الأموات وتقلت عنهم وأقلت ما في يطلها من المعلن كما تلقى العامل ما في بطلها من العمل ونلك يونان بطلمة الهول، الإمام القرطبي ، الجامع لأمكام المرأن جـ ١٩ ص ٢٦٨

لهما في دار الدنيا، قال تعالى: (يوم نطوى السَّمَاء كطَّى السَّجِلِ للْكُتُب كمَا بِدَأْمًا أُولَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ وَعَدًا عَلَيْنًا إِنَّا كُنَّا فَاعْنِينَ \*)(').

ونظرا لأن المفكر المسلم متميز عن غيره بحماية نصوص الدين الإسلامي لعقله وتفكيره، فقد أطلق على هذا النوع من التطور اسم التطور الكونى العام الكونى العام الله تعالى (")، من الموجودات، كما يعلم بحدوث هذا العالم أو امكانه ، وتبدل أحواله (أ) أدلة الثبات وجود الله تعالى.

من حيث إشبات الأسماء والصفات، فإن اثباتها لا يكون إلا بالدليل السمعى، وما دام كذلك فكل ما فيه من عوالم الغيب والشهادة إنما هى مخلوقة ومحدثة لله تعالى، واقع فيها النبدل والانتقال من حال الى حال، ومن طور الى طور ، وهى فى مجملها تمثل حركة دائمة فى الكون على وجه العموم، طبقا لما هو قائم فى علم الله تعالى نافذ فى قدره(°) ، وأن ذلك من خصوصيات علمه جل شأنه .

ف إذا تمت المقابلة بين فهم المفكر المسلم للتطور الكونى العام، وبين فهم أصحاب الداروينية للتطور العضوى ، أدركنا عدة أمور .

`- سورة الأنبياء الآية ١٠٤ .

<sup>-</sup> لقيخ أبو الوقا محمد التصلى ـ معلم الفكر الإسلامي ص 20 ـ ط 1 1977م. - العلامة المبد الشريف الجرجالي - التعريفات ـ بك العين عص١٢٦ ـ ط الطبي ١٣٨/٨١٣٥٧

٤ كُلَّةُ اللَّهَاتُ وجود اللهُ تعلَى مِن التلحيةُ الطَّنيةُ النظريةُ المنت الدي المتكلمين مِن الله الاسلام على البُلَّ حدوث العلم أو المكلَّة ، يستوى في نكك الأعراض والجواهر ، والمزيد من التلاسيل ، راجع للإمام الاجي ، المواقف المفلس من المواقف ومعه شرح الجرجاني .

معمس من معرست ومعه سرح مجرجس . \*-باحتيار أن للقشاء الإليي هو الكتابة في الأوح المطولة من الآزل والحكم يه ، وأن الكثر هو تلفيذ مما في طم الفتحالي لوقته وطي مكتشاه، لا يقارقه وهو العطي الذي يمكن الوصول اليه في المسلة عند الأشاعرة، راجع في هذا الشأن للشيخ محمود فو دقيقة: القول المديد في طم التوحيد ـ تحقيق د/ عوض الله هجازي ، طمجمع البحوث ١٤١٥هـ/١٩٩٥م .

الأول : أن مفكرى المسلمين كان لهم فضل السبق فى دراسة مفهوم التطور الكونى العام، مع الالتزام بالنقل المنزل، وأن غيرهم قد استفاد ذلك منهم ، وإن جحد فضلهم أو تجاهل كبرا جهدهم .

الثاتى: أن تعبيرات المسلمين وتعاريفهم دقيقة قريبة المأخذ، أما ألاخرون ففي تعاريفهم من القلق والاضطراب الكثير، بدليل أنهم يعرفون النطور الكونى العام بأنه: تكامل المادة وما يصاحبها من حالة التجانس غير المتعين وغير المسترابط، الى تقافر أو لا تجانس متعين ومترابط، وفي أثناء ذلك يطرأ على الحركة المحفوظة نوع من التحول مواز للتحول السابق (').

فأحالوا الخلائق الى بعضها مع فرض مفهوم العشوائية والمصادفة العمالية. واهمال أو تجاهل وجود الخالق العظيم جل علاه ، فهم كافرون بالله رب العلمين ومهما حاولوا استعمال لغة الخداع فلن ينفعهم شيء منها .

الثالث ، مقارنة التعريفين تؤكد أن ما ذهب اليه المفكر المسلم فيه الدقة بجانب العبارة الرائعة والمعنى الجميل، وفوق ذلك إحالة المقدورات كلها الى الفساعل الحقيقى، وهو الله جل شأنه، وليس إحالة المقدرات الى ذواتها، مع أنها فى ذواتها عاجزة وغير مدركة لما تقوم به \_ على فرض التسليم الجدلى بأقوال أصحاب ذلك الإنجاه المنحرف \_ فكيف تتكامل من ذاتها، وهى عاجزة عن تفهم ذلك، وغير قادرة على الوصول البه؟!

السرابع ، أن المفكر المسلم يولى العناية بالتطور الكونى العام طبقا لما تجئ بسه النصوص الشرعية من إشارات أو تصريحات أو تلميحات ، أما الاخرون فإن عنايتهم بالتطور الإحيائي العضوى واعتباره إلها خالقا مع أنه مجرد مفهوم واقع فيه النتازع من كل ناحية .

<sup>&#</sup>x27;۔ للكتور/ إسلم عيد الفتاح إسلم ـ المعقل الى طم الفلسفة ص ٢٣١ ـ ط الفاهرة، وهى نفس الفكرة التى ريدها هريرت سيئمسر حفدما ذهب فى أن التطور ما هو إلا حملية تحول من حال التجلس الى حال التنافر، راجع حياة الروح فى ضوء الطم عن ٣٠ وأد سبق بيلة.

إذن تاريخ النطور الكونى العام قديم، وحركته مستمرة وملامحه واصحة الدلالــة فــى عقــل المفكــر المسلم، ومن استفاد من نراث أهل الإسلام، أمكنه ملحظــة قــيام الفكرة على أصول صحيحة هى النقل المنزل ــ القرآن الكريم والســنة النــبوية المطهــرة الصــحيحة ــ أمــا التطور الإحيائى، فإن التندر به والسخرية منه ما نزال قائمة وتاريخه كذلك.

فهذا كونانت Conant يعلن: << إن الباحث في التطور الإحيائي لن يجد إلا آراء مشئتة، لا يمكن اعتبارها أو تسميتها فروضا متميزة نافعة، كما أنها في مجملها كثيرة، وكل عشرة منها بقرش واحد، ولا يمكن تسميتها بأكثر من أنها خواطر غير صحيحة، وتحمل معها الأسى والسخرية من قائليها (')، لأنها لا تقدم نفعا ، كما أنها ليست ذات قيمة .

وبالــتالى، فــإن البحث عن تاريخ النطور الإحيانى ثم الاعتقاد بصحته ــ على الـنحو الذى يزعمه أتباع الداروينية ــ يعتبر ضربا من اللهو المحرم، لأن حقيقة الخلــق لا يعــرفها إلا الخالق جل جلاله رب العالمين، وتاريخه كذلك، وبخاصــة إذا افترضــنا أن هناك عمليات تطورية إحيائية قد تمت فى الأصول الأولى ثم تحولت الى أصول أخرى كتكون الإنسان من حيوان أضعف منه.

وهـو مــالم يقــم دليل واحد صحيح عليه إلاّ استنادا الى قدرة الله تعالى وعلمه وإرانته، وهم ينفونها ولا يعتقدون وقوعها، فضلا عن اعتقاد وجودها مع أن علــم ذلك الى الله تعالى وحده، قال تعالى : ( ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير ) ().

<sup>\*</sup> كونلت ، مواقف حاسمة ص ٢٠٠٦، نقلا عن مجلة الأرفر ، جـ ٢ ص ٣٤٠ ـ السنة الخمسون ـ مقال الدكتور يميي هلام فرظي يطوان ( في مولجة الأحلد المعاسر ـ نك نظرية التطور عند داروين و قهاعه) . \* سور الملك الآية ١٤ ، والله غلب طي قره يطم مقارقاته كلها مسترها و الكبير ونقيقها و غره لأنه لا يعزب عن طمه شن فيدا ، كيف لا وهو الفقاق لها الذي لا وجود لها ينونه جل علاه .

بـل الآيـات القرآنية دالة على أن الأصول العامة للكون ثابتة، وأن هذا الشبات ليس من ذاتها، وإنما بإمساك الله تعالى لها وحفظه أنماط حياتها عليها، من ذلك قوله تعالى : ( • وَآيَةٌ لُّهُمُ الأَرْضُ الْمَيْنَةُ لَحْنِيْنَاهَا وَأَخْرَجُنَا مِنْهَا حَبًّا فَهنَّهُ يَأْكُلُونَ \* وَجَعَلْنَا فيها جَنَّات منْ نَخيل وَأَعْنَاب وَفَجَّرْنَا فيها منَ الْعُيُون \* لسِيَكُنُوا مسن ثَمَره ومَا عَملَتُهُ أَيْدِيهِمْ أَقَلاَ بِثَنْكُرُونَ "سُنْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الأَزْوَاجَ كُلُّهَا مِمَّا تُثْبِتُ الْأَرْضُ وَمِنْ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَا لِأَيْطُمُونَ \*)(') .

قال العلامة الفخر الرازى: ذكر الله تعالى أمورا ثلاثة، تتحصر فيها المخلوقات، فقوله تعالى (مما نتبت الأرض ) يدخل فيه ما في الأرض من الأمسور الطاهسرة كالنبات (٢) ، وقوله تعالى ( ومن أنفسهم) يدخل فيها الدلائل النفسية (")، وقوله تعالى ( مما لا يعلمون) يدخل فيه أقطار السماوات، ونجوم الأرضين(') وهذا دليل على أنه لم يذكر ذلك للتخصيص بدليل أن لأنعام إنما هــى مــن جنس ما خلقها الله، والمعادن لم يذكرها، وإنما ذكر الأشياء التالية لما فيها من معنى العموم.

وقوسله تعسالي ( ومما لا تطمون ) فيه معنى لطيف، وهو أنه تعالى ذكر كون الكل مخلوفا لنتزه الله عن الشريك، فإن المخلوق لا يصلح شريكا للخالق، والتوحيد لا يحصل إلا بالاعتراف بأن لا إله إلا الله >> (م).

<sup>&#</sup>x27;-سورة يس الآيات ٣٦/٢٣ .

٧- ويلتكي فكل ما يغرج من الأرض ، لما كان قبل نكك لغروج مطويا فيها ، قدا غرج من يطلها الى ظاهرها ، وصدر مرتبا للعيان فقد دل طى أن الذي صنع نك لدا هو الله الرحم الرحن ، العليم المثان واسع

٣- وهذا الجاه جنيد في طرائق الاستدلال ، فكله في الأول استال طي اله تعلى بالأجسام المدية ثم بعد ذلك قلم
 بهذه الدلائل من النامية الناسية ، قصار المديث عن طين الجانبين بمثل الاستدلال بالكفئات المية على وجه

<sup>\*-</sup> وهَذَا لَوْجِهُ مَكُمَلُ لَمَا سَبِقَ مِنْ وَجِوهُ ، وكلها ذلة على وجود الله تعلى وتوحيد وسلار صقلته فهرك الأرب المَكْسِنَ . \* المائمة الفقر الرازى ـ مقاوح القيب، م١٢ جـ ٢٠ ص ١٢١/١٢، دار الله العربي.

فدلت الآيات القرآنية على أن الأصول بالنسبة للكائنات ثابتة، وأنها فى ذات الوقت دالية على وجود الله تعالى وقدرته وإرادته، بجانب علمه تعالى وحكمته، ومادام الأمر كذلك، فإن التطور الكونى العام أمر مما قضاه الله جل شانه، وأما اليتطور الإحداثي على النحو الذي يقول به دعاته من أصحاب الإلحاد، فما هو إلا خيال حالمين، لم يقدر لهم شئ من الاستقرار النفسي والهدوء العلمي .

كما أن الأصول التى خلقها الله تعالى منذ بدايتها هى نفسها ما تزال باقية، لسم يحدث فيها تغيير بدليل أن الانسان ما يزال منذ أن خلق الله آدم انسانا ، ولم يكسن غير ذلك، والنبات خلقه الله منذ أول أمره نباتا ، والحيوان خلقه الله حيوانا ولسم يحسدت تطور فيه، وإنما حصلت الزيادة فى أعداده أو نوعياته على مبيل التوفيق أو التهجين ، دليل ذلك الخلق الثنائي فى كافة المخلوقات على ناحية الأصول قوله تعالى: ( \* وَمِن كُلُّ شَيْ خَلَقْتًا زَوْجَيْنِ نَعْكُمْ تَذَكَرُونَ) ( ().

وقد أكد على إحالة الأمور كلها الى الله تعالى رب العالمين مفكرو الإسلام، فذكر أبو الوليد بن رشد: أن العالم الإحيائى كله يشبه الى حد كبير حال حيوان واحد، تجرى فيه قوة واحدة روحية ، أما أطرافه فتختلف لكنها مخلوقة لله تعالى، بجميع ما فيه من مبادئ سواء أكانت مفارقة ،أم غير مفارقة، وأن الله تعالى، بجميع ما فيه من مبادئ سواء أكانت مفارقة ،أم غير مفارقة، وأن الله تعالى، هو الممسك لهذا العالم كله، الحافظ لكل جزء فيه (١) قال تعالى: (٩ إِنَّ الله يُمسَكُ المسَماوات والأرض أن تَرُولاً ولَكِن زَالتَا إِنْ أَمسَكُهُمَا مِنْ أَحَد مِن بعْدِه إِنَّهُ كَانَ حَلِمًا غَفُورًا)(١).

'- سورة الذاريات الآمة ١٩.

المعاددة فير الوليد بن رشد أتهاف التهاف - القسم الأول ص ٣٧٨/٣٧٩ - القاهرة ١٩٦٩م. مورة فاطر الآية ٤١

من ثم فإن هناك نوعين من التطور بالمفهوم العام الغالب في الدراسة ، هما المنطور الكونسي والتطور الأحيائي، كل واحد منهما له تعريف مستقل، وتاريخ متميز وملامح محددة، وتجرى حوله أحكام هي الأخرى واضحة.

فالتطور الكونى العام أمره قديم وقائم فيه الغاية والقصدية، ويجرى طبقا للحكمــة الإلهــية ولا ينازع في هذا النوع أحد من أهل الإسلام، أو واحد عرف الحق الذي شرعه الله تعالى فاستجاب له (١) وعرف الصدق الذي حث عليه الشرع فتعلى به.

أمسا فكسرة النطور الإحيائي العضوى التي قال بها داروين وأتباعه فربما أدى القول بها الى بعض النتائج من خلال ملاحقة الظواهر المتشابهه في الأنواع المختلفة بالنسبة للحيوانات (٢) ولكنه في مجال الإنسان وخلق الكون لا يمثل مسوى أحد المسلاخات الفكرية التي تولدت عن إيمانهم المطلق بالمادة وحدها، وحصر كافة الموجودات في الماديات فقط، والإعلان عن عدم التصديق بكل ما هو غير مادى، من حيث إنكاره، وعدم الاعتراف به .

ولــذا ، فمن الضروري الإلماح الى أن الثورة الصناعية في أوربا كانت الشرارة الـــتى انطلقــت في هشيم الأفكار عندهم، حتى جعلتها واهنة تذروها السرياح وتلقسى بها في كل اتجاه (") ، وبناء عليه يذهب البعض الى أن تاريخ السنطور الإحداثي يمكن ارجاعه الى عصر النهضة الحديثة في أوربا() ولكن هذا الاتجاه عليه ملاحقات عديدة.

<sup>&</sup>quot;- وقد أعلن ذلك مهموعة من الطماء الفريكان في كتاب تم نشره تحت عنوان الله يتجلي في عصر الخم، حيث جمعت فيه العدد من الأحث المشتلفة في عام النبات والعدون، وانتهت كلها الى الاحتراف بالتطور الكونى العام وسريقه طبقا لسنة الا تعلى الكونية وقام التكثير العددة في عبد المهيد سرحان بالرجمته ونشره في لَا لَعَرِينَ وَالْمُسَامِينَ، وَكُلُكُ كُتُلُ لَكُمْ يِدْحُو لَالْمِبَانُ حِيثُ لَكُلَّا ذَاتُ لَلْمُلْ الْقَي لَلْمِسِلُ . للمنود سريي والاستهماء وللمنطقة المطلبة من ١٠ مكتبة الأنجاز ط ١، ١٩٩٦م. \*- التكور/ قال أو حطب- القاسفة العنيئة والمعاصرة من ٩٧. \*- التكور/ رفقى زاهر - القاسفة العنيئة والمعاصرة من ٩٧. \*- التكور/ حسن محد سكيمان الشطى ، التطور وتاريخه من ٩٠ ، ط ٢ ، دار مرتكش ١٩٨٧ .

أبرزها ظهور القول به لدى أصحاب الفكر المادى في العالم القديم، حيث ظهرت ملامحه عند مفكرى اليونان الأوائل وبخاصة الطبيعيين الذين بحثوا أصل الكون ونشأته وراحوا يفسرون تلك النشأة على ناحية ديناميكية قائمة في مفهوم الحركة الذاتية للمادة نفسها ، وليس الى خالق عظيم قادر له من صفات الجمال والكمال والأكرام أعلاها، وما ظهر في أوربا إنما هو امتداد لهذا الإتجاه القديم ، لكن مع ادخال بعض التعديلات عليه طبقا لقاعدة امكانية استفادة اللحق من السابق.

أما في بلادنا الإسلامية فان الاتجاه المادى العلماني، والماركسي، والمجلات، والوجودي، بل والوضعى، مازال يسيطر على العديد من الصحف والمجلات، ويتبنى الدعاية للعلمانية والشيوعية والوجودية، وطرائق الالحاد الأخرى، وهي متعددة ويحاول أصحابها الإعلان عنها، كلما وجدوا الى ذلك سبيلا.

كالماسونية وأندية الروتارى(') ، والليونز وغيرها ، مما ينقل عن الفكر الماركسى أو يدعو اليه، وإن جاعت تحت تسميات أو اطلاقات غير صريحة فى إعلان الخصومة للإسلام ، أومن خلال كتب يصدرونها نتقل هوسهم، كما تهاجم الدين على وجه الخصوص، وتحاول النيل من مصادره التى تحمله، أو رموزه التى تعبر عنه.

كما أنسحت \_ لهم صحف معروفة \_ صدورها ، ليكتبوا في هذا الاتجاه ما شاعت لهم أهواؤهم، فضلا عن مجلاتهم الخاصة التي تعبر عن اتجاهاتهم بصراحة وتحظي بكل الدعم والرعاية، في حين لم يسمح للتيار الإسلامي \_

١- والمؤسف له أن الكثير من هذه الأكنية وحظى بشعية ، كما وحتضن جملة من المسئولين في بلاغنا الاسلامية
 على الها قدية ذات الشاطة اجتماعية ، ولا علاقة لها بالدين ، بينما هي قدية يهودية علمائية تصل على هدم
 الدين بكل ما أوتي المحلها من قرة أو حيلة ، وما المكلهم من وميلة

الدى يعبر عن القاعدة العريضة للأمة الإسلامية \_ أن تكون له مجلة تتحدث بإسمه (') .

وهذا مما يحزن النفس ويبكى الفؤاد، لأننا دولة مسلمة ، وأمة عربية ، زانها الإسلام، فالمفروض أن يكون الدعم الكامل لكل ما ينشر حول دين الإسلام من توضيح وتفسير أو دفاع يهدف الى التعمير ، وتحقيق الاستخلاف في الأرض وليس العكس.

ومنذ فسترة ليست بالقليلة ولا هم للماركسية والملحدين عموما إلا التهجم على القرآن الكريم(٢)، والسنة المطهرة (٦)، والمطالبة الكنوب بضرورة تحرير العقل من سلطة النصوص الدينية، وإطلاقه حرا يتجادل مع الطبيعة، والواقع الاجتماعي والإنساني، حتى ينتج المعرفة التي يصل بها الى المزيد من الستحرر، فيصقل أدواته ويطور آلياته(١) وينهض للقيام بما يلقى على عائقه من مسام ضرورية ولا شك أن من أبسطها عندهم الالحاد ممارسة له، واعتقادا فيه، واشاعة لكل أساليبه وأسبابه

أجل هى مزاعم كنوب، واتجاهات تدل على خلفية أصحابها العبثية ، أو الفكرية العبثية معا وفوق ذلك فهى أمارة واضحة على أن أهل الإلحاد مجتمع واحد، ومعسكرهم سوف يسقط مهما طال الزمن، وقديما قيل أهل الكفر ملة واحدة، لأنهم تحت أقدام الشيطان يجثون، وعلى أعقاب أبوابه يقفون وفوق الأصنام الفكرية التي صنعها لهم يتفاخرون ثم عند الله تعالى الخاسرون.

أ- الدكتور يوسف القرضاوى - الإسلام والعلمتية وجها أوجه ص ٩ - دار المسحوة ١٩٨٧/٨١٤٠٨ م.
أكتب أحد استراع الملحدة كتابا أسمادها يعكن الاحتلافي القرآن، وقد رد عليه الأستلام عيد الله كان يكتب جبيل عنواله" تم يمكن الاحتلاد بالقرآن " قد فيه كل شبهات السفير الملحد والقشها على التلمية العلمية.
"محاولات التهجم على السنة المطهرة من الملاحدة لم تتوقف، وحديثهم الكلوب عنها لم ينقط، وسوف ترك حكما سهلم العوان اليهم، وأسأل الله العون والمدد لإغوائنا من أطل الإسلام، حتى يستمروا في القيام يولجباتهم نحو خدمة الحرارة المسجوحة محسيين الأجر من الدرب العالمين.
أ- الدكتور/ عبد الصبور شاهين - قصة أبو زيد والحصار الطمائية عن - ٢٧ - التطرون العرب.

ويذهب البعض الى أن فكرة التطور الإحيائية من الأفكار القديمة، بل هى من أقدم تكهنات الفكر الإنسانى (ا)، على اساس أن الإنسان منذ وجد على ظهر الأرض وهـو يحاول تفسير الظواهر المحيطة به، كما يسعى لإبراز الجوانب الستى يقوم عليها، أو تقدم له حلولا مقبولة بالنسبة للمشكلات التى يعانى منها وأكـثرها إلحاحـا على خاطره، ولا يمكن معرفة أى الشعوب على الخصوص حاز فضـل المعبق في متابعة الأفكار التطورية، أو كان لها في أفراده الوجود القوى (1).

ونفس النسيجة يعلنها جراهام كانون حيث يصرح بأن فكرة التطور للكائنات الحية قديمة قدم الجبال نفسها وأنها قد صاحبتنا منذ فجر تاريخ الحضارات البشرية ، بل ربما تقدمت ذلك التاريخ ، لأن الإنسان قد فطر على حسب الاستطلاع وعن طريقه الهب حماسه التفكير في أصول الكائنات المحيطة

<sup>&#</sup>x27;- سورة المجادلة الآيتان ٢٠/١٩ .

<sup>&#</sup>x27;- العلامة ابن جزى ، التسهيل اعليم التنزيل جـ ، ص ١٠

<sup>&</sup>quot;سلاكتور/ مطولًا على عزّام - نظرية التطور عد مقكري الإسلام درنسة مقارنة ، ص ١٩١، ط٢، ط٢، ١٤٤هـ/ ١٩٨٦م، دار الهداية ، وهو يعزو القول الى كاردينز بريل - هؤلاء درسوا الإنسان ص ٢٧ ، ترجمة د/ ابين الشريف طدار البقطة العربية بيروت ١٩٦٤م. أ- الدكتور/أورزي مصد توقيق - التطور ونظريلته ص ١٩٦٧ ١

بــه (١) قــبل أن يفكــر في أصل وجوده ذائه، لقد شغل تفكيره بكل ما هو واقع تحت امكانياته العقلية وما يمكن له التعامل معه.

وينكسر الدكتور الغواز أن فكرة التطور الإحيائي قديمة وأنها لذلك اتخنت أبعادا مختلفة، كم جاءت مطالع دراستها في وقت مبكر جدا بالنسبة للبيئات التي كان لها وجود في ذلك التاريخ (٢) .

بمعنى أن فكرة التطور من حيث المفهوم لها قدم راسخة في الزمن القديم ، وأثار بعددة وليست وليدة الأفكار الحديثة ، بحيث تنسب اليها استقلالا ، ويقول الدكــتور الجمل نحن إذن أمام فكرة تاريخية بكل ما في الكلمة من معنى ، وأمام ظاهرة من ظواهر الفكر العتيد العنيفة (٢) ، ومن ثم فان متابعة التاريخ الطبيعي (١)، المستطور تسستازم تقديم إلماحة عن مظاهر وجودها في هذه المجموعات الإنسانية القديمة على أساس أنها التي شهدت أوراقبت أو في أجوائها ظهرت الفكرة وتطورت حتى الآن وهذه المجموعات تتمثل في بيئات أربع :

الأولى: البيئة الشرقية القديمة.

الثانية: البيئة اليونانية القديمة.

الثالثة: البيئة الإسلامية.

الرابعة:البيئة الغربية الحديثة. ()

المنتور /جراهام عاون ـ نظرات في تطور العلنات المية من ٩ يتمرف يسير ، ترجمة د/عد الدافظ على محد ، مكتبة الأنطو المصرية.

المنظور/مصن محمد المواز ـ التطور وتاريخه ص ٢١ ط ٣ ١٩٥١.

<sup>&</sup>quot;الككور/ أصد عده حمودة لجمل - في الداهب المعاصرة ص١٠١، دار الطباعة المصدية القاهرة ١٠١ه/

سيسود . 1991م. \* لميس المقصود بالتازيخ الطبيعى هنا علم الأمياء ولاما كان من هذا القبيل إنما المقصود التازيخ العام المراقب للأحداث التازيخية، ياعتياره الوعاء الذي تهرى فيه. \* للكتور أحمد عيده الهنال ـ في المذاهب المعاصرة من ١٠٧.

## أولا: في البيئة الشرقية القديمة.

كان مصطلح البيئة الشرقية القديمة يشمل مصر والجزيرة العربية الى تخوم فارس والهند، وهذه البيئة التي تمثلت فيها المضارات الأولى أصدق تمثيل، وعبرت عنها في أوضح بيان، نظرا لموقعها الجغرافي ، وكونها موئل الرسالات الألهية ، وملتقى القارات التي كانت تمثل العالم القديم(١) ، وهذه البيئة ا فسى القديم كانت لها خصائص نميزها عن غيرها ، نظرا لوجود الأنهار العذبة فيها كنهر النيل في مصر، ونهر دجلة والغرات في العراق، وكذلك ظهور بعض الثروات الطبيعية فيها بنسب عالية، ثم سرعة الحركة بينها والانتقال منها واليها ، وفوق ذلك امكانية التعامل مع أهلها في ألوان التعاملات المختلفة.

أضف الى ما سبق أن هذه البيئة بما لها من سحر وجاذبية ، وما فيها من توافق طبيعي كانت مناخا خصبا لظهور العديد من الأفكار التي نبتت في رؤوس أصحابها ثم استقرت على أرض الواقع، وأخيرا صارت هذه النباتات الفكرية معارف موثقة، تحمل نتائج غاية في الابداع، وتوحى بأن أصحابها يحملون رؤسا ليست فارغة(').

بــل إن هــذه الــرؤوس تردان بعقول غاية في القدرة على العطاء، نظرا لارتباطها بالصالح العام وبعدها كثيرا عن الأساطير والخرافات التي كان لها وجود كبير في بيئات أخرى والرضوخ للأوهام والخوف من المجهول.

وفي أحضيان نهر النيل ظهرت الحضارة المصرية القديمة في جانبها المنقافي والمعرفي، تحملها ساقان قويان من المعارف الطبيعية واللاهونية التي أخذت في التنامي المستمر والتطور الإحيائي بوجه عام \_ النبات والحيوان والإنسان \_ وكان الكهانة في معابدهم يعتقدون في التطور الماوراء الطبيعة

<sup>&</sup>quot; ـــــاً/ عبد الطليم حسن ثروت ــ أسيا في التاريخ القديم س١٩١١ ، ١٩٦١ . " ـــاشيخ مصد توفيق تصر الله ـ الحضارة القديمة ص٢٢ ، ط الدار السينية ١٣١٥ هـ.

أيضا، بدليل أنهم جمدوا الكثير من المعبودات، وجعلوا الآلهة في صورها بل عملواعلى اضافة المزيد من العمليات العقلية التطورية في مجال اللاهوت أيضا (')

في نفس الوقت كان بعض الفراعين يحرصون على اثبات ذلك النوع من الستطور ، حتى يرسخ في اعتقاداتهم أن هذا الفرعون الحاكم عليهم ، ما هو إلا سليل الآلهة، وبالتالي يضمن لنفسه الاستقرار على العرش، بل ويقع ذلك لأبنائه وأحف على التوالي (١)، وكان هذا النوع من التطور يمثل علامة بارزة في حسياة هولاء الملوك المتألهة، لأن الفرعون كان يولد بين أبوين ثم يخطو في مسراحله العمرية من الطفولة الى الصبا ثم يبلغ سن الشباب وأخيرا تأتيه ملامح الشيخوخة التي تمهد له في القفز الى العالم الأوسع، وفي هذه الأثناء كان يعتقد حدوث التطور المتوالي في الأنساب بل والإنسان الفرعون بصفة خاصة .

وفي مجال عالم النبات لاحظ المفكرون القدماء هذه العمليات التطورية داخيل عالم النبات حيث توضع بذرة واحدة في الأرض، ثم نتمو فتصير عودا أخضر، فإذا اكتملت عملية الاخراج فيه ظهرت البنرة من خلال ثمرات كثيرة ، كما في الفاكهة ، أو سنبلات القمح ، وكانوا يعتقدون في امكانية احداث نوع من التهجين السلالي النباتي، وربما حدثت لهم فيه بعض التجارب التي كانت لها صور بدائية خالصة لكنها مهدت لعلم النبات الذي نعرفه اليوم. (") ويطلق عليه الم التطور النباتي .

أَخْرُ السوا نوماس - كهة مصر الكنيمة ص ٢١ ، ترجمة زكى موسى ، منسلة الألف كتاب ، الهيئة المصرية 1910 ، والملاحظ أن هذا اللهم كان سلادا في مصر الفر عونية لهان حكم الأسر ، حيث صلوا على تدعيم هذه المقاهم في التفرس وتطويرها على الدوام ، حتى تصير اعتلادات رامية في عقولهم والديب الراد الشعب أيضا، ومن ثم وقع التطور في صدور أرضية مصدوسة وطوية غير مصبوسة ، بلايل ظهور المقالات الإلهية في المجتمعات المصرية الفرحانية الكنيمة ، راجع المرتقور هزاز ، طلاد الشرق الكنيم عن ١٤٠ ، ترجمة عبد الطيم عيشان ١٩٥١ ، والشيخ على مصد مكانت الله ، الطلاد الوائدة من ١٩٢٧ ، الدار الإسلامية ١٩٢٧ ، والتكاور عبد الطيم مصد علياً ، المصرية اللابية من ١٤٧ ، ١٩٧١ ،

مسيم مستخطير. \*للككور/فرزى معد شيل - در الفراعين في قطاد المصرية من ٥٣ ملا ١٩٦١. \*لا . ب تقييوم - حضارة ما قبل التاريخ ص ٧١ ترجمة حثان وصلي، بيروت ١٩٧١. ، ف . م تيكولسكي - تحد الآلهة والوحداية في الديالة المصرية الكيمة عن ١٤٧ ، ترجمة المهندس زكي فؤك ، دار الفؤك ١٩٥٧.

أما في علم الحيوان قد وقع التطور بصلياته المتعددة في كاقة الحيوانات غير المقسم بدليل ظهور أخلاط من الحيوانات لم تكن لها أسول كليمة معروفة، وكان المصريون يقومون بصليات التهجين السلالي في الحيوان بعية ارضاء الألهة، فظهرت البغال في مصر القنيمة متولاة من حمار وفرس، حيث يجمع البيط بين صفتي والديه، وهما القوة والغباء (")، أما البقرة المقدسة ظم يقع لما التطور إذ كاتوا يرون أن أي إفتراب منها يثير غسنب الألمة (")، وربعا أثار حفيظة البقرة المقنسة ذاتها .

ومن ثم فهم قد مارسوا التطور الإحياتي لا على سبيل المعارف المجردة وإنسا على سبيل التجريب ، ولذا يمكن إعتبار المضارة المصرية التديمة من أسبق العضارات في هذا المجال ، كما يمكن النظر الى ما خاقه قدماء المصريين على أنه حقبة من حقب التعاور (") ، ولا يمكن اسقاط الجهود التي حاولت التعرف على البدايات الأولى لظهور الأفكار التعاورية في هذه المنطقة من العالم التديم.

لقد كان المصرى الكيم حريصا على ارضاء الآلهة المتعددة وكان أمينا في خدمسته فتراعيسنه، وفي ذلك الوقست كانت إمكانياته العقية المتواضعه مكستظة (٢) بالمعارف والعلوم التي مكتنه من لعراز فضل السبق على غيره في البسناء العنسسارى، وإقامسة مسسرحه المثنى في شواهد ثابتة ومظاهر قائمة، فظيرت الصارة بفنونها والأهرام من أكثر الشواعد عليها. ()

١- ومن الشهور أن الصار من أكثر العوالات عياء ، والله عز وبيل قل قيه إن لكر الأسوات أسوات العور) سورة النسل الآية 11 ، وفي الأشكل والمشار السارة ، ما خالي الله شيئا وأكره الاصوات العسل ، والهم للاستط هدياتنا قُوْلا ، المُثَلُ العربية بلب النيم من ٢٧٠ ط الدر العربية ١٩٣١ .

<sup>&</sup>quot; عَلَيْجٌ عِدِ الْمِهِدِ عَلَيْهٌ ـ الْجَامَلَ الْكُو الْتُولِي الْكَيْرِ مِن 1 مَشِيعٌ اللَّهُ اللَّهِ عَلَي " وَاَمْ بِيَرُّ ـ حَشَارُةُ الْمُعْرِينِ الْكُمَاءِ صِ ٢٧ رَجِعةً عَلَى فَحَ اللَّهُ ، يورِي 1910 . ٤ ـ وكما كانت الطّلية مُسَمِعةً قَلْهَا تومع مطومات النَّرْ ، لَمَا الْأَكَانَ عَلَيْهُ صَيْفَةً غَيْرِ مِنَةً ، قَلْهَا تومع

<sup>-</sup> وساء مقيمات قبلة ثم عنول بها فرحا - لم تكن لفظرة شمدرية خاصة لقالم نافيه الراحين في شغل على وانما كان ذك هو اللهاء الرسمي، وربها ساح ذلك الضاء المصريين في المهالات المفظلة متى يظر غوا في أيمالهم الشية، واللمة الأرصة للإنتاج

كما ظهرت عمليات تعبيد الطرق وحفر الترع وشق القنوات، كما اكتشفت سلسلة من الآثار في تل المسخوطة والعمارنه والسرابيوم كلها تتحدث عن تاريخ الحضارة المصرية (')، وفي نفس الوقت تشهد بأنهم كانوا سباقين لخوض غمار العملسيات العقلية في مجال بحث التطور الإحيائي على الناحية التي تمكنوا منها فكانوا بذلك أسبق من غيرهم.

بيد أنهم كانوا في بعض الأحيان يربطون النطور بناحية علوية ميتافيزيقية خالصة، كاعتقادهم في أن الآلهة متى غضبوا الحقوا الشر بالإنسان وعرف ذلك عسندهم باسم غضب الآلهة، وبالتالي يقع لهذا الغضب ناتج يتمثل في عواصف شديدة تقتلع الأشجار وتدمر النبات ، أو زلازل ويراكين تحيل المدن العامرة الي خرابات ، أو تمتنع السماء عن اسقاط الأمطار، وقد يحدث العكس فتكون الغضبة الإلهية متمنئة في أمطار تسبب الفيضانات العالية التي تهدم البيوت وتجتاح الزروع.

وقد كانوا يعدون ذلك كوارث لا قبل لهم بها، ومن ثم كانوا يعملون دائما على ارضاء الآلهة عن طريق الكهنة المحترفين ، بدليل ظهور اسطورة عروس النيل، واسطورة الحصاد وغيرها من الأساطير التي برزت في شكل واضح داخل العقلية المصرية القديمة (') وقد مهد ذلك لظهور نظرية الكوارث الطبيعية

لقد ارتبط المصرى القديم بجملة من الآلهة التي فرض عليه الالتزام بها وتقديم أوجه الطاعة والتقديس لها، لكنه في أعماقه كان يتجه نحو غاية عليا وارادة سامية، وإلا ما فكر في البعث واليوم الآخر، وما ظهرت في الآثار التي

الإداعي، من خلل تأمين حيلتهم الضرية بوقفاق الفوال الطفلة على الأبحث التي يقومون بها ولغر لهها من حيز النظريات المسماء الى ميدان التطبيق الصلى، أو أنهم كانوا يؤلهون الفرعون في المعايد ويؤلهون العام في معلد وأبحاله، أرب تاتيههم حشارة ما قبل التاريخ من 191.

اً- الكَوْرِ/راشي النبيد عبد الراشي. هشارة مصر الكيمة من ٢٥٧ . ط١٩٩١ / ١٩٩٠ اً-د/ عبد انظيم محمد غليل ، العضارة المصرية الكيمة من ١٢٩.

خلفوها عمل يات المريزان والحساب، والإعداد الجيد للميت حتى يكون جديرا بالوقوف أمام كهنة الرب أثناء عرض الأعمال وميزانها(').

وما كانت الكولوث التي تأتيه يقادرة على اقتلاع هذه المفاهيم من ذاكرته ابدا بدلیل ظهورها فی الآثار التی تخلفت عنهم، وبالتالی مهدت الأفكار المصرية القديمة الى ايجاد أرضية مشتركة نمت عليها فكرة التطور التدريجي فسى مجال الطبيعيات والإلهيات معا مما يجعل حضارتهم سابقة غيرهم ومتميزة عليها.

ويذهب كانون الى أن المصريين القدماء قضت تعاليم ديانتهم بأن العالم ولمسيد القسدرة الخالقة لأكثر من إله واحد، الإ أن الأحوال الهادنة المستقرة التي أوجدهـــا انـــتظام النيل في ارتفاع مياهه وهبوطها، قد أوحت اليهم - ولا شك -بفكرة أكثر أمنا وسلاما وهي عقيدة الاستمرار في بحث منشأ الكاننات وأصولها، فالزارع المصرى كان يتصور أنه هو نفسه وجميع الكائنات المحيطة به ظهرت على ذلك المنوال بطريقة منسقة منظمة ( $^{\prime}$ ) .

وهو ما يمهد للنطور الذي يتحدث عنه اليوم ويؤكد أنه قد ظهر فيهم ميل السي بحث مسالة الكوارث الطبيعية ، من زلازل وبراكين وجفاف أو أمطار غزيرة موأنهم بذلك مهدوا الكتشاف ما نسميه اليوم بنظرية الكوارث في بالدهم .

أمــا فـــى بــــلاد الرافديـــن ، أو ما بين النهرين ، فقد ظهرت حضارة ضارعت الحضارة المصرية القديمة في كثير من مظاهرها، بحيث يمكن القول

الملتئور طلعت مصدنكي سعشارة مصر الكنيمة والهتها ص ٧١ ١٩٨٧م.

<sup>-</sup> جراهم علون، نظرات في تطور الكلنك الحية ص١١ ، وراجع الدكتور لصد الحمل في المذاهب المعاصرة ص ١٠٨ ، ولا شك أن النبل هية الله تعلى، لكن المصرى المكليم كان ينظر اليه على أنه إله، والعقريات التي تعتشفت كنت أن المصريين للعمام قد لهو المنافع ومنها البقرة والعبل المعار والدي ونهر النيل ، كما فهوا بعضعت تحدث في مصريين معمام هد مهو مسعع ومنها ميعره وسعين محمر وسيت وبهر سين ، هما مهوا المشغوف ومنها الأقمى والزلال والبراكين ، وأنهم كاتوا بيحثون عن وسئل تحلق لهم المنظع وتكفع عنهم المشغوف، للد كاتوا والقين من أن فرضاء الآلهة في صورة ما يمكن أن يحلق لهم الأمرين معا، جلب المنظع وبشع المخلوف ، كما كاتوا يطورون في هذه الاعتقادات التي فيعد مدى ، راجع للشيخ على معد حكمت الله . وبشع المخلود الوثاية عن ١٤١٠ والدكتور نظم الميد محمد السعد ـ المنظومة التاريخية الديانات الوثاية عن ١٤١٠

بأنهما صنوان وقع بينهما التأثر والتأثير وزاد من حجم هذه العلاقة الظروف المتشابهة في كل منهما، مع اختلافهما في بعض الطرائق البحثية طبقا لطبيعة عقاية مفكريهم ، أو جاءت بعض النتائج غير متآلقة مع بعضها نظرا لاختلاف المنهج المستخدم .

فبين أحضان دجلة والفرات ظهرت حضارة في كل من بابل وآشور وكانت المدينتان تتسابقان في أيهما تحرز أنواعا من الظفر المعرفي والحضارى قبل الأخرى ونظرا لهذا التسابق المعرفي برزت حضارة مشتركة الملامح والقسمات ، نظرا لكثرة تنقل العلماء بينهما وتلقيح الأقكار التي ما إن تبدو في بابل حتى تظهر في آشور وهو ما يعني تقاسمهما حضارة واحدة ، أو إنشائهما حضارة مشتركة عرفت باسم حضارة بلاد الرافدين.(١)

غير أن ملامح هذه الحضارة قد ظهرت في الجوانب التي جاءت منها الحضارة المصرية في المجال اللاهوتي أو ما وراء الطبيعة، والمجال الإحيائي أيضا، فعددوا الآلهة، كما كانوا يحذرون غضبها ، ويفرحون لاتفاقها ويخشون بأسها، وكانوا يقدمون القرابين لها ، بل كانت الذبائح البشرية والحيوانية من خصائص آلهة الرافدين().

وكان العامة يعتقدون أن هؤلاء الألهة يولدون ويكبرون ولكنهم لا يموتون وإنما يستطورون من العالم الأرضى الى العالم الآخر العلوى، ثم يهبطون فى ملاملح تعلير علنها المنافع أو المخاوف، ومن ثم حذر القوم غضب الآلهة ، ورهبوها الى أبعد مدى.

وغلبت على بعض الأقهام فكرة الآلهة الشريرة التى تتفع للشرور، وتنزل الكوارث وتستمتم بالمصاتب، وكانست هذه الآلهة الشريرة قد دخلت الى

<sup>&</sup>quot;- الشرخ محمد منصور النيدنموني- باك الرافنين وحضارة الأشورين من ٥٧ ، الدار الجنيدة ١٩٤١. " الشرخ عبد العميد حسن الطويل ـ حضارة بايل وأشور ص ٧١، ط ٢ الدار البيضاء ١٩٣٩ م.

اعتقاداتهم من الفرس المجاورين لهم ، ونظرا لذلك فقد كانوا على توقع دائم وانتظار مستمر للكوارث التي تصبها آلهة الغضب عليهم .

يقول هولمز كان من جراء تسرب بعض الاعتقادات الفارسية ، الى بلاد مسا بين النهرين ، ظهور طبقة الآلهة الشريرة التى لا تعرف الرحمة، إنما تحب الملحمة ، وأن هذه الآلهة تتصارع دائما فهى فى معارك مع بعضها لا تتوقف ، ويمكنها انزال الشرور فى كل ألوانها ، حتى بانت الأساطير تحكى عنها بشكل واسع، كما تحكى عن آثارها التدميرية(')، التى لا تتوقف عند حد ، حتى أن أغلب الشعب الأشورى كان يحذرها وقد عبر عن أشكال هذا الحذر العديد من الآثار التى خلفت تلك الحضارة .

بيد أن البابلين بصفة خاصة كانت لهم تطلعات كثيرة في المجال التطوري سبواء في عالم النبات أو عالم الحيوان، وكان البابليون القدماء من اكثر الناس حرصا على متابعة الخطوات المنهجية في هذا المجال المعملي، حتى يكونوا سبابقين لغيرهم من الأمم التي تقع لهم معها علاقات، اذ كانت بابل قوية في القيادة السياسية التي رأت ضرورة المبق لاستيعاب المجال العلمي أيضا .

يقول توماس هيرز لقد كانت منطقة بابل تزدان بالعلماء الذين لهم خطرات علمية ، وانفلاتات تجريبية اقتست مدادها الأول من الحضارة المصرية القديمة ، نظرا للعلاقات التي كانت قائمة انتذ (٢).

أجل استطاع البابليون احراز نقدم ملحوظ في هذا الميدان العلمي ، ران ام يكسن على النحو الذي اعلنت عنه اللاماركية أو الداروينية الحديثة، غير أنه مهد الطريق لها في صورة من الصور ، أو نحو من الأنحاء ، يقول باتار: لقد كانت

<sup>&#</sup>x27;۔ أ. جون فيتكور هولمز . عقلد الشرق القيم ص٣٧ ولعل هذا ما أوجي لكانون في القول بلته قد نشأ في نفوس القوم ميل في الاعتقاد بما نسميه فيوم نظرية الكوارث أي الاعتقاد بالرأي القال بأن العلم كان يتعرض من حين في أخر تكوارث هالمة تقوض أركاته، وتبيد الأحياء من صفحته، ثم تعود في كل مرة بعض القوى الرحيمة في تصيره من جديد، جراهام كاون ـ نظرات في تطور الكلتات الحية ص ١١. 'خوماس هورز ـ حضارة بايل ، ص ٢١ ، ترجمة فوزي صبحي ١٩٦٧.

الخطرات التي ظهرت في الشرق القديم حول التطور بمثابة الشعلة التي نعلنها الابتداء مارثون السباق، حينما نكون حملة مشاعل (').

ويقول هيدرز لقد انتجت الحضارة البابلية القديمة معارف لم تقاسمها فيها سوى الحضارة المصرية، وأنهما كانا كأنهما يأخذان من معين واحد ، فإذا ظهرت فكرة في مصر ، كان يظهر رجع صداها في بابل ، وبالتالي فالقاسم المشترك بينهما هو ذات الحضارة الواحدة ، ومن الصواب تسميتها الحضارة . القديمة في وادى النيل ، والفرات (١) .

على أن الأشوريين هم الآخرون كانوا من الحرص على الحضارة بمكان حـتى يققـوا على معالمها كاملة ، ويأخذوا بأرقى أسبابها ، ومن ثم فقد ظهرت لديهم أنماط حضارية منتوعة بعضها وليد البيئة الأشورية نفسها، وبعضها الأخر أمكن اقتباسه أو استعارته من الحضارة القريبة منهم ، ومنها الحضارة المصرية ، والحضـارة البابلـية ومـن ثم فالمظاهر بينها متقاربة الى حد كبير، مما مهد لظهـور ما يسمى بالوحدة الفكرية على اساس أن القواسم المشتركة واحدة، كما أن الدوافع متقاربة، وفي نفس الوقت فإن الغايات متحدة.

لقد كانت مفاهيمهم عن الحياة ، والتطورات المصاحبة لمظاهرها أقرب الأشدياء لبعضها ، بدليل أن الأشوريين قد نقلت الآثار المكتشفة ملامح الحضارة عنهم في المجال العلمي وكذلك المجال الفني، وكما كانت لهم اسهامات في مجال الاعتقادات فقد كانت لهم ايضا اسهامات أكثر في مجال دراسة التطورات التي تصاحب الكاتنات الحية (")، وان لم تكن مباحثها تحت ذات المسميات ، ومع ذلك

<sup>&</sup>quot;-جوزية بالله - الشرق اللايم معارفة واساطيره من ٥٠ ، ترجمة الدكتور معند الفزاد ، ط ٢ ١٩٧١ . "عصاب هيئرز - العضارة اللايمة في بايل واشور ص ١١٤ ، ترجمة ناهد رمزى ١٩٧٥ ، وراجع لول ديور الت ، أصة العضارة من ٢٧/١٧ ، ٢٧/١٧ ، ١٩٤٠ . "- ول ديور الله - قصاء العضارة، المجلد الأول الكتاب الثاني، الشرق العربي من ٢٧٩ ترجمة الأستاذ أحمد بدران، البيئة المصرية المائة الكتاب.

فـــلا يمكن تجاهل الدور التي ظهرت فيه بذور جيدة تعبر عن التطور في شكل من الأشكال القديمة.

وبالـــتالى يمكن القول بأن الشرق القديم - في وادى النيل والفرات - قدم ما يمكن اعتباره خطرات فكرية حول التطور بالمفهوم الإحيائي على معنى من المعانى أو ناحية من النواحى ، ولكن لم يقتصر الأمر في الشرق الأدنى على مصر وبابل واشور ، وأنما أمكن الوقوف على بعض النباتات الفكرية التي تلقف بين بين ور التطور ثم أخذت في معالجتها ، ودفع ماء الحياة اليها في كل من سومر وفارس، حيث كانت كل منها على علاقة وطيدة بمصر، كما كانت مركز التشري منه الحضارة الشرقية القديمة (') ، وفي نفس الوقت كانت البذور الفكرية التي تظهر هنا تقوى هناك ، ويقع لها التبادل المتواصل.

ويعتقد برستيد أن الحضارة ظهرت في بلاد السوس القديمة (۱) ، على أيدى شعب عظيم غير معروف الأصول أو الأجناس لكن ينتهى اليها احدى المدنيات الأولى المعروفة في تاريخ العالم القديم ، وأن الآثار التي وجدت فيه ترجع الى عشرين ألف سنة، كما أنها تدل على قيام ثقافة راقية في هذا الاقليم ، ترجع الى ما يزيد على 2000 سنة ق.م.(۱) .

ولا شك أن هذه الاثار تدل بوضوح على وجود شعب استطاع أن ينتقل من حياة البداوة الى التحضر، وأنهم كانوا يزرعون الحبوب ويستأنسون الحيوان، كما كانت لهم كتابات مقسة، ووثائق تجارية وأنهم تقدموا في

يقول ول بيورقت : قسترى القول أن الأشوريين لم يشيدوا صرح المضارة لهذا، وقما لفتوها عن كل من ينبيدوا صرح المضارة لهذا، وقما لفتوها عن كل من ينبيدوا صرح ، وأن اليوتان لم ينشئوا المضارة إشاء لأن ما توثر ثود منها لاثر مما ليكتوه، وكافوا الوثرث المثلل المتلقى المتين، وجابت الى مدانتهم مع مقتم التجارة والمثلل المتلقى المتين، وجابت الى مدانتهم مع مقتم التجارة "مسمى بك علام ومطاء الأرض العلية وهي قريبة من مدينة شوشان الفلوسية وهي قريبة من مدينة شوشان الفلوسية المدينة وحديد مدينة السوس المدينة كفت تبدأ من الفلوج القراسي حتى المسارة جنويا، أما شرقا فهيتدى من حديد المراقى حتى شوشان المدينة وهي عبارة عن صلح ضيق تصيده من غربه المتقع الكثيرة، ومن شرقه الجبال المقة بهضية الدان المطلمة المبارة بعضية من عربه المتابع المدين برستيد - فهر الضور من ٨

الصناعات المضنفة، بل كانت لهم تجارة تمتد من مصر الى الهند، وأنهم استوردوا اجزاء من حضارتهم عن طريق هذه الأعمال التجارية، وقد اقتبسوا الكثير من ثقافة المصريين القدماء، برزت معالمها فى حياتهم النمطية ومعارفهم العلمية (').

غير أن هذا التاريخ ، وإن لم يكن مقطوعا بأنه تاريخ التطور الإحيائي، إلا أنه على الأقل يعين الباحث في تقدير الأفكار المعروضة ، ثم النظر اليها من خلال ما أدلت به المصادر القديمة، وما تنطق به المفاهيم الحديثة، باعتبار ضرورة الربط بين ما هو قائم حاليا ، بما كان له آثار في الماضي، مادامت العلاقة بينهما واضحة المعالم محددة الأهداف.

ويختلف حول هذه النتيجة جوتفريد تايام، حيث يقرر أن الشرق القديم ما كان إلا جملة من الدعاة الذين لم يكن لهم حظ من التفكير المنظم، وبالتالى فليس من الصدواب العودة الى الوراء حتى نبحث عن تاريخهم، أو نصيع جزءا من الوقت في صياغة دليل على أنهم كانوا أصحاب فكر تقدمي فضلا عن أن يكون لديهم تطور بالمعنى العظيم ، الذي أنبأت به أبحاث لامارك العظيم أيضا (١).

ومن المؤكد أن هذا الرأى يخالف الثابت من القول، كما يطعن على الأصول البحثية، ويحاول القفز فوقها جميعا، لتبرير عداوته للعلم، ورغبته فى ادائة الشرق، وتحقيق أطماع نفسه بأن يكون رأسا فوق الرؤس، وهى العادة الستى تمكنت من رؤس متعصبى المستشرقين البنين لا هم لهم سوى اضاعة ما للشرق من معارف، وغبنه فيما له من حقوق.

<sup>\*-</sup> ول ديورات ـ قسة المشارة المجلد الأول الكتاب الذكى من ١٩، ومن ثم فك كانت الاعتقادات بينهم مشتركة وكانت المعارف متقاسمة، وهو ما يطى ظهور المعلا فكرية متقارية فى الشرق الكنيم، وإن كانت الإشارات كلها ترجح ظهورها فى أرض الفراعين أولا، ثم التقالها بعد ذلك الى ما بين النهرين ثم تمتد فى قسا انتشال السوس الكنيمة وما يعدها. \*- جونقريد تلهام ـ الشرق الكنيم من ٣٠، ترجمة زهدى قشل ، الرياط ١٩٦١.

والقاعدة أن الحكم متى كان خصما فليس هو من يَقبَلُ منك الشهود كما لا تقبل مسنه الشهادة، ومن ثم علينا رده قبل اصدار حكمه فى المسألة المعروضة بالنسسبة له ، أو الستى فسرض نفسه ليكون هو الحاكم فيها (وهذا المفهوم قد تم تقنيسنه والعمل به فى المحاكم على إختلاف درجاتها، وعرف بمبدأ رد القاضى، لأن خصومته تحول بينه والرغبة فى استظهار الحقيقة واستجلاء الواقع، كما لم يعد مؤتمنا على الأحكام التى يصدرها بهذا الخصوص)(ا).

وإذا كان كانون يعول كثيرا على نظرية الكوارث الطبيعية ويعتبرها النتيجة الستى تمثلت في أبحاث الشرق نحو النطور ، فإن مفهوم تايهوم يأخذ مسلكا آخر حين يقرر أن الشرقيين عرفوا النباتات ، كما مهدوا بأفكار هم المستلاحقة لقاعدة الانتخاب الطبيعي، وأنهم لم يقعدوا لها ولكن يكفيهم التمهيد لظهورها واخراجها من دائرة الأفكار الخاصة ، الى ميدان التجربة العملية في أبسط صورها (').

وأن هذه الأفكار لو قدر لها أن تجد الفرصة المناسبة للاعلان عنها، وكيفية ابرازها في شكل خلاب، ربما سبقت أصحابها المعاصرين بالآف السنين(")، لا على أساس أنها فكر لاماركي ، أو دارويني، وإنما على أساس أنها ناتج فكرى في جانب إحيائي غير إلحادي.

على كل يمكن القول بأن أقدم النظريات الشرقية ، في هذا الجانب جاءت ، مسئلة في نظرية الكوارث ، التي خرجت من منطقة ما بين النهرين في بلاد الدسن، ونظرية النطور الندريجي التي خرجت من مصر ثم استقرت لدي

<sup>\*-</sup> هذا الميدأ مصول به وفي بلاتنا الاسلامية ، دلكل نطلق الشريعة الاسلامية إليه إذا استحكم الفضب من المانس فلا يكون مقير لامنه الحكم ، ولذا قبل لا يقضى المقضى وهر خضيان ، لأن فضاً و هيئذ أن يكون ملمون الجانب \*- أديس تليهوم - الحضارة الشرقية والتطور الحضارى عن ١٩٥٧ ترجمة وفاء زهدى ١٩٦٧. \*- أرب هايد شررك- الابالات الخدمة ص٢٢٧ ترجمة اطلى الميد فغرى ١٩٥٧.

السيونان، بسل تستطيع الرَّم بأن عاتين التظريتين طَّلْنا سيطران تماما - ونون مَرَ احمة - حتى انقضاء قرة ليست بالقصيرة من التاريخ العنيث (").

ولا يمكن اعتبار تاريخ الفكر المديث مستقلا تمام الاستقلال عن الأتمكار القديمة التي ظهرت في البيئة الشرقيه، وإنما يمكن حسياتها مكملة لها، لكن على تاحية التعلور ، الذي نقع فيه امكانية استفادة اللاحق مما وضعه السابق.

والمسا كانست القاعدة هي ، أن الأفكار الإنسانية تتنقل من مكان الى أخر، ويستم التلقسيح بيسنها في صورة من الصور ، فإن إسكانية انتقال البنور الفكرية ، للستطورية المتي ومتعها للمصريون القتماء، والأخزى التي راعي قيامها قاطنو فـــى السبلاد التريسبة مــن منطقة البنور الأولى للعصارة الانسانية ، والأفكار · التعلورية .

## ثانيا: في البيئة الونانية الكيمة:

السيونان أمسة كليمة ظهر فيها الكثير من الأفكار على الناحية التنظيمية فهسي وإن لسم تكن أمة مينكرة لكل الأراءإلا أنها على الألل أمة تستطيع تنظيم الأنكسار وتيويسبها نسم إعادة صواغتها بموث تصور في النهاية يونانية الأصل، ونظرا لهذه المصوصوة فقد استطاع اليونانيون الأوائل النزول الى موادين المقافة والاقستراب الشسنيد مسن مواقعها بميث تكون هذه التقافات قريبة المنال (") ، والأنهسم أمسطب عظرة منظمة مبوية ، فقد سلكوا مسالك عديدة بغية تمكنهم من هذه المعارف مع العرص الشديد على انتاج معارف جديدة تكون خالصة لهم.

غَاِدًا كَانَتَ للمصور الماقبِل التغريخ قد دانت الأقهام الشرقيين فإنها في ذلت الوقت وجنت أرضية معالمة الله عليها في بلاد اليونان، ولقد وقف المؤرخون

<sup>&</sup>quot;۔ گلکاور/ فعد گھٹا۔ فی گفتای شعصر 5 ص ۲۰۹ ۔ "۔ رابع فی شا گلٹان گلکاور ریزی مصد صیمی ۔ فوریا والاسالم ص۲۰ ط۲ ۲۰۴ ۔

طويسلا أمام ظاهرة التشابه النقافي بين ملامح الحضارة المصرية القديمة واليونانية القديمة أيضا، ثم بان لهم أن اليونان كانوا يرسلون بعثاتهم الى الشرق حتى يتعلموا من أهله العلوم والمعارف الرياضية والطبيعية (١) .

ولم يكن لديهم استعداد للتنازل عن معتقداتهم الدينية في الآلهة التي يعبدونها، وبالستالي فلم يقع لهم نسيان للألهة الإغريقية المنفردة التي بلغت في بعــض الأحيان زهاء الألف، وكانت كلها يعتقد فيها ، وتتم عملية تقديم القرابين لها في صورة أو أخرى.

وتطبيقا لهذه المبادئ فقد سارع اليونان الى ارسال بعثاتهم ، وتوجيهها نحو الشرق، فرحلت هذه البعثات الى المدن المصرية القديمة، وتعلم أفر ادهاعلى أيدى العلماء والكهنة المصريين، إذ كان البعض منه يمثل حلقة اتصال بين الأعمال الكهنونية والأعمال العلمية، ولم يكن هذا البعض يجد غضاضة في تعلم العلوم المدنية النظرية والتجريبة ايضا، مما ساعد الكثيرين على الاقتراب منهم، بجانب الأخذ عنهم بغرض تحقيق الذات، وتحديد الهوية ( $^{\prime}$ ).

وفسى ذات الوقست كانت هناك افتراضات لدى بعض الكهنة المصريين تحرم سلوك هذا السبيل ، ولا تشجع عليه، باعتبار أنهم يرون هذا العمل داخلا فسى نطاق القرصنة بلغة اليوم ، أو أنهم كانوا يريدون أن يظل الفكر المصرى ارستقر اطيا الى أبعد مدى(").

وهسى نظرة ضيقة لم تجد من يأخذ بها، بل الوقائع التاريخية لم تقف أصالحها ، بدليل أن أغلب فلاسفة اليونان المشهورين كانت لهم اتصالات بالمدارس المصرية القديمة سواء عن طريق الانتقال المباشر، أو كان ذلك عن طريق المؤلفات التي تم نقلها اليهم.

<sup>&#</sup>x27; - التكلوز / أوزَّى معمد تُروت ـ العرب والكراث العضائرى عن ٦١ ط٦ ٢٩٧٢ ،

<sup>&#</sup>x27;- تطوان بل- تلكى لحضارات من ١٥٧ ترجمة التكثور حمن المسؤور ط ٣ دار المعصم ١٩٥١. '- توماس هيدرز ـ كهنة مصر من ٧١ ـ ترجمة حتان زهدى ١٩٧٧.

أمكن لليونانين القدماء التتلمذ على أيدى المصرين، فأخذوا منهم المعارف ونقلسوا عنهم النتائج، ثم أعادوا النظر فيها فيما بعد، فأضافوا اليها من عندياتهم وكان ذلك في الجانب العلمي والفني وسائر الجوانب الأخرى عدا الجانب الميتافيزيقي اللاهوتي، إذ كان الكهنة اليونان يحرصون على عدم نقل القضايا الميتافيزيقية من أي مجتمع أخر حتى لو كان كهنوتيا أيضا، تحت زعم عدم ضمان صدقها، ولما حاول سقراط الخروج على هذه القاعدة ، وضعت أمامه قائمة من الاتهامات دفعت قضائه الى الحكم عليه بالإعدام. (أ)

إذن تسللت الأقكار التطورية من الشرق ــ مصر وبلاد الرافدين ــ الى السيونان أيضا، وتم تطبيق ما يتعلق منها بالجوانب الحضارية دون أن يكون له شــئ مـن الاثار السلبية، فثاوفلط اليوناني عاش في مصر قرابة عشر سنوات يتعلم من كهنتها المتفتحين كل من الرياضة والطب والعلوم الطبيعية .

ولما عاد الى اليونان نقل اليهم كل ما اقتبسه ، لكن فى لغة يونانية ، وكان أسرع ما تمت ترجمته هو الرموز الجبرية فى صورتها الأولى ، والأسس العامة لعلمك الطبيعة والفلك بجانب بعض الخطرات الميتافيزيقية وما يتعلق بمفاهيم الكائنات الحية (١).

ويقرر كانون أن الأفكار المصرية القديمة حول النطور والحياة قد وصلت السي البيئة اليونانية عن طرق عدة وينكر أن فيثاغورث الرياضي الشهير رحل الى مصر وأقام في ربوعها نحوا من عشرين عاما وأنه لما عاد الى موطنه نقل السيه كلا من فكرة الاستمرارية والاضطرارية، وهما الاسمان اللذان أطلقهما الناس فيما بعد على نلك الأفكار الأولى للمصريين القدماء (٢).

<sup>&#</sup>x27;- الدكتور/مباير مصد الضيع ـ القلسقة اليونانية ص١٣٢ ط٣، ١٩٦٣.

ا ـ الأستلة بيومي السيد عبد العظيم ـ الحضارة أصوانها وتطورها من ١٩٧٣ ـ ١٩٥١ . ا ـ الكتور أحدد الجمل ـ في المذاهب المعاصرة من ١٠٨ ، وراجع جراهام كانون ـ نظرات في تطورات الكافات

لقد شاعت هذه الأفكار المنقولة الى البيئة اليونانية، وعاشت بين المفكرين حستى التقطها أرسطو وحاول دفع دماء جديدة اليها، وتغذيتها بالأفكار التى تدعم موقفه، وتثبت صحة نسبتها اليه، بحيث يكون هو الأب الروحى لها فيما بعد، أو على الأقل يكون فكره هو الأصل الذى قامت عليه ، ويقرر كانون أن الفيلسوف على الأقل يكون فكره هو الأصل الذى قامت عليه ، ويقرر كانون أن الفيلسوف الأغسريقي أرسطو قد ورث تلك الأراء ، ثم عالجها بمنهاجه الخاص ، فاستنتج مسن تلك المعسارف المصرية القديمة التى عاد بها فيثاغورث الى وطنه وهى الفكرة التى نسميها نحن اليوم التطور (').

ويذهب بالسى جرام الى أن أرسطو كان مدينا فى أغلب مباحثه الفلسفية للزمرة الفكرية التى استطاع اليونانيون اقتباسها من الفكر الشرقى القديم، حيث ظهرت تلك الأفكار الأفكار فى كل من وادى النيل والفرات معا. وأن الفلاسفة السيونان كانوا ينقلونها عن فلاسفة الشرق بصورة كاملة (١) وبالتالى فالشرق هو أساس الحضارة ، والغرب القط لها من أصولها .

أجل استطاع اليونان بعد هوميروس (") و هيزيود(؛)، الانتصار للفكر الشرقى حتى وان كانت تلك الانتصارات تجلب على الفلاسفة اليونان غضبات القادة السياسين الذين كانوا يرون في المحافظة على التراث اليوناني وعدم

<sup>&</sup>quot;-جراهام كانون ـ نظرات في تطور الكانات الحية ص ١٣/١٧ ، ويناء عليه يرى الدكتور الجمل أن فكرة التطور التعريجي للكانات الحية قد نشأت في مصر ثم ترجرعت واينعت في الفكر الأغريقي عبر فلاسفة عديدين من فيرزهم أرسطو. راجع للدكتور لحد الجمل في المذاهب المعاصرة ص ١٠١٩ "- بللي جرام أثر الحضارة الشرقية في اليوناتية ص ١٠٥٧ ، ترجمة رزق فوزي ١٩٦٧.

<sup>&</sup>quot; بن المراج عن المراجعة المراجعة المراجعة عن المراجعة ال

محاصرة مدينة طرواده يأسيا الصغرى، ثم استوات عليها والتهبتها]. ٤- هو صباحب ملصة الأوليسا، وهي أصة طويلة تروى مقامرة أوديسيوس البطل الحكيم الناء عوبته من محاصرة طرواده التي جزيرته والملحمتان ألا دونتا في الزمن الذي يسبق القرن الثامن قبل الميلا، ويذهب وياذ التي أن هاتين الملحمتين قد وجدتا قبل هذا التاريخ بزمان طويل جدا، أو كلتا متسويتين فيما سلف الي شاعر ضرير اسمه هوميروس زعم الناس أنه هو الذي صافهما مثلما أنه ميلتون أصيدة القروص الملقود ثم يشك في وجود الشاعر والدرته على الإبداع فيتول: فهل وجد هذا الشاعر حلنا ؟ وهل أنه هاتين الملحمتين أو القصر امره على تدوينهما وصالهما الى غيرنك وياز ـ موجز تاريخ العالم جـ ١ ص ١٦١.

اختلاطه بغيره مزية وميزة ايضا، ولم يكن لديهم شئ من التسامح الفكرى بحيث نتمو الأفكار الشرقية داخل البيئة اليونانية.

غير أن اسبرطه قد وليها قادة لديهم تطلّعات علمية من أمثال ثاوفتس، كما كانت هذه التطلعات العلمية تتوق الى الأخذ عن الآخرين، وتدفع بهم الى ميدان الاحتكاكات العلمية، وهو ما جعل أغلب الأقكار العلمية تتنقل من الشرق الى اليونان في صورة أو أخرى.

ويذكر المؤرخون أن أغلب الأبحاث العلمية التي كانت لها صور ذهنية في الماضى قد نقلت الى ميادين الفكر اليوناني وصارت قابلة للاعلان عنها في أثيا وغيرها من البلاد اليونانية، وقد نجا أغلبها من الوقوع في دائرة الأحكام التي كانت تصدر لابطال مذاهب فكرية شرقية بعينها، ومن ثم فقد شرع فلاسفة الإغريق في تدريب العقل على المغامرة الفكرية بطريقة وروح جديدتين (').

على كل ظهرت ملامح التطور الإحيائي في الفكر اليونائي، ولا مانع من القـول بـأن هذه الملامح كانت تبدو قوية بعض الأحيان ضعيفة جدا في بعضها الأخـر، ولكـنها نقلت بعد ذلك الى البيئات الأخرى على أنها فكر يوناني جديد، وليس باعتبارها فكرا شرقيا مستقلا تمام الاستقلال عن البيئة والفكر اليوناني.

يقول هيرز: من المؤكد أن اليونان أمة لها نصيب من التحضر، لكن أن يكون ذلك على حساب جهود أمة أو أمم أخرى فذلك ما يرفضه الباحث العلمي المحايد، كما تلفظه المعارف العلمية الصحيحة() وهذه الشهادة منه تؤكد على أن الغرب يكابر ويسعى لسرقة جهود الأخرين.

<sup>&</sup>quot;- هـ . ع بياز . موجز تاريخ العلم جـ ١ من ١٦٠ ترجمة عبد العزيز توفيق "- توماس هيرز . معلم المضارة الإنسانية ص ١٧٧ ترجمة أولا خليل ١٩٥٧.

لكن لماذا أو كيف انتقات هذه الأفكار الى البينات الدينية كاليهودية والمسيحية )، طالما أنها معارف علمية تتعلق بقوانين وأنظمة حياتية، وليست متعلقة بقضايا أو اعتقادات دينية ؟

والجواب أنها نقلت لليهودية لعدة أسباب:

الأول: أن العنصر اليهودى عنصر مشتت تجرى فى أفراده صفات الغدر والخسه، بجانب الطمع فى الحياة مهما كانت دونية رخيصه، وهم لذلك يحاولون امتصاص معارف الآخرين فى غفلة من الزمان، ثم اجترارها بعد صياغتها ليكون اخراجها على الناحية الجديدة مبلغا معهم الأهداف التى يسعون اليها.

ومن أبرزها مزاعمهم الامتياز بالنسبة لغيرهم وتفرقهم عليهم (') ، وذلك من شأنه العمل على اقتناص الأفكار العلمية أو المنسوبة للعلم حتى ولو كانت عبثية ثم تغطيتها بما ينتهى الى الحكم الظاهرى بكونها يهودية الأصل .

الثانى: حرص اليهود على جلب وسائل الشهرة ونيوغ الصيت، وذلك من شائه أن يدفع بهم الى نسبة الأفكار الغربية اليهم أو نسبتهم الى ذات الأفكار، المهم أن تقع لهم الشهرة التى يتفاخرون بها على غيرهم من الأمميين(") الذين يعتبرونهم خلقوا لخدمة اليهود فقط، وشأن المميز فى الأصل أن يكون سابقا فى العلوم والمعارف على ما يزعمون.

المعروف فن اليهودية كن لها وجود قبل الديالا باعتبارها أنه يهوذا القارسي اللهية، ولها وجود باعتبارها مقهوما اسر اليليا على أساس أن اسر الله المناه إليه الناء بهردا الله الرجود لهذه الشائلة ربعا الله في المضمى في معهة الآت أو الدائمة قبل الديالا ، وربعا أوجع البعض تأريخ وجودهم أن الأحقب الدائل التاريخية، وتكل وجهة ، راجع ليوتانكس التورات كان مكامل أم جمع أساطير على 17 ترجمة د . حسان موقائيل المسائلة على المائلة على الدائمة على المنافلة على الدائمة على المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة المنافلة على المنافلة المنافلة على المنافلة المناف

<sup>-</sup> برتوكولات حكماء صهيون تزكد هذه الفكرة ، راجع البروتوكول السليع، والخامس عشر، تجلق الأملاذ محمد خليفة التونسي، و الشعوبية في البهودية وموقف الإسلام منها ، رسالة ملجستير بالمعهد الأسيوى جلمعة الرقائية المحلد المساول

<sup>&</sup>quot;- الأمين نقط يقصد به في العبد الكيم الأبتنس والشعب التي نيست ضر الينية، فكل شعب من شعيب الأرض نيس اصرائلها هو أممي، رلجع قلموس الكتاب المقدس ص ١٦٥، ومعهم الأهوات الكتابي ومعهم اللاهوات المسيحي، ودائرة المعارف الكتابية فهي جميعها تحيثات عن هذه الموارق بين الأمين والمعصر الاسرائيلي مما يؤكد الحياز هم اللقارة الشعوبية الملكة بأن اليهود شعب متميز والهم أبناء الله مع أن الله تعلى قد أبطل ذلك كله قبل تعلى : قل ظم يطبكم بتنويكم بل الته يشر ممن غلق يظر لمن يشاء ويطب من يشاء و الأملك السموات والأرض وما بينهما واليه المصير، صورة الملاة الآية ١٨.

الثالث: ما في العقلية اليهودية من ميل نحو إشعار الآخرين بأنهم الأقل في واقع الأمر، وحيننذ أن يفكر أحد منهم أن يرفع عصاه على اليهودي أيا كان المجستمع السذى يعيش فيه، أو المبررات التي تقوده لذلك، بحيث يظهر الآخرون على أنهم أمم مستهلكة لا أمم منتجة، أمم مستوردة لا أمم مصدره.

السرابع: حسرص العقلسية الاسسرائيلية علسى اختراق الحواجز القوية، والحصون المنيعة داخل ألاطر العلمية، لأن ذلك من شأنه افساج المجال للعنصر السيهودي حتى يعبث بمقدرات الناس على النحو الذي يمكن العنصر الإسرائيلي من التفوق الفعلى والواقعي وليس التفوق النظري الخيالي (١).

وقد أثمرت هذه الأسباب مجتمعة نتائج عديدة من أبرزها أن العنصر الأمسرائيلي فسي تاريخسه كلسه لسم يكن منتجا بقدر ما كان مستهلكا للمعارف الإنسانية، وأنهم برعوا في ادخال كل التميزات العلمية الى حوزتهم ، حتى لو كانت في حقيقتها قائمة على أفكار العبث واللامعقول، أو تدعو الى الرذائل والتخلي عن الفضائل(").

ولــذا لم ينقل التاريخ عن اليهود أنهم كانوا أمة وفيه ، أو تعرف احترام حقوق الآخرين ، أو أنها أمة يسعى أفرادها لإحقاق المحق ، ورفع راية العدل بل على العكس من ذلك تماما تصدر أفعالهم.

يقول نيكولسكي: أن أكثر البهود استقلالا عن بني جنسه، واحتراما لشخصيه، قيد عيب من آبار التحلل حتى أن موسى بن ميمون لم يكن بامكانه اخفاء ذلك النوع من الممارسات الشاذة والأعمال العدوانية (").

<sup>\*</sup> التكور / حسن محد جاير . القطر الاسرائيلي من ٣٧ ، ١٩٦٥، الموصل ويزكد أن التاريخ الأى تحث من يقي اسرائيل نكر من أوصافهم السابية الكاير والهم في كل مراطهم لم يكونوا سوى هفته من المرتزقة الأين لا فم لهم سوى اللعار الآخرين يلهم أكل منهم. \*- التكور/صاير حد الحليم هلال ، اسرائيل الماشي والجائير ، من ١٤١ ط ٢ ، يمثق ١٩٧٧. "تن ، م تيكولمسكى ـ تعدد الآلهة والوحدالية في الدين اليهودى ، من ١٥٧ ترجمة المهندس فاضل مصود الرغبي ، ممثق ١٩٥٩.

ويقرر ول ديورانت أن حرب الطبقات كان منتشرا في اسرائيل ، ولكنها لسم يسندلع لهيبها إلا بعد أن رأى الناس بأعينهم ثروة سليمان الطائلة حين حول السبلاد من دولة زراعية الى أخرى صناعية، ..وكان من جراء ذلك وجود طبقة مسن المتعطلين في أورشليم مما جعلهم من عوامل الشقاق والفساد السياسي والاجتماعي في فلسطين، بل أدى ذلك الى انقسام فلسطين بعد موت سليمان لمملكتين متعاديتين تماما.

الأولى: مملكة أفرايم الشمالية ... اسرائيل ... وعاصمتها السامرة. الثانية: مملكة يهوذا الجنوبية وعاصمتها أور شليم (').

وقد ساعدت هذه الظروف اليهود حتى أخذوا عن الغير أفكارهم، كما أخذوا عنهم اعتاقداتهم، ولكنهم لم يتمكنوا من السيطرة على انفعالاتهم الشخصية واندفاعاتهم الآسية ، كما لم يستطيعوا التخلص من العادات المرفوضة التى سكنت أفندة الاسرائيلين أو يقتبسوا عادات الآخرين متى كانت مقبولة .

ويذهب كثير من الدارسين الى أن اليهود وهم فى فترات السبى والشتات، كانوا يقتبسون معارف الأمم الأخرى أو يحرصون على ذلك الى أبعد مدى ، وأن نظرية الكوارث قد انتقات الى اليهود اثر غزو بختصر لقبائل مملكة يهوذا، شم ابعادهم عنها الى بابل الواقعة فى اقليم ما بين النهرين، حيث ظلوا اسارى طيلة جيلين كاملين .

بيد أن ذلك الأسر لم يكن ضيق الخناق، مقيد الفكرعلى هولاء المشرزمين، وإنما كان فترة استجمام ونمو ذهنى، حتى قيل أن اليهود قد ذهبوا الى بابل همجا برارة ثم عادوا منها قوما متحضرين(").

أ- على ديور الت ـ أصة الحضارة ـ المجلد الأولى ، الكاني الثاني من ٢٤٨. أ ـ الدكتور احدد عدد الجبل ـ في الدّاهي المعاصرة . من ١٠٩.

بدَلْدُيلُ أَنهُم لما عادوًا الى أور شليم ووضعوا جملة من الأسفار المقدسة ظهر فيها اقتباستهم من العنصر البابلي ، قصة الخلق التي حفل بها سفر التكويَـــن(')، وكذَّلــك الــرواية التي كتبت عن طوفان نوح (') ، وهما روايتان فيهما الجوهر الأصلى لنظرية الكوارث. (١)

ويعتقد بيل أن هناك تطابقا كبيرا بين قصة الخلق في سفر التكوين بالنسبة لكــل أحداثها وشخوصها الرمزية، وقصة الخلق في الفكر السومري، وأن أوجه المشابهة بينهما لا يمكن إغفالها(1).

ويطرح ول ديورانت فرضا جديدا يقوم على استعمال اليهود نظرية الكوارث بمفهوم قد يختلف عن المفاهيم التي كانت ذائعة حيننذ حيث يذكر أن أشعيا الثاني راح يعلن لليهود المنفيين في نثر جزل مشرق مبادئ التوحيد، كما يعرض عليهم الها جديدا شفيقا عليهم رحيما بهم يفوق في شفقته ورحمته ما كان عليه يهوه الغضوب، كما صوره أشعيا الأول نفسه(") ، ومن ثم أدخل اليهود على كمنابهم المقدس نظرية الكوارث في الجانب الميتافيزيقي والفيزيقي على السواء.

من العسهل إذن الطعن على كل نتائج العقلية اليهودية، ومن الصعوبة بمكان ترييف الوقائع التاريخية، وطبقا لهاتين المنظومتين فلا يمكن اغفال دور السيهود في نقل التراث الشرقي الى أسفار الكتاب المقدس وبخاصة أسفار العهد القديم، ثم نقل هذه الأفكار الى العهد الجديد بالنبعية المقصودة أو غير المقصودة.

<sup>-</sup> ول نيورات . أصة المضارة، المهلد الأول الكتاب الثاني، الشرق الأرسط من ٣٦٧.

يقول دوهان: لقد كان بامكان اليهود التخلص من العقائد التي يعتبرونها وثنية بجرة قلم واحد، ولكنهم قد تشبعوا بها وصارت لهم الوعاء الأمن والخل الوفي . بدليل أنهم نقلوا أفكار الفارسيين عن قصة الخلق الأول ثم صاغوها في كتابهم المقدس حاملة ملامحهم الغريبة وأفكارهم العبثية(').

وقد فطن ديورانت هو الأخر الى أن قصة الخلق التوراتية تجرى فيها عمليات التطور الإحيائي داخل النصوص ذاتها، ويكشف عن علاقتها بالقصص الفارسية، حيث يقول: ذكرت القصص الفارسية ، وقصص التلمود الخاصة بالخلق ، أن الله خلق في بادئ الأمر إنسانا مكونا من ذكر وأنثى متصلين من الخلف كالتوأمين السياميين، ثم رأى فيما بعد أن يفصل أحدهما عن الأحر

وهمى نفسس الفكرة التي عرضها سفر التكوير، حيث قال يوم خلق الله الإنســـان على شبه الله ، عمله ذكر ا وأنثى خلقه ، وباركه ودعا اسمه أدم ومعنى هــذا أن أبانا الأول كان ذكرا و أنثى معا ، ويذكر أن أحد رجال الدين لم يفطن الى هذه العبارة التوراتية(").

بيد أن الذي لا خلاف عليه هو اعتبار الفكر اليهودي حلقة وصل بين السناتج الإغسريقي والقلسفة المسيحية، وبعبارة أخرى صارت التعاليم القاتمة في الكتاب المقدس - العهد القديم - تمارس على أنها أصول صحيحة في اليهودية ، مع أنها في الحقيقة اقتباسات ونتية.

ولما كان المسيحيون يعتبرون أنفسهم الوارث الحقيقي للفكر والتراث السيهودي ، فقد نزاحموا حول الأفكار اليهودية الموجودة في أسفار العهد القديم ، وتمسكوا بها ولم يكن لديهم استعداد التخلى عنها، بل سارع دعاة المسيحية الى إعلان أن الكتاب المقدس كله وحدة واحدة، وأنهم ملتزمون به (") .

أجون دوهان ـ اليهود واحتلفاتهم من ۸۳ . "- ول دوورات ـ آصة المشارة المهاد الأول الكتاب الثاني من ۳۶۸. "- الآس اسكادر جرجس ـ صحة الكتاب المكس ـ س ۷۰ دار الكرنك ۱۹۲۷.

وقد غالى بعضهم حتى زعم أن الكتاب المقدس كل لا يتجزأ ، وأن الإيمان بسه يجب أن يكون على ناحية الاعتقاد الكامل بصحة ما بين دفتيه (')، رغم علم الطرفين أن هذا الكتاب المقدس لم ينزل من عند الله عن طريق الوحى ، وبالتالى لسم يمله عليهم أنبياؤهم من قبل الله تعالى ، وانما هو أفهام وأوهام سجلها من ظنوا فى أنفسهم القدرة على الكتابة باسم الرب.

كما أن ما فيه شاهد على أنهم سجلوه بأيديهم ليحقق لهم بعض الآمال والأحلام، أو يعبر عن ظروفهم النفسية والاجتماعية، وينقل ما يدور بحاخلهم الى دنيا الناس، بحيث تتحول هذه الآمال النفسية الى صورة من الواقع المعاش، ودليل ذلك أن أغلب أسفار العهد القديم وضعت بأسماء أشخاص معروفين أو مجهولين، لتتمجد عملهم أو تعلى من منزلتهم أو تلقى اللائمة على من أساء اليهم.

فالعهد القديم فيه سفر استير (٢) ، الذى يحكى للعنصر الاسراتيلى ما فعلته الفياة استير اليهودية التى استطاع ابن عمها موردخاى ، أن يجعلها زوجا لملك الفرس الهرم، وقد تمكنت استير هذه من فرض ارادتها على الملك الكهل المغرم بأنونتها وجمالها، وبالتالى مكنت لليهود في فارس.

بيل واستطاعت الخيال موردخياى الى الحاشية الملكية فصار رئيسا السوزراء، ولعب مع ابنة عمه دورا كبيرا فى توطين اليهود داخل هذه البلاد، وركسوب أكتاف أهلها(")، ومن ثم استحقت هذه الفتاة التمجيد، وأن يدون بأفعالها منفر كامل يحمل اسمها، وكذلك الحال مع أغلب أسفار العهد القديم.

أ. القس صمونيل مشرقى. الكتاب المكس يتحدى الإعتراضات. من ١٣ ، ١٩٨١، وراجع لإباس مقار، ابطلى أو القس صمونيل مشرقى. الكتاب المكس يتحدى الإعتراضات. من ١٣ ، والمجاد المحبة ١٩٨٧، وأو قضايا المسيحية الكتاب المكس من ٢٧ ، وال المحبة ١٩٨٧، أن ترتيبه في أمقار المهد الكبي السابق عشر وعد اصحاحاته عشرة هو ما يشتل المقحات ١٩٧٧/٩٧ ويسبقه في الترتيب سفر تصبا ويابه سفر أيوب فهو واقع ييتهما، وأظب أسفار المهد الكبيم كليت لتصل أسماء بعنها. وحتى تبلغ تلك القابة أرتكبت وابن عها مذابح جماعية قام بها الاسرائيليون شد أمل فارس وكانت المذابح بالإلاف، كما كان الضحابا أولى المسابات وقارات السفر الاسترس طاهمة بهذه الجرالم .

وكذلك الحال فى المسيحية فكل انجيل من أناجيلهم القانونية (')، يحمل اسم مؤلفه، كما يحمل الصفات التى تصاحبه، بل ظهرت فى ثناياها أفكار واقتباسات تدل على أن الذين ألفوا هذه الأناجيل لم يكونوا سوى أفرادا عاديين لا علاقة لهم بوحى السماء، ولا بعيسى ابن مريم رسول الله ، وكذلك الحال مع أعمال الرسل وباقى الرسائل التى يتألف منها العهد الجديد (').

يقول اللاهوت يون: ان هذه الأناجيل وأقدمها انجيل مرقص لم يكتبها المسيح، ولسم يملها على تلاميذه، وانما كتبها بعده بفترة بعض الملهمين ، على أنها سيرة المسيح طبقا لما بلغ كل واحد منهم عنه، ولذا اختلفت عباراتهم واتجاهاتهم().

ومسا زال اليهود ينكرون وجود شخصية عيسى ابى مريم - عليه السلام - وينكرون الديانة المسيحية، ومع هذا مازال أتباع المسيحية متمسكين بالأسفار السيهودية، فهل رأيت عجبا أكثر من ذلك بين التابع والمتبوع، قال تعالى: (\* إِذْ يَبَرُأَ النَّذِينَ اتَّبِعُوا ورَأُوا الْعَذَابِ وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الأَسْبَابِ\*) (أ).

على كل فإن اليهودية كانت المعبرأو الجسر الذى قفزت على اكتافه نظرية الكوارث من الفكر الأغريقى والمصرى القديم الى المسيحية، واستقرت فسيها منذ عهدها الأول، لأن المسيحية قائمة فى عقائدها على التقاليد اليهودية، وفلسفة ومنهج فى الحياة يتقبلان الآراء والأقكار اليهودية، وما دام اليهود قد انتهى أمرهم الى الاعتقاد بالكوارث من خلال اتصالهم القهرى بالبابليين.

<sup>&</sup>quot; بطلقون عليها هذا الوصف باعتبار أن المجامع هي التي أقرتها واعتبرتها حاملة النواث الذي يعبر عن حياة بموع كما أن ققون الإيمان قد أخذ منها ، راجع الدكتور لحمد محمد زكي ، دراسات في الأناجيل القانونية ص١٣٠ ط ٢ ١٩٥٧ ا

<sup>&#</sup>x27;- وهو يتلفُ من سبعة وعشرين مغرا تتمثل في الألجيل الأربعة وأعمال الرسل، ثم جملة من الرسائل ولخيرا رونيا بوحنا ويشنق الجزء الثقى من المتنب المقس، ولا تتفق الطوائف المسيحية كلها عليه بل بينها لختلافك كثيرة تتطعي بأسفاره واللجله والمحتويات أيضا.

<sup>&</sup>quot;-كنوسة قصر الدويارة ـ سيرة المسيح ، ص ١٤ . ١٩٨١ . "- سورة البقرة الآية ١٦٦

فــ لا غرابة اذن أن نجد أباء الكنيسة الأول قد اقتفوا أثرهم، وتقبلوا مثلهم فكرة الكوارث الكبرى، لتعليل ظهور الكائنات الحية جميعا، ولذلك فهم فسروا الفصــول ــ الاصــحاحات ــ الأول مـن سفر التكوين تفسيرا حرفيا، وفهموا طوفان نـوح على أنه فصل تاريخي يعتبر آخر ما حدث من سلسلة الكوارث الكونية (').

يقول القس صدمونيل رزق: ليس لأحد الحق في الطعن على الكتاب المقدس، أو نقد رواياته ،حتى وان خالفت الواقع العلمي، بل المغروض أن يكون الكتاب المقدس وقضاياه أعلى من العلم ونتائجه، فنحن نأخذ الكتاب المقدس مأخذ التسليم المطلق، لا لأنه تم نقله الينا بواسطة الآباء الملهمين، وانما لأن الرب فعلا تكلم به().

ومادام القوم قد وضعوا هذه المفاهيم في أذهانهم الموضع المقدس الذي لا يمكن النظر اليه في صورة نقدية، فإن الأفكار التي يحملها هي الأخرى صارت مقدمة ، وبناء عليه تكون هذه الأفكار صحيحة سواء – التي دارت في البيئة اليونانسية أو الفرعونسية القديمة بجانب البابلية وغيرها من الديانات الوثنية، أو الأساطير الخرافية ، واقتبسها الاسرائيليون في الماضي وسجلوها في أسفار كتابهم المقديس بل ويمكن الاعتماد عليها في معرفة اعتقادات الجماعات اللاهوئية اليهودية والمسيحية كما يكون أمرا غير قابل للمناقشة أو التأويل.

ومن المؤكد اصطدام بعض القضايا العلمية بالفكر اللاهوتي، مما نتج عنه وقوف الكنيسة ورجالها في مواجهة هذه القضايا، بذات القدر الذي كانت نقوم به الكنيسة ورجالها في دعم القضايا التي تحدث عنها الكتاب المقدس ، والأفكار الستى تسدور في محيطها ومن هذين الطريقين نتجت محاولات عديدة ندعم أحد

<sup>&</sup>quot; التكور أمند الجمل - في الدَّاهِب المعاصرة ص ١١٠ ، وجراهام كالون - تظرات في تطور الكائنات الحية ص ١٧٠. ١٧. " - اللَّس صمونيل رزق - لمالي بالكتاب المكنس ص ٣٠ ، كليسة المحبة ١٩٤٥.

الموقفين بقوة أو تعمل على تزكية ما فيه وهدم الآخر بكل ما حوله ، ومن ثم ظهر الصراع بين الكنيسة ورجال العلم في أوربا

مس المناسب القول بأن الفترة التي انتقلت فيها ملامح العلم التجريبي أو العلم المعملي في اوربا المسيحية، كانت السيادة فيها للفكر الديبي الكنسي، لأر الجماعية أو الفئة التي كانت تعرف مبادئ القراءة والكتابة في غرب اوربا ظلت صيغيرة ومحدودة، وهيذه الفئة كان معظمها من رجال الدين ، الذين انحصر تفكيرهم داخل دائرة ضبيقة ومحدودة لا يكاد يتجاورها إلا في حالات نادرة ()، وظلل ذلك حال اوربا المسيحية في العصور الوسطى التي هي ذاتها الصورة الطبيعية التي يمكن أن تعبر عن العصور المظلمة

وكانست مراكسز الحضارة والمعرفة في أوربا إبان تلك الفترة تتقسم الى السلم أربعة ، بعضها يميل الى العلم الواقد ويحاول القضاء على الموروث مهما كانست النتائج أيضا ، وبعضها يتمسك بالموروث لا يحيد عنهويحاول القضاء على الواقد الجديد ، وهذه الأربعة هي:

## الأول: المراكز الدينية

وتمثلها الكنيسة وما يرتبط بها من مؤسسات دينية كالأديرة والكاتدرائيات، وكانست غايستها حفظ التراث الروماني، فمنذ القرن الرابع والترابط شديد بين الكنيسة والامبراطورية الرومانية، لأنهما معا يؤديان رسالة واحدة، حيث يعمل كل منهما مسن زاويته على قيادة الشعب الأوربي وتوجيهه، فإذا قضى أحد الشريكين نحيه كان على الشريك الثاني القيام بالعمل وحده باعتباره المسؤل

التكثير سعيد عبد المتاح عظور ـ فريه الصور الوسطى بـ ٧ النهضات والمضارة والنظم ص الكجلو المصرية ١٩٨٦ عسمه (')، ومسن شم ورثت الكنيسة الغربية تراث الحصارة الرومانية وصارت مسؤلة عنه (').

وهذا القسم ظل محافظا على الموروث ولم يكن لديه استعداد لاستقبال أى فكر آخر، ومن ثم كانت امكانية قبول أفراده لأفكار جديدة أمرا صعبا، ولا يتم ذلك إلا في أضيق الحدود وتحت ضغوط شديدة ربما تتجاوز الكثير من الحدود.

أمسا الأديسرة (")، فقسد اعتسبرها السبعض مسن أعظم المراكز الثقافية والحضسارية فسى الشسطر الأول مسن العصور الوسطى داخل هذه المدن بل والمجستمع الغسربي، وأنها أنقذت تراث أوربا الفكرى من الضياع، لأنها تأثرت بالنزعة المحلية، وعملت على الاتصال فيما بينها بعضها البعض الآخر.

وقد مكن لها ذلك القيام بما حدث من اصلاحات استهدفت تهذيب الحياة الديرية عن طريق الربط بين الأديرة، واخضاعها لإشراف مركزى دقيق، كما جمل الأفكار تتنقل مع الكتب من دير الى آخر في شئ من السرعة.(1).

لكن النظام الكهنوتي الصارم الذي مارسة الأباء اللاهوتيون لم يسمح لحياة الأديرة أن تخرج على القواعد العامة، وإنما وضع نظاما للراهب بحيث يستغرق ساعات اليوم كلها ومن معالم ذلك حرص النظام البندكتي على تخصيص سبع ساعات من حياة الراهب اليومية للعبادة والصلوات الجماعية، ومن ثم لم يبق من

**\*\*** 

<sup>\*</sup> ـ كلحال مع الإمير اطورية الرومائية التي سقطت في خرب اوريا أو لفر القرن القامس الميلادي، وتهشت فكنيسة الغربية للقرام بالدورين معاء وقد ساحد الكليسة طي القرام بهذا الدور طوال المصور الوسطى أن المدينة وهي وهذة التنظيم الاداري في العام الرومائي كانت أيضا الوحدة الإساسية في التنظيم الكلسي، كما أن الكليسة الغربية البعث في تنظيمها الأسطاقي قواحد التنظيم الاداري الرومائي، الدكتور فوزي خضر ، أوريا الكليسة المسلسة ص ، 10 ال

وسيسه من ١٧٠ . - الككار سود عد القتاح عظور ـ أوريا الصور الوسطى ـ جد ٧ ، من ١١ . - فير عبارة عن مكان ملحل في الصحاء أو الطرق غير المطروقة يقطع فيه الرعبان العبادة والكيال وخدة فين، كما يمكن أن يمبير مأوى المسافرين وعايري السبيل، وبركزا لنوع من الشاط الاكتسادي والثلاثي ومدرسة للخاب والقنون والطوم ومحللا الغارجين طى التعليم الكياراية من غدام الرب أو الكهاة المرسين، ميث أن طروق الشاء فير تساح طي ذلك ، التكور حين محد ثروت ، الغيرة الشاديا وأندافها من ١٥٠ .

ه. التكاور أوزى غضر - أوريا الكليسة والسياسة ، ص ٣٧.

النهار سوى ثلاث أو خمس ساعات حسب الفصول على الراهب أن يقتطع جرء منها للقراءة في الإنجيل أو كتابات آباء الكنيسة في اللاهوت فقط(').

فإذا فرغ من ذلك انطلق الى غرفة نسخ الكتب، ومن ثم يشترك مع الخوانه في نسخ ما يحتاجه الدير من كتب الصلوات والترانيم وغيرها مما يسمح به آباء اللاهوت وينصحون ، لأن الهدف من التعليم الديرى - بجانب ما ذكر -هـ و احداد رجال دين لمباشرة مهامهم في الوعظ والإرشاد والتبشير، وكان ذلك يتطلب من رجال الدين المسيحي الدراية بمبادئ المنطق وأساليب الجدل حتى يستحقق السنجاح، إذن السنقافة كانت محددة ومقننة ولا تسمح للعقل بالابتكار الثاني: بلاط الملوك والأمراء

ظهرت فكرة البلاط الملكي والأميري في العصور الوسطى متأخرة جدا، بعد ظهور ها في الحضارة الإسلامية على الناحية التنظيمية، لأن ظهور ها في أوربسا كان مصاحبا لنهايات القرن الثاني عشر ويستدل لذلك بما أمكن الوقوف عليه من شعر الشعراء، ونثر الناثرين، في وصف بلاط ملوك الشرق حيث يقول أحد شعراء سمرقد في وصف بلاط الملوك بناثرا هذه المرة:

ان نتظيم بالط الملوك نتظيما صحيحا بحتاج أربع فنات من المتقفين لا من غيرهم (٢) وهم: رجال الادارة والسياسة، والشعراء، والفلكيون، والأطباء، فسرجال الادارة والسياسة يساعدون الملوك في تصريف شنون الدولة، والشعراء يمجدون مأشرهم ويخادون انتصاراتهم، ورجال الفاك يحددون للملوك الأوقات المناسبة لتنفيذ مشاريعهم، أما الأطباء فإنهم يسهرون على سلامتهم ورعاية صحتهم (۲).

لِطَلَكُورِ حَسِنَ مَصَدُ ثُرُوتَ - الْخُيرِةَ نَشَكُهَا وأَهُدَاتُهَا صَ ١ ءَ.

<sup>-</sup> منظور هنان مصد دروب - ابدوره تسميه واسميه سن . ... \*- وينسب هذا التظام في نظمي حروشي لعد شعراء سمر قد في ظفرن فثني عشر ، راجع للتكثور مصد محمود رمضان ، انظم فسياسية في المملك الإسلامية جـ ٢ ص ٩٧ ، دار فمينس ١٩٦١ \*- التكثور سعد عبد فقتاح عشور - أوريا فصور فوسطي جـ ٧ ص ٧

والواقسع يشهد أن بلاط الأمير الإقطاعي فيان فترة العصور الوسطى كان بعض الأمراء يجهلون بسيطًا في تنظيمه الى أبعد مدى، فمن الناحية الثقافية كان بعض الأمراء يجهلون مسبادئ القسراء والكتابة وبالتالى اجتفظ في بلاطه بقس ليقوم على شئون الدين وتحرير المكاتبات الضسرورية، ولسم يخل بلاط الأمير من بعض الشعراء والمهرجين الذين يرفهون عن الأمير وحاشيته، وغالبا ما يكثرون في المناسبات المسعيدة مثل حفلات التتويج والزواج وما كان من هذا القبيل (').

ومن ثم صار بلاط الأمير الناضيج مركزا للأدب الشعبي، لكنه لم يكن مستعدا لمنتقى معلومات أو اقتباس أفكار أو نظريات، واتما كانت مسائل الدين يقوم بها قسيس على قدر من العلم بالدين وأصول القراءة والكتابة.

ظما اختلط الأمراء الأوربيون ببعض الأمراء المسلمين وجدوا الفارق بين الإدارتيسن كبيرا، ومن ثم سعى البعض منهم الى اكتساب الثقافة التى تزدان بها الممسالك والإمارات الإسلامية، فأرسلوا بعثاتهم الى المدن الإسلامية الزاهية فى المشرق والمغرب على السواء حتى ينهلوا من معارفهم وعلومهم .

كطب ودمشق وصور وبغداد بجانب البصرة والكوفة في المشرق، وقرطبة وأشبيلية وغرناطه في المغرب، وقد حققت بعثاتهم الى الممالك الإسلامية نوعا من النجاح البطئ أول الأمر (١)، ثم مالبثت هذه البدايات في الانطلاق المسريع، واكتساب المعارف العلمية من بلاد المسلمين بأسرع ما يمكن.

الثالث: المدن الكبرى

كان لبعض المدن القديمة في الامبراطورية الرومانية شأن كبير، باعتبارها مراكز ادارية واقتصادية وتجرى فيها بعض الملامح الحضارية التي

<sup>ّ-</sup> التكاورة هدى عايوة ـ أوريا قبل عصر اللهشة من ١٤٥٠ ، ١٩٦٧. ّ- راجع كالنا قشايا حيسة في القسفة الحيثة من ٢٩٥٩ما يعدما ١٩٨٨

بجعلها متميزة عن أهل البداوة (أ)، ولما سقطت الامبراطورية الرومانية وانحل عقدها زبلت المدن الكبرى وتقلص دورها، وبخاصة بعد ظهور النظام الاقطاعى الواسع الذى حلت فيه الاقطاعيات والضياع الكبيرة الواسعة محل المدن، حتى أن بعض الملوك هجروا المدن وأقاموا في ضياعهم (أ)، لاعتمادهم على النشاط الزراعي والحيواني وربما النشاط الرعوى بجانب الصيد.

لكن هذه الأنشطة التي تجرى في الاقطاعيات كانت تحتاج مراكز تسويق وتوزيع ومضاربة، وهي التي تمثل جانبا كبيرا من الأنشطة التجارية، وذلك يحستاج مدينة ولا تصلح الاقطاعيات أو الضياع له، ومن ثم ظهرت المدن الأوربية التي تحولت الى مراكز تجارية، واستطاعت التخلص من سيطرة أفراد الاقطاع(").

وبالـــتالى صـــارت مركــزا لقبول الأفكار والآراء، وهو ما جعلها تتقبل الأفكــار الــتى حملــتها العقــول الــيهودية والمسيحية عن التطور الحضارى والبــيولوجى أيضــا، وبخاصــة بعد أن أمكن لهذه المدن تحقيق الكيان السياسى والاقتصادى المستقل بجانب القوانين والنظم والدسائير.

لقد صارت هذه المدن مراكز تجمع الطبقة الثالثة \_ الطبقة البرجوازية \_ السنى يمنظها التجار والصناع، من غير النبلاء أو رجال الدين وقد أدى ازدياد

أ- هذا التمايز ضروري، ويقوم على اطبارات قد تكون صحيحة في الواقع المعلى، وقد تكون الإمتيزات في جلب بعيد تماما عن الذي تكي منه البدارة والتحضر.
إ- وهذا النشاط منزال قلما حتى الآن في أوريا، قرغم التحضر والتكم إلا أن الإطناعيات الكبيرة والضياع الواسعة منتشرة في أوريا كلها، وقد طلطنا الصحف النبيارة أن جورج بيش الإين رئيس أمريكا الحالى يملك ضياعا واسعة في ولاية الموريدا، وأن تحدى مزارعه بلغت ، • • ١ قدان، أما بال مزارع والده والمؤدا، بل صياحا واسعة في ولاية المبدئة المناه، أن يطابون بها بحد، كما أن ذلك الصحف المبرت بأن رئيس الصعابة ومزارع الذين المرابع والداء أما المسابقة المعابدة المناه، وواقعة الجيش، ورجال الدين، قبا التحلت من أراضي السطية الحربية المسلمة الحربية، وتشار أن بعيدها الأدمالي المرب والمسلمين فليها المسيحة الألمس أولى المبلئين وثلاث المبرية.

فحرمين. \*- لقد كان هذا التجاح يمثابة الإشارة الواضحة المعلم ملى يستحد النفس تقبول الأفكار الوافدة طبهم، والتعفل معها في سرعة يحيث يكونوا في مضن من قبضة الإشاعيين، أو يمثلهم الإفات من سيطرة السلطان الكسي.

بعودها التى احداث ثورة اجتماعية واقتصادية فى أوربا كان لها الأثر الكبير فى تقبل الأقكار الستى تتستجها عقول الآخرين (أ) ولرغبة هؤلاء فى المغامرة والستجارب، فقد كان من جراء ذلك خروج الناس عن المألوف، وعدم الاستسلام لأراء الكنيسة مما ساعد على انتشار الأفكار التطورية فى أشكالها المختلفة (أ) التى كان لأغلبها دور تدميرى فيما بعد.

#### الرابع: مراكل العلم المدنى

بعد عدودة البعثات الأوربية من الحواضر الإسلامية، أسرع الأمراء الأوربيون السى الاستفادة من أعضاء هذه البعثات العلمية، فأعدوا لهم مراكز علمية مهمتها تطبيق المعرفة النظرية وتحويلها الى واقع عملى معاش، ولما كان نلك يتطلب اقامة منشآت وإنشاء معامل إجراء أرزاق (")، فقد عمل ألأمراء على تتفيذ ذلك كله بأسرع وقت ممكن، مما جعل هذه المراكز القليلة بمثابة النواة الستى قامت عليها الجامعات داخل أوربا في ذات الأونة بل كانت جامعة بولونيا في ايطاليا، وجامعة باريس في فرنسا، هما المظهر الطبيعي الناتج عن مراكز العلم التي سلغت الاشارة اليها.

وقد تفرعت عن هاتين الجامعتين باقى الجامعات الأوربية فى العصور الوسطى، حتى اذا ما جاءت نهاية هذه العصور كان مجمل الجامعات الأوربية قد بلغ الثمانين جامعة فى أوربا كلها(1)، وهى التى قامت بدور فعال فى استقبال

<sup>&#</sup>x27;- للتكور مصد عد العظيم طنطاوى ـ الكليسة والنهضة نراسة مقارئه من ١٣٥ ، ١٩٦٧ . '- وهذه التنبية يمكن الواقف عليها يسبهوئة، لأن الأفكار التي كان لها وجود في أوريا لم تعرف أفكار التطور ، وإلما أمكن الكياسها من الدولة الرومالية المكليمة والأمة اليوثائية التي دعت الى ذات الأفكار وحرصت على القيام

<sup>\*</sup> هذا كله تم الكياسه من الأنظمة الإسلامية، هيث كان الظيفة يقوم بتلفية ذلك كله من قلعض بيت مثل المسلمين، كما كان الأظنياء والموسرون من أهل الإسلام بمارسون ذلك كله في هدود امكانياتهم ، وقد مناحد على ذلك أيضا نظام الوقف الغيرى الإسلامي الأي لا يوجد له مثيل في أية الظمة أو مضارات أغرى، لأن الوظف الما يقتل ذلك ايتفاء مرضاة الله تمالي كما أن لجراء الأرزاق للطماء وأهل الطم كان أمرا إسلاميا خالصا. الدكاور منعد عبد القتاح عاشور ، أوريا العصور الوسطى جد لا ص ١٨٨

الأفكار السواردة من البيئة الإسلامية، ثم اعادة النظر في نتائجها، وتحويل تلك النتائج الى صيغ وقوالب عملية، بدل أن كانت مجرد توجهات نظرية.

بيد أن هذه الجامعات الأوربية قد أخنت بالنظام الذى كان سائدا فى الأزهر القديم، وجامع قرطبة والزيتونه وغيرها من المراكز الإسلامية، اذ كانت تقبل الطلبة الوافدين اليها من كل البلدان والأنحاء دون اعتبار للجنس أو اللون أو المذهب (')، كما صار فى كل جامعة فرع ثابت من فروع العلم والمعرفة بحيث تتميزهذه الجامعة به ويعرف هو أيضا بها.

فمــثلا جامعــة ســالرنو تميزت بدراسة العلوم الطبية، أما جامعة بولونيا الايطالــية فقد اشتهرت بدراسة القانون فى أفرعه المختلفه، فى نفس الوقت فقد تمــيزت جامعة باريس بدراسة الفلسفة واللاهوت، وكان يقوم بالتدريس فى هذه الجامعات أساتذة متخصصون لهم شهرتهم الواسعة(") ، التى جذبت الطلاب من أماكن بعيدة اليهم حتى يدرسوا عليهم ويتعلموا منهم.

وقد ساعد ذلك على ظهور حركات ثورية بعضها كانت غايته المعرفة المجردة أو المجربة ، بينما كان البعض الآخر تكمن غايته فى الوصول الى أرضية مستأمنة يمكنه أن يغرس فيها الآراء التى يعتقها بعيدا عن سلطان الكنيسة، وقيادة اللاهوت.

لقد ظهرت المراكز العلمية في أوربا بمظهر مختلف تماما عن ما هو شائع في الكنيسة وقائم لدى أباء اللاهوت، حتى كان الصراع بينها والسلطان

<sup>\*</sup> كلت الدراكز الإسلامية تنتشر في الحواضر الاسلامية، ويخاصة في المسلجد كالأرهر يحيث تضم الطلاب الوظنين اليها من كل الجنسيات، وتنقق طيهم جميعا من ربع الأوقاف المقصصة لهم، والتي أوقها أهل الفير على طلاب الطم وشيوعهم، كما كلت توقر لهم المسكن المناسب داخل المسجد الأرهر نفسه، فظهرت أووقة حددة، منها رواق الشوام ورواق المقاربة ورواق السودان، يجالب أووقة الشرائق والمعايدة وغرها مما كان له دور كبير في توقير الراحة للطناب يجالب المحافظة على القيم والأخلى والاسراع في نشر الطم والمعرفة ٢ ـ الدكتور بالوزى محمد غضر أورويا والكليسة والسياسة ص١٧٩

الكنسى ينشب كثيرا بحيث يمكن القول بأن العقلية الغربية عاشت مشدودة من طرفيها الى اتجاهين متعارضين تماما(').

فإذا تبنت الكنيسة ورجالها رأيا خالفته المراكز العلمية، التي راحت تستقطب أصحاب المنزعات الفكرية ، وتخلى لهم أماكن داخل أروقتها، حتى يستحدثوا فيها باسم العلم ، بغرض اسقاط التبعية للكنيسة ومقاومة سلطات محاكم التفتيش الستى كانت تمثل العبء الأكبر على حياة الإنسان الغربي، وتعتبر في نفس الوقت من أكبر مشكلاته.

أجل كان من نتائج ذلك ظهور أفكار جديدة فيها شي من الجدة، وقد مهدت هده جميعا الي ظهور بواكير عصر النهضة، التي جاءت بعد عدة عمليات متواصلة، الأوليي: ظهور طبقة المتعلمين الذين أفرزتهم المراكز العلمية، مما جعل مواقفهم في مواجهة الكنيسة تتسم بالحرية المطلقة (١) وقد ساعد العقلية الأوربية على إعادة النظر في الآراء التي كانت الكنيسة ورجالها يتعلقون بها، وبخاصمة تلك التي تتعلق بالعلوم الطبيعية ومناهجها بجانب موضوعاتها وتفسير نلك على الناحية العملية.

الثانسية: ظهور طبقة ذات طابع خاص سعت لإنشاء منهج منطقى يقوم على ابراز الحجرج وإقامة الأدلمة عليها، بجانب الانفلات من سيطرة الكنيسة وطـرقها القائمــة علــى الالزام والقهر والتهديد الذي تجرى فيه لغة الحسم مع العنف والأرهاب (")، فكانت الطريقة الجديدة تعتمد على المنهج العلمي من خللا منهجى البحث الغنى والتدليل العلمي.

الثَّالَـــثَّة: ظهــور حــركة احياء النَّقافة والغنون والآداب القديمة اليونانية والرومانسية، فظهرت النرجمات العديدة لكثير من الأعمال الأدبية والغنية. كما

ـ وهذه السمة كانت غالبة على تهايات العصور الوسطى،أما فى معظمها فكانت الهيمنة للكنيسة ورجائها وـطـ هر - الدكتور معمد عبد العظيم طلطاوى - الكنيسة والنهضة ص١٧٧ . - الدكتور فورى معمد خضر - أوريا - الكنيسة والسياسة ص١٣٤

ظهــرت الأعمـــال الشعرية والروائية (')، وفي نفس الوقت أمكن تسلل الأفكار العلمية التي اعتصمت بالماضي حينا ، فلما لم تطق صبرا ونفنت صدر احيث انطلقت الى الأبحاث المختلفة وأحدثت بها ردود أفعال منتوعة .

السرابعة: تحويل المباحث والقضايا العلمية الى واقع عملى بدل أن كانت تجرى في الاتجاه النظري الخالص، وكان من جراء ذلك الاندفاع الى التراث الإسلامي في المجال العلمي ثم ترجمته والاستيلاء عليه (١) ، بعد اجراء عملية تزيسيف مقصودة، كانت تبدأ بذكر اسم المترجم مع اسم المؤلف ثم تنتهي بحذف اسم المؤلف تماما والابقاء على اسم المترجم باعتباره المؤلف لا المترجم، مع إجراء بعض التعديلات الطفيفة مما يتعلق ببعض هذه الأجزاء من أبحاث بعينها.

يقول جراهام كانون: أصبح فكر الاغريق وعلومهم في منتاول قادة عصر احسياء العلسوم، وكذلسك ما كان يعتبر من المسائل العادية المتعارف عليها بين الإغسريق، بـل صـار من الأمور المعقولة لدى المفكرين الجدد، ومن بين تلك الآراء كانست فكرة التطور الإحيائي وقد حدث ذلك كله منذ نحو ثلاثة أو أربعة قرون(۲)،

ليس من اليسير اعلان نتائج سريعة عن نظرية التطور التلقائي التي امسننت جذور هسا في الفكر المصرى القديم، والمحت اليها الدراسات الفنية التي تابعت التطور التاريخي للأحداث، على أساس أن اكتشاف هذه النظرية قد ظهر فسى الجزيسرة العربسية من خلال العمليات التي قام بها قاصو الأثر الذين كان بامكــانهم اصـــدار أي رأي صحيح في حسم بالغ(') ، ودقة تفضي الي ضرورة التسليم بذات الرأى مع التأكيد عليه.

<sup>-</sup> النكاور مصد عد الطليم خضر - الكليسة والنهضة - ص ١٧٩ .

<sup>-</sup> التعوز مصد من مصوم مصر – مدينة في الدفاقات التي تسبيت لطماء أوربيين وهي في حقيقتها نتاج العظلية \*- ظُد ظهرت ملامح هذه الخرصنة في الدفاقات التي تسبيت لطماء أوربيين وهي في حقيقتها نتاج العظلية الإسلامية كلمال مع ديكارت وسرفك الدفه على المسلم القرائي في كاليه الدفظ من المشكل . \*-جراهام كلون ـ نظرات في تطور الكلفات الحية ص ٢١. ٤-الدكاور قطب محمد أبو سرحان المصارة الإسلامية والعضارة الغربية ص١٧٩

وقد انتقات الفكرة - قاص الأثر - من الجزيرة العربية الى كل من بابل وعرفت باسم الاجناس المنتشرة(١)، كما شغلت عقلية الانسان الذى افترن وجوده بالتاريخ الميلادى، وقد عبر عن هذه وتلك انسان ذات الوقت مستخدما بعض الظواهر التى تؤكد وحهة نظره حتى قالوا ان ماء البحر يتدفق على الدوام ولكن منطقة المنبع يتم فيها التطور التلقائي على طريق الزيادة، بينما المنحدر أو المصب تجئ معه ذات النظرية لكن على الجانب السلبي.

## ثلاثا: في البيئة الإسلامية

لسم تكسن البيسئة الإسلامية سوى المصدر الأصلى للعديد من النظريات العلمسية، أو الأفكار والقضايا العملية والتجريبية، وفوق ذلك فان العلوم النظرية يمكن الرجوع بتصنيفها وتبويبها الى البيئة أسلامية ذاتها، وكذا الحال في العلوم العلوكية (")، أما لماذا ؟

فلأن البيئة الإسلامية ، أقامت أصول حضارتها على الأقهام التي تمكن أصحابها من الستعرف على الاشارات القرآنية والأحاديث النبوية في جوانب العلوم المختلفة، بحيث يمكن القول بأن البيئة الإسلامية كانت كفيلة بانشاء حضارة متكاملة وما ذلك إلا لأن هذه البيئة الاسلامية قد أقامت أسس حضارتها على النصوص الشرعية.

فمثلا نظرية التطور التلقائي جاءت اليها اشارات عديدة في القرآن الكريم، فسى مجال النبات والحيوان، كما جاءت اشارات بعينها فيما يتعلق بالجماد، مع احالة الأمور كلها الى قدرة الله تعالى .

ففى المجال البيولوجي جاءت اشارات قرآنية منها قوله تعالى: (\* يَا أَيُهَا السَّنُاسُ إِن كُنْسَتُمْ فِي رَيْبِ مِّنَ الْبَعْثِ فَإِمَّا خَلَقْتَكُم مِّنْ تُرَابِ ثُمَ مِن تُطْفَة ثُمَّ مِنْ السِّنُاسُ إِن كُنْسَتُمْ فِي رَيْبِ مِّنَ الْبَعْثِ فَإِمَّا خَلَقْتَكُم مِنْ تُرابِ ثُمَ مِن تُطْفَة ثُمَّ مِنْ

<sup>..</sup>الدكاور رمضان لداهم عبد لعزيز الكعار الإحيالي في الكنم والحيث ص٢٣٧ ". هذا الى جلب الطوم فشرحة التي هي أصل لفاصاص البيئة الاسائية، كالطيدة وافقه والتفسير والحيث واللغة العربية وادابها . وما ينادم الطوم الشرعية ، قالها جميعا وايدة البيئة الاسائمية وحدها

عَلَقَسَة ثُسَمَّ مِن مُضْفَقَة مُخَلَقَة وَغَيْرٍ مُخَلَقَة لَثُنَيِّنَ لَكُمْ وَتَقَرَ فَى الأرحام مِا نَشِاءَ إلَسَى أَجَلِ مُسْمَى ثُمُ نُخْرِجَكُمْ طَفْلاً ثُم لِتَبْلَغُوا أَشُدِكُمْ ومِنْكُم مِن يُتوفَى ومِنْكُم مَن يُسردُ إلِسَى أَرْثَلِ الْغُمِرِ لِكَىْ لاَ يَطْمَ مِن بَعْدِ عِلْمٍ شَوْكًا وَتَرَى الأَرْضِ هَامِدةً فَإِذَا أَنْرَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ الْمُتَرَّتُ وَرَبَتْ وَأَلْبَتَتْ مِن كُلِّ زُوجٍ بَهِيجٍ \*)(').

ومن المننة النبوية قوله صلى الله عليه وسلم: (كلكم لآدم وآدم من تراب) فأدم وزوجه قد حصل منهما النطور الحيوى في الذرية المنتاسلة المتكاثرة، وبعد أن كان آدم وزوجه فقط صارت الأعداد البشرية كثيرة الى حد كبير

وفي مجال عالم النبات جاءت اشارات محددة وتشبيهات بعينها من ذلك قوله تعالى: (\* مَثَلُ الَّذِينَ يُنَفَقُونَ أَمُوالَهُمْ فِي سَبِيلِ الله كَمَثَلُ حَبَة أَنْبَتَتْ سَبْعَ سِنَابِلِ فِي كُلِ سُنْبُلَة مَاللَة حَبَة وَالله يُضَاعِفُ لَمَن يَشَاءُ وَالله وَاسْعَ عَليم (١)، فقد حصل النطور الإنمائي بدليل أن الحبة الواحدة أنبنت سبع سنابل وكل سنبلة فيها مائية حبة، بل كل حبة من السبعمائة تحولت هي الأخرى الي نفس العدد الدي وقعيت عليه المضاعفات الكثيرة (\* من خلال النطور الإنمائي الذي نعتقد نحسن المسلمين أنه من أفعال الله تعالى وحده وليس من ذات الكائنات التي وقع عليها أو تم فيها.

وكذلك ظهرت فكرة تطور الكائنات الحية فى الفكر الإسلامى لكن ليس على ناحية اهمال الخالق والاعتماد على قوى الطبيعة، وانما على أساس أن ذلك كله انما يتم طبقا لسنة الله تعالى الكونية، التى حددت معالمها ارادته وتجريها فى نمط معين قدرته، وبالتالى ظهرت الأمس التى قامت عليها بين أفكار فلاسفة الإسلام الأواتل.

<sup>﴿</sup> سورة المع الآية •

<sup>7 1 1</sup>M 5 4M 5 1m -

 <sup>&</sup>quot; أود الإنتفات الى أن الدين الاسلامي يشير الى التتوالية الهندسية عندما يتحدث عن فكرة الثواب ومضاعفة الحسنات لأمل الإيمان ويشير الى المتوالية الحسلية عندما يتحدث عن فكرة الطلب لأمل الإيمان بالله.

لا علم أنهما مباحث فلسفية مستقلة، وانما كانت تجئ عرضا بين تتايا المسبحوثات الأكثر أهمية (اسواء أكان ذلك أثناء عرضهم لفكرة فلسفية ظهرت لها صورة سابقة عند غيرهم،أم في تقعيدهم للأبحاث الفلسفية التي يقيمونها على سبيل الاستقلال بحيث تكون من نتاجهم وحدهم ، وفي ذات الوقت تعتبر خالصة لهم.

فالكندى بحث مسألة الكوارث الكونية على ناحية الفكر الاعتزالي الذي كان يمسيل السيه، لكسنه بعد عرضها أحال الفعل الى مسألة وجود الخير والشر في العسالم، وقسرر أن الكوارث الكونية انما هي من أفعال الله تعالى، إذ لولا وجود الشر ما عرفت الخيرات، كما أن الشر القليل هو الذي يندفع بالخير الكثير. كانست كتاباته في هذا المجال محل عناية واهتمام (١)، مما يعد بحق أول فيلسوف مسلم يستجه الى بحث هذه النظرية من خلال النصوص الشرعية، ويدلل عليها من خلال الأحكام الشرعية أيضا.

كما أن الكندى نفسه قد أشار الى نظرية التطور التلقائي من حيث المفهــوم الإســــلامي لا على المفهوم الدارويني أو اليوناني ، حيث قرر أن كل الكائسنات يقع عليها المتطور من خلال قوة قاهرة تجعل ذات الكائنات هي الموضوع الواقع عليه التطور، لا أنها التي من ذاتها تتطور (")، فالأرض كانت ـ نقطة بدايتها من أصغر جرم تجمد على صفحات الماء، ثم حدث عليها التطور السئلةائي المتواصسل، لكسن تم ذلك من خلال قدرة إله قادر وارادة كاملة وعلم عالم(').

<sup>\*</sup>برامع كانينا قمة الصراع بين المُلسفة الاسلامية وطم الكلام ط الثلية ١٩٩١م. \*- الكاور عيد المُناح محمد أبر عزيزة. الطور في المقيوم الإسلامي من ١٤٥ ، يخدلد ١٩٦٩. \* المعادر الميوني مصود النذاري - نظريف إسلامية في تطور الكلنات المية، جد ١، ص ٧٠، الدار الهنيدة،

<sup>&</sup>quot;- ويهذا وتضيح أن اللكر الإسلامي لم يقف جاءدا، كما لم يعلول قطع النصوص أو لي أطاقها، والما صل طي إدِلَّا لَلْكُرَّةُ فَيْ لَلْمُصِلِّرُ ۚ الْإَسْلامِيةُ وَالْتَهَارُهَا فَي الْصُولُ لَتَى قَلْمَتْ عَلِيها وكلتتك عَلَى لتهت اليَّها.

كما أن السماء التى بناها الله تعالى بدأت من من نقطة واحدة ثم اتسعت وماتزال مستعدة للإنساع وقبول عمليات التطور التلقائي التى تجئ عليها ، قال تعالى في سورة الذاريات: (\* وَالسَّمَاءَ بِنَيْنَاهَا بِأَيْدِ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ\* وَالأَرْضُ فَرَشْنَاهَا فَيْعُمَ الْمَاهِدُونَ\* وَمِن كُلُّ شَنَّ خَلَقْتَا رُوْجَيْنِ لَكَكُمْ تَذْكَرُونَ \*)(')

وبهذه السبدايات المستازة يظهر امتياز أهل الإسلام عن غيرهم، حيث اهستدوا بالنصسوص النقلية التي أقامت الخلق بناء على قدرة الخالق وجعلت كل مخلوق يقع عليه التطور في ذات نوعه، فالحيوان يتطور في أشكاله وأنواعه من حيث الكثرة والتهجين السلالي، وليس في التحول من حيوان زاحف الى ماش أو غير ذلك مما يهرف به أصحاب التطور الآخرين.

يقسول ويلز: أولى الدلالات على وجود الحياة، الأثار والرفات الباقية لكائنات بسيطة ودنيئة نسبيا، مثل أصداف أسماك محارية صغيرة، وجذوع لحسيواتات نباتية، ورؤس لها تشبه ازهار وأعشاب بحرية، وأثار لحركات ديدان البحر والقشريات وبقايا لها.

وتظهر منذ زمن مبكر جدا مخاوقات معينة تكاد تشبه قمل النبات وهي كائسنات زاحفة لها قسدرة على تكوير نفسها، كما يفعل قمل النبات، وتسمى المتربلويات اى المثلثة الفصوص، وبعد ذلك ببضعة ملايين من السنين تظهر أنواع معينة من العقارب البحرية، وهي كائنات الين في الحركة من كل ما شهده العالم في أي كائن حي من قبل ، و أكثر كفاية وقدره (١).

فالسنطوريون مسن غسير أهل الإسلام يحيلون الامور الإنتقالية الى ذات الكائن، على أساس أنه يسعى الى النطور، وليس هو الذى يقع عليه النطور، أما

'۔ سورة الذوبات الآبات ٤٩/٤٧ .

<sup>&</sup>quot;- هرج ويلز - موجز تاريخ العام ، جـ ١ ص ٢٧، ترجمة عد العزيز توقيق جاويد مراجعة معد مأمون نجا.

أمل الاسلام فإنهم ينظرون الى الذى يقع عليه النطور، ويؤكدون أنه المفعول لا الفاعل، وذلك فارق جوهرى في مفهوم النطور لدى الغريقين.

طلب كل يمكن القول بأن الكندى قد ألمح الى التطور، كما قدم ار هاصات في مردان العلوم الطبيعية تعتبر بمثابة المبادئ الأولى، كما أن المردان البيوارجى الاحرائي للمردان العلوم الطبيعية، مما حدا بابى البركات السيغدادى اللي اعتبار أن الأشياء الطبيعية هي الأشياء التي ترتبط بالروح وطبيعتها لما لأنها قواعد لها أو لأشياء كالأجسام التي تبزغ منها والتي تسمى بالأجسام الطبيعية، لأنها تمين تأثيرات وحركات وتكوينات تتبع عنها مثل الألوان والهيئة().

من ثم يمكن اعتبار الكندى الفيلسوف المسلم أول الذين تكلموا في التطور بالنسبة للمفهوم الإسلامي داخل البيئة الإسلامية، ولعل هذه الشذرات قد نقلت مبكرا – فيما نقل – الى الغرب، مما دفع الكثيرين من مفكريهم الى اعلان سبق العرب لغيرهم في هذا المجال.

يقـول تروبان: ان الفكر التطورى ظهر أولا فى كتابات العرب الأولى، وإني لـم نتعرف عليه الا فى وقت متأخر، لكن يكفى للاستدلال على صحة هذه الافتراضية أنها ظهرت فى مولفات مفكريهم القدماء من أمثال الكندى والفارابى وابسن مـتويه(١). وهذا الاعتراف يمثل شهادة وثائقية على أن العرب القدماء من أهل الاسلام على وجه الخصوص كانت لهم اتجاهات تطورية من ناحية المفاهيم الاسلامية.

ويصسرح دراير قائلا: تأخذنا الدهشة أحيانا عندما ننظر في كتب العرب، فنجد آراء كنا نعتقد أنها لم تولد إلا في زماننا، كالرأى الجديد في ترقى الكائنات

Art .

٠ العلامة في اليركات هية الله اليخالى ـ المعتبر في الحكمة ، جـ ٧ ص ٥ ، ٦ ، حيدر فيك ١٩٣٨هـ/١٩٣٩م. ٢ ـ جورج ترويان ـ تاريخ الفكر الإنسائى في الطوم حـ ١ ص ١٤٧ ترجمة حنان رشدى ، بمشق ١٩٧١.

العضوية وتترجها فسى كمال أنواعها، فإن هذا الرأى مما يعلمه العرب فى مدارمسهم، وكانوا يذهبون الى أبعد مما ذهبنا اليه، فكان عندهم عاما يشمل الكائنات العضوية والمعارف، والأصل الذى بنيت عليه الكيمياء عندهم هو ترقى المعادن فى أشكالها(').

ولا شك أن الفرابي وابن سينا وكذلك البغدادي قد تركوا آثارا واضحة في هذا الميدان ، كما أن مؤلفات ابن مسكويه وابن خلدون، وابن باجه الأندلسي وابن طقيل قد المحت الى شئ من ذلك(").

ولكن النتيجة العامة التي يمكن الوقوف عليها، هي أن مفكرى الإسلام قد لاحظوا السندرج في مراتب المخلوقات من الحيوان الى المعادن، فالنبات ثم الإنسان، لكسنهم لم يقولوا ابدا أن الإنسان له أصل حيواني أو يبخسوه حقه في التفكير والحرية، كما لم ينفوا عنه مزاياه التي تقرد بها، وانما ردوا تميزه ابتداء السي لرادة الله تعالى الصريحة من خلقه هكذا متميزا متفردا، ليصبح خليفة الله تعالى في الأرض.

ولم يتحول التطور في تفكيرهم الى لوثة مدمرة كما حدث في الفكر الغربي المسادى. ولقد عرف مفكروا الإسلام التطور ولكنهم لم يعرفوا التحول التلقائي، وهسناك فرق بين التطور والتحول(")، في كل من المنطوق والمفهوم، مما يؤكد

المتعكور عبد المطلى معمد بيومى - نظرية التطور بين داروين والمقترين الإسلاميين ص ٣٦ ، حواية كلية أسول الذين بالقاهرة، العد السلاس ١٩٠٥/٨١٩٩م. - واقع المتعود عبد المعطى معمد بيومى شواط طلى التطور من غير القرافي وابن مستويه وكذلك لدى نقوان السفا وابن خلفون وكذلك لدى نقوان المساوية المقاومين وكانت المستقلهات متميزة ، راجع نظرية التطور بين داروين والمقترين الإسلاميين من ٢٦ وما بعدها حيث جاء المقل في جزارت من ذلك المجلة التهي الجزء الأول عند صفحة ١٤ وابتدا التقي من ٢٧ ، وابتدا التقي من ٢٧ ، وابتدا التقي من ١٧ ، وابتدا التقي من الأسية، والظر فيضا نظرية التطور عند مقدى الإسلام التحتور معلوط عزفي

بهستم بسمور مصوبه حرم. \*لمعكور معلوظ طى عزام ـ نظرية التطور عد مفترى الإسلام دراسة مقازنة ص ١١٧ ، تحت علوان تطور غلق العلم حيث الدح الى فهم المفرض ولفوان الصفا وكذلك التزوينى وابن خلاون وللطن وجهة نظر الدكتور عبد الواحد والى الذى تصور أن ابن خلاون قدم سيقا على غيره فى التطور الإحيائى على المفهوم الداروينى د احد عد ١٧٧٠

ظهـور أفكار ذات سمات تطورية لدى مفكرى المسلمين الأواتل، ولكنها تجئ على النواحي الشرعية.

ولم يرد في كلام أهل الإسلام شئ عن الأفكار التطورية التي دعا اليها كل من هكسلي ولامارك وداروين، فضلا عن الإضافات التي قام بها والاس، أو هيكل أو حاول التركيز عليها مالتوس وباستير، أو التعديل فيها من خلال قوانين ماندل ومعادلات أورجل، ومن ناظة القول أن مفكرى الإسلام قد أيقنوا وجود التطور في الكاتنات ولكنهم أرجعوه الى:

# الأول: العلم الألهى

على أساس أن العلم الألهى صفة أزلية قديمة قائمة بذاته تعالى بتأتى بها الكثناف جميع الموجودات على ما هى عليه، فهو علم لحاطة وانكشاف(')، وكل ما في الكون من وجود وعدم، بل كل ما وراء ذلك الوجود والعدم، انما هو في علىم الله تعالى على ما هو عليه من غير اضافة اليه أو نقصان منه، لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء.

من ثم فقد أرجع علماء الإسلام التطور في الكون، والتحول داخل صور التعالف من نطفة الى علقة، ومن حبة الى حبات، ومن تداخل الأجسام في الأنواع وغير ذاك الى علم الله تعالى، الذي تتكثف أمامه كافة الأشواء ولا يحيطون بشئ من علمه .

وبهذا يبطل القول باحالة التطور الى ذات الكائنات التى لا تملك القدرات العقلية، كما تفتقد الامكانيات التى تجعلها تمايز بين هذه وتلك، وليس من شأن الكائنات الصماء غير العاقلة احداث تطورات محسوبة، أو ليجاد تحولات منظمة تتظيما دقيقا.

<sup>&</sup>quot; الشيخ مصد منصور الثروي . الطيدة الإسلامية ص ٥٠ ، ١٣١٥ هـ

## الثَّلَى: قط الله تعلى

حيث أن السنطور الكونى العام، والنطور بمعنى النحول من نطفة الى علقسة السى مضغة ثم ما بعدها، أو تحول الكائنات الى التداخل فى بعضها عن طريق الاغسنذاء (')، انما يتم ذلك كله من خلال الفعل الألهى، سنة الله وان تجد لمنة الله تحويلا ('، فإسنادهم هذه العمليات لا يمكن إلا أن يكسون من قبيل الأفعال الألهية، ولا يقول بذلك أصحاب التطور الإحيائي سسواء أكان منهم داروين أو كان منهم غيره فثبت بطلان القول بالمببية العقلية والتأكيد على دليل الخلق والاختراع.

# الثلث : الدلغل والغارج

نظر أهل الإسلام إلى التطور من الناحية الإسلامية على أنه حركة من خارج الشئ الذي يقع فيه التطور، بمعنى أن القدرة الإلهية هي التي تتقذ ذلك، وليس الشئ الدني يقع عليه التطور هو الذي يقوم بذات العملية لمخالفة ذلك لمسريح المعقول، وبالتالي رجع الأمر بأهل الإسلام الى القضاء الإلهى، والعلم الشامل التام الكاشف.

ولا يكون القدر الأوفق ما القنصنة الحكمة الإلهية(")، وتمت كتابئه في القضياء الإلهي، فتبت بطلان القضياء الإلهي، فتبت بطلان القول بالمصادفة، كما فشلت فكرة الانتخاب الطبيعي ، وتأكد القول بدلالة الخلق المستمر. على وجود الله تعالى ، وبروز ذلك في الكائنات بأتواعها المختلفة .

أ وهو ما يعرف يضم تلفسخ الأوسك الذي يقوم طى أن كل جسم يكانى من تقر، يتحول المكانى يه في جسم المقانى الى دم وطالة ثم المزيد من اليناء الهيكل، ولا يتازع فى ذلك تعد من أهل الإسلاب، أما معل التازع والرفض فهو تلسخ الأرواح. - سعد 1 قلد 10 8 40

<sup>-</sup> موزه مصر ادبه - . \*- طى فسفى فى القضاء هو ما تمت كافيته أولا فى المام الطهى من خور اطبار لكان وكلن وسيكون، أما الكور فهو كافية ما فى القضاء كل بوقك المتعين له، راجع كافينا الإمان بلاغيه وأثره طى الملكر الإسلامي

## الرابع: العناية الإلهيه

أهل الإسلام يطمون أن الله تعالى ما خلق شيئا إلا جامت عنايته به، لقوله تعالى ( \* إِنْ الله يُعْمِكُ السُمْلَوَاتِ وَالأَرْضَ أَنْ تَرُولاً وَكَنْنِ زَالْتَا إِنْ أَمْسَكُهُمَا مِن لَحَدِ مِنْ بَعْدِه قِبَّهُ كَانَ خَلِيمًا غَفُورًا \*) ( ')، وهو دايل العناية الإلهية المنبعث في الكون جميعة.

## رابعا : في البيئة الغربية الحديثة

ظهرت في عصر النهضة الحديثة في أوربا ببوادر حديث عن التطور في علم تساريخ الأحسياء تارة، وأخرى عن التطور في العلم الفيزياتي، وقد استمرت الجهسود المتواصلة حول هذين النوعين من العلوم، ويخاصة بعد أن أعتصرت الرياضيات اعتصارا، وبانت الأمور في هذا العصر بحاجة الى المسزيد من الدرس والبحث، كما أن الفيزياء والأحياء صار كل منهما تطوف به مماثل كبيرة، وتكتفه صعوبات منتوعة، مردها الى أن أحدا لم يعثر على الحيلة المناسبة لحلها().

من المتعين أن الأفكار التطورية ستأخذ مكانها من البحث بل والنبوع والانتشار في القين السابع عشر وما بعده، لا لأنها نظرية ذات قيمة علمية، أو أنها حقيت العديد من النجاحات، أو ساهمت في ايجاد الحلول الكثير من المشكلات، وإنما لأنها وجدت من يدفع بها الى عالم الشهرة، وينقلها من مجرد كونها فكرة مطروحة على بساط البحث الى كونها قاعدة علمية، أو قيمة إيمانية أن لم تكن عقيدة فعلا لها من الوثاقة في نفوس أصحابها الكثير، وهي في الواقع خرافة لا حقيقة لها على ما يقول به التطوريون الغربيون.

<sup>&#</sup>x27;\_سورة قاطر الآية ٤١ . 'ـجون عهنى ـ الماسوف والطم ص ٧٨٠ ترجمة التكثور أمين الشريف ، المؤسسة الوطنية للطباعة والنشر ، سعت ١٩٦٥ .

بيد أن بحث الفكر التطورى في المجال الإحيائي، أو المجال البيولوجي يحتاج الى البحث عن أولئك الذين أعلنوه وتدافعوا من حوله ليبقى لأن بحث هذا الجانب ربما ساهم في ابراز العوامل التي ادت الى بروز ذات الأفكار مع المحافظة عليها، وليس من قبيل المصادفة أن يكون القرن السابع عشر وما تلاه هي قرون نظرية التطور.

\*

وانما يغلب على ظنى وجود عوامل كانت تقف خلفها غايات عديدة هى الستى ساهمت في ابراز هذا النوع من التفكير، ثم القذف به الى سطح الأحداث الجارية مع التأكيد على أنه يملك العصا السحرية التى يمكنها أن تقدم العديد من الحلول للمشكلات التى تعانى منها الإنسانية.

وسوف أعرض لذلك أثناء الحديث عن ابراز المقعدين لها في أوربا ابان عصر النهضة ، وسيكون ذلك في الفصل الرابع من الباب الأول ان شاء الله تعالى .

## مو ققسی منهم :

ولا يغربن عن ذى بال أن أفكار التطور البيولوجي، أو تطور الكائنات الحية بالمعنى الذى تحدث عنه لامارك، وداروين ، وهيكسلى ومن سار على دربهم منا هنى الا امتداد لتلك الاتجاهات المنحرفة التى يجادل بها أصحابها، وتزداد الحرافا متى حاول أصحابها التعرض للثوابت الشرعية.

فلو تناولت فكرة التطور الإحيائي أمورا تقوم على أسانيد مقبولة من ناحية العلم واعتمدت على قواعد صحيحة ، وابتعدت عن مجال الخوض في الغيب ربما كانت نستائجها غير تلك التي عرف العقلاء بها، ولكنها قامت على افتراضات منوهمة، وأتماط من السلوك شاذة مهدت لظهور ألوان كثيرة من

الانحرافات في المجالات البيولوجية بدعوى أنها أفكار تطورية (')، وبالتالي كان نصيبها البوار ، وبئس القرار.

ويرى الياس أنطون أن " فكرة تطور الكائنات الحية التي قال بها داروين ونسبت اليه هي من النظريات الحديثة التي أثرت في العلوم والآداب والعمران، وليس بين قادة الفكر الآن من لا يؤمن بها(")، ويعتقد في صحتها (").

وهـ و غـ ير موفق فيما ذهب اليه بدليل مقاومة المفكرين المتميزين لها، وعدم استعدادهم لقبولها أو محاولة الرجوع عن مهاجمتها ، فضلا عن هجران القائمين عليها والتحذير منهم ومنها.

وفي نفس الوقت يقرر سلامة موسى ( النظور هو النظرية السائدة في العلوم الآن، وهي الصبغة التي اصطبغت بها عقول جميع المفكرين في عصرنا الراهن(°) >>، وهي نفس المزاعم التي يرددها العلمانيون والوجوديون والطبيعيون و الماديون بل والماركسيون أيضا، كما يتنادى بها أهل الإلحاد على وجه الاتفاق بينهم في كل مكان وجدوا به، وأي زمان كان لهم حياله دور فعال.

وت تلخص هذه الأفكار عند أولئك المحدثين في أن الحيوان والنبات على تعدد أنواعهما التي تبلغ الآلاف نشأت في الأصل من نوع واحد هو العنصر الحيواني، أو الخلية الحيوانية، وأن الجماد نفسه بما فيه من ذرات وجزيئات وعوالم وعناصر أيضا كله يرجع الى أصل واحد (١)، هو الخلية الجمادية، ثم

العارة/ ناهد البقصمي - الهندسة الوراثية ص ٢٧. " على ذلك في علم ٢٢ ٢ ام، يوم أن كان بريق الأفكار الزائفة ينتشر في الجو العام مؤثر ا قيه، وكان دعاة الإلحاد بعدون عنه في جرأة لا نظير لها.

الياس لطون - تطور الأحياء ص ١٠، وهو من لتصار التظرية والمدافعين عنها، بل قه قام يتشر الكتب التي الله علام الفكرة من خلال المطبعة المصرية التي كان يملكها بالفجالة في ذلك الحين. المع أحد المؤمنين يقكرة التطور الإحياض العضوى والمدفعين عنها، والف فيها أكثر من كتف، ويثل جهودا عيدة في عرضها على المثقفين، حتى تثال شيئا من القبول. \* الاستلا مسلامة موسى - تظرية التطور وأصل الإلمسان ص ١٧ ، المطبعة الأميرية.

<sup>&</sup>quot;. الأستاذ/ يوسف كرم - تاريخ القلسفة الحديثة ص ٢١٧.

يرجعان معا الى أصل مشترك هو المادة الصماء، الثابتة العمياء التي لا حياة فيها كما لا حس ولا حركة.

ئے أن الكائنات الحية عندهم توجه ـ طبقا لقانون النطور ـ الى أصول مــتعددة، نظرا للتشابه بين بعضها والقرابة التي تبدو بين أنواعها، وقد استغرقت أبحاثها حوالي ربع قرن من عمر داروين نفسه (')، ومن سبق أو جاء بعده، ثم ماترال دات الأبحاث قائمة تعمل على تأكيد الأفكار ودعمها في شكل دائم، رغم أنها مجرد احتمالات وفروض مظنونة، لم يقم دليل واحد على صحتها حتى الآن ولم نسلم من الانتقادات.

وطبقا لهذا المفهوم فقد بذلوا مجهودات متعددة لشرحها على طريقتهم، باعتبار أنها القائلة بأن جميع الكائنات الحية الموجودة على ظهر الأرض لم تكن فسى بسادئ أمرها على هذه الصورة الحالية، ولا على هذه الكثرة من الأنواع، وإنما نشأت من أصل واحد أو بعض اصول يفترض أنها تولدت من المواد غير الحية تطورا ذاتيا....

ئسم تطسورت تلك الأصول تبعا للظروف والأسباب المختلفة حتى وصلت السى شكلها الحالى الذي لا يزال بدوره آخذا في التغيير تغيرا بطيئا محدودا تبعا الظروف الطبيع ية (٢) ، التي صاحبت هذا التطور ، وفي حدود نفس الظروف التي ماز الت قائمة.

وتركسز علسى أن الحياة الأولى للإنسان والحيوان والنبات، قد بدأت على ظهر هذه الأرض بجرثومة أو جراثيم اليلة تطورت من حال الى حال، تحت تأشير فواعل طبيعية حتى وصلت الى هذه التنوعات التي نراها الآن وعلى

<sup>&#</sup>x27; الككتور/ عبد المطي مصد بيومي، الكتور/ لمد الشاعر - الإسلام والتيازات النعاسرة ص ١١٨ ط٢،

<sup>• •</sup> ١٤ هـ ١٥ م. - التكاور / أحد طلع مصد القلم- أشواء طئ تظرية التشوء والارتقاء ص ٧٧.

رأسها الإنسان(') نفسه الذي يعتبر أحد النتاجات التي تلاحقت مع هذا التطور المستمر الخلاق.

وقد ذهب داروين هو الآخر في شرح هذه الفكرة الى أن كل أتواع العياة الحاضرة، هي عبارة عن فروع لشجرة عاتلية لرنقائية عظيمة، ساقها وفروعها الرئيسيان يستكونان مسن أنسواع سالفة انقرضت منذ أزمنة سحيقة عن طريق الانتخاب الطبيعي(").

لكنه فشل في ابضاح الكيفية التي تمت بها عملية ذلك الانتخاب الطبيعي، وهو الشئ الذي يجعل الفكرة تتقلب على رأسها(")، بدل أن تنتصب على قدميها وتمستوى، إن كانت صحيحة أو قائمة على قواعد مقبولة وبئس ما فعل أصحاب التطور الإحيائي. أما لمسلفا ؟

فالأن الإنسان عندهم بدأ بجرثومة صغيرة تحولت تحولا ذاتيا آليا - من غير حاجية الى إله خالق عظيم قادر عليم \_ الى حيوان صغير ثم تدرج هذا الحسيوان فسى السرقى الذاتي، حتى ارتقى الى حياة حيوانية بدائية أول الأمر، ثم حيوان أكبر فأكبر من الأول حتى صار ريشة مجنحة (1)، وظلت على ذلك حينا من الزمان.

شم تحولت تلك الريشة الى ذوات فقرات، ثم ارتقت الى حيوان شبيه بالإنسان، وهو القرد الشمبانزي، ثم كانت نهاية هذا التطور إنسانا أول، لا يعقل ولا يسدرك ولا يتكلم، ثم إنسانا كاملا أرقى من الأول وهو المعروف والمشاهد اليوم لنا بعقله وفكره وإدراكه(")، وما يستتبع ذلك ويتعلق به.

<sup>&</sup>quot; ـ الأستاذ/ محمد أعمد ياشميل ـ الإسلام وتظرية داروين حر

<sup>&</sup>quot; داروين ـ أصل الأواع ص ٥٧ ، ترجمة خاطر مرسى ـ المطيعة اله

عروين ـ صن بيورج س ٢٠٠ برجت عصر مرضيء مصبحة مصرية - بيروت. \* ـ قطور / سعد مصد الطفار - اليواوجيا ومصير الإنسان ص ٢٨ ـ عام المعرفة الحد ٨٧ ـ \* ـ أ . ب سورز - تطور الكفافات الحية ص ٤٥، ترجمة صناح مرسى، بيروت ١٩٧٥م. \* ـ التكور/ أحد طلعت القام ـ اضواء على نظرية النشرء والارتقاء ص ٣٠.

والغريب أن دعاة المنطور في الكائنات الحية، يعتمدون على المعطى اللغوى في الاستدلال ، وليس استدلالهم قائما في نتائج المعمل التجريبي كما يدعون، مع أنه هو ميدان البحوث التجريبية، بل هو الأساس الذي يجب أن يعتمدوا عليه في مسألة تطور الكائنات الحية على الناحية التي انطلقوا اليها.

وبالستالي فيان التجاههم الى الألفاظ اللغوية، يمثل نوعا من الهرب عن مواجهسة الواقسع، كمسا يمثل اعترافا بانهيار الأقكار التي يعتمدون عليها باسم البحث العلمي التجريبي وما هي في شئ منه.

أما دليلنا في اعتمادهم على اللغة هو قولهم بأن لفظة التطور غرست في الأذهان فكرة تدرج الأحياء ورقيها جيلا بعد جيل، فصار للرقى من اللغة أساس طبيعي، وصارت مخالفته من الفرد والأمة أو الحكومة أشبه شئ بخروج على السنن الكونية الطبيعية(')، وهذا أمر غير مقبول وإلا لانهارت كل الأصول.

وفى ذات الوقت فإن أصحاب النطور الإحيائي العضوى ينسبونه في كل محراحله السي الطبيعة الصماء الثابتة غير العاقلة، زاعمين أنها هي التي عملت بنفسها على ترقية الإنسان في الماضي، وأن واجب المدنية الآن هو العمل على رقي الإنسان و العمل على المستقبل ().

ولست أدرى كيف تكون مادة صماء عمياء غير عاقلة ثم ينسبون إليها الحسركة والعمل والتطور، إن ذلك لا يصدقه عاقل، فكيف بعقول من تبنوا ذات الأفكار ؟ وهم الذين يطنون عقلانيتهم حتى القمة.

بدد أنسنا نميل الى أنها ليمت نظرية علمية، ولا يمكن تسميتها بها، وإنما هي فكرة ينقصها الدليل المقبول على صحتها، لأن النظرية العلمية فرض علمي

أسلامة موسى ـ تظرية فكطور وأصل الإسلان من ٣٠ ، فمطيعة فعسرية. - أياس قطرت ـ تطور الأمياء من ٣٠ .

لسم تَنْبست صحته، أما إذا ثبتت صحته فإنه يكون قانونا علميا(')، أو هي فرض محتمل لم تثبت صحته من خلال تعريفه أو التعرض له.

أما لملأا ؟

فلما يلي :

[1] إن التظرية العلمية فرض علمي يحاول القائمون عليه إثبات صحته، والمست الداروينسية كذلك، بل هي مجرد فكرة تخمينية قامت على القرضية من خلال مظاهر شكلية لم تختبر، بل ولم يقع عليها نوع تجريب أصلا، وبالتالي فلا يمكن اعتبارها نظريةعلمية مقبولة من الناحية العلمية (١)

[٢] إن السنظرية العلمية تقوم على الملاحظة والتجربة ثم فرض الغروض واختبار صبحة الغروض ثم نتحية الغرض الساقط واستبقاء الغرض الغالب(")، وذلك كله غير متوفر بالنسبة لما يقال عن فكرة النطور التي يزعمها الطبيعيون، وإنما على العكس من ذلك تماما تجئ الأمور.

· وبالستالى؛ فسان قبولها من جانب القائلين يؤكد أنهم اعتقدوها أولا، ثم راحسوا يتلمسون طرائق تأكيدها ثانيا، وهو كلب للموازين، إذ تعرف هذه الأفكار بأنها أسطورة الطبيعة الإنسانية الثابتة، التي تقوم على أن تصورات المرء الذهنية هي التي تؤثر في تصرفاته، لأتهم يعتقنون أنه يجب عليهم أن يتصرفوا على ذلك النحو().

[٣] إن المنظرية العلمية لهما منهج يتناسب معها، وموضوعات بحثية تستعرض لها ونقوم عليها، ونتاتج تتنظرها، فإذا وضع الباحث في ذهنه نتاتج مسبقة ثم حاول الوصول بأبحاثه الى ذات النتائج التي وضعها في حسباتهأولا ،

رد قاسم ـ المنطق الحديث ومناهج اليحث ص ٢٩٧

<sup>-</sup> وتعرف يضم نظرية الإستاط والاستبقاء، كما تعرف يضم نظرية البوظي، راجع للاستلانهم مصد عبد العظيم - لمناهج الطبية عن ٢٧. - هريرت أ . شيالر - امتلاعون بالطول ص ٧٣ ، ترجمة عد السائم رضوان ، علم العرفة.

فإنسه يخالف المنهج العلمى، بل ولا يكون باحثا محايدا فى مجال العلوم التطبيقية الستى من أبرز سماتها الحيدة والتجرد العلمى(')، والابتعاد عن التعصب الذهنى والمذهبى .

وفي تعريف فكرة التطور العضوى تلاحظ لى أن داروين قد تأثر بجده أرازموس داروين، الذى كان قد اقتبسها هو ألاخر بدوره من دافيد هيوم أشهر الملحدين في عصره(١)، وكان هيوم نفسه قد استقبلها من الطبيعيين في بداية عصر الثورة الصناعية، وبالذات عند بدايات ظهور أفكار فرنسيس بيكون مع التأكيد على وجود الفارق بين اتجاه هيوم الشكي، واتجاه فرنسيس بيكون التجريبي.

وطبقا لهذا فإن فكر داروين قد افتقد أصول البحث العلمي، وتجاهل مناهج البحث في العلوم التجريبية، مما يجعل فكرته عن التطور الإحيائي مجرد تصورات خيالية يكذبها الواقع وتدحضها التجربة، وتحرمها نصوص الدين وترفضها العقول السليمة(").

[2] إن فكرة التطور هذه يلحقها الارتقاء، ومذهب العشواتية، أو التولد الذاتى والمصادفة العمياء والحتمية المطلقة والخوض فيها كم كان مبحث جعل وخصام بين الشباب المثقف، بل طا لما جر الكثيرين منهم ووقف بهم على شفير الالحاد(1)،

وذلك ليس من شأن النظريات العلمية الصحيحة، وإنما هو من سمات القضايا العبثية أو الجداية التي لم تعتمد على منهج علمي مقبول(°)، وتاريخها

<sup>\*</sup> للكلور / على سياس النشار . مناهج البحث عند مفكرى المسلمين ص ١٩٥. دار المعارف بالقاهرة.

<sup>&</sup>quot;. الدكتور/ لمدّ طلعت القنام . لمنواءً على نظرية النشوء والارتقاء من ٧٠. ". الدكتور/ فيصل خلا . تطور الكلنات اسطورة ص١٩٥ ، بيروت.

<sup>-</sup> الأستاذ / معمد لعدد باشميل ـ الإسائم وتظرية داروين ، ص ٧١.

<sup>\*</sup> وَهَذَا فَي هَدَ ذَلْتَهُ كَافَى لِإِلَيْكَ رِيطُلانِ هَذَهُ الأَلْكَارِ شَلِّا لَقَصْمِ قَلَى ما سبق من وجوه تلك عليت في التظرية وهمية ولا علاقة لها بالطر

كأفكار ها قديم في بلاد اليونان مع الشكاك ، وفي أوربا وبلاد الغرب مع هيوم وجاسندي، كما كان مع أصحاب الشك للشك كمونتاني الغرنسي وغيره

وفسى تقديرى ؛ أن ما سلف ذكره يجعل فكرة التطور الداروينية ولواحقها ليس من قبيل النظريات العلمية وإنما هو من قبيل الإفتراضات الخيالية التي هي في الأصل الوليد الحقيقي للأفكار الشاذة التي تحكم سلوكيات أصحابها، وتصور وجدانساتهم المنحرفة من داخلها، ومثله لا يعتبر نظرية علمية، ولا تعتبر كذلك نظرية المتماعية أو أخلاقية، لأنها تفتقد الأصول الموضوعية و المنهجية التي تقوم عليها، بل ولا تدخل في نطاقها.

ومسوف أعسرف بأبسرز الداعيسن لها والمقعدين لقواعدها، حتى يمكن التعرف على الموارد والجنور التى استقيت منها كل واحد من ذات الأفكار ، فقد يكشسف ذلسك أحد الأسرار التى قامت عليها الفكرة أو الأغراض التى حرصوا على الوفاء بها، وسيكون ذلك فى الفصل التالى إن شاء الله تعالى.



# أبرز المقعدين لها

الأول: أرازموس دارويسن

الثاني: جوليان هكسلي

الثالث: جان بايتست المسارك

الرابع: تشارلز روبرت داروین

الخامس: القريد راسل والاس

السادس: أرنست هنريخ هيكل

Ž,

ليس لدي أدنى شك ، في أن لفظ التطور القائم خلال مفاهيم كل من اللقة ، والنتوعات المختلفة ، ليس هو المراد عند أصحاب نظرية التطور في الكائنسات الحية ، التي تعتمد على أن النطور الإحياتي ، إنما يتم عن طريسة الانتخساب الطبيعي (۱)، وليس لدي من شك أيضاً ، في أن المراد من لفظة التطسور لسدى الإحيائيين غير المراد منه في مسألة النطور الاجتماعي ، أو النطور السلوكي ، أو النطور الآلي (۲)، وغير ذلك من أنواع النطور التسي تفسترق عسن النطسور الاجتماعي .

ومن المؤكد لدي أن كلاً من : راي ، وهوميس ، فضلاً عسن ارازموس داروين (<sup>1)</sup>بجانب هكسلي و لامارك (<sup>1)</sup>وتشارلز داروين (<sup>0)</sup>وغيرهم — ممن يذهبون للي القول بتطور الكائنات الحتمي ، على الناحية الإحياتية — من خسلال فكرة الانتخاب الطبيعي ، أو نتازع البقاء ، وتطور أصول الأتواع (<sup>1)</sup> لد فكروا فسي نوع آخر من التطور غير الإحياتي ، لأنهم يسقطون من حساباتهم كافة الأنواع التي يجئ فيها مفهوم التطور ، و لا يتمسكون إلا بنوع واحد يعتبرونه الأصل أو

 <sup>(</sup>١) جاكوب برونوفسكي ــ التطور الحضاري للإنسان ــ ارتقاء الإنسان ص ١٨٤ ترجمة د / آحد مستجور
 (٢) تطور الآلة نوع من الأنواع التي يجئ فيها المعطور ، وقد سبق الحديث عنه ، حينما تعرضت لأنواع التطور
 قي صدر الفصل الثاني من المباب الأول .

 <sup>(</sup>٣) هو جد تشارلز داروین عاش ما بین أعوام ١٧٣٨ - ١٩٨٠ ، وهو صاحب القول بــــان الصفــات المكتبة الإحبالية تسقل عن طريق الورائة طبقاً تقاعدة غريزة حب البقاء ، والتلاؤم مع البئة الطبيعة \_ راجع للدكور فوزي عمد الطريف \_ اتجاهات الفلسقة الحديثة ص ١٧٩ ط أولى ١٩٧٥ م.

<sup>(4)</sup> على لامارك مابين أعوام ١٧٤٤—١٨٢٩م حيث قدم نظريته للعروفة حول تواوث الصفات المكسسية ، والقواعد الجريعة وقد استفاد أغلبها من أوازموس داووين الذي ألف كتابا حول هذه القواعد أطلق عليه امسسم قواتين الحياة الفطرية وتم نشره عام ١٧٩٤م .

 <sup>(8)</sup> على ما بين أعوام ١٨٠٩-١٨٠٩م وقدم نظريته من علال فكرة الانتحاب الطبعي ، ثم جاء من بعده فقدموا النظرية الدركيية الحديثة.

<sup>(</sup>٢) الأستاذ / سلامة موسى ــ نظرية العلوز وأصل الإنسان ص ٤٦ المطبعة العصرية بمصر .

الأساس ، ويطلقون عليه اسم التطور الإحيائي(١).

بيد أن هولاء الذين النفوا حول ذات الأفكار التي كانت لها امتدادات قديمة ، قد حاولوا إعادة صباغتها من جديد ، وأضافة المزيد الذي يؤكد استقلالهم عن غيرهم ، من ثم يمكن القول بأن فكرة النطور الإحياتي قد حظيت بجملة من النين تبنوا هذه الأفكار ، وأضافوا إليها المزيد من الأشكال المختلفة ، والتداعيات الكثيرة، حتى تكون مواكبة للمستجدات العصرية ، وذلك يستلزم تقديم الماحة عن ابرز الذين قعدوا لها في العصر الحديث ، ثم محاولة عرض الأفكار والأراء التي تحملها ، ثم الدفاع عنها بعد التأكيد على إقامة أسعمها بغية

والسؤال الآن: من هم أبرز المقعدين لفكرة التطور الإحيائي العضوي؟ والجواب: أن تقديم حصر لهم على وجه اليقين الذي تجئ معه الدقة ، يعتبر أمراً يعني به أصحاب تاريخ الفكر ، وفي نفس الوقت فأن يكون سهلاً ميسوراً ، متى كان المراد إبراز الجزء الذي قدمه هذا الشخص أو ذاك<sup>(۱)</sup>، إنه سيكون أمرا غابة في الصعوبة ، وبخاصة متى وضع في الحسبان ضرورة التعريف بكل واحد منهم تعريفاً كاملاً ، بعد حصرهم حصراً دقيقاً ، لأن نلك يحتاج جهود كثير من الدارسين أو الباحثين في الشرق والغرب على السواء .

من ثم فسأحاول تقديم نبذة مختصرة حول من يمكنني الوقوف عليهم من أولنك الذين قعدوا لها، لأنهم الأصول التي قامت عليها فيما بعد، والرؤوس التي

<sup>(</sup>١) كما يطلقون عليه اسم التطور العضوي ، وربما أطلقوا عليه أيضاً اسم تطور الكائنات العضوية .

<sup>(</sup>٢) ربما يكون ذلك سهلاً في الوقت المقبل طبقاً لما أنتجته المطابع الحديثة ، وأفرزته التكنولوجيسا المتقدمسة في الأنظمة المعلوماتية ، أو القنوات الفضائية التي يتوقع لها أن يتحول العالم معها إلى قرية صغيرة من محلال المواقسع التي يرتبها الأنترنت .

أفرغت فكرها في قوالب منطوق بها ، كما ظلوا حاملين لواء الدفاع عنها . الأول : ارازموس داروين :

#### ١ ـ حياته وأفكاره:

إنجليزي المولد ، مسيحي المعتقد ، عاش ما بين أعـوام ١٧٣٨ \_ ١٨٠٢ تربى في أسرة متوسطة المستوى الاجتماعي ، إذ كان أبوه صاحب مال عاد إليه من عمله بجوار دوق إنجلترا وقد كانت والدته تحته على أن يكون عالماً، بحيـث يعوض الأسرة ما فقته من أسهم اجتماعية ، على أساس أن الذي كان يعمل مسع الدوق يفقد مكانته الاجتماعية في بعض الأحيان (١)، فكان هذا التعويض يمثل أملا تسعى إليه الأسرة .

نجح أرازموس في الدراسة التي التحق بها داخل مدارس اللاهوت ، ولكنه غير اتجاهه نحو العلم المدني ، إذ لم تكن وظيفة كاهن تروق له ، بل أنه كان يعتبر أعمال القسس من الأمور التي تصلح لضعاف العقول ، ولا نتاسب الأنكياء من الأسوياء ، ومن ثم التحق بقسم العلوم الطبيعية ، وما لبث أن أظهر تقوقاً ملحوظاً فيه مما دفع بالأسرة حتى يكونوا جميعاً في صف واحد لخدمته (١)، وقد شعر هو بذلك ، فازداد إصرارا على التقدم ، وتخطى كل العقبات .

وبعد تخرجه من قسم العلوم الطبيعية ، التحق بقسم للطب كان به أحد الأسائذة الذين يقد البهم الطلاب من الأماكن المختلفة ، يدعى زاموس<sup>(7)</sup> ، ولكنه بقد ما له من شهرة علمية ، فقد كان حاد المزاج ، عنيفاً في بعض الأحيان ، له سقطات أخلاقية زادت عن الحد ، لكن المعارف التي حصلها كانت كفيلة بإذاحة كل العقبات من طريقه ، وداعية للتعلق بعلمه ومعارفه .

<sup>(</sup>۱)المذكور/ خالد عمد فوزي — زعماء المطور ص ۱۷ ط دار المتصر ۱۹۷۱م دمشق . (۲)باتودستولكس — المطوريون الأوائل ص ۲۳ توجة رشدي المبعار ط أولى ۱۹۷۵م . (۳) عاش ما بين أعوام ۱۷۷۳ — ۱۹۸۱م ، وكالت له شهرة واسعة في الطب .

أعجب ارازموس داروين ، أستاذه زاموس جداً ، وتعلق به إلى حد كبير ، غير أن زاموس قد لقى حتفه حين أكثر من شرب الخمر ، فسقط مسن سطح المنزل الذي يقيم به،وهو في تجواله على السطح،إذ كانت تلك عادة من عاداته (۱) وقد حزن التلميذ ارازموس على الأستاذ زاموس حزناً شديداً ، حتى أنه فكر في ألا يتم الدراسة في قسم العلوم الطبيعية وبخاصة الطب ، ولكن الأسرة وصديقت اليس كانا وراء استمراره في هذا النوع من الدراسة .

لقد كان عشقه لأليس كبيراً ، وقد عوضته هذه العلاقة الحميمة عن فقد الأستاذ فلما أنم دراسته ، عمل طبيباً حراً ، ثم انضم للعمل بالجيش الملكي، وأخيراً دعى محاضراً في جامعة كولونيا ، والجامعة الملكية البريطانية ، وكان الطلاب أنئذ يعجبهم المحاضر الأديب ، فهم ار ازموس إلى دراسة الأدب والشعر بجلنب الفلسفة أيضاً ")، حتى ظهر كشاعر ماجن في بعض الأحيان ، يسرف في الغزل الفاحش ، ومال قليلاً نحو الحياة الماجنة التي عرفتها شوارع إنجلترا القديمة (").

بيد أنه فقد أليس الصديقة نظراً لما أصابها من مرض علم يتم التعرف على أسبابه ، أو هويته حينتذ ، فراح يبحث في كتب المعرفة العلمية \_ وبخاصـة أن لديه العديد من الاستعدادات للتعرف على قضاياها ومشكلاتها \_ حتـــى صـار معدوداً بين علماء الطبيعة ، كما هو مقيد ضمن قوائم الأطباء().

ويبدو أنه استفاد من ثقافته والثروة التي جمعها ، فأعاد تنظيم حياته علم عندو أفضل ، ثم تزوج وأنجب ، بل صار جداً لتشارلز داروين الذي حافظت

<sup>(</sup>١)الدكتور / رضوان محمد شعيبَ ــ التطور ــ الزعماء والقضايا ــ ص 60 ط أولى ١٩٧١م .

<sup>(</sup>٢)الدكتور / خالد محمد فوزي ــ زعماء التطور ص ٣١ .

<sup>(</sup>٣) وبالتالي فهو قد جمع بين المجون القولي والفعلي ، ومن ثم صارت آراؤه صورة من سلوكياته ، مالم تكن هذه الآراء قد ظهرت متأخرة عن هذا التاريخ .

<sup>(</sup>٤) الدكتور / خالد محمد فوزي ـــ زعماء التطور ص ٣٥٠

الأسرة على تسميته باسم جده ، حتى يحمل مصباح ديوجانس من بعده ، وان يحقق من النجاحات ما يفوق التي حصل عليها جده (١).

خطط أرازموس داروين لحياته العلمية بعد تجاوزه الخمسين من عمسره ، فأكثر من مشاهداته الكاننات الحية ، كما عمل على أن تأخذ التجربة مكانها مسن وقته ، وقد اكتشف أن كل الحيوانات الحية نتشابه فيما بينها ، بحيست يجمعها خيط واحد ، أو نسيج واحد حيوي (١) بوبالتالي قدم نظريته حول النجانس الحيوي، التى طورت فيما بعد إلى الانتخاب الطبيعي (١) مما يؤكد أن داروين الحفيد الد استفاد من الجد، إن لم نقل أنه أخذ منه، ونقل عنه من غير ولو إشارة خافتة إليه. وفي عام ، ١٧٩م أصدر كتاباً عن تطور الكائنات الحية ، الإنسان الحيوان وفي عام ، ١٧٩م أصدر كتاباً عن تطور الكائنات الحية ، الإنسان المشتركة في العالم الحيوي ، وفي عام ١٧٩٠م أصدر كتاباً آخر تحدث فيه عن تجربت في العالم الحيوي ، وفي عام ١٧٩٠م أصدر كتاباً آخر تحدث فيه عن تجربت الشعرية وملاحظاته في عالم الأحياء تحت عنوان قوانين الحياة أكد فيه على الغرائر غريزة وتكوينها من خلال التجربة والعمليات التي تقوم على التداعي، تحت تأثير غريزة حب المهاء ، وقد أكد فيه أن البيئة تجبر الكائن الحي على القوافق معها .

وأخيرا انتهى إلى أن الصفات المكتسبة تتنقل للأخرين عن طريق الدراسة (أ)، ولم تكن قوانين ماندل في الوراثة قد عرفت بعد ، فكانت أفكاره تمهد لمندل الجانب ، مما يمكن اعتبار نتائج أرازموس مقدمات الأفكار مندل ،

<sup>(</sup>١)الدكتور / ضوان محمد شعيب ـــ التطور الزعماء القضايا ص ٦٦ ط أولى ١٩٧١م .

<sup>(</sup>٣)هنترميد ـــ الفنسفه انواعها ومشكلاتما ص ١٠٨ ترجمة فؤاد زكريا ط القاهرة الثانية ١٩٧٥م .

<sup>(</sup>٣)الدكتور صوال محمد شعيب ــ النطور الزعماء والقضايا ص ٦٣

<sup>(</sup>٤) توماس قرائد - النظو وتاريخه العام ص ٤٥ ترجمة هدى مصباح ١٩٧١م وراجع ليوسف كرم تسماريخ الفسسف حدث ص ١٥٠

ونتائجه في قوانين الوراثة التجريبية .

#### ٢ ــ تقييم أفكاره:

ولقد كان ارازموس داروين قد ترك بعض الآثار التي تؤكد حرصه على أن يكون ضمن قائمة زعماء التطور العضوي ، إلا أن هناك نقطة مهمة جديرة بالنظر فيها وهي الخلاصة لموقف ارازموس حيث تجئ في كل من :

أ ... أنه كان يمثل الطفرة التطورية في العصر الحديث (١) ، وان كانت قليلة الأثر الأ أنها تركت بذوراً صغيرة ، قام برعايتها من أتى بعده ، وظل يتعهدها حتى باتت كبيرة الحجم ، كثيرة الأشواك ، عديمة المنافع ، لكنها تحمل أسماء عديدة. ب ... أن آراءه التطورية أحدثت ردود فعل لاهوتية غاضبة في المجال الأوربي حيث قام بالي عام ١٨٠٢م بتأليف كتاب تحت عنوان علم اللاهــوت الطبيعــي ينتقد فيه الآراء التي انتهي إليها أر ازموس، ويتهمها بــالانحراف ، كمـا يتهم ارازموس نفسه بالتحلل من القيم والأخلاق (١)، ثم انتهى بالي إلى الحكـم عليها بأنها مجرد آراء خيالية لا تستحق سوى الازدراء ، والنعت بالحقارة معأ (١).

ج \_ أن هذه الآراء أحدثت شرخاً هائلاً في التركيبة الاجتماعية الأوربية آنشذ ، كما أحدثت نوعاً من الانفلات القيمي ، رغم أن أغلب الآراء التي لها خطورة لم يعلن عنها إلا بعد وفاته بثلاثة أعوام على الأقل ، لأنه تركها عند صديقه فيليب مقترنة بوصيته التي أظهر فيها حرصه على عدم نشر هذه الآراء ، إلا بعد وفاته بهذه المدة ، فلما تم نشرها أحدثت هزة عنيفة داخل المجتمع الإنجليزي كله

<sup>(</sup>١) حيث لم يكن قد سبق من ناحية دراسة هذا الجانب ، من الناحية التطبيقية دارس يقوم 14 علسي جسانب تنظيمي

<sup>(</sup>٢)الدكتور حمدي محمد صابر ـــ التطور واللاهوت ص ١٧٥ ط دمشق ١٩٦٥م 🕝

<sup>(</sup>٣)جراهام كانون ــ نظرات في تطور الكاننات الحية ص ٣٧ . ترجمة الدكتور عبد الحافظ حلمي محمد ط دار الفكر الجديدة ــ بيروت ١٩٩٧م

بل تعدته إلى دول الجوار (البيضا، وكانت تأثيراتها السلبية واسعة الأثر.

د \_ أن هذه الآراء فتحت الباب على مصراعيه لكل باحث في العلوم الطبيعية حتى يجهر بخواطره مهما كانت شاذة ، ويعتبرها قواعد صحيحة ، وإن لم يكن لها شئ من الصحة ، بل ساهمت في انتصار العلم على الكنيسة في معركتهما التي لم تبدأ بعد الفصول الختامية فيها ، كما أدت إلى اختلاط المباحث الطبيعية الفيزيائية وتداخلها مع المباحث البيولوجية ، وهو ما يعد خرقاً لمنه العلوم وموضوعاتها الفنية التي باتت شبه مستقرة في هذا الوقت من الزمان .

وفي تقديري: أن أرازموس داروين كانت لديه اتجاهات غير منضبطة وأن خياله الشعري، واختلاط الأمور بين عينيه بجانب الخلسل الاجتماعي الذي عاش فيه أبان إصدار هذه الكتب في خلفوا أفكاره وآراءه بالكثير من الخيالات التي تتاقض الطوم التجريبية في مناهجها وغاياتها، كما أن النتائج التي وقف عليها، بالنسبة لتفسير ظاهرة نشأة الحياة على الأرض، واندماج الكائنات الحية ببعضها لا يمكن التأكد من صحتها أو صدقها عن طريق التجرية العلمية (۱)، وبالتالي تعتبر أراؤه مجرد احتمالات فرضية لكنها لم تتلل القبول العلمي، بل أن النتائج التي أعلن انتهاءه إليها تتضارب تماماً مع الأخرى التي يتبناها غيره، ممن يدعى لأرائه نفس ما يدعيه أرازموس.

# الثاني: جوليان هكسلي :

## ١ ــ حياته وأفكاره:

إيطالي الأصل ، إنجليزي الموطن ، لاديني المعتقد ، عاش ما بيسن أعسوام ١٧٦٠ المعتقد ، عاش ما بيسن أعسوام ١٧٦٠ المورخون أكثر مسسن أنه تربى في ظروف انفصال والديه ، فتولت رعايته جدته لأمه ، وكانت لادينية

<sup>(</sup>١)المدكتور حمدي محمد صابر ـــ التطور واللاهوت دراسة حديثة ص ١٧٦

<sup>(</sup>٢) لأن العلم التجربين يقوم على ضرورة التجربة لإثبات صدق التجربة أو عدم صدقها

أيضاً ، إذ كانت اعتقاداتها الدينية لا وجود لها<sup>(۱)</sup> عوانها كانت تسمح بالاختلاط الغير مسول ، وأن هذا الحفيد التعس قد عاش معها طفولته الباكرة ، ثم أدخلت أسرة والدة المدرسة ، لكنها لم تقم بالإنفاق المتواصل عليه ، وبالتالي فكانت أحواله في الدراسة تسوء أحياناً ، وتتحسن آخر .

وفي غمرة من الأحداث التي هزت إنجلترا اضطر جوليان السهرب منها حيث توجه إلى فرنسا ، ثم بعدها ذهب إلى إيطاليا ، وكانت سنه حينتذ تسمح له بحياة الصعاليك(٢)، فتعرف على العديد من البائسات ، كما أمكنه مخالطتهن إلى أبعد مدى ، فلما عاد إلى إنجلترا لم يجد له مأوى يضمه ، إذ كانت الجدة قد فارقت الحياة ، وتم بيع المنزل الذي كانت تقيم فيه .

تعرف عليه صديق قديم يدعى ليغي الذي أواه إلى منزله ، وكان يعطف عليه كثيراً حتى شجعه على مواصلة الدراسة ، ومحاولة ضبط سلوكياته (٢) ، وقد أظهر جوليان قناعة زائفة بما عرضه عليه صديقه ، إذ لم يكن فرحاً بها ، أو عاقد العزم على التزام السلوك السوي ، ومن ثم فما أن لاحت له فرصة في الأفق حتى فارق منزل صديقه ، وانحنى إلى أصدقاء السوء الجدد الذين شاركوه الأعمال العبثية (٤).

اعتبر نفسه بعيداً عن كل دين ، كما اعتبر نفسه خارج نطاق القانون ، فلجأ الله تعاطي المواد المخدرة ، بجانب والاتجار فيها ، فلما وجد أنها لا ترضي

<sup>(</sup>١) الدكتور بدر الدين محمود العرقسوسي ــ أعلام الفلسفة المادية ص ٩٧ ط الـــدار الإسسلامية دمشــق ١٩٤٧م

<sup>(</sup>٣) وكانت حياة الصعاليك منتشرة في أوربا ، نظراً لانتشار الآلة وظهور البطالة ، وقد صاحب ذلك العديسد من الصور والممارسات الغير طبيعية

<sup>(</sup>٣) الدكتور بدر الدين محمود العرقسوسي سه أعلام الفلسفة المادية ص ٩٨

 <sup>(</sup>٤) وذلك التاريخ العبثي كانت له تأثيراته السلبية على فكر جوليان فيما بعد الأنه لم يتمكن من الإنفصان عنن هذا السلوك

الفصيلة ، وإنما لأنه قد تعرف على صديقة من بنات الأسرة المالكة انفصلت على الأسرة ، وتريد الارتباط بمن تثق فيه ، فلعب عليها دور المحب الولسه ،

والفتى المهذب ، لكنها قتلت بأيدي عصابة لم يستدل على هويتها(١) .

عاد جوليان إلى صديقه القديم ليفي ، واعتذر له عن ما بدر منه ، وباشر الدراسة في قسم التاريخ الإحيائي ،ولما أنم دراسته عمل جامعاً للنباتات الطبية ، كما عمل في مختبر لفحص نوعية النباتات ، وأخيراً استقر أمره في التدريسس بإحدى الجامعات التي كانت قد نشأت حديثا ، وتحتاج أساتذة لطلابها (٢).

بدأ هكسلي في تدريس التاريخ الطبيعي، وعلم الكائنات اللافقرية ، ثم تدريس مادة الفيزياء التي لم يكن على علم تام بها ، وإنما قام بهذا الدور ليملأ الفـــراغ الذي تركه الأستاذ الأصلي ، ويبدو أنه لم يحقق نجاحاً في التدريـــس لأن إدارة الجامعة أرسلت له خطاباً تعتذر فيه عن خدماته ، وهكذا وجد نفسه مرة ثانية بلا عمل ، ولا مصدر ينفق من عائده على طلباته التي صارت في تزايد مستمر .

لجأ إلى مواصلة الجهد في المعامل السابقة ،كما حاول جمع النباتات ، ولكن سنه لم تكن تسمح ، كما أن حالته الصحية لم تكن هي الأخرى على ما يسرام ، لأن القاعدة قاضية بأن من جار على شبابه جارت عليه شيخوخته ، وما هي إلا شهور قليلة حتى وافاه أجله ، وصار ذكرى بعد أثر ، ورسماً بعد أن كان إسسما عام ١٨٣٥ ، ولم يقتم بوفاته أي من أصدقاته (1).

 <sup>(1)</sup> الدكور / ذكريا عمد عبد الحافظ ـــ دراسات في القلسفة الحديثة من هذا ط أولي دار زيدان ١٩٦٧م.
 (٧) وكلما تمثلي الناس عن دين الله رب علالين ، فإن شياطينهم تعدفهم إلى أبعد مدي .

<sup>(</sup>٣) الدكتور / يثير الذين عمود العرقسوقسي ــ أعلام الفلسفة المادية ص ٩٩ ، • • ١ ولست أدري كيسف يسمح لمثل هذا بالتدريس في الجامعة ، فعاذا يعلم ١٢

<sup>(</sup>٤) دكور/ عبد العظيم محمد صبحي ... الفلسفة الداروينية ... أعلامها ومشكلاتها ص١١٢ ط ٢ ١٩٧٧م.

# ٧ \_ مؤلفاتــه:

ترك بعض المؤلفات التي نشرت في حياته ومنها الإنسان في العالم الحديث Man in the modern world ، جاهر فيه بأراته الإلحادية ، وكان يفاخر بأنه ملحد كافر (١) وتحدث فيه عن الأنواع الحية ، والسلالات المختلفة، وأرجعها جميعاً إلى ترتبيات طبيعية ، وكذلك كتابه "النطورات الطبيعية" ، نكر فيه بعض الخطوات التي قطعتها الكائنات الحية ، حتى استقر أمرها على ماهي عليه الآن، وكتابه الخطوات والقفزات، تحدث فيه عن عمليات النشوء الأول. (١)

ومن ثم يمكن اعتبار جوليان هكسلي من أكثر الذين تاثروا بارازموس داروين من ناحية الجرراة على داروين من ناحية الجرراة على المعتقدات ، وتبني الأفكار المنحرفة باسم العلم ، بحيث يمكن اعتباره حلقة الوصل بين أفكار الجد والحفيد معاً .

" - تقييم أفكاره: لكن هذه الآراء الفوضوية التي نادى بها قد أدت إلى أ ـ تحويل الناس من الاعتماد على الدين ، إلى الاعتماد على العلم ، في ف ـ هم القضايا المتعلقة بالخلق ، ونشأة الكائنات الحية

ب \_ الوقيعة العنيفة بين العلم المعملي، والدين المسيحي، على أساس أن العديد من القضايا التي تحدث عنها جوليان هكسلي كانت باسم العلم ، وهي ذاتها التي يتحاور بها الدين المسيحي وقد أصدر قراراته فيها سلفاً ، فكانت الآراء التي يعرضها هكسلي بمثابة الصدمة العديفة ، التي أدب إلى نصدع الدين الكنسي في نفوس أصحابه

١٠١١ الأستاذ عمد قطب \_ مذاهب فكرية معاصرة ص ١٩٠٩

۷ د تشر هده لکت فی جایه ۱۰ د یکی هنان جد نتو ف که دیگر جا بعضا به صحر فک ع شد است بعد افاته در طروا چا ۱۹۲۷ در از استفاد لفی شهادار چا او استفاد استخاب بادی در علی ۱۷ عشقاد از نسیجا این به به کتو اید اید بعرفیدی این ۱۹۲۸ فقد شد بازی در

ج - رغم أن جوليان قدم نتائجه على أنها مجرد ملاحظات في البناء الحيوي ، الا أن إصراره على الإلحاد ، واستمرار إعلانه الكفر قد فتح الباب الصحاب العلم الطبيعي حتى يهاجموا الدين الكنسي ، ويعلنوا عجزه عن إثبات صدق القضايا التي يدعوا إليها .

د ـ هيأ لمن أتي بعده السير بخطوات أوسع ، والقفز المتواصل في طريق الانتخاب الطبيعي المباشر ، كما تحدث عن التطور التلقائي (١) بحيث يمكن القول بأن هكسلي قد مهد لكل من لامارك وداروين في إنتاج نظرية الانتخاب الطبيعي والتطور الوراثي .

ويبدو أن هذا الرجل لم يكن على وفاق مع نفسه ، كما لم يكن راضياً عن موقف بني جلدته منه ، وإنما كان ناقماً على الجميع ، وبالتالي فما قام به مسن مؤلفات أو جولات ، إنما كانت غايته من ذلك إثبات عجز القادة عن الاستمرار في القيادة ، وعجز أفراد الشعب عن اكتشاف القادة الجدد ، وأنه كان ملحداً غير نادم على ما يمارسه ، أو يدعو إليه من انحلال خلقي ، أو تجاوز اجتماعي ، ولكن مثله لا يعتمد عليه في الدفع بنتائج قضايا، ادعى أنه وقف عليها ، لأنه فقد الأمس الموضوعية التي يقف عليها البحث الطمي في صورة من صوره .

### لثلث : جان بايست لامارك :

# ١ ــ حياته وأفكاره :

فرنسي الأصل والمولد ، الحادي المعتقد ، تجريبي النزعة ، عاش ما بين أعوام ١٧٤٨ ــ ١٨٢٩ م عنشاً في أسرة توارث أهلها المجدء واحتفت بها مظلمر الثراء ، وبات فيهم أمر القيادة قائماً ، إذ كان والده أحد أبناء النيلاء المشهورين بغرنسا ، الذين يتطلعون إلى اجتياز الموانع الصعبة ، التي تحول بينهم والرفعة

 <sup>(</sup>١) لم يكن هو أول من تحدث عن هذه الفكرة ، وإنحا كان هو الذي قد نظم الأفكار التي قــــامت عليـــها ،
 وطريقة عرضها

أو بلوغ قمة المجد السياسي(افزالأدب الاجتماعي أو العلمي .

بل كان أبوه ممن يتطلعون لاجتياز كل الموانع حتى يتمكن من قيادة فرنسط في المستقبل ، أو المشاركة في صنع القرارات التي تحكمها ، أو علي الأقيل يكون عضواً بارزاً في الطبقة الحاكمة (۱) ، فإذا لم يتمكن هو من ذلك الشرف ، فلاد أن يكون ابنه لامارك هو الذي يقوم بيذات السدور ، وتتساط بيه نفس المسؤوليات (۱).

ولد جان بايتست لامارك في تلك الأسرة ، وكان أبوه محافظاً على التقاليد القديمة إلى حد ما ، فأحب أن يلحق ابنه بأحد المدارس حتى يكون مهيا للالتحاق بالدراسات اللاهوتية ، ولكن ذلك الرأي لم يصائف هوى الأسرة فالتحق بمدرسة ديفال التي كانت مناهجها الدراسية تجري طبقاً للأنظمة المدنية (1)، شم عد الحنين بالرجل ، وأحب أن يلحقه بإحدى المدارس اللاهوتية ، حتى يتهيا لأعمال القيادة اللاهوتية ، إذ كان أبوه قد طمع فيها أيضاً (1)، لأن من كان واحد أ من أفراد الكليات اللاهوتية ، ويجيد أعمال الإدارة حتى يكون فارساً من فرسانها ، فواد يكون جديراً بتولى قيادة ما في المستقبل ، أو على الأقل تكون له الفرصة في ممارسة الأعمال القريبة منها ، وفعلا ألحقه بها .

<sup>(</sup>١) الدكتور / خالد محمد فوزي ـــ زعماء التطور ص ٣٥ ط دار منصور .

<sup>(</sup>٢) ويبدو أن ذلك كان يلح على الرجل باستمرار ، كما كان ذلك بمثابة الانتصار الاجتماعي على الآخرين ، واقعاع المرء ذاته بأن هذا عمل عظيم ، وشرف كبير

<sup>(</sup>٣) وكان ذلك شأن أغلب الأسر الفرنسية وبخاصة أسر البلاء الذين كان النظام السائد حيننذ يسمح لهـــــم بحولي القيادة والمنافسة عليها

<sup>(</sup>٤) الدكتور / بدر الدين محمود العرقسوقسي ــ أعلام الفلسفة المادية ص ٩٠٩

<sup>(</sup>٥) حيث كان سلطان آباء الكتيسة واسعاً كما كان رجال الكتيسة هم الذين يحتمي بمم وأيضسا كسان جال السياسة يلوذون بمم ويلجأون إليهم ومن ثم فقد كان رجل الدين الكتسي يمثل مكانا بارز كمساكان صاحب مركز عال يطل منه على الجميع

بيد أن القدر لم يمهل ذلك الأب فمات مبكراً وما يزال ابنه صغيراً<sup>(۱)</sup>، ومن ثم لم يكمل الفتى دراسته في كلية اللاهوت ، وإنما انقطع عن الدراسة فترة من الزمان ، ثم التحق بالجيش الفرنسي عله يحرر مركزا متقدماً فيه ، كان والده يعده لمثله<sup>(۲)</sup> طالما أنه لم يتمكن من تحقيق النجاحات التي كان يعلق أبوه عليها الأمال في مجال اللاهوت الذي فر منه ، وتخلى فيما بعد عنه .

عمل الامارك جندياً في الجيش الفرنسي فقرة من الزمان \_ وإن كانت قصيرة نسبيا \_ إلا أنه في تلك الفترة خاص ذلك الجيش بعض الحروب ضد الألمان ، وضد غيرهم أيضاً ، وكان الامارك مثالاً للانضباط العسكري والصرامة (١)، كما كان مجداً في كل الأعمال التي تسند إليه ، ومن ثم فقد نال الرضي من قانته ، وظل على ذلك الحال حتى رقي ادرجة ملازم (١)، وكان معروفاً عنه القسوة البالغة ، مع الانضباط الشديد ، بجانب ظهور بعض العلامات المرضية الملوكية والجسدية عليه .

وبعد أيام من ظهور هذه الأعراض المرضية عليه بدأت الآلام الكشيرة ، فلما تم التحليل له تبين أنه أصيب بمرض غدي في أجزاء منفرقة من جسمه (٥)، لم يعرف لها سبب ، فتم تسريحه من الجيش الفرنسي ، لأنه لم يعد صالحاً للبقاء في الخدمة ، التي تتطلب مجهوداً بدنياً كبيراً ، كما تستلزم الصحة التسي لابد منها حتى يستمر في نطاق الخدمة ، مادام يتمكن من القيام بأعبائها .

<sup>(</sup>١) يذكر البعض أن والله كان مريحاً ، وأنه مات بعد رحلة مع المرض ، ويذهب آخرون إلى أن الأب صلت بطريق غير معروف، نظراً لمواقله السياسية التي لم تكن ترحي بعض القادة السياسيين في فرنسا إبان هذه القترة.
(٢) أب – روبرت — أعلام المعاروبية ص ٤٧ ترجة أمل صبري ط دار القلم — بيزوت .

<sup>(</sup>٣)الدكور / خالد عمد فوزي ــ زعماء التطور ص ٣٩ د دار المتصر بلعشق ١٩٧١م.

<sup>(</sup>٤) الأستاذ يوسف كرم ... تاريخ الفلسفة الحديثة ص ٧٩٥ .

 <sup>(</sup>٥) ومرض الفدة قديم ومعروف منذ زمن طويل ، وكان المريض بالفند يتم حجبه عن الآعرين مراعاة لظروفه التفسية، وظروفهم الصحية لأنه كان يمثل قلقاً اجتماعياً ونفسياً لمن يصاب به -راجع أعلام الداروينية ص ٥١.

بيد أن هذا لم يكن أمراً خاصاً بلامارك ، وإنما هو شأن الجيوش العسكرية التي تحافظ على أفرادها ، وتعتني دائماً بصحة كل فرد منهم ، كما تهتم بعقله وفكره ، ومادام قد أصيب بأمراض من هذا النوع ، فإن فرصة بقائه في الخدمة العسكرية قد انقضى عليها تماماً ، لأن القاعدة أنه متى أصيب أحد الجنود أو القادة بهذا المرض فلابد من إبعاده فوراً عن العمل بالجيش مهما كانت درجته ، أو كان لديه من رغبة (١)، ولذا تم تسريحه من الخدمة العسكرية .

بعد خروجه من الجيش لجأ لدراسة الطب كنوع من إنبات الذات ، والتعرف على نوعيات الأمراض التي تسبب العلل والعاهات ، وكذلك طرق الوقاية منها ، فضلاً عن الرغبة في التعرف على العلل من ناحية العلاج الذي يمكن أن يقدم نفعاً بشأنها ، لكن هذا النوع من الدراسة لم يتوافق مصع ملكات العقلية ، وإمكانياته النفسية ، التي بات القلق يأتيها من كل ناحية ، كما أن نفسه هي الأخرى باتت عصية عليه في أغلب الأحيان ، فترك دراسة الطب غير هياب بما ينتظره من مصير مجهول ، وبخاصة أن ما تركه له والده من مال ، وباب بما ينتظره من مصير مجهول ، وبخاصة أن ما تركه له والده من مال ، كان يوفر له الحياة المعيشية في شئ من الرفاهية التي تعود عليها(۱)، إذ لم يكن كسابقه جوليان هكسلي بحلجة إلى من ينفق عليه ، وإنما كان لديسه ما يكفيسه وزيادة .

تتقل لامارك بين العديد من أنواع الدراسات ، كما التحسق بالكثير مسن الأعمال ، وكان لا يستقر في عمل ما إلا ونازعه غيره , ولا دراسة في فسرع من فروع العلوم إلا تتازعته رغبة أخرى في الانصراف عنه إلى غيره ، لذا تراه يهرب من دراسة الطب ، إلى دراسة النبات على يد العلماء المشهورين في

 <sup>(</sup>١) الذكتور / خالد محمد فوزي ـــ رعماء التطور ص ٤١ ونفس الظروف ما تزال موجــــودة في الجيـــوس النظامية التي تحرص القيادة فيها على توفير الظروف الصحيه لأفرادها

<sup>(</sup>٢) أب روبرت \_ أعلام الدارولية ص ٥٣ وراجع للدكتور خالد عمد قوري عماء التطور ص ٣٣

ذلك التخصص ، ثم يتركه إلى دراسة علم آخر ليكن القلك أو الفيزياء ، المهم أنه لم يمكث في دراسة علم ولحد بحيث يستوعبه ، إلا وينتقل منه إلى غهره ، وبهذا صارت لديه بعض معارف متنوعة ولو أنها خافتة إلا أنها تمثل أرضية فكرية ، ساعنته في أن يكون مستعداً لدراسة العلوم التي تخدم المجهل الدي يأوي إليه ، وبخاصة أنه توسع قليلاً في دراسة علم الفلك حتى تمكن منه بعهض الشئ وصارت له فيه جهود من نوع ما (۱) ، بحيث يمكن القول بأن الامارك أغوم بدراسة علم الفلك ، ثم وقع في حوزته (۱) .

لجأ لامارك بعد دراسة الفلك إلى دائرة العلوم الطبيعية ، في محاولة جادة منه التعرف على أسرارها ، والكشف عن مجهولاتها ، وقد حقق بعض النجاحات في هذا الميدان حتى ذاع صيته ، وعلت شهرته رغسم أنها كانت نجاحات قليلة جداً ، لا تزيد عن كونها ملاحظات أو مشاهدات في العلم الطبيعي ومن ثم دعته الجامعة في فرنسا ليشغل وظيفة أستاذ علم الحيوانات والملافقريات بها ، على الرغم من أنه لم يكن عالماً في البيولوجيا ، إلا أنه بدأ حياته باحثاً في علم النبات ، ثم صار باحثاً في علم الحيوان ، وبخاصة علم التشريح(٢).

وقد كان لنقافته الواسعة الأثر الكبير في مستمعيه الذين أنتوا على فهمه ومعارفه ، وكما كان متمكناً أثناء القاء محاضراته ، فقد كان أيضاً متمكناً مسن الدفاع عن آرائه ، واثقاً في إمكانياته إلى حد بعيد ، معتد بنفسه ورأيه العلمي الذي وقف عليه ، وقد كانت آراؤه هذه بمشابة النواة الأولى التي أقسام عليها

<sup>(</sup>١) وذلك التخصص الدقيق أتاح له الانتقال في أجواء علمية معددة ، لكنها كانت على سيسبيل التخمسين العلمي ، وليس على سبيل التجربة العملية .

<sup>(</sup>٢) لست آدري إذا كان علم الفلك هو الذي شغله إلى حد كبير . فلماذا تقدم بأفكار في علم الكاتئات الحية الا تعتبر هده الأفكار هامشية أو افتراضية ، أو على أقل تقدير يمكن النظر إليها على ألها تحمينات . وما أظسس به احدا مثله عكن الانصباخ لأرائه في علم الأحياء وهو ليس متخصص فيه

١ ، الذكتور حراهاه كانوب بد نظرات في تطور الكاثبات الحية ص ٣٥٠

فلسفته التطورية أو العلمية فيما بعد(١).

على كل لم يشغله التدريس في الجامعة عن التاليف والكتابة ، بل والاستمرار في إجراء البحوث والتجارب اللازمة التي شغل نفسه بها ، بل دفعه نلك كله أيضاً إلى بنل المزيد من المجهودات ، حتى كان له طلابه الذين يعدون أنفسهم للقائه ، كما كان له بعض المعجبين الذين تعلقوا بآرائه ، كما كانوا يحرصون على نتاول أفكاره ومدارستها ، ويعتبرونها المرجع الأصلى بعيث يقتبسون منها ، ثم يقومون بترديدها على الناحية التي يرونها تعلى من قدرها .

لم يختلف الحال مع مؤلفاته عنه في محاضراته ، بل كان حسال مؤلفات ونتائج أبحاثه أكثر انطلاقا<sup>(۱)</sup>، كما أن أبحاثه الجديدة بانت محل انتظار وترقسب لدى الكثيرين ممن عرفوا لا مارك في جانبه العلمي على الناحية الفلكية ، أو الطبيعية ، وكان ذلك مدعاة لأن يستمر لامارك في بنل المزيد من الجهد والأكثر من العناية بالمؤلفات والأبحاث العلمية على السواء ، حتى صار لامارك عضوا بارزا في الأكاديمية الفرنسية للعلوم أيضا ، كما كان مشرفا على متحف باريس للحيوان (۱).

حاول لامارك البحث المستمر في علم الحيوانات اللافقرية ، حتى وصل فيه إلى درجة لا بأس بها ، بل صار له في هذه الدراسة مذهب ينسب إليه ، يقوم على أن التولد في الحياة الأولى كان تولدا ذاتيا ، من غير احتياج إلى خالق عليم قادر ، له من صفات الجلال والكمال أعلاها ، وإنما جمعل الكون مجرد

<sup>(</sup>١) الدكتور / عالد عمد فوزي ـــ زعماء التطور ص ٤٦ وكان هذا الاكتشاف بمثابة الصيحة التي أطلقـــها لامارك في فرنسا ففرقت جوعها ، وقطعت أواصر المودة بين الحرادها .

<sup>(</sup>٢)الدكتور توفيق عبد العظيم ذكي \_ أصحاب التطور العضوي ص ٣٥ ط أولى ١٩٥٧م .

<sup>(</sup>٣)الدكتور جرهام كانون ــ نظرات في تطور الكاتنات الحية ص ٣٥ .

مجموعة من العناصر المتآلفة ، تقوم الحياة فيها من خلال التولد الذاتي(١).

فالكون من وجهة نظر لامارك ليس في حاجة إلى خالق مدبر حكيم ، طالما كانت المسألة قائمة على التولدات الذاتية في أجزاء الكون كله ، أو علاقة الأسباب بالمسببات من كل ناحية طبقاً لفكرة الحتمية والعلية بجانب السببية العقلية (١).

ويعتبر الكثير من الدارسين أن لامارك هـو المؤسس الحقيقي انظريـة التطور والارتقاء $^{(7)}$ ، وأنه الذي وضع قواعدها ، وأقام بناءها ، أما داروين فـهو الذي نقلها إعلامياً ، وتم تسويقها باسمه $^{(3)}$ ، حتى نسبت اليه في الوقت الذي نسـى الناس فيه لامارك تماماً ، رغم أنه الذي عالجها أولاً ، ووضع المقدمـات التـي يعتمد عليها .

#### ٢ ــ مؤلفاته:

بذل لامارك مجهودات كبيرة على جانب التأليف ، فأصدر أهم كتبه بهذا الخصوص وهي:

فلسفة الحيوان: نشره عام ١٨٠٦م، تعرض فيه للمذهب العلمي الدي يعتنقه ، مبتدئا بفكرة التطور ، ثم الارتقاء (٥) مستندا إلى بعض الظواهير التي أمكنه الوقوف عليها ، أثناء جولاته التي قام بها ، ولم ينقطع عنها أثناء

<sup>(</sup>١) لاحظ أن التولد الذاتي تكرر القول بها عند أكثر من واحد ، وبناء عليه فسأحاول وضعسها في القائمـــة المشتركة بين كل أصحاب الاتجاه التطوري

 <sup>(</sup>٢) والسبية العادية هي التي نصدق بها نحن المسلمين على أساس ألها من سنن الله الكولية ، أما السبيبة العقلية فنحن نرفضها لألها تجمل الإله مجبراً على الحلق ، أو تجمل العالم محلوقاً بالصادفة وهذه اعتقادات فاسدة .

<sup>(</sup>٣)الأستاذ : محمد أحمد باشميل ـــ الإسلام ونِظرية داروين ص ٢٢٠.

١٤٠ يميل إنى ذلك الرأي كثير من الدارسين ، مؤكدين على أن البهود كان لهم دور كبير في المسألة ، وبخاصـــة
 بعد الإعلان عن يهوديه داروين . ويدهب البعض إلى التشكيك في ذلك ، ولكل وجهته

و الدكتور خالد محمد فوري ــ رعماء التطور ص 6 ٤

البحث العلمي ، ودافع فيه عن مبادئ فكرته دفاعاً مستميناً ، وإن لم يكن فاعاً قوياً مقبولاً .

- \* فلسفة الكائنات الحية : تعرض فيه لذكر أول درجات سلم الكائنات الحية الذي هو بداية البداية التي نشأت فيها صور الحياة المتعددة ، وأطلق على هذا الكائن الأول اسم البوليب(١).
- انجازات أرازموس دارون: تحدث فيه عن أفكار أرازموس في مجال العلوم الطبيعية والتطورية ، بل إنه شرح هذه الأفكار ، فكان هو صاحب الشرح الفني الدقيق لأفكار أرازموس دارون مما دعا السي تلقيسه باسم مؤسس نظريات التطور الحديثة (۱)، وكما أطلق عليسه اسم أب المذهب التطوري في العصر الحديث (۱).
- اللافقريات في التاريخ الطبيعي: تم نشره عام ١٨١٨م، قدم من خلالـــه
   آراءه التطورية إلى الجمهور بلغة قريبــة مَــن افهامــهم، بعيــدة عــن
   الخصوصية العلمية، وكانت هذه الصورة معبرة أصدق تعبير عن آرائــه
   التطورية في أكمل مظاهرها وأكثرها دقة (٤).

### ٣ ــ قواتين المارك الأربعة:

على كل فإن مؤلفات لامارك تكشف عن قوانينه في تطور الكائنات ، وهذه القوانين تمثل نظرية لامارك في التطور الإحيائي كله .

القانون الأول : الاستعمال والإهمال : بمعنى أن الأعضاء التي تستخدم لابد أن

<sup>(</sup>١) الأستاذ/ محمد أحد باشيل ــ الإسلام ونظرية داروين ص ٧٧

<sup>(</sup>٢) الدكتور /محمد رضا الأصفهاني ــ نقد فلسفة داروين ج١ ص ٢١ .

<sup>(</sup>٣)أ . ب – روبرت ــ أعلام الدارويية ص ٧٣ .

<sup>(</sup>٤) الدكتور جراهام كانون ــ نظرات في تطور الكائنات الحية ص ٣٠ .

تكبر في الحجم ، أما التي لا تعمل فإنها تضمر (١).

فكل عضو يتم استعماله بشكل متواصل يكبر حجمه كما يمتد طوله ، لأن الكائنات الحية ما هي إلا جملة من التجميعات المعقدة من الأعضاء ، وما دامت تلك الأعضاء تستخدم على الدوام، فإنه يترتب عليه أن هذه الكائنات ذاتها لابد أن تنحو في الازدياد المستمر بالنسبة للحجم ، نظرا لنشاطها الذاتي ، بحيث يتم تسلم الكائنات هذه الأجزاء الزائدة ، إلى الأجيال اللاحقة على ناحية آلية (١).

القانون الثاني: امتداد العضو: وهو المظهر المناسب لجهة الاستعمال

حيث يقرر لامارك أن كل عضو في العائلة الحيوانية ، بل كل عضو في البيئة الجسم الحيواني ذاته إذا طرأت عليه حاجة جديدة ، داخل بيئته أو في البيئة الجديدة المتغيرة بالنسبة له ، تستلزم ظهور عضو جديد ، فإن ذلك العضو سوف يظهر ولكنه لا يستمر إلى مالا نهاية ،وإنما لابد له أن يبلغ درجة ما من النمو ، تناسب الحاجة إليه ، فهو بناء على ذلك لابد أن يكون صغيرا وبسيطاً ، أو كبيراً معقداً ، لأن كل عضو يتخذ المظهر المناسب لدرجة الحاجة الداعية إلى استعماله(٢)

ولاشك أن هذا القانون لم تظهر الحفريات والأثريات أية دلائل على تصديقه ، أما الاستدلال على الزرافة والأوزة وغيرها فما هـو إلا مـن نـاتج خيالات أصحابها ، بدليل أننا نرى البطة والقطة تستعملان المنقار والقم ، ولـــ

(١) والمؤسف له أن البعض من السذج تصور هذه الفكرة اللاماركية حقيقة واقعة فصار يتحدث عنها ، مقدما عدة مظاهر غير حقيقية سواء في الحواس الخمس الظاهرة أم في غيرها ، وقد امتدت هذه الأفهام الخاطسة إلى بعض العقول التي أدخل العمليات البيولوجيه بين أفراد النوع الواحد إلى هذا الميدان ولا شك ألهم يرهقول عفو هم هذه التفاهات التي حعلود فو عد صحيحة وما هي الا من قبيل لجالات والحرافات الستى تجسري في فهاد صحاد

<sup>•</sup> به فتو به فعلم دی صحاب لعظ بعضای م ۱

<sup>\*</sup> با فتو حدد دار مع کاب در و

يحدث أي تعديل عليهما مهما كان طفيعاً ، كما أن الأور والرومي لم يحدث ان طالت رقبته على أية صورة كان كبيرة او قصيرة ، بل العكس من ذلك هذو ان العضو الذي يعمل كثيرا يحدث له ازهاق ، وتبدأ أنسجته في التزهل والضعف ، وربما العجز عن العمل

#### القانون الثالث : أن نمو العضو وكفاءته يتوافقان مع مقدار استخدامه :

وهذا القانون يقوم على أن أي عضو يعمل لابد أن ينمو ، طوله وحجمه ، بجانب كفاءته ، فالأعضاء التي تستخدم كثيراً ، إما أن تكون كبيرة الحجم أصلا وعظيمة الكفاءة في نفس الوقت ، أو تكون كبيرة الحجم قليلة الكفاءة ، أو تكون قليلة الحجم لكنها قوية في الكفاءة (١)، أما الأعضاء التي لا تستخدم ابداً ، فإنها تميل إلى الاختفاء ، أو الخروج عن ميدان العمل ونشاطه (١).

### القانون الرابع: توارث الصفات المكتسبة: (٦)

وهذا القانون يقوم على افتراض أن الصفات المكتسبة تنتقل إلى الذرية عسن طريق التوارث ، وتتكون من خلال هذه العملية جملة تغيرات تطورية إحيائية ، كما أن البيئة هي الأخرى ، تؤدي إلى تعديل التركيب الجسمي للنوع الذي كسان مقيما في بيئة بعينها، ثم هجر هذه البيئة وانتقل للعيش في بيئة جديدة عليه أن يتوافق معها(٤).

<sup>(</sup>١)هذه الصور أربعة : الأولى: كبر الحيجم مع عظم الكفاءة والقوة الثانية: صفر الحيجم مع القوة والكفاءة الثالثة: كبر الحيجم مع ضعف الكفاءة والقوة الرابعة :صغر الحيجم مع قلة الكفاءة ، ولكن هذه الأعضاء تظل موجودة بارزة ولا تحفى .

<sup>(</sup>٢) توماس داون ــ اللاماركية في صورها العلمية ص ٩٥ ترجة ناهد أبو ذكرى ط دار الجيل ييروت ١٩٨٧ (٣) وقد استفاد هذا القانون من أرازموس داروين وهو من الأفكار التي سلف الحديث عنها ـــ راجع هــــــذا القصل أثناء الحديث عن أرازموس داروين

 <sup>(</sup>٤) ويعرف هذا عند التطوريين الإحياليين بناموس المطابقة ، وسوف أتعرض للحديث عنه في الباب التالث من
 هذا الكتاب إن شاء الله تعالى الجزء الأول

#### ئا ـــ تقییم آفکاره:

إذن فكرة الامارك عن التطور الإحيائي الا تخرج عن كونها مجرد اعتقداد ذهني ، أو خيال علمي ، تنتهي إلى القول بأن الأنواع الحية ليست ثابتة على ما هي فيه ، وإلما الحدرت من أنواع أخرى سلفت، بناء على مفهوم أن التطور هو عبارة عن تغير في الكائن الحي ، بطرأ عن طريق استعمال بعصض الأعضاء وإهمال البعض الآخر، فالأعضاء التي تعمل تنمو أو تقوي ،أما الأعضاء التي الاعتمال وتضمر ثم تتلاشي () وهو مسا يعرف بقانون الاستعمال والإهمال.

ثم يجئ بعده مباشرة توريث الصفات المكتسبة عن طريق التناسل المتمشل في الذرية ، على أن الأمثلة التي وضعها لامارك كدليل على صحة ما ذهب إليه من طول عنق الزرافة الذي امتد نظرا لوجودها في بيئة حيث تحتاج إلى أكسل الشجر، ونتيجة لذلك أستطال عنق الزرافة بقدر يسير، لا يقدم دليلا صحيحا على ما ذهب إليه لامارك لأن معنى ذلك أن يعيش إنسان ما ملايين السنين، حتى يرى الزرافة بعنقها القصير، ثم يراها بالعنق الطويل بحيث يحكم ، وذلك لم يحسد ، ومن ثم هي خيالات فكرية لا حقائق علمية . على كل فقد تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن ، فإذا كان والد لامارك قد حاول أن يكون أبنه أحسد رجالات اللاهوت المسيحي ، فإن الوليد لم يفطن لتلك الرغبة ، وإنما عمل على السياحة في الطريق المعاكس لها، وراح يدمر كل شئ فيها عبل إنه دعا للانحلال، وانغمس في الإلحاد ، كما شجع على ممارسته دون حياء أو خجل أو استحياء (١).

 <sup>(</sup>٩) تناولت ذلك في شئ من التفصيل عرضا ومناقشة عند الحديث عن فكرة المطابقة من الباب التالث في هـذا خزء فراحعها واسأل الله في الستر والسلامة في الدنيا والنجاة في الآخرة

بل اعتبره الكثيرون رعيم الجناح الإلحادي من القائلين بتطـــور الكائدات الحية ، الذي ظل على إذاعة الإلحاد ، والقيام بأدوار خدمته حتـــى هلك عـام ١٨٢٩ عن عمر تجاوز الثمانين بقليل (١) لم يرجع عن موقفه من الإلحاد الــدي يدعوا إليه ، بل استمر فيه ولم يخرج عنه .

ويذهب آخرون إلى أن لا مارك لم يكن ملحدا ، كما أن نظريته لا تقارف الإلحاد ، ذلك أنه يسلم بوجود الله ، وينسب إليه وجود الهيولي المركب منها الكون ، ولكنه يقول أنه تعالى بعد أن خلق الهيولي بخصائصها لم يفعل شيئا ، وأن الحياة والأجسام الالهية والعقل جميعا نتائج الهيولي ، ونتائج قواها(٢)، كما يقول بأنه تعالى خالق الحياة ، وأصول الكائنات ونمائجها(٢).

وفي تقديرى: أن هذه الاستنتاجات غير مقبولة ، لأن التسليم بوجود ما لسم يكن مصحوبا بوحدانية الله تعالى وعلمه التام،وإرائته وقدرته النافذة مع التنزيسه المطلق فإن هذا التسليم لا يكون مقبولا أبدا ، ثم إن الله في المسيحية جوهر والله تعالى منزه عن هذه الأوصاف كلها ، لأن أسماء الله تعالى وصفاته توقيفية ، لا يجوز القول فيها بالرأي ، ثم إن قوله بأن الله بعد خلق الهيولي بخصائصها لسم يفعل شيئا ، فيه نسية العجز لله تعالى ، وهو جل شأنه منزه عن ذلك كلسه ، ألا له الخلق والأمر ، ومن ثم أخلص إلى ما يلي :

أ ــ أن لا مارك استطاع صياغة القوانين الإحيانية التي أمكنه الوقوف عليها<sup>(1)</sup> في عبارات محددة ، كما استطاع تحديد الأهداف التي وضعها لذات القوانين .

<sup>(</sup>١)الأستاذ /محمد أحمد ياشميل ـــ الإسلام ونظرية داروين ص ١٩.

<sup>(</sup>٢)الدكتور / عمد رضا الأصفهائ ... نقد فلسفة داروين ج ١ ص ٢٩

<sup>(</sup>٣)الدكتور أحد عبده حوده الجمل ــ في المذاهب المعاصرة من هامش ١٣٩

<sup>(</sup>٤) أنا لا أعيرها قوانين أو نواهيس - من وجهة نظري - لأن القانون العلمي يمكن تطبيقه في كل الحسالات المتماثلة ، بحيث يعطي ذات التتالج ، وهو ما لم يتوفر في هذه الأفكار الإحمائية ، ومن ثم فإني أرى إطلاق اسم الأفكار عليها ، لا اسم القوانين

ب \_ أن القوانين الأربعة عنده تتكامل مع بعضها ، وبالتالي فإن انفصال بعضها عن بعض من ناحية الدراسة أمر ممكن ، لكنها جميعا تؤدي إلى غاية واحدة . ج \_ أن بعض هذه القوانين غلبت عليه صفة العموم (١)، وهي في مجملها تقوم على التعميم أيضا ، بجانب أن أهم الأسس التي قامت عليها الآثار والحفريات القديمة ، وتفسير مظاهرها على النحو الذي اشتهى لامارك ، وليسس باعتبار

د ــ أن لامارك بقوانينه الأربعة قد أحدث هزة عنيفة في المجتمـــع الإنســاني ككل ،من ناحية قيمــه واعتقاداته وأخلاقه ، بل وأظهر الانحــــلال المكشــوف، ودعا إلى ممارسته بكل طريق ممكن.

هـ ـ أن كافة الملاحظات التي أقام عليها فلسفته التطورية ، قد أثبتت التجلرب العلمية كذبها ، بدليل أن إين الحداد لم يرث عن أبيه قوة العصلات (۱) ، بـ ل أن الهندسة الوراثية تعترف بإمكانية ملاحقة بعض الجينات وتنحيتها ، فلـ و كـانت نتائج لامارك صحيحة ، ما كان للهندسة الوراثية دور يذكر ، أو ما كان لـها أن تعبث بالجينات إلى هذا الحد ، وفي نفس الوقت فقد أثبت الإحيائيون أن العـامل الأساسي هو البلازما التناسلية وعن طريقها تأتي الوراثة ، وهذا ما لم يقل بــه لامارك ، كما لم يكن له علم به .

### الرابع : تشارلز روبرت داروین :

نتائج العلم الصحيح القاتم في قواعد مقبولة .

### ا ـ خياته وآراؤه:

بريطاني المولد ، مسيحي المعتقد ، ثوري النزعة ، ولد في أسرة بريطانية يوم ١٢ شباط ١٨٠٩م و هلك في ١٩ نيسان ١٨٨٢م عن عمر يناهـــز الثالثـــة

<sup>(</sup>١) أندريه هوك ـــ موقف من التطوريين ص ١٤٥ ترجمة هناء صفوت ط أولي دار الفكر بيروت ١٩٨١م (٧) بل ان بعض أبناء الحدادين ولدوا وعضلاتهم ضعيفة . وبعض أبناء العدائين ولدوا وفيهم شئ من العجز أو الزمانة كما يدل على أن هذه الصفات الجسدية لا تورث

والسبعين عاما<sup>(۱)</sup> ، قضاها في أبحاث تتعلق بالكاننات الحية ، وظل يتابع هـــذه الأبحاث في جانبيها النظري والعملي ، مع أنها لم يقدر لأغلبها النيوع والانتشار فضلا عن مخالفتها للحقائق العلمية، ومصادمتها للأصول الدينية ، بجانب وقوف رجال الكنيسة في مواجهتها ، حتى الحد الذي دفع بهم الــــى تحريــم دراســتها والنظر فيها .

نشأ داروين بين أم كان والدها صانع خزف ، نالت قدرا قليلا من الثقافة ، وكانت ثقافتها المتواضعة تنفعها لطلب العلم ، قلما وضعت وليدها تعلقت به ، وكانت لديها بعض النزعة اللاهوتية التي تقود إلى طلب التدين من أفواه رجال الدين ، وكانت أمنيتها أن ترى أبنها أحد رجال اللاهوت المعدودين (١) ، أو على الأقل أن يبلغ في المنطقة التي يعيشون بها مبلغ القس الشهير جورج أنطوان (١) .

أما أبوه فكان طبيبا ميسور الحال؛ استطاع تدبير جزء من المال عن طريق مجهوده الشخصي ، كما ورث التركة التي خلفها له أبوه أرازموس دارويسن ، فكان معه من المال الشئ الكثير ، ومن ثم لم تكن لديه رغبة في أن يلتحق ابنه بكلية الحقوق أو كلية الطب (٤) ، وهما الكليتان التي كان طالبهما يحرص على جمع المال أو يطمع في منصب سياسي ، أو قيادة من نوع ما .

تمنت الأسرة أن يكون الوليد ــ داروين ــ رجلا لاهوتيا ، وقد اشــــتركت رغبات الأب والأم في هذه الأمنية ، وأن يلحقاه بالسلك الكهنوتي متى قدر له أن يتمكن من القيام بأعباء ذلك العمل ، ومن ثم ألحقه أبوه بكلية يسوع الملكية فــــي

<sup>(</sup>١)الأستاذ / محمد أحمد ياشميل ـــ الإسلام ونظرية داروين ص ١٩ .

<sup>(</sup>٢)الدكتور / خالد محمد فوزي ـــ زعماء التطور ص ٦٦

 <sup>(</sup>٣) كانت شعبية هذا القس آننذ كبرة . وبخاصة بين العوام الذين كانوا ينصنـــون إلى مواعظـــة ويعجـــون
 بطريقته في عرضها ـــ أ ب ـــ روبرت ـــ أعلام الداروينية ص ٧٥

كمبودج حتى إذا شب عن الطوق تمرد الفتى على الانخراط في دراسة اللاهوت<sup>(١)</sup>ورفض استكمال دراسة الجانب الديني مهما كانت الأسباب

لقد غلبه الجانب العلمي ، ومن ثم التحق بالكلية الملكية في أدنبره لدراسسة الطب بها ، واستمر في تلك الدراسة لمدة عامين ، ثم انفض عنها، وأعلن رفضه لها ، كما سخر من دراستها، والقائمين على التدريس فيها ، فرأى أبسوه الحاقسه مرة ثانية بكلية يسوع، عساه أن يكون قسيسا لا هوتها (۱) ، ثم يتدرج في وظائفه ، وماذا عليه لو بلغ أعلى درجة في المسيحية ، أو تربع على قمة الجهاز الدينسى والإداري فيها .

عاد إلى كلية يسوع ، وفي صدره ضيق شديد من الدراسة بها ، فقيد نفسه طالبا منتظما بقسم الدراسات العلمية، على أساس أن هذا القسم هو السذي أشبع ميوله ، وأرضى رغباته ، وظل بتلك الكلية حتى تخرج منها في عام ١٨٣٠م(٦) وقد بلغ الحادية والعشرين من عمره ، ولم يكن يحفل بالجانب الديني أبدأ ، وإنما كان يخفي بداخله عدم رغبة فيه ، كما كان يعلن المصدقائه تبرمه من الدين الكهنوتي الأنه غير مستساغ ، كما لا يقدم حقائق مقبولة .

وفي عام ١٨٣١م انضم إلى البعثة العلمية البريطانية في رحلة حول العالم لرسم خريطة شاطئ جنوب أفريقيا ، عن طريق الإبحار ، وعرض عليه القيام بهذه الرحلة في وظيفة موزع طبيعي على السفينة البيجل من غسير أجر(<sup>1)</sup> ، وكان قائد تلك السفينة يرفض وجوده معهم، لأن أنفه طويلة، كما لم يكن منظره العام مريحا، وظل خاله يرجو قبطان السفينة حتى رضي وسافر داروين معهم .

<sup>(</sup>١) الدكتور / عالد محمد فوزي \_ زعماء النطور ص ٤٥ ، أصحاب النطور العضوي ص ٣٧ . (٢) الدكتور / حسن السيد طوقان \_ ملامح الفلسفة الحديثة ص ١٩٧ ط أولي ١٩٦٧م (٣) الدكتور / عالد محمد فوزي \_ زعماء النطور ص ٢٦

<sup>(2)</sup> اللرية جيرار ـــ داروين حياته وأراؤه ص ٥٣ ترجمة ناهد وشدي ط دار القجر ١٩٦٥م

استغرقت الرحلة خمس سنوات متواصلة في الذهاب والعودة ، وقد اعتبرت السفينة أن من مهامها التعرف على عالمي الحيوان والنبات ، وما يحيط بهما من أسرار تمثلي بها أرجاء الكون<sup>(۱)</sup>، في هذا الجانب الذي هيأت البعثة نفسها له ، وقد أتاحت هذه الرحلة لداروين فرصسة كبيرة حتى أمكنه التعرف على أشياء كان يجهلها تماما .

ولما بلغت سنه الثلاثين أراد إرواء ظمأه العاطفي عن طريق الزواج ، فتسم له ما أراد ، حيث كانت رغبته قوية في الحصول على أسرة مستقرة ، ودعم مستمر من الناحية العاطفية ، بجانب الاستقرار النفسي ، ويبدو أنه قد أصاب الكثير من الضجر أثناء تلك الرحلة ، فأراد تحصيل أكبر قدر من الهدوء النفسي والاستقرار العاطفي ، والدفء الأسري فاسرع بالزواج ، وتم له مساطلب ، حيث أمكنه التعرف على أسرة أرستقراطية بالوراثة فتزوج منها(١).

عاش داروين بعد الزواج فترة قصيرة في لندن ، لكنه لم يحتمل البقاء بها نظرا لما فيها من ضجيج ، ولما كان راغبا في عيشة هادئة ، فقد أخذ ببحث عن الهدوء حتى يخلو بنفسه لأبحاثه التي قرر السير فيها حتى النهاية ، وأن يواجه سلطة الكنيسة ورجال اللاهوت معا ، في محاولة منه لاثبات ذاته ، ورغبة لزعزعة ثقة الناس في رجال الكنيسة وآراء رجالها ، فانتقل من لندن إلى ضاحية داون التي استقر بها ، ولم يفكر في النزوح عنها حتى وافاه أجله .

<sup>(</sup>١) الأستاذ يوسف كرم ب تاريخ الفلسفة الحديثة ص ١٧٧ .

وفي داون (١) الهادية أعاد اكتشاف نفسه ، وبدأ يخرج للناس أفكاره منظمة في شكل أبحاث ومؤلفات مدونة بلغة علمية، جاءت في جملتها أبحاث قليلة العدد ولكن على ما يبدو كانت هي كل بضاعته ، غير أنه عمد إلى وضعها في أبحاث منفردة صغيرة الحجم ، مرتبها طبقا للمشكلات التي تعرض لها ، ثم جمع هذه الأبحاث في مكتوب واحد ، وأطلق عليه اسم أصل الأنواع(١) .

في هذه الآونة أمكن لداروين الإطلاع على ما كتب لامارك الفرنسي المعام الآونة أمكن لداروين الإطلاع على ما كتب لامارك الفرنسي المعام من التطور والارتقاء ، كما أطلع على قوانينه الأربعة التسي سجلها لامارك ، فلم ترق لداروين أول الأمر ، بل كان يعتبر أقوال لامارك عن التطور الإحيائي نوعا من السخف الفكري والترف العلمي ، إن لم تكن من الهوس الذي يحتاج صاحبه نوعا من العلاج (٢) لأنه كان يراها غير جديرة بالنظر فيها.

سمحت التجارب التي قام بها داروين فيما بعد بأن يراجع قراراته السابقة ، وبخاصة بعد ملاحظاته في البحوث الحيوانية والنباتية،حيث أعدد النظر في تطور الكائنات وإرتقائها على النحو الذي انتهي إليه لامارك ، كأنه يعيد النظر فيها غاذا به يتراجع من العداء لها إلى المحبة ومن المقاطعة إلى التواصل ومن النقد اللاذع إلى الدفاع المستميت ، ومقاومة الهجمات التي توجه إليها(٤).

<sup>(</sup>١) مدينة داون من المدن الهادئة ، عاش فيها داروين وظل بها أن توفي عام ١٨٨٧ عن عمسر ينساهز الثالسة والسيمين ، ومن ثم يمكن القول بأنه قضى في داون وحدها أكثر من نصف عمره بكثير.

<sup>(</sup>٧) ويرى الباحثون أن كتاب أصل الأنواع من أعطر الكتب التي القها داروين ، لأنه ألف هذه الأبحسات في من الشباب ، ومن ثم السمت بالرعونة والعسرع والرغبة في مقاومة الأفكار القائمة ، يفرض إثبات السسفات وعاولة القفز فوق الموابت ، وكان لهذا السلوك اعطار على العقينة والقيم والأخلاق ، صحيح ألها لم تشسسر إلا في وقت متأخر ولكن العيرة بوقت التأليف لا بزمن النشر

٣١)الدكتور/خالد محمد فوزي ــ زعماء التطور ص ٣١ .

<sup>(1)</sup> ب ــ روبرت ــ أعلام الماروينية ص ٦٣

ويذهب برونوفسكي إلى التأكيد على أن داروين لم يكن منتجا لكل الآراء التي نسبت إليه ، وإنما كان يلتقط هذه الأفكار من هذا وهناك ، فكان كجامع معلومات أكثر من كونه موجدا لها ، ويقوم الدليل على ما يزعمه ، بأن داروين قد التقط من توماس مالتوس الإحيائي القديم عنه مفكرة الانتخاب الطبيعي ، حيث ذهب مالتوس في كتابه مقال عن العشيرة في الطبيعيات ، إلى أن الطبيعة تعمل كنواة انتخابية يقضي على الضعيف فيها ، ليتكون نوع جديد من الأحياء النين

ويذهب جراهام كانون إلى أن دارون ووالاس قد استفادا من أفكار القسس توماس روبرت مالتوس في كتابه عن السكان حيث زودهما هذا الكتاب بسالدليل النهائي لأفكارهما المشتتة ، وقد نكر دارون نفسه أنه قرأ هذا الكتساب التسلية عام ١٨٣٨م ، أما والاس فيعترف بأنه قرأه عن قصد عام ١٨٤٦م(٢).

#### ٢ ــ مؤلفاته:

على كل فان داروين اعتبر نفسه الممثل الطبيعي ، بل والمتحدث الرسمي باسم العمليات الإحيائية في هذه الآونة ، حيث قام بإعداد مؤلفات لخدمة هذا المجال وكانت أهم أهدافه تقوم على بسط الآراء التي يعتقدها ، ومن شم فقد برزت أهم مؤلفاته في هذا الميدان ومنها :

١- كتاب: أصل الأنواع<sup>(٦)</sup>: الذي تعرض فيه للحديث عن كل من النشوء ،
 والنطور ، ثم الارتقاء ، طبقا لمفاهيمه ، ويبدو أن هذا الكتاب كان جملة من

<sup>(</sup>١)جاكوب برونوفسكي ـــ التطور الحضاري للإنسان ص ١٨١ .

<sup>(</sup>٢)جراهام كانون ــ نظرات في تطور الكائنات الحية ص ٢٥ .

<sup>(</sup>٣)نشر هذا الكتاب في قماية عام ١٨٥٩م متضمنا ذات الأبحاث التي تم اعدادها من قبل ، كما تم وضعمها في كتاب محدد العنوان

الأبحاث التي تفتقد الطريقة العلمية حتى يتم الربط بينها ، بدليل أن ذات الكتلب كان بحاجة إلى المراجعة العلمية والفكرية ، كما أن السمة التي غلبت عليه ، هي عدم تقديم نتائج متر ابطة ، أو متوافقة مع المقدمات التي سعي لافتر اضها، فعلا(۱)، وكان يطمع في نتائج لكنها لم تحملها هذه المقدمات ، ومن شم هوجم الكتاب كثيرا ، واتهم داروين بالعجلة في نشره ، كما أتهم بالغفلة عسن طبيعة النتائج التي ادعاها .

٧ \_ كتاب تغير الحيوان والنبات في الدجن ، وقد نشر هذا الكتاب عام ١٩٦٨ محيث كثف من جهوده حول التاريخ الطبيعي في هذا الكتاب التاكيد على الأفكار التي تضمنها كتابه أصل الأنواع ، فكأنه في الكتابين يهدف السي فكرة واحدة ، ولذا اعتبرت أفكار الكتابين ذات مضمون واحد ، غير أنها كلنت في الأول مجرد أفكار ،أما في الثاني فقد صارت تأكيدا على ذات الأفكار ومن ثم أعتبرها البعض كتابا واحدا يحمل أكثر من عنوان (١)

٣ \_ كتاب تسلسل الأنواع: ("أتحدث فيه عن نفس المسائل الإحيائية التي شغلته، ولكنه جعل غايته في هذا الكتاب إثبات النطور المستمر ، لا إثبات النشوء ، ويبدو أنه قد تصور إمكانية كتاب اصل الأنواع في غرس فكرتبي النشوء والارتقاء (\*) فجاءت العناية في تسلسل الأنواع بالنطور وحده ، لكن من خلال

<sup>(</sup>١)ويليام يبو \_ المندسة الوراثية للجميع ص ١٥٧ ترجة الدكتور احد مستجر ط ١٩٩٦م.

<sup>(</sup>٢) توماس هيوز ـــ البيولوجها في المنظومة ألتاريخية ص ٣٩ . ترجفة حنان فنامري ١٩٧٣م .

<sup>(</sup>٣) ويذهب البعض إلى أن عنوان الكتاب هو تسلسل الإنسان والانتخاب الطبيعي ، وهو ذاته كتاب تحسسار الإنسان وقد صدر عام ١٨٧١م حين كان داروين قد تجاوز الستين من عمره سـ الدكتور عائد محمد فوزي -- زعماء العطور ص ٥٨.

<sup>(</sup>٤)الدكتور / محمد السيد الطبيع ــ داروين ونزعته الإحالية ص ٩٥ ط أولى ١٩٦١م .

منظومـــة إحيائيـــــة بيولوجية في وقت واحد(١).

٤ ـ تحدر الإنسان: وفيه عني بالجانب الإحيائي التطوري بالنسبة لنوع واحد منها وهو الإنسان، فكأن الكتابين السابقين قد وضعا للتطور بصفة عامة، أما الثالث فقد جاء الحدث فيه عن الخلاصة، أو الغاية، وهي القفز بالإنسان مسن النوع السافل المتدني، إلى الحالة التي هو عليها الآن، ولكنه فشل فسي إنبات إمكانية استمرار التطور على الإنسان (١) لأن النتيجة اللازمة له، هي ماذا سيكون عليه الإنسان الحالي، إذا استمر في التطور.

٥ \_ أصل الإنسان: ويذهب بعض الدارسين إلى أنه ذاته كتاب تحدر الإنسان، وأن مادتهما العلمية واحدة تماماءولكنهما اختلفا بين يدي التراجمة فبعضهم أطلق عليه \_ في الترجمة \_ اسم أصل الإنسان، بينما آخرون ذهبوا إلى إطلاق اسم تحدر الإنسان عليه، والخلاف إنما انحصر في الترجمة العنوانية، لا في الملدة العلمية (٢).

القوة والمادة ، وفيه تحدث عن اعتقادة في المادة ومنزلة قوى الطبيعة من اعتقاداته ، وبان أنه ممن يقولون بتاليه قوى الطبيعة ، وأنه كان يخفي اعتقاداته ويغلفها في عبارات بعيدة عن النصوص أو المصطلحات الدينية .

٧ - بحوث في عالم الطبيعة لم يعلن عنها إلا بعد وفاته ، ومنها :

<sup>(</sup>١) لم يكن مصطلح البيولوجيا قد خطافي المؤلفات العلمية تلك الحطوات التي ظهرت فيما بعد، وإنما كان يتم الإعلان عنه في صورة خافتة لأن البيولوجيا كانت حتى وقت قريب تعني العلاقات الجسدية بين أفراد النــــوع الواحد ـــ توماس هيرز ـــ البيولوجيا في المنظومة التاريخية ص ٤١ ترجمة حنان فخري ٩٧٣م

<sup>(</sup>٣) بمعنى إننا لو افترضنا جدلا أن الإنسان الذي نراه اليوم كان ناتج عمليات التطور للكاتنات السيسابقة في صورها المتدنية ، فعلى أي شكل نتوقع الإنسان في القرون المقبلة ، هل سيظل بشكله المعروف أم سيحدث لسه التغير والإجابة على هذا التساؤل غير ممكنة الألها تمثل ضربا من الخيال العبني

٣٠) راجع لتوماس هيرر ـــ البيولوجيا في المنظومة التاريخية ص ٤٧ - وللدكتو, خالد محمد فوري ـــ ;عمــــاء التطور ص ٩٩هـ

أ \_ خطراتي الفيريائية .

ب ــ الإنسان والحيوان مصالح مشتركة .

ج ـ حمار استریت .

د ــ الزرافة العملاقة ، وهي في مجملها تحمل آراء جامعـــة بيـن السياســة والأدب على الطريقة النقدية وبالتالي يمكن القول بأنها أقرب إلى الأدب الرمــنوي ولا علاقة لها بالجوانب الإحيائية ، ومن ثم يتشكك الكثيرون في نسبتها إليه (١).

#### ٣ ــ مجموعات القوانين الإحيانية عنده:

والذي أنتهي إليه أنه سواء أكانت هذه المؤلفات الأخيرة في نسبتها إلى داروين صحيحة ، أم لم تصح ، فإن المعول عليه هو المؤلفات التي تم التأكيد على أنها من نتاجه ، وكذلك البحوث التي جاءت في هذا الصدد ، إذ هي فسي مجملها تقدم صورة أو أكثر لمجموعة المبادئ والأفكار التي جطها دارويسن أساسا لفكرته ، أو عناصر أولية تحدث عنها في نتايا علم الأحياء ، وعلم البيولوجيا ، والأنثروبولوجيا ، وهي تأتي في مجموعتين :

### المجموعة الأولى: القوانين الأساسية:

وهي تتمثل في ثلاثة مبادئ ، ويطلقون عليها اسم الأفكار الرئيسية ، أو القوانين الإحيائية وريما أطلقوا عليها اسم النواميس التطورية وهي :

ا ــ قانون الانتخاب الطبيعي (١) وهي الفكرة التي استعار أصولها من تومــاس مالتوس ، وكان مالتوس هو الآخر قد استعارها من الإشارات الإحياتية التــي

<sup>(</sup>١) جورج هنري لاوست ــ داروين والصور المشتركة ص ٤٣ ترجمة الدكتور صابر محمد العقدة ط يفــداد

<sup>(</sup>٢) الأستاذ /سلامة موسى ــ نظرية التطور واصل الإنسان ص ٥٧ - وهو يقرر أن العملية الإحمالية تجى بناء على سلوكيات طبيعية لا علاقة لها بشئ وراء ذلك ، ومن ثم فهو ينكر البدهيات الثلاث : القصد ، النظــــام الأثم . الغاية من خلق الأشياء ــ محمد رضا الأصفهاني ــ نقــــد فلسسفة دارون ج ١ ص ١٣١ ، ١٣٢ ، الككور؛ محمد فوزي عطيه ــ النواميس التطورية ص ١٤٥ ط أولي ١٩٤٧م.

ألمح إليها جوليان هكسلي .

٢ ــ قانون تنازع البقاء (الوهو مرتب علي الانتخاب الطبيعي ، غير أن
 الانتخاب يقوم في عناصر النوع ، بينما تنازع البقاء يقسع في ذات النوع ،
 والفرق بينهما كبير جدا .

" \_ قانون بقاء الأصلح: (") وهو ناتج عن القانونين السابقين عليه ، وفي ذات الوقت فإن أجزاء هذه المجموعة التي تتمثل في القوانين الثلاثة السالفة ، تعتبر هي المصدر الرئيسي ، والمتحدث الرسمي باسم فكرة التطور الإحيائية ، علي النحو الذي ذهب إليه داروين ، سواء أوقعت له المقاسمة مع صديقه الفرد راسل والاس ، أم ذكرت ومنسوبة إلى داروين على سبيل الاستقلال .

والملاحظ أن هذه المجموعة ليست كلها من ناتج فكر داروين حتى تتسبب اليه ، أو يكون له قصب السبق عن أقرانه في الوقوف عليها ، لأنها موجرودة لدى غيره ، كما أنه قد سبق القول بها على ناحية من الأنحاء .

#### المجموعة الثانية: القوانين الثانوية:

وهي تقع في ثلاثة مبادئ ، والتطوريون يطلقون عليها اسم القوانيس الإضافية ، أو الأفكار المقبولة ، وتتمثل في ثلاثة قوانين:

١ ــ قانون الوراثة (٢)وهو فحبوى الفكرة التي قامت على توارث الصفات

 <sup>(</sup>١) وهو نوعان : أ ــ تنازع فاعلي متى كان الصراع بين الكائنات الحية مع بعضها . ب ــ تنازع مفعـــولي
 متى كان الصراع بين قوي الطبيعة الصامتة ضد الكائنات الحية

 <sup>(</sup>٣) توماس هيدرس تطور الكاتنات الحية - والطبيعة الصامتة ص 8 ع برجمة الدكتورة وفاء صب خ ١٩٦٦هـ
 وهر نفس مبدأ توريث الصفات الذي قال به أزارموس داروين حدد من قبل

المكتسبة ، مع تعديل في طبيعة الصياغة .

٢ ــ قانون الاستعمال والإهمال(١).

٣ ــ قانون الملاءمة <sup>(٢)</sup>.

### ئ ـ تقييم أفكاره :

من المؤكد أن هذه المجموعات لم تكن كلها من النتاج العقلي لدارويسن ، ومع هذا يمكن القول بأنه أقام الفكرة \_ التي بذل جهوده حولها \_ في شكل قواعد أو مبادئ وقوانين استقاها \_ في الأغلب الأعم من مخاضات لامارك ، وأن داروين كان ينتظر هذا المخاض حتى ظهر الوليد ، ثم تسلمه في شكل نباتات صغيرة ، فطوى نفسه عليها ، وراح يتعهد هذه الأفكار بالري، وعوامل الإنماء ، حتى إذا شبت عن الطوق اقتنصها ، وحاول الظفر بسها ، قبل أن يسبقه غيره إليها ، وقد نجح في ذلك حتى نسبت المسأله كلها إليه ، وصارت تعرف به،مع أنه لم يكن سوى ملفق ،كما أنه لم يكن موفقا من الناحية البحثية ، كما لم يتمكن من إحراز أية نجاحات منهجية أو بحثية في هذا المجال.

بعد أن تجاوز داروين الستين من عمره أعاد مراجعة أفكاره في كتابـــه "
تسلسل الإنسان " فغير كثيرا من آرائه السابقة ، حتى ذهب إلى أن الإنســـان ،
والمجموعة الشبيهة به ، والشمبانزي منحدرات من أصل واحد ، وليست عملية
التطور هي التي حولت القرد إلى إنسان(")، وهذا تراجع منه بغـــرض تهدئــة
الثورة عليه ، ولكنه لم ينزع الفتيل القائم في الأزمة .

<sup>(</sup>١) وهي ذات الأفكار التي رجعا إليها كل من لامارك ، وجوليان هكسلي ، أو من سبقهما بمذا الحصسوص ، وكان لكل منهما جهوده في عرض رأيه .

<sup>(</sup>٧) توماس هيلو ـــ تطور الكاتنات الحية ص ٥٠ ترجمة الدكتورة وفاء صالح ١٩٦١م. (٣) وهذا التراجع منه يمثل شيئاً من قملئة العاصفة ، وخوفاً من باقي سلطان كسي لا تحمل نتائجه سنه السبقي تجاوزت الستين بقليل

يقول داروين لا يمر بي خلجة من الشك ، في أن ما كنت أقطع بـــه فــي الماضي ، من القول بأن كل نوع من الأنواع قد خلق خلقاً مستقلاً بذاته خطـــا محض ، وإني اليوم لعلى تمام الاعتقاد بأن الأنواع دائمة التغير ، وأن الانــواع التي نعتبرها من توابع الأجناس ، هي أعقاب متسلسلة عن أنواع أخرى طواهــا الانقراض().

بيد أن الدارس يؤكد وجود جهات كثيرة،كانت نقف خلف داروين تؤيده وتغذيه بل وتدعمه جداً منذ شبابه الباكر ، لم ينل داروين مثل هذا الدعـــم القــوي و لا الأكبر منه (7)، كما نال بعض الأوسمة كنوع من الدعم المستمر له (7)، و عضوية الأكاديميات الأجنبية (7)، و هذا في حد ذاته كاف للتدليل على ما ذهبنا اليه .

وفي ١٩ نيسان عام ١٩٨٢م انتهت رحلة داروين الحياتية ، ولكن الرجل لم تنتهي أفكاره ، ولم ينقطع الجدل حول آرائه ، وإنما يحاول الكثيرون أحياء تلك الأفكار ، وعرض نفس الآراء على طلاب المدارس الإسلامية في جانب علم الأحياء ، بالرغم من أن أساتذة المادة نفسها ، يرفضون النتائج التي انتهى إليها داروين ذاته على الناحية العلمية ، ولكن ماذا نصنع مع النين يحاولون توجيه العقول نحو الأفكار الشاذة ، والتيارات المنحرفة .

<sup>(1)</sup>تشائز داروین ـــ أصل الأنواع ج 1 ص ٧٧ توجة الأستاذ إسمـــاعيل مطــهر ط التانيــة دار العصـــور ١٩٢٨م.

 <sup>(</sup>۲) عمل سكرتيراً للجمعية الجيولوجية الإنجليزية اعتبارا من ١٨٣٨م ، وظل بما حتى تخلى عنها في ١٨٤١م.
 (٣) نال وسام الاستحقاق من ملك بروسيا في مجال البحوث التجريبية ، بترشيح من الاكاديمية البيروسية عسام ١٨٧١م .

<sup>(</sup>٤) أنتخب عضوا في الأكاديمية الفرنسية عام ١٨٧٨م قبيل موته يأعوام أربعة ، وكالت الأكاديمية الفرنسسية لا تمنح العضوية لفير الفرنسيين ، ولكنها منحتها له كنوع من الدعم للاتجاه الذي يمثله .

# ٥ ـ عوامل التأثير في داروين:

القاعدة المشهورة أن الفكر الإنساني يلقح بعضه البعض الآخر ، وبناء عليه فقد كان داروين حريصاً على اكتساب الثقافات التي أفرزتها عقول الآخرين ، والعمل على إضافة المسحة الأخيرة إليها ، ثم نسبة هذه النتائج له وحده متى أمكنه ذلك ، لكن الظواهر العامة تؤكد أن داروين قد استفاد من الآخرين في الجوافع المختلفة . ففي الجانب الجيولوجي : قد استفاد من علماء الجيولوجيا الذين استعملوا الاستقراء الجيولوجي ، الواقع في عمليات التسجيل الجيولوجية المختلفة ، وقد استفاد منهم معرفة أن الحياة لم توجد على الأرض دفعة واحدة ، وإنما وجدت الحياة في صورة تدريجية بسيطة ، من ناحية شكلها الأول (۱) تدريجية في ترتيب الأحداث التاريخية .

حيث ظن هؤلاء الجيولوجيون أن الأنواع المتأخرة من الكائنات ، بـوزت فيها معالم رقي وتقدم، عن الأنواع التي ظهرت مبكرة ، وبالتالي اعتــبر دارون هذه الملاحظات حقائق مسلمة ، بنى عليها أحلامه في التطــور، كمــا أن هــذه الأفكار الجيولوجية قد أخذها دارون مأخذ التسليم وصدق بها ، على أنها نتــائح نهائية لا مجرد ملاحظات جيولوجية (٢).

بل أن داروين لم ينظر إلى الغرق بين موضوع الجيولوجيا ، وموضوع البيولوجيا ، وموضوعها البيولوجيا ، فالجيولوجيا موضوعها العالم غير العضوي ، أو موضوعها ليسس واحدا من الكائنات الحية ، وإنما موضوعها ملاحظة التطورات التي تمت في تطور الأرض ، وظهور جبالها وهضابها وتضاريسها ، ومع نلك اعتبرهم دارون أساتذة له وعلى هدى نتائج أبحاثهم سار (٢) .

(٣) ومن هؤلاء كل من راء ، باركنسون ، لينو ، هيومان ، ليلتس ، لايل .

 <sup>(</sup>۱) فوديك هيئو. المعطور التاريخي للكائنات الحية ص ٣٥ توجة فواد عينان ط داد الجيل بيروت ١٩٧١م
 (۲)الدكتور / صلاح تحسن مرسي ـــ اللواوينية القليمة والحديثة ص ١٤٣٠ ط المهند بالموصل ١٩٦٥م.

ويقرر كانون أن تأثير تشالز لايل على دارون كان كبيراً ، لأن لايل أصدر كتابه مبادئ الجيولوجيا ، فأعجب به داروين وحمله معه في الرحلة المشهورة ، وتأثر بأفكار الكتاب إلى الحد الذي جعله يعتنقها ، وكان لهذا الكتاب دور كبير في توجيه دارون هذه الناحية التطورية ، حتى قبل أن هذا الكتاب قد حول دارون إلى جيولوجي ، وبفضل هذا الكتاب كان دارون يسرى كل شي من خلال مبادئ لايل(۱).

أجل تأثر دارون بتشارلز لايل من خلال كتابه مبادئ الجيولوجيا ، وقد سعى دارون للالتقاء بلايل أكثر من مرة ، حتى نشأت بينهما صداقة ،كان الساعي إليها على الدوام هو دارون نفسه ، الذي كاتب لايل عدة مسرات واعتبره محل النجوى من قلبه.

بدليل أن والآس لما أرسل إلى دارون بمسودة بحثه حول نزعة الضروب العضوية إلى الانحراف كلياً عن طرازها الأصلي ، أسرع دارون بالكتابة إلى لايل يخبره بأبحاث والاس،كما يقول له أن ذلك من توارد الخواطر، بل يقدم تعليلاً يقول فيه لم ار في حياتي أعجب من هذا الاتفاق والتوارد (۱). ولو لم تكن لديه الثقة الكاملة في تشارلز لايل ، ما كاشفه عن هذه الجزئية الدقيقة إذ كلنت كافية للإعلان عن كون داروين لصاً محترفاً ، مادامت النتائج التي بعث بها والاس قد سبقت إعلان داروين لنتائج أبحاثه .

أما في الجانب الأنثروبولوجي ــ السكاني ــ فقد تأثر بالقس توماس روبرت مالتوس على الناحية البحثية ، بل يمكن القول بأن أبحاث القس مالتوث لم تكن خارج الإطار الديني في المسيحية، لأن غاية مالتوس انحصرت فـــي الرجـوع ببنى الإنسان إلى آدم ،ومن ثم تطورت هذه الكائنات الإنسانية عديــا مــن آدم

<sup>(</sup>١) جراهام كانون ــ نظرات في تطور الكائنات الحية ص ٢٥ .

<sup>(</sup>٢)الدكتور ماهر محليل ـــ سقوط نظرية دراوين ص ٣٣ .

وزوجه ، حتى صارت بالمليارات ، كما أن ملاحظات مالتوس على الجانب الآخر كانت ملاحظات إحصائية ، القرب منها إلى الإحيائية ، لأنه كان ينظر إلى جانب الفقر والغنى، وعلاقة ذلك بالإرادة الإلهية بباعتبار ه رجل دين مسيحي (١)،

لقد كان سعيه الدائم قائما على التوفيق بين النصــوص الدينية والأوضاع الاجتماعية من ناحية بوالإرادة الإلهية من جانب آخر ببل يمكن القول بأن القــس مالتوس كان يهدف إلى تثبيت الإيمان المسيحي في النفوس القلقة (١)التي هزها الفقر ، وأكلها الوضع الاقتصادي، المتردد بين الصعود المتدامي، والهبوط المتدني.

لكن تحويل تلك الظاهرة الاجتماعية ، إلى ظاهرة في عالم الطبيعة لـــدى دارون ووالاس لم يكن له ما يبرره ، بحيث يستنتجان منها أن أضعف الكائنات سوف تكتسح اكتساحا ، ولا يبقى منها إلا أفضلها عدة وأقدرها على المقاومة

أما في الجانب الإحيائي فقد اكتسب داروين من جده أر ازموس القول بالتجانس الحيوي<sup>(۲)</sup> ، كما استفاد من جوليان هكسلي فكرة ترتيب السلالات الطبيعية ،وهو ما عرف باسم الانتخاب الطبيعي<sup>(1)</sup> ، واستفاد من لامارك صياغة هذه الأفكار في قوالب علمية ، أما استغلاله لأسماء كل من مالتوس ووالاس في الجانب الإحيائي ، فقد كان واسعا وعميقا أيضا .

<sup>(1)</sup> حيث كان يذكر مالتوس أن أهل الأوض منهم الأغنياء والفقراء ، ولو أن الله شاء أن يجعلك من الأغنياء لجعلك ، ولو شساء ال يجعلك من القفراء المتعوسين جعلك ، فالأمر موكول للقضاء والقفر ، ولم يكن مالتوس يردد ذلك على الدوام ، وإنما أعلسه حيسا فامت التورة الصناعية وبرز الأغنياء في غناهم الفاحش ، والفقراء في فقرهم القاتل ، حتى أن الفقير إذا طرد من عمله في المصنع لأمسوما من التنبذبات الاقتصادية ، فإنه لا بحد ما يسد به رمقه ، وربما مات من الفقر والحاجة ، وما كان ذلك عند مالتوس إلا من القضاء الإلحي والتدبير العلوي الذي ينقد بالطريقة الحاصة التي المح إليها الكتاب المقدس . ونقلتها تعاليم الآباء وهسي جميسا أعلمي مسل القدرات العقلية . كما ألها فوق النقاش وأكبر من التساؤل ، ولم يكن يهدف إلى تفنين أوضاع علمية ، او طبيعة ، بقدر ما هو مساع الأبراز أحكام ظنها إلهية وألحقها بالقضاء والقدر على فاحمة من النواحي التي تمكن من فهمها عقله

<sup>(</sup>٢) الذكتور / حسن السيد طوقان ـــ ملامع الفلسفة الحديثة ص ٢٠١ وبالتالي فإن هذه الفكرة الاجتماعيــة قد وظفها داروين على غير موضعها

٣٠ إد كان جدد هو الذي انتهى إني فكرة التجانس خيوي. وأمَّا تأي متشاهة مع بعضها

<sup>£ :</sup> ومن تم تكون فكرة الانتخاب الطبيعي ليست من بنات أفكا. دروين نفسه ·

لأنه في النتامي السكاني \_ والذي قال به مالتوس \_ أمكن إعادة صياغته بطريقة جديدة ، وتحويله من مبدأ أنثروبولوجي \_ سكاني \_ إلى مبدأ إحيائي (') لكن بالنسبة لوالاس فيمكن القول بأن أغلب الأبحاث التي نسبت إلى دارويس كانت أفكارها ومادتها العلمية مستقاة من أبحاث والاس الذي رضي بذلك الصنيع ،ولم يقاومه لاعتقاده أنه مالم يكن داروين ، فلن يقدر لأبحاث والاس أن ترى النور ، فكان رضاء والاس عن سرقات داروين منه،بمثابة عقد صفقة بين طرفين ، أحدهما يملك الإنتاج ، ولا يملك التسويق ('') ، أما الثاني فيملك التسويق وله معرفة بسيطة بالإنتاج ، وكان نصيب والاس الإنتاج ، أما داروين فكان مشاركاً ضنيلاً في الإنتاج ، لكنه يملك زمام كل التسويق .

وفي تقديري: أنه لو لم تكن خلف دارون قوى عديدة ، واتجاهات داعمة ، ما أمكنه نشر هذه البحوث والمقالات ، ولا إعلان مثل هذه الانفلات التات التات زلزلت أركان المجتمع ، وهزت قيمه ، ونزلت بأخلاقه من منطقة معتدلة أو متوسطة ، إلى الانهيار الذي لا عودة بعده ، والسقوط الذي لا نهوض يرتجى من ورائه .

## الخامس: ألفرد راسل والاس:

## ١ ــ حياته وأفكاره :

<sup>(</sup>١) وهذا 1⁄4 يؤكد أن داروين لم يكن صاحب عقلية إنتاجية بقدر ما كان عقلية تجميعية

<sup>(</sup>٧) وبناء عليه فلم تكن انحرافات داروين في هذا الجانب عشوائية ، وإنحا كانت منظمة جداً ، ومقصــودة إلى حد بعيد

<sup>(</sup>٣) وبالتالي فهو أصغر سنا من داروين بأربعة عشر عاماً حيث أن داروين ولد عام ٩ . ١٨٠٩.

أفرادها في كل مكان ، وكأنه يبحث عنها في كل اتجاه ، ولذا فقد شاع بين أفراد هذه الأسرة الكثير من أنواع الهزل ، ولم يعرف غالبيتهم الجد ، وإنما كانوا يمارسون الهزل الساخر العنيف ، كنوع من التعبير القوي عن الظروف المحيطة بهم ، وإعلانهم الرغبة في التمرد عليها والتخلص منها(١).

لم تكن ظروف هذه الأسرة مستقرة ، كما لم تكن حياة أفرادها كريمة ، أو موفقة ، بل كان يحيط بها البؤس ، ويفترسها القلق عويتداخل معها الاضطراب، ومن ثم لم ينل أفرادها حظا كبيرا ، أو قسطا وافرا من التعليسم في مراحلة المتقدمة (١٦)، وفي ظل هذه الظروف ولد الفرد راسل والاس ، فذاق من البيوس والحرمان ، بقدر ما ذاق غيره من أفراد السرة تلك الأسرة .

كانت أمه اقرب شبها بالقرويات السائجات ، كما لم يكن ابوه بأحسن حالا منها ، وإنما كانت مستويات الطرفين الاجتماعية والعقلية ، والاقتصائية أيضا، متقاربة إلى حد كبير ، ولم يكن لدى طرفي الأسرة استعداد لخوض غمار الحيلة في شكل أكثر إيجابية أو نشاطا ، كما لم يكن لدى أي منهما حب المغامرة (١٠)، إنها كانت اقرب صور الأشياء لطبيعة الأسر المعدمة .

نشأ والاس بين طرفي الأسرة الخاملة ، ولما شب عن الطوق أدخله خاله المدرسة ، ثم فرضت الظروف نفسها عليه ، فانسحب منها ، ليساهم في البحث عن لقمة العيش ، وبخاصة أنه قد بلغ الرابعة عشر من عمره مدون أن يحقق في الدراسة أي تقدم ملحوظ ، ومن ثم كان عليه أن يكسب لقمة عيشه

<sup>(</sup>١)أ ب ـ روبرت ـ زعماء الداروينية ص ١١٩

<sup>(</sup>٢)الأستاذ / خالد محمد فوزي ــ زعماء التظور ص ٣٥

<sup>(</sup>٣) وكثيراً ما يكون حب المعامرة وسيلة لسجادة الأسرة طالما كانت المعامرة محسوبة على ناحية صحيحـــة ، وكان المعامر هو الآخر عمن لدية خبرة بالحياة ، ويخلك قدرا من عمل المعرفة، واتساع الرؤى ، فضلا عن إمكانيــة التسامح الكير مع التوسع في قبول ما تجري به المقادير

بنفسه (افضلاعن أن يتحمل البحث عنها لممن هم أصغر سنا منه في ذات الأسرة رأى والاس أن مظاهر الفقر والحرمان والبؤس ، تتعاون على هذه الأسرة المعدمة ، وتفرض نفسها عليهم بقسوة شديدة ، وتحيط بهم بعد كل اتجاه ، وفي نفس الوقت فرضت الظروف الاجتماعية عليهم أمورا ما كانت لهم بحسبان ، فاستسلم الأب لسيطرة هذه الظروف ن وأما الأم فلم يكن لها من شاغل ، سوى الهاء أطفالها بما يقتاتون به من طعام قليل ، يفتقد الجوانب الغذائية السليمة .

كان له شقيق أكبر منه سنا ، فأخذ بيد والاس حتى يعلمه مهنة مساح الأرض، في بعض المقاطعات الإنجليزية التي كان أصحابها يحتاجون ذلك النوع من المهن الوضيعة، في مسائل البيع والشراء (۱)، وكانت مهنة هامة في طبيعتها ، وإن لم تكن هامة في القائمين عليها ، وإنما ازدادت أهمية هذه المهنة بعد أن هجر أغلب الدوقات المدن الكبيرة ، وأقاموا في المزارع التي أعدوها ، بما فيها من وسائل ترفيه، وما تحققه للمقيمين فيها ، من متعة شخصية وراحة نفسية (۱).

ولما كانت مهنة مساح الأرض هذه لا تحتاج إلى تعليم منقدم أو جامعي ، فقد أمكن لوالاس القيام بها ، وقد مارسها بعض الوقت، وكانت عائداتها المالية تغطي احتياجاته الضرورية، لكنها كانت مرهقة إلى حد كبير ، كما لم يكن لديه استعداد نفسي وبدني لمواصلة العمل فيها فتركها، غير مأسوف على الوقت الذي أنفق فيها (3).

<sup>(</sup>١)الفرد راسل والاس ـــ مذكراتي الشخصية ص ١٧ ترجمة صبري حافظ نشرة دار الجيل بيروت .

<sup>(</sup>۲)الدكتور/محالد محمد فوزي ــ زعماء الطور ص ۵۹ . ----اداري

<sup>(</sup>٣)الدكتور سعيد عبد الفتاح عاشور ـــ أوربا العصور الوسطى ج ٢ ص ١٣٩ . دكاروه النارجة كاندا في لقر ١١٤ م حدث معهد أنهم مد نعم الله ، فالهم يلخت له الراجات في ش

<sup>(</sup>٤) بعض الناس متى كانوا في فقر هديد ،ثم حدثت معهم أنهم من نعم الله ، فإلهم يلطنون إلى الحاضر في شسئ من الحدين المتواصل ، ولا يعنيهم أن كان الالتفات لصالحهم أم تغير صالحهم ، إلهم ربما انفلتوا من هذه النمسم كلها وضجروا بها ، ولم يعملوا للمحافظة عليها ، وبالتالي فهم لم يشكروا المنعم ولم يحسافظوا علسى التعمسة فخسروا الأمرين معاً

بحث عن عمل آخر يعينه على اكتماب أدّمة العيش ، ويبدو أنه أجهد في البحث ، وأخيراً وفق التدريس الخاص ، فكان ذلك بمثابة العوض له عن وظيفة مساح الأرض (۱)، وكان التعليم الخاص سمة غالبة على أوربا ، أبان العصور الوسطى ، ومطالع عصر النهضة أيضاً (۱)، ورغم أنه لم يكن مجدياً في بعصض الأحيان من الناحية المالية من إلا أنه كان يضمن المفكر المحافظة على حياته في صورة من الصور .

أما والاس فلم يوفق العمل بالتدريس الخاص ، إذ كانت طبيعته قلقة ، كما كانت سلوكياته غير مقبولة ، وفوق ذلك فقد كان مدرساً يجهل الكشير مسن الواجبات الاجتماعية التي لابد منها في ذات الأعمال ، لأنها تكون بمنابة الشفرات أو المفاتيح التي تمهد لقبوله بين الأسر التي ترى الحاجة داعية إليه (١٠) فذكاؤه الاجتماعي لم يكن على قدر معقول ، ومن ثم تسرك وظيفة التدريس الخاص ، وعاد سيرته الأولى ، باحثاً عن لقمة العيش التي هي غايته الأولى .

وبينما هو باحث عن عمل بين أقرانه ، ولدى القلة التي يعرفها ، إذ ينتلهى الى سمعه أن أحد أصحاب المتاجر النباتية يحتاج جامع عينات طبيعية ، وهي وظيفة شاذة نسبياً (١٠) ، لأنها تقوم على صاحبها ، أو الممارس لها يجمع لقمة

<sup>(</sup>١) جاكوب برونوفسكي ــ التطور الحضاري للإنسان ص ١٧٥ ترجمة الدكتور أحد مستجير .

<sup>(</sup>٢) وقد مارس هذا النوع من العمل بالتدريس الكثيرون منهم فرنسيس بيكون ، ومن قبله روجر بيكـــون ، وكذلك صنع توماس هويز ، وعمانويل كانت ، وديكارت وغيرهم ، ومن ثم فقد كان هذا النوع من التعليـــم عناية النافذة التي يظل منها المفكر على البط الآخر، ويضاعل معه ويضمن قوته اليومي .

<sup>(</sup>٣) الفرد راسل والاس ــ مذكراتي الشخصية ص ١٩ .

<sup>(</sup>٤) كانت هذه الوظيفة موجودة لكتها كانت تحاج الرادا قليلين، وفي نفس الوقت الأبد أن يكونوا من ذوي الحبرة المتمزة وقوق ذلك فعليهم البحث الجاد، وقد عمل كل من داروين وعمانويل كانت بهذه الوظيفة في مرحلة من مراحل الحياة

عيشه من عائد النباتات النائية حتى يمكن بيعها، لأصحاب المتاحف النباتية ، أو أصحاب متاجر العينات التي كانت موجودة في إنجلترا ذاتها ، وفي العاصمة القديمة على وجه الخصوص (١)، وهذا يمثل صعوبة كبيرة .

نتقل والاس بين الصحاري والسهول بحثاً عن النباتات المطلوبة ، كما تتقلل بين غالبية المدن الإنجليزية من ليستر ، إلى ويلز ، وغيرها من المدن والقسرى الإنجليزية ، بل وعواصم المقاطعات ، ونظراً لطبيعة عمله في النتقل والترحال ، وبقائه في الهواء الطلق ، وتعامله الدائم مع النباتات والحشرات ، بجانب احتكاكه بالتجمعات السكانية ، فقد تمكن من التعرف على العديد مسن النباتات والحشرات وا

وفي إحدى جو لاته إلنقى مصادفة برجل له نفس اهتمامات والاس ، ولكنه كان أوسع ثقافة منه ، وأكثر خبرة ، ذلك الرجل هو هنري بينش صاحب كتاب محاكاة حشرات (۱)، وقد تجانبا أطراف الحديث ، فأخبره صديقه أنه تعرف على الكثير من الحشرات والنباتات ، حتى أنه جمع بضع مئات من أنواع الخناف المختلفة وحدها من منطقة ليستر وحدها، وما يزال هناك الكثير لم يكشف عنه (۱).

يبدو أن حديث هنري بيتش فتح شهية والاس ليقوم بدور البطل في هذه العملية ، ويقفز فوق الأعناق والأكتاف حتى يعوض السقوط الاجتماعي، فسلرع والاس إلى أداء الدور وتقمص شخصية المكتشف هنري بيتش وقد أجاد فيسه ،

<sup>(</sup>١) .ب بوتورايس ــ زعماء المذهب الطبيعي ص ١٣٥ ترجة عزه واصف ١٩٧١م .

<sup>(</sup>٢)هنري توماس ... زهماء التطور الإحيالي من لا مارك إلى والاس ص ٢٣٥ ترجة أمل صبحي .

<sup>(</sup>٣) يلعب المعن إلى أن هنري يعش كان عادعاً لصنيقه ، ولكنه دفع به إلى الجهول فاكتشف والاس التالج بفضه ، ويلعب آخرون إلى أن يعش كان صادقاً في نصبحه وأن والاس لم يكن غمراً حتى يقسم في خدصة صنيقه ، وبالتالي فكل ما وقف عليه والاس إغا هو مجهود مشترك يتسب إلى كل منهما معاً سـ راجع زحمساء المذهب الطبيعي ص ١٣٩ والتطور الحضاري للإنسان ص ١٨٩ وزعماء التطور الإحيالي مسن لامسارك إلى والاس ص ١٤٩

وغامر على غير المعهود معه ، حتى أنه سافر إلى مناطق كثيرة، آملا أن بحقق ذلك الغرض الذي تعرض بسببه للعديد من المشاكل والمضايقات ، ولكن طبيعته المتهورة الغضوبة كانت تعينه على مقابلة نفس السلوكيات بمثلها (١)، ومن ثم السم يكن الأمر جديدا عليه .

استفاد والاس من قراءاته عن القس توماس روبرت مالتوس (٢) وبخاصة فيما يتعلق بالطباتع السكانية ، كما استفاد بما تركه جوليان هكسلي ، وفي نفس الوقت كشف له هنري بيتش عن قيمة كتابات ارازموس داروين في هذا الصدد ، بـل ساعده على قراءة الأفكار ذاتها ، وكيفية الاستفادة منها ، واعادة صياغتها مسن خلال عبارات تقيقة ، ثم تصديرها في ثوب جديد ، ومن خلال منظور مستجد أيضا .

رتب والاس أفكاره ، ثم أعاد اكتشاف نفسه من جديد ، وبدأ في صياغة هذه الأفكار ، ثم وضعها في قالب تأليفي ، من خلال صديق له يدعي هنري لوماتيد ، إذ كان روانيا متمكنا ، وقاصا وناثرا ، ولما انتهى من تاليف أولى أبحاثه ، أرسله إلى من يتوسم فيه الاهتمام بالجانب الطبيعي، فأرسل إلى هايد ، كما أرسل إلى زنكوا ، وراسل كلا من توماس هيلي ، وجوليوس كبلر ، وكاتب داروين ، وكانت الآثار التي خلفها كتاب مالتوس قوية على والاس ، حتى أنه اعترف بذلك الأثر في مذكراته الشخصية (٢).

<sup>(</sup>١) أ. ب - روبرت - زعماء الداروينية ص ١٤٧ وقد ألح إلى ذلك راسل والاس نفسم في مذكراته. الشخصية ص ٥١ وما بعدها

 <sup>(</sup>٢) يرى البعض أن والاس قد تأثر بكتابات القس روبرت مالتوس في أفكاره عن الدراسات السكانية ، وأنسمة انتهى من ذلك إلى استخلاص فكرة البقاء للأصلح ـــ راجع زعماء الداروينية ص ١٩٧

<sup>(</sup>٣)لدكتور / خالد فوزي ـــ زعماء التطور ص ٨٦ وتوماس هيدر ــ تطور الكاتنات الحية ص ٥٦ .

لقد تمكن والاس من نشر أبحاثه ، وحقق في ذلك بعض النجاحات، وبخاصة أن مراسلاته لأهل الرأي هذه ،كانت بمثابة اللجان العلمية المعنية بالطبيعيات (')، وكانت غالبية أبحاثه تتعلق بفحص السلوك الإنساني ، والعظام والجماجم ، شهد الحفريات والآثار ،كما تعلق بعضها بملاحظة بعض النباتات والحشرات ، وكلن يهدف من وراء ذلك الوصول إلى منظومة حيوية ، نقوم على أن الحياة ابتدأت بالمادة الصماء ، ثم تطورت هذه المادة ذاتيا ، وقد استمرت في التطور الحيوي عيبية حتى منتهاه ، بناء على أنظمة طبيعية محسوسة ، وليس اعتمادا على قوى غيبية مجهولة (۲).

#### ٢ ـ مؤلفاته:

وقد ترك ألفرد راسل والاس جملة من المؤلفات ، بعضـــها أبحـــاث قصـــيرة ، وبعضها رسائل مطولة ، ومن أبرزها :

- في التاريخ الطبيعي : وفيه يحاول الحديث عن الأجناس الطبيعية على سبيل الإجمال ، ولذا اعتبر عنوان الكتاب كافيا عن محتوياته ، وقد نشره علم ١٨٥٨م ، وأرسل منه إلى من يثق في قدراتهم العلمية حسب تصوره .
- ᠅ نزعة الضروب العضوية إلى الانحراف: وهو عبارة عن بحث صغير ، سجله والاس تحدث فيه حول نزعات الضروب العضوية إلى الانحراف، عن الأصول التي قامت عليها ، ويذكر أن هذا البحث حينما أرسل والاس صورة منه إلى داروين أعجب به داروين جدا ، ثم ضم إليه بعض ما كتب دارويسن نفسه ، وأرسلها جميعا إلى الجمعية اللينوسية بلندن، تحت عنوان نزعة الأنواع

 <sup>(</sup>١) كأن والاس قد اراد الحصول على شهادة موثقة من هؤلاء الأفراد بأن أبحاله في الجالات الطبيعية حسازت القبول ، ويعتبر قرارهم بمثابة اللجان العلمية التي يحتكم إليها في تقسيم الأبحاث العلمية
 (٢) الدكتور / عيري عمد فاصل ـــ التطور ومشكلاته ص ٣٥.

إلى تكوين الضروب ، واستمرار نشوء الأنواع والضروب بوسائل الانتخاب الطبيعي ، بل قام داروين بإلقاء هذا البحث على الجميع ، وتمت مناقشته في الأراء التي جاءت به كأنها له (١).

الكاننات الحية : وفيه تحدث عن ملاحظاته الخاصة حول عالم الكاننات الحية ، في كل من الإنسان والحيوان والنبات ، ومهدت المادة التي وردت في هذا الكتاب لأفكار والاس عن الانتخاب الطبيعي ، كما ألمحت إلى التناحر من أجل البقاء ، وهي نفس الأفكار التي طرحت على ذهن داروين ، بحيث يمكن القول بأن ما يتعلق بالتطور الحيوي ، قد جاء على لسان كل من داروين ، وراسل والاس في وقت واحد ، وأن نسبته إلى أحدهما فيها غبن مقصود لحق الثاني ، وسخرية منه .

أجل استطاع والاس أن ينتزع من معاصريه،الاعتراف بأنه الأكثر في تفهم المشكلات الطبيعية،حتى أطلقوا عليه لقب شيخ علماء الطبيعة ، وكانوا يقصدون من هذا الإطلاق دعم والاس في مواجهة داروين ، الذي أطلقت عليه ألقاب مدح وتبجيل كثيرة ، وان هذا اللقب كان علامة على افتراق الجهود المشتركة عسن التطور بين كل من داروين وصديقه والاس ، بحيث يبقى اسم التطور مرتبطا بداروين بينما يرتبط والاس بشيخ علماء الطبيعة(٢).

على كل فقد كان لوالاس دور كبير في كل المبادئ التي قامت عليها فكرة التعلور الإحيائي (٢)، وقد انتهت حياته بنفس الشكل الدرامي الذي ابتدأت به ، من

 <sup>(</sup>٣) تقوم فكرة التطور اليولوجي عند أصحابها على المادئ الآنية: \_\_ القول بقدم المادة ٣ \_\_ التولد الـلـاني ٣ \_\_ التساين ٨ \_\_ التساين ٣ \_\_ التساين ٨ \_\_ التساين ٨ \_\_ التساين ١٠ والتحول.

غير أن يحفل به أحد ، أو يهتم بجسده الذي أكله المرض ، وهي ذات النهايية التي كان يتخوفها ، ويطلبها القلق الذي كان يطارده ، وظل يسعى خلفه بغية أن يناله ، فأدركته منيته وحيدا فقيرا معدما عام ١٩١٣م ، تاركا خلفه ما قدم عقله حاملا أمامه ما كسبت يداه.

## ٣ - تقييم أفكاره:

وفي تقديري: أن ألفرد راسل والاس كان حلقة من حلقات المذهب التطوري الإحيائي، ولو قدر له أن يقرأ في كتب الدين، قبل أن يطالع ابحاث الطبيعيين، فربما تغير موقفه الإلحادي، ولو في قليل منه، أو تغيرت لهجته في التعبير السافر عن ذلك الإلحاد المكشوف، لكن ليس ذلك مما يقع في الأماني، أو تتحقق من خلاله الأحلام لقوله تعالى: أفمن زين له سوء عمله فرأه حسنا فإن الله يضل من يشاء ويهدي من يشاء فلا تذهب نفسك عليه حسرات إن الله عليم بما يصنعون "(١).

كما أن سعي والاس في الحكم على غير المحسوس بأنه معدوم ، يعتبر مغامرة لا تخضع للعلم بقدر ما هي معبر أصيل عن الإلحاد السافر الذي تغلغل في صدره ، حيث ذكر أن الاعتقاد بوجود قوى أو كاتنات غير طبيعية،إنما هو نوع من الخرافات، وضرب من الأوهام الموغلة في القدم ، التي مازال الكثيرون يعتقدونها ، ويعتبرونها محل الإيمان(۱)، وبهذا حكم على نفسه بأنه ملحد جاهر بإلحاده .

<sup>(</sup>١) سورة فاطر الأية ٨ .

<sup>(</sup>٢)الفود رامىل والاس ـــ مذكراتي الشخصية ص ٥٥

أجل هناك الكثيرون ممن تطقوا بأحلام الداروينيسة ، وامسكوا بحبالها المتهاكة ، وظلوا يدعمونها بكل قوة ، ويدافعون عنها بكل ما أمكنهم ، لكن جاعت أسماؤهم عرضا ، أو تلاحقت كأطياف المنى ، وخيالات المسراب ، إذ كانت غليتهم التعبير عن كونهم أحياتيين ، يعتقدون في دورات الحياة من خالال صورة كيمياتية تربطها بالطبيعة كلها المعيدا عن الخالق العظيم جل علاه ، ومن ثم فهم جميعا ملحدون ، والأنفسهم يخدعون ، وعلى الله يغترون .

## ٤ ــ موازنة بين داروين ووالاس :

لكن تبقى نقطة هامة وهي : ما الأثر الذي تركه والاس بالنسبة للتطور الطبيعي الإحيائي ، ولماذا ارتبطت النظرية باسم داروين ، وأهمل اسم والاس ؟ والجواب : يجئ في نقطتين ، ويدور حول محوري ارتكاز :

الأول : أن إسهامات داروين وإسهامات والاس مشتركة ، باعتبار الأفكار المتساسلة ، والخواطر المتناعية ، لأن جهودهما المشتركة لا تجعل من اليسير فصل النتائج ، ونسبتها إلى واحد دون الآخر ، بدليل اعترافهما معا بأنهما تسأثرا بأفكار كل من لايل الجيواوجي ، ومالتوس الأنثر ويواوجي ("حيث قرأ كل منهما كتاب التس رويرت مالتوس عن السكان ، وقد زودهما ذات الكتاب بسائليل النهائي لأفكارهما المشتتة ، وأعلن داروين أنه قرأ الكتاب التسلية عسام ١٨٣٨م فيما أعلن والاس أنه قرأه بعناية وقصد عام ١٨٤٦م.

كما أن والاس حين أرسل ادارون أول نسخة من كتابه عن التاريخ الطبيعي ولما قرأ داروين سطور الكتاب قال ، إن والاس أو اطلع على الخلامية التسي كتبتها علم ١٨٤٢م لما استطاع أن يستخلص منها أكثر مما جاء في رسالته ، إن

<sup>(</sup>١) چاكوب يروفونسگي گيافتلور المعلوي للإنسان ص ١٩٠ .

<sup>(</sup>٧)].ب.يوتورايس... زعيله للقب العايمي ص ٩٤٧.

<sup>(</sup>٢) جراهام كانون ... نظرات في علود الكافنات الحية ص ٢٥ . .

كثيرا من اصطلاحاته التي استعملها ، قد دخلت كتابي، وكانت عناوين لبعـــض فصوله (۱) وهذا مما يؤكد أنهما معا يأخذان من معين واحد ، كما يتعاونان للسـير نحو غاية واحدة ، كل منهما يعترف بها، ولا يجد في صدرة قدرة على انكارها.

كما أن والاس قد اهتم بمشكلة النطور الإحيائي إلى الحد الذي كان يملأ عليه حياته كلها ، بل كان بحث هذه المشكلة هو خاطره العلمي ، ومن ثم فقد توصل إلى نظرية النشوء والارتقاء، في ذات الوقت الذي توصل دارون إليها ، وهو ما أعلنه دارون نفسه حيث أعلن ذلك في مقدمة كتابه أصل الأتواع ، فقال أن صديقي والاس، قد توصل إلى ذات النتائج ، التي وصلت إليها، قبل نشر هذا الكتاب \_ أصل الأنواع \_ (1) ولذلك فإن بعض الدارسين يقررون أن أصل الأنواع إنما هو كتاب لجهودهما المشتركة .

ويقرر الدكتور الجمل أن والاس كان تطوريا أصيلا ، وليس من المستبعد أن يكون دارون قد اغترف من جهوده وآرائه ، بل أن ذلك مؤكد وقطعي (")، وبالتالي فيمكن النظر إلى القواعد أو المبادئ التي أنتجها داروين، على أنسها ذات النتائج التي توصل إليها والاس ، إنهما يمثلان شركة يقوم كل منهما ببحث ذات المصادر ، في نفس الموقع، وبالتالي لن تختلف النتائج إلا في الصور اللفظية ، ونوع الخيال ، وهو غير جوهري بالنصبة لهما .

الثاني : إنها نسبت لداروين ولم نتسب لوالاس لعدة أمور :

- أن داروين من عائلة علمية حيث كان جده أرازمــوس دارون عالمــا فــي الطبيعيات بجانب دراساته الطبية على ما سلف القول به ، كما أن والد دارويــن

<sup>(</sup>١)الأستاذ عمد رضا الأصفهاني ــ نقد فلسفة دارون ج ١ ص ١٩ ، والدكتور / ماهر عمليل ــ ســـقوط نظرية دارون في حوء الاكتشافات العلمية الحديمة ص ٣٣

 <sup>(</sup>۲) الدكتور/عبد الحليم عمد عبران .المنطور المفيكلة والحلول ص ١٥٣ ط ثانية دار الجبل يووت ١٩٦٧م
 (۲) لدكتور أحد عبده حوده الجبيل سد في المذاهب المعاصرة ص ١٤٣ .

كان هو الأخر من نفس العائلة العلمية دات الشأن الكبير ، وبالتالي فلمسا جساء تشارلز دارون الحفيد كانت الأرص الفكرية مهيأة لنسبة أية أفكار علمية إليه فسي هذا المجال ، متى أعلن عنها ، أما والاس فلم يكن لأسرته أدني نصيب في العلم ونسبة أية معلومات إليه بهذا الخصوص مقضي عليها بالفناء لأنها معامرة غير محسوبة أن

ب \_ أن دارون كان لديه من الذكاء الاجتماعي نصيب كبير ، وبالتالي فما أن يتوصل إلى شئ مهما كان صنيلا إلا ويسارع هو نفسه إلى إعلانه ، شم يقوم أصدقاؤه ومعارفه بدور الراوي عنه (١) ، كما يقومون بسدور وسائل الإعلام مدفوعة الأجر في هذا المجال ، أما والاس ظم تكن هذه الميزة لسه ، إذ ليس بإمكانه غزو المجتمعات وهو طريدها ، إن لم يكن هو المنبوذ فيها ،فمن ذا الذي بحمل أراءه ، أو ينقل عنه ؟!

ج ـ تقة داره بن في نفسه ، ومقدرته العلمية مكانت تمكنه من الدفاع عن الأفكار التي يعرضها ، حتى لو لم تكن في عالم الطبيعة أو الأحياء ، إذ كان مجادلا يملك ناصية الكلام ، كما يملك القدرة على إقناع الآخرين بما يريد (١)، دليل ذلك أنـــه بالرغم من أن نتائج أبحاثه ، لم تكن محل التأكيد ، إلا أن تقته في نفسه كانت مـن أهم العوامل في دفع الآخرين على قبولها ، وعرضــها علــى مـائدة البحـث والمناقشة.

<sup>(</sup>١)إذ كان النظام السائد في لماه الآونة هو اعتبار أبناء الصعاليك لا وزن لهم ، مادام الصراع الطبقي قائمسا عنى ألف قدم وساق

<sup>(</sup>٢) وقد لعب هذا العمل دورا كيوا في حياة الكثيرين قائر إيجابيا بالنسبة لهم ، واثر سلبيا على غيرهم ، بدليل أثنا نعر على الحكار مطوية في ثنايا مؤلفات علمية ، لو قدر لصاحبها الذيوع والانتشار ، لكانوا بمنابة الذهسب الذي أزيلت عنه الطبقة العلوية من التراب

 <sup>(</sup>٣) وهذه المقدرة قد تكون راجعة لمكات ذاتية وقدرة على القيام بمثنا الدور ، وقد تكون راجعة لجوالب تمثل
 حصانة اجتماعة وهو ما يعرف بدور البيئة في تكوين الفروق الفردية

أما والاس فقد كانت خطواته متعثرة ، وعباراته مرتعشة ، لم يكن واثقاً في نفسه ، وإنما كان مضطرباً إلى أبعد مدى، ولم يكن يتصور أن ما وصل البه يمثل نتائج ذات قيمة بقدر ما يمثل استنتاجاته الشخصية، ومن ثم كان يرسل هده النتائج إلى العلماء حتى ينظروا فيها ، فإذا قبلت أمكن إعلانها ، وإذا رفضت لم يعلم أحد بها(١) .

د ــ الظروف الاجتماعية كانت تعين دارون على السفر والانتقال فـــي مــأمن مادي ، بدليل أنه لما فكر في الزواج ترك لندن ، وسكن في ضاحية هادئة داخل منزل يمتلكه، فتحول منزله في تلك الضاحية إلى ما يشبه منتدى العلماء، وكانت المراسلات تتم عليه ، لأنه محدد العنوان، معروف الإقامة ، في نفس الوقت كـلن بإمكانه مراسلة أكبر الجمعيات العلمية ، بما له من رصيد اجتمـــاعي وعلمــي موروث (٢)، ومن ثم كان يعرض أبحاثه على هذه الجمعيات بنفسه ، ويدافع عنها أمامها ، بإمكانياته العلمية .

أما والاس فكان يفتقد هذه الأشياء كلها ، بل لم يكن قادرا على المثول أمام جمعية علمية حتى يعرض نتاتج أبحاثه ، وإنما كان يرسلها السى دارون الدي يتولى عرضها على ذات الجمعيات العلمية (٢)، باعتبارها أبحاثا مشتركة ، شميقوم دارون نفسه بالدفاع عنها ، فكان والاس من باحثي ما خلف تحت الظل .

هد \_ أن دارون لم يعلن الإلحاد كبديل عن الإيمان ، وإنما ظل يخفي الحدده

<sup>(1)</sup> وقد فعل ذلك بأبحاله كلها ، بل لم يقم هو بنشر كتاب في حياته ، كما كانت أبحاله قصورة ، تسري فيسها عملية الرهبة الاجتماعية .

<sup>(</sup>٧) وهذه العوامل تعين الباحث على إعلان آراته في جرأة ، وتدفعه إلى إظهار ما لديه من إمكانيات حتى لسو كانت معواهمة سراجع لسنسر كولز سا أعرف نفسك ص ٣٥ ترجة هدى فوزي ١٩٧٥م

 <sup>(</sup>٣) كاخال الذي قام به دارون حين تقدم بمملة أبحالهما إلى الجمعية اللنفية ، والجمعية الروسية ، ودافع عنها
 أما كل منهما

تحت غطاء شفيف باسم الأبحاث العلمية (١) رغم أن أبحاث صارخة بالإلحاد العلمي \_ وبخاصة ما يتعلق بالتطور الطبيعي الذي أحله محل الخالق \_ إلا أنه لم يعلنه سافرا ، وبالتالي ظم نقع عليه انتقادات عنيفة من الكنيسة أول الأمرر ، كما لم يسارع رجالها إلى إصدار أحكامهم عليه .

أما والاس فقد كان ملحدا إلى ابعد مدى بولم يكن لديه شئ يخاف عليه السهاك أو انتظار كان واحدا من الصاعليك الذين يعيشون لحظائهم في ترقب السهلاك أو انتظار النهاية (٢).

ومن ثم فلم يكن يخفى الحاده ، ومثله ينفر الكثيرون منه ، إن لم يكن خشية إصابتهم بأفكاره ، فعلى الأقل تكون هذه النفرة رخية في تفادي السخط الاجتماعي (<sup>7)</sup>، أو الضغط الكنسي ، أو التخفي من متابعة السلطة السياسية .

من هذه العوامل يمكن استخلاص الإجابة على السؤال السابق لماذا نسبت النظرية إلى دارون وحده ، وأهمل شريكه والاس ، بجانب أن دارون استطاع استمرار الدفع بهذه الأفكار إلى الرأي العام العلمي ، وتغذيتها بكل ما يمكنت القيام به ، بل ونشر هذه الأبحاث على التتابع مع التواصل المستمر .

# السادس: أرنست هنريخ هيكل:

## ١ ــ حياته وأفكاره :\_

الماني الجنسية ، الحادي المعتقد ، طبيعي النزعة ، ثائر على كل القيسم

 <sup>(</sup>٢) وقد أعلن والاس ذلك في مذكراته الشخصية حيث يقول لم اكن أملك القدرة على إعلان ما أراه ، وإنحمل كان يقوم به آخرون بدلا مني ، إذ كانت هذه الآراء كفيلة بالقضاء علي في اية مرحلة من مراحل حياتي الأولى
 ـــ والاس مذكراتي الشخصية ص ٣٩ .

 <sup>(</sup>٣) واصحاب الإلحاد المكشوف لا يخفون هذه الوعة ، وإنما يجاهرون بما على سبيل المفاعرة ، وما هـــــي إلا
 العهر الأدبي ، والتفسخ الأعلاقي ، والحروج على دين الله رب العالمين .

الأخلاقية الراقية ، قافر فوق كل الأعراف المستقرة ، شاذ يمارس أنواع الشذوذ المختلفة ، ويدعو اليها من غير مراقبة لشئ آخر ، شيطان يسعى لإشباع نزواته الشخصية ، ونزعاته العدوانية المتمكنة منه ، المتحكمة فيه .

عاش ما بين أعوام ١٨٣٤ – ١٩١٩ م حيث ولد في أسرة سكنت ألمانيا طويلاً ، وكانت أصولها العرقية مجهولة ، ولما كانت الإقامة بألمانيا قد طللت حسبت الأسرة على الجنسية الألمانية (١) غير أن تلك الأسرة لم تظهر في أحد من أفرادها ملامح النبوغ ، كما لم تبد معالم الصفاء الذهني ، بل على العكس ملك كانت الظواهر العادية، تجزم بأن هذه الأسرة ترجع لنظام سلالي فيه الكشير من التمرد الجيني ، والعصيان الوراثي ، والثورة الدائمة على الثوابت الصحيحة والقواعد المستقرة .

نما الصغير أرنست بين أخوته النين تلقوا عن والديهم أفانين الكذب ، وتعلموا منهم كل أنواع الانحلال، إذ كان أبوهم ملحداً لايستحي من كونه ملحداً، وإنما كان يقول أن الطبيعة هي الإله الذي خلقنا ، ثم هي الدمار الذي يلحق بنا، فكان من أكثر المتحمسين لفكرة تأليه الطبيعة وقواها(١)، وكانت أمه ترفض الانصياع لفكرة الأديان عموماً ، وتعتبرها فكرة سانجة يعتقدها أصحاب العقول الصعيفة ، أو التي لا قدرة لها على التطبق بعيداً عن مواضع الأقدام ، فكان من الطبيعي أن يتلقي الصغير أصول الإلحاد على أيدي والديه .

<sup>(</sup>١) الدكتور / خيري أحمد نجم ــ أرنست هيكل وفلسفته ص ١٩٧ ط دار القلم بيروت .

وفي الحديث الشريف يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: ما من مولود إلا يولد على الفطرة ، وإنما أبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه ، كما تنتج البهيمة بهيمة جمعاء ، هل ترون فيها من جدعاء (١)، وبناء عليه فقد تحول هذان الوالدان بأبنائهما جهة التحلل والتفسق والإلحاد ، ولم يكن الأبناء يسرون في إعلان الإلحاد أمرا مخزيا ، مع أنهم كانوا منبوذين من أقرانهم .

عمل والد أرنست على الحاق ابنه بمدارس التعليم الطبيعي التي كان لها وجود ضئيل في تلك الفترة ، إذ كان والده قد طمع في أن يكون ابنه أحد الطبيعيين الذين سمع عنهم ، أو يكون صاحب سلطان بحيث يتحول السي نسافذة يطل منها أبوه على العوالم الطبيعية ، أو على الأقل يتمكن هذا الابن من التعبير عن إمكانياته في هذا العجال ، ولم يكن أبوه يدرك ما معنى الطبيعة ، كما لم يكن على علم بشئ من هذه المفاهيم والمصطلحات بالمعنى الفني (١).

وكتيرا ما كان الأب يفرخ في صدر ابنه معلومات عن الطبيعة لا علاقسة لها بالطبيعة ، إنها معلومات أشبة بالقسس التي تأتيها الأساطير من كل ناحية ، ولم يترك الآبن أنها كتلك إلا بعد أن نزس العلوم الطبيعية على أيدي أسساتنتها المتقسسين بوبعد معرفة أن ما أنلي بسه أبوء لم يكن إلا وليد خياله الشقسسين ، ومن ثم قلد كانت تعبئة الولد بهذا الشكل الفاطئ أحد العوامل التي دهست به إلى التعمق فيها بعثي يتبت لابية غطأ ما كان قد أدلى به ، من ناحية ، ويكون فوق رؤس العلماء الطبيعين الأنعان من ناحية ،

حرس الابن على بلوغ ثلك القاية ، ونلج أيَّه من روح الأمل صديقه في

<sup>(</sup>١) الْعَلَاقَةُ عُقَدَ بِنَ إِرَاقِيمَ الْمُلَوْيِ \_ فَنَ قَدَيْ الْبَشِيرَ الْعُقِيرَ فِي ١٧٥ فَ الْمَارِ الْأَحْسَالِيةَ عِكْدَ الْكَرِمِـــةُ وَالْمُورَ الْمُعَلِّدُ الْمُرْمِـــةُ وَالْمُورِ الْمُعَلِّدُ الْمُرْمِـــةُ الْمُرْمِـــةُ وَالْمُورِ الْمُعَلِّدُ الْمُرْمِـــةُ وَالْمُعَلِينَ الْمُعْمِلُ الْمُعْرِقِ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْرِقِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَالِينَا عِلْمُ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمِلْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِ

<sup>(﴿ ﴾</sup> أَرْتَسَتَ غَيْكُلُ سَا مُذَكُّرُاتُ هَيْكُلُ هَيْ ﴾ ﴿ وَبَقَدَ خَالَدَ نَاضَرَ طَا مَارَ الْفَرَقَة ـــ يَوْوتَ . (﴿ ﴾ أَنْ رَوْيَرْتَ سَارَحْقَاهُ الْقَارُونِيَةُ هَيْ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ .

الدراسة جوليوس هنري الدي كان يمتد بسبب إلى احدى الأسر العريقة ، لقدد أمكنه أن ينمي في خيال هيكل امكانية بلوغ هذه الأمنية مستخدما كل ما أمكنه من باب أن الغاية تبرر الوسيلة (۱)، ولذا فلم يكن هيكل يعبأ بأي شئ يحول بينه وبين بلوغه أمانيه.

غير أن هيكل كان متقلب المراج ، فما أن يستقر في دراسة فرع من الفروع المعرفية إلا يغادره مسرعا إلى غيره ، بدليل أنه لما التحق بدراسة الطبيعيات مكث فيها وقتا قليلا ، ثم انصرف عنها ، وراح ينظر إليها نظرة بغض وإزدراء حتى كانت النتيجة المحتومة،هي هجرها دون أن يأسف عليها ، أو على العمر الذي أنفقه فيها ، أو بذله في دراستها(٢)، فكان الوقت بالنسبة له غير ذي قيمة ، وهي طبيعة المتهورين .

التحق بفرع دراسة العلوم الطبية عله يعوض ما فقده ، كما أنها مهنة ذات ربح وفير سريع، وسلوك متحضر ، كما تحقق في الوقت ذاته للقائم بها الكشير من الذيوع والانتشار ، وهو ينشد كلا منهما ، وقد تقدم في دراسة هذا الفرع حتى أحرز بعض النجاحات ، وظل يضاعف الوقت والجهد فحصل على درجة الدكتوراه في ذات التخصص ، ومارس أعباء المهنة فترة من عمره (٢)، كما كسب من ورائها قوته وجمع ماله .

بيد أن الرجل تغلبت عليه طبيعته القلقة، وانقلبت إليه انقلاب من لا يرتجى السلامة من ورائه، حيث لم يتمكن من السيطرة عليها، أو كبح جماحها ، وبالتالي

<sup>(</sup>١) وهذا السلوك يعبر عن طبيعة غير مستقرة ، وسلوك غير سوي ، بل هو إحدى علامات التوتر والقلــــــق النفسي الذي يصاحب العجز عن التكيف الاجتماعي والتحول السيكولوجي ـــ راجع للذكتور توماس هـــوك القلق والانفعال ظواهر غير صحية ص ٤٣ ترجمة هذى رضوان .

<sup>(</sup>٢) أندريه جيد ... فلاسفة الغرب الطبيعيين ج 1 ص 190 ترجمة الدكور فايز الصاغ ط دار الجيل آبــــان

<sup>(</sup>٣)أرنست هيكل ــ مذكرات هيكل ص ١٧

ابتعد عن الطب عملاً وعلماً ، مهنة وفكرا ، رغم أنها لم تتتكر لــه(١) ، وقرر العودة إلى محبوبته الأولى،التي لم يطق صبراً في البعد عنها ، إذ هي معشوقته التي يجد نفسه بين أحضانها وهي دراسة العلوم الطبيعية ، ومحاولة للتغلب على نوازع اليأس ، في ذات الوقت ، سارع نحو الهدف وهو التمكن منها ، وقد أحرز بعض النجاحات في ذلك المجال ، لكنها كانت قليلة جداً .

بذل هيكل جهوداً كبيرة في دراسة العلوم الطبيعية التي عاد إليها من جديد ، ويبدو أنه أخلص لها هذه المرة ، بكل ما وسعه من جهد ، وما يملك من رغبة في الدراسة ، ورغبة في تحصيل العلم والمعرفة الطبيعية ، ومن شم حاول اصطناع الصبر في دراسة الموضوعات التي يتناولها ، وقد ساهم ذلك كله في حصوله على قدر منها ، بل تم له ذلك في وقت قصير جداً (٢)، إذا قورن بمنا حصله في العلوم الطبية.

من الثابت لدى المؤرخين أن هيكل قد برع في العلوم الطبيعية ، وبخاصسة في الجانب الحيوي ، حتى صار واحداً من أكثر المعدودين في أوربا المبرزين في ميدان دراسة العلوم الطبيعية ، وبخاصة لدى فلاسفة ألمانيا الطبيعيين، الذين رأوا في تقدمه انتصاراً حقيقياً لصالح العلوم الطبيعية (٢)، كما عبر هو عن نلسك التقدم من خلال ما بثه في مذكراته الشخصية .

على كل فقد زاحم هيكل علماء الطبيعة مقاعدهم ونتائجهم ، وكانت جرأته هي المفتاح الطبيعي الذي يغشي به المجالس العلمية ، ولم تكن منزلته العلمية هي التي تمهد لذلك ، ويذكر أنه كان سليط اللسان ، جاف العبارة ، غير مللوف

<sup>(</sup>١) بدليل أنه اشتهر في ميدان العلوم الطبية ، كما اشتهر بين الناس حسن اعتباره للدواء المناسب ، بعد تحديد العلة المرضية تحديدا سليما .

 <sup>(</sup>۲)الدكتور/ محمد السيد ثابت ــ فلاسفة الغرب وكيف نفهمهم ص ۱۷۱ .
 (۳)أرنست هيكل ــ مذكرات هيكل ص ۲۳

عند التعامل معه . ومع ذلك كان يقرأ كثيرا ويكتب كثيرا ، وكان يحاضر في فروع مختلفة من العلم .

يبدو أنه كان على يقين من أن المجتمع لن يتناسى ظروف أسرته ، كما لـن يغير من اتجاهه العام محوه ، ولذا أراد أن يقوم بعملية إنزال مـن فـوق علـى رؤس الناس ، لا صعود من اسفل حتى يبلغ السلم على ما هو المعتاد<sup>(۱)</sup>، ومـن ثم استغل قدراته في مجال العلوم الطبيعية،كما وسع من دائرته الثقافية وتتوعاتها وكان ولعه بهذا الجانب يدفعه للبحث عنه ، والارتحال في طلبه .

بناء عليه تتقل بين المدن الألمانية ، كما ارتحل إلى الدول الأوربية مستغلا الظروف البيئية والطبيعية بين هذه البلاد ، كما سافر إلى كل من برلين ، وفيينا ومرسيليا ، وبراغ ، وغيرها من المدن الأوربية التي اشتهرت بدورها النقال في العلوم الطبيعية أثناء تلك الفترة ، وقد مكنه ذلك الارتحال من الوقوف على المؤلفات التي صدرت في هذا الجانب ، فصار شبه متمكن منها إلى الحد السذي جعلة يزاحم الكبار فيه ، ويسبقهم حتى يقف في مقدمة الصفوف .

لكن الموسف له هو أن ثقافة الرجل لم تكن على وفاق مع إمكانياته القلبية ، ولا قدراته المعتلية ، ومشاعره الذائية ، فضلا عن الجو المحيط به ، وإنها كانت ثقافته أعلى من أخلاقياته ، أما اعتقاداته فقد كانت في الحضيض (١)، بطيل أنه لم يفكر ولو مرة واحدة في معرفة أي دين ينسب هو حد هيكل حد إليه ، بل القالب أنه كان يرفحن الدين على طول الخط ، وينظر اليه باعتبار أنه نوع من أنه كلمان يرفحن الدين على طول الخط ، وينظر اليه باعتبار أنه نوع من

<sup>(</sup>١) الْدَكُورَ خَمَدُ الْسِيدُ ثَابِتَ سَـ فَكَرْسَقَةُ الْفَرِبِ وَكِفَ نَفَهْمُهُمْ صَ ١٩٧٠ (٢)اللوية جَدْ سَـ فَلَاسَقَةُ الْقَرِبِ الطَّبِيعِينَ جَ ١ صَ ١٩٧ .

الاستخفاف بالعقول(١).

٢ - مشهوراته الخمسة : اشتهر عن أرنست هيكل عدة مشكلات صارت علما
 عليه وهي :

أ - المجاهرة بالإلحاد: (١)

حيث كان يعلن إلحاده ، وأسباب رفضه للدين ، ويقاتل في سبيل ذلك دون أن يناله وخز من ضمير (١)،أو يرده عن غيه شئ من حياء، بل كان يقــول : إن زمن تأليه غير المادة الحية انقضى على الإطلاق ، ويستحيل وجود إله يقع فــي

(١) ذلك شأن الملحدين في كل زمان وأي مكان ، ألهم ينظرون إلى أهل الإيمان نظرة غريبة ، تقوم على الشك والربية ، بجانب حسبان أهل الإيمان في عداد من لايعبًا بمم ، ولا يلتفت أحد إليهم ، والقرآن الكريم قص بعضا من مواقف أهل الإلحاد مع أهل الإيمان حيث أقم الكافرون أهل الإيمان بالله مع نبي الله نوح عليه السلام بسلفم الأرذلون الذين يعيشون على ملئ بطوغم ، وليس لهم من هدف وراء ذلك ، قال تعالى:" فقال الملأ الذيـــــن كفروا من قومه ما نراك إلا بشرا مثلنا وما نراك البعك إلا الذين هم أراذكنا بادي الرأي وما نرى لكم علينسسا. من فعمل بل نظنكم كاذبين" سورة هود الآية ٣٧ ، ونفس الموقف منهم جاء تأكيدهم عليه :" قَالِمُوا أنومسسن لك واتبعك الأرذلون " سورة الشعراء الآية ١٩١ ، وهم في سبيل ذلك ليس لليهم استستعداد لسسماع أي صوت يعيدهم إلى الصواب ، أو يردهم عن الفي ، فليس بعد الإلحاد بالله وآياته شي آخر في العنف والصلال (٣) الإلحاد هو الميل عن الحق وإدخال فيه ما ليس منه،وهو أيضا الطعن في الدين ، والملحد هــــو الطـــاعن في الدين المائل عنه ، راجع القاموس المحيط باب الدال فصل اللام ، المنجد في اللغة والأعلام مادة لحمد ، وقطــــــــر المحيط باب اللام والحاء ، والإلحاد أنواع الأول: إلحاد في الدين باسم الدين ، كالذي يقوم به دعاة اليهوديـــــة ودعاة النصرانية وغيرهم ثمن ينكرون نبوة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعمومها وأبديتها ، الثاني: إلحسساد في الدين باسم العلم التجريبي ، كالذي يقوم به المنطقيون ، والتطوريون ومن على شاكلتهم ، التالث: إلحاد في الدين باسم عدم وفائه باحتياجات العصر كالذي يقوم به دعاة التنوير في أوربا ومن على شاكلتهم أينما كانوا، الرابع: إلحاد في الدين باسم التحرر أو رفض القيود الشرعية كالذي يمارسه الإعوان الجمهوريون في السسودان ومن على شاكلتهم ، واله تعالى توعدهم جميعا بالهلاك في الدنيا والإلقاء في النار يوم لقائد تعالى في الآخسسرة ، قال تعالى: " إن الذين يلحدون في آياتنا لا يعفون علينا أفمن يلقى في النار عمر أم من يأتي آمنا يوم القيامسسة أعملوا ما شتتم إنه بما تعملون بصير" سورة فصلت الآية . ٤ .

(٣) الشيخ على عبد العظيم الاسناوي ... دين الله لا دين الشيطان ص ١٣٧ ط دار الجهاد الإسلامي دمشق

مجال الغيب (١)، كما أنه لم يعترف بالإله الخالق أبدا ، فكان تطوريا ، كما كان وضعيا ، وينطبق عليه أن أهل الكفر جميعا ملة واحدة ، وكان يعلن في صراحة تامة أنه إذا كان من الضروري الاعتقاد في إله ، أو التصديق بفكرة وجود الله فليكن هو الطبيعة الملموسة ، ولا شئ غيرها ، ولذا اعتبره النقاد زعيم الإلحاد العلمي في الداروينية (٢).

لقد أعلن الحرب على الدين ، وجمع صنوف الملحدين، ثم سارع إلى قيدة هذه الحملة في إصرار بالغ ، وعناد شديد ، زاعما أن مبعث الدين هو الخراف الت والأساطير التي نقلت عن الأقدمين ، وينعتهم بأنهم الذين فقد وا القدرة على التفكير العلمي الصحيح ، وارتضوا أن يكونوا عميانا ، مع أن الطبيعة منحتهم عقولا يفكرون بها ، وعيونا يبصرون الكون من خلالها .

#### ب ـ القول بوحدة الوجود الطبيعية:

كان هيكل يزعم أن الكون كثلة واحدة بكل ما فيه من مواد وتراكيب ، وأن هذه الوحدة في الموجودات ذات نظام آلي بمعنى أن الكون هو الذي خلق نفسه ، وأن هذه العملية تمت من الداخل ، ولم يخلقه خالق متميز عنه ، بحيث ينفصلان في الوجود من حيث المفهوم ، أو السبق الزماني (آوإنما الوجود وهو الطبيعة ، والطبيعة هي الله على فرض القول به \_ تعالى الله عن قولهم علوا كبيرا \_ هـو بهذا يعيد للأذهان مزاعم الماديين جميعهم ، كما يدرج نفسه بإرادته في سلسلة الملحدين ، حيث كان يعتقد أن القول بوجود خالق للكون منفصل عنه ، وليسس جزءا منه، وهم وخيال، قام في عقول السنج الذين أخذوا من خرافات أهل الأديان

<sup>(</sup>١) أرنست هيكل \_ مذكرات هيكل ص ٥٧ .

<sup>(</sup>٢)الدكتور هاشم السيد جابر ـــ أرنست هيكل وفلسفته ص ١١٥ ط الثانية بالمغرب ١٩٦٥م .

 <sup>(</sup>٣) فكرة تقدم الله تعالى على الموجودات بالزمان فكرة ساقطة ، لأن الزمان بكل معانيه علوق فه، فلا يمكس أن
 يكون قدم وجود الله مع المعلوقات من باب السبق الزماني ، وإنما نؤمن بأن الله تعالى كان ولا شي معه .

م متقدمي بابل وأشور، أو أخذوا من خرافات سالفي الساميين ، وأساطيرهم ، ومنها روايات موسى التي كانت مصادرها قصص البابليين، وخرافات الكلدانيين وخرعبلات الكنعانيين ، الذين طواهم الزمان القديم (۱) .

ج - المعاندة في نشر الأفكار والمعتقدات الفاسدة: حيث متى يظن هيك ل أن هذه الفكرة صواب ، فإنه ينحول معها إلى معنقد لها ، يدافع عنها ، ويعاند في إعلانها ، ويكثر من الخوض فيها ، دون مبالاة بعرف قائم ، أو قاعدة سلوكية مستقرة ، أو النزام الشرع الإلهي ، أو مراقبة لحرمات قائمة ، وذلك العناد ك أحد العوامل التي دفعت به إلى إعلان تاليه الطبيعة ، وإنكار وجود الله العظيم على علاه (١) ، بل أن المعاندة التي كان يوليها العناية الشديدة ، لم تقدم ل فعا بقدر ما ألحقت به من هلاك وأضرار .

د \_ القول بالتولد الذاتي: وهذه الفكرة قائمة في طبيعة ومفهوم الفكرة الثانيــة \_ القول بوحدة الوجود الطبيعية \_ صياغة المبادئ في الدروانية ، أتفقوا علــي تسمية هذا الجزء من الفكرة الثانية باسم التولد الذاتي ، بمعنـــي أن الكـون لـم يصدر عن خالق حكيم قادر له من صفات الجلال والجمال والكمــال والإكـراء أعلاها، وإنما تم هذا الخلق عن طريق النشوء الطبيعي، والحركة الذاتية الأبدية ، الملازمة للمادة من الأزل ، وما تزل قائمة معها ، وستظل فـــي دورة آليـة لا تنقطع(").

<sup>(</sup>١) الدكتور هاشم السيد جابر ــ أرنست هيكل وفلسفته ص ١٧٣ وراجع لأرنست هيكل فصل المقسال في التشوء والارتقاء ص ٩ الطبعة الثالية القاهرة ١٩٧٤م

<sup>(</sup>٧) الأستاذ عبد أحد باخيل ــ الإسلام وتظرية فاروين ص ٤٧ .

<sup>(</sup>٣) ولاهنات أن القول بقدم المادة وأزليتها قول باطل ، من قصد بمفهوم القدم قيامها علسى الدانيسة ، وعسدم الاحياج إلى رب البرية جل هنانه ، أما إذا قصد بما القدم الزماني فهذا ما لا نزاع فيه ، إنما النزاع في المفسهوم المرتب عليه من الإيمان أو الكفر . وذلك نما يستلزم ضرورة تحديد معنى الزمان

ورغم أن فكرة التولد الذاتي ، أن التولد التلقائي ، لا تقوم على أسس منهجيسة ولا أصول صحيحة ، بحيث يمكن النظر فيها بعين التفكير العقلي ، إلا أن هيكل رفض الانصياع لغير ميله الشخصي ، وسلطان هواه ، فأصم أذنيه عن نداءات أهل الحق ، وأغمض عينيه عن النظر في الكائنات من حوله (۱) ، بل كان يتناول أراء الناصحين له ، أو مخالفيه بالتسفيه الحاد ، بجانب القسوة الشديدة ، والنقد اللادع القائم على الفوضوية والاندفاع (۱)، بحيث ينفر الناس منه ، ويصرفهم عن محاولة الجدل معه .

#### هـ ميكانيكية التطور:

زعم هيكل أن العالم يمثله التطور بل هو الصيغة الطبيعية ، والعنوال الصحيح عليه ، وأن هذا النطور الميكانيكي نقطة البداية فيه ، أو الانطلاق هي الدرة ، ثم يقع التطور في ذات الذرة فيكون الجزئ المتطور ، ثم الحيوان ذي الخلية الواحدة ، ويستمر الحال حتى يصل إلى الحيوانات الفقارية واللافقرية ، كما يقع تطور داخل الفقاريات فيظهر الثدييات ، وفي قمة التطور لها تجئ القردة العليا ، واصبح الشعار العام عنده هو أن الإنسان ينحدر من سلالة القرود وقد سوى هيكل بين العقل والإحساس والطاقة ، وهذا يعني أن العقل في نظره لا يختلف اختلافا جوهرياً عن المادة (١).

وقد أغضب ذلك السلوك غير السوي الكثيرين من أفكار هيكل العبثية ، وجعل أسهم قبوله بين أصحاب الآراء القابلة للمناقشة في تناقص مستمر ، كملاً أن أرصدته صارت كأوراق الخريف ، تتساقط من التولد الذاتي ، كما كان نفس

<sup>(</sup>١) ولو نظر في الكالنات من حوله لأدرك أن الله تعالي هو الحالق لها جيعاً ، القادر على الحراجها من العسدم . أو إعادةا مرة ثالية ومرات عديدة إلى العدم من جديد

<sup>(</sup>٧) وهذه العادة من سلوكيات الملاحدة اللين لا عناية غم سوى بالجدل وتجريح الآخرين ، واتمام الأبرياء ٣)الدكتور محمود حمدي زفزوق ــ تمهيد للفلسفة ص ٢٠٠ ط الثانية مكتبة الأنجلو الصرية ص ٩٧٩ د

الصنيع من الكنيسة التي رفض رجالها دخول هيكل إليهم ، ولم يحتضنه سوى مجموعة قليلة من العناصر اليهودية ، التي اندست بين أفراد المجتمع ، إندساس الجراثيم بين حبات فاكهة تركت في العراء .

يقول الدكتور الجمل: لقد امتاز هيكل عن الجميع بأنه أعلن الحرب على الدين إعلانا صراحاً ، وقاد الحملة ضده في إصرار وعداء سافرين ، لم يستطع أكثر المتحمسين للنظرية ، بل ولا دروين نفسه أن يجهر بهما كلية ، كما نسرى هيكل ينعي على المؤمنين استبعاد أن يكون العالم قد نشأ بذاته ، كما يقول لفيف من التطوريين ، من غير علة أولى فاعلة ، ويشجب قول هؤلاء المؤمنين ، بأن العالم مخلوق لله ، وفق الحكمة والمشيئة (١).

أما أحرار الفكر الأوربي أو النتويريون ــ كما يزعمون ــ فقــد رفضوا أفكار هيكل جميعها ، وبخاصة ما يتعلق منها بالقضايا الإيمانية ، كما أن رجال اللاهوت قد رفضوا أفكاره كلية ، وحرموا النظر فيها ، وأعلنوا تكفير من ينظو فيها ، بل أقاموا الصلوات الخاصة بهم حتى لا نتخل روح هيكل الشريرة إلـــى محاظهم(٢) كما منعوا هذه المؤلفات من التدريس، واصدروا قــرارات حرمانية متعلق به ومؤلفاته ، وقامت الملطات بتنفيذ إرضاء للكنيسة والرأى العام(٢).

لقد كان بوسع هيكل أن يفكر وأن يبنل في نلك كل طاقته ، أمـــا أن يقف بتفكيره إلى ما هو ابعد من إمكانياته ، فقد أسرف على نفسه ، وحملها ما لا قبلها به ، كما ساهم هو ذاته في الحكم عليه ، بأنه لم يكن صاحب عقلية سليمة ،

<sup>(</sup>١)الدكتور أحد عيده حوده الجمل سد في المفاهب المعاصرة ص ١٤٤ .

<sup>(</sup>٢)الدكتور / عوي أحد نجم ــ أرنست هيكل وفلسقته ص ٢٠١ .

<sup>(4)</sup>الله تحور / حسن السيد طوقات ، ملامع الفلسقة الحديثة ص ١٩٩ / ١٩٩ .

وأن مؤلفاته التي حملت أراءه في الطبيعيات ، لم تكن علي نفس المستوى المطلوب ، ممن ينصب نفسه متحدثاً باسم العلم ، مطالباً بالتنوير .

على كل ترك أرنست هيكل جملة من الأبحاث تحمل آراءه في الطبيعيات ، وتطور الكائنات ، كما تعبر عن وجهة نظره في الدين والسياسة والأخسلاق ، وفي نفس الوقت تنقل القارئ رأي هيكل في الحياة على وجه العموم ، مما يجعل الدارس يعتبرها المصدر الأساسي، لمن يحاول إيراز فكر هيكل وظسفته ، إن كان له في هذه المباحث ما يسمى فكراً أو ظمفة (١).

#### ٣ \_ أهم مؤلفاته :

أهم الأبحاث والمؤلفات التي حملت آراءه ، ونقلتها إلى الرأي العلم ، فيما بعد ونسبت إليه ولم ينكرها الدارسون ما يلي :

- ١ ــ أحجية الكون ، وهو نفسه كتاب ألفاز الكون ، وقد نشره عام ١٨٩٩م .
  - ٢ \_ تاريخ الطيقة .
  - ٣ \_ عجانب الحياة .
  - ٤ \_ علم التركيب العضوي .
- مــ نشوه الإنسان ، وهو ذاته فصل المقال في ظمفة النشوء والارتقــاء الــذي طبع بالقاهرة عام ١٩٢٤م ترجمة مسعد حسين ، وقد نشر أيضا تحت اسم فصل المقال في النظور ، وتم نشرة عام ١٩٠٥م .
  - ٦ ... الطقة الأخيرة.
    - ٧ \_ علم الطبيعة .
  - ٨ ــ الرسم البياني الشعاعيات .

<sup>(</sup>١) الذكر في نظري تقليب الراي على الوجوه للتطفة طبقاً للمعايير الصحيحة ،أما الفلسقة فهي المحاور مسع الآخر ، واعتبار الأنا الآخر هو المتحدث الرحمي ، فشأن الفيلسوف الاستماع بلى وجهة النظر الأخرى كمسا عب أن يستمع الآخرون إليه .

٩ \_ محاولات طبية

١٠ ــ اللافقريات .

١١ ـ تطور الكائنات العضوية .

۱۲ ـ مذکرات هیکل<sup>(۱)</sup>

و لاشك أن هذه الأبحاث المتعددة قد حاول هو نفسه أن تكون موسوعية ، بمعنى أن يتناول في كتاب الطبيعة ما يعن له قوله في الأخلاق ، ويتناول كذلك ما يقابله في الدين ، ولم تكن موضوعاته متخصصة من حيث البحث والدرس والاستقصاء ، سوى في مجال التاريخ الطبيعي وحده ، ورغم هذه الأبحاث المتعددة في المجالات المختلفة، إلا أنه لم يفكر في الوصول للحق ، ومن ثم طبع الله على قلبه ، فلم يرجع عن غيه وضلاله ، ويبحث عن طريق الهدى والرشاد كما لم يعمل على الخروج من دائرة الكفر التي أدخل نفسه فيها ، وتبناها وقتساطويلاً ، وإنما أكد على الإلحاد طوال تاريخه ، واستمر فيه ، ولم يرجع عنه.

#### ٤ ــ تقييم أفكاره:

من غير شك أن عقلية هذا الرجل لم تكن على المستوى اللائق، و لا ما يتفق مع عمره الزمني الذي قضاه في البحث ، مما يؤكد ما سبق القول به ، من أنه كان ثوري النزعة (٢)، إلحادي المعتقد ، غير سوي السلوك ، لا يعرف للحق وجها ، و لا للشرع حرمة .

ربما يقال: أن هيكل قد تأثر بداروين إلى هذا الحد من الإلحاد، وأنه إذا كان توماس هكسلي قد أسمى نفسه كلب حراسة دارون<sup>(۱)</sup>، فإن أرنست هيكل كان هو المتحمل عبء الدفاع عن أفكار دارون، وشأن التابع التأثر بالمتبوع،

<sup>(</sup>١)الأستاذ : محمد أحمد ياغيل ـــ الإسلام ونظرية داروين ص ٣٨ .

<sup>(</sup>٢) أرنست هيكل ب مذكرات هيكل ص ١١٩

<sup>(</sup>٣)الدكتور أحمد الجمل ـ في المذاهب المعاصرة ص ١٣٩ -

وبالتالي تكون علاقة هيكل بداروين هي التي فرضيت عليه ذلك السلوك اللاليماني،أو أن داروين نفسه قد دفعه إلى ممارسة الإلحاد ، والإعلان عنه في صراحة شديدة ،بحيث يكون هو كبش الفداء في مواجهة الرأي العام والكنيسة.

بيد أن هذا الاحتمال غير وارد أصلا في هذا المقام ، لأن أرنست هيك ل كانت حياته غامضة في أغلب مراحلها ، وإمكانياته كحياته فيها القلق والاضطراب ، كما كان فيها الاندفاع المتهور ، ومثله لا يؤثر فيه لقاء عارض بداروين ، أو حتى لقاءات قصدية متعددة (۱).

وعلى فرض أن هذاك لقاءات تمت بين داروين وارنست هيكل ، وأنها كانت مقصودة ، فإنها تكون قد وقعت بعد أن بلغ هيكل مرحلة النضج الفكري وتجاوز مرحلة النلقين والنلقي ، بدليل أن أول لقاء تم بينهما كسان فسي عسام ١٨٦٦م وكان هيكل قد تجاوز الثالثة والثلاثين من عمره ، كما كان لقاء عابرا ، لم يدم سوى سويعات ثم افترقا ، وبعد أن كانت لهيكل مواقف ثابتة وقضايا متعلقة به ، وكانت كلها سابقة على هذا اللقاء ، فدعوى تأثره بداروين إلى هسذا الحد من الإلحاد ، فيها مغامرة غير محسوبة النتائج .

كما أن أفكار أرنست هيكل كحياته ، منذ بدايتها وهي طافحة بالإلحاد ، ممثلثة بألوان الكفر، غير مقبولة حتى من أكثر الناس قربا منه ، ومن شم فيان دعوى تأثر هيكل بدارون إلى هذا الحد من الأخلاقيات المتدهورة (١)، تكون غير مقبولة ، لأن دارون نفسه لم يعلنها ، كما لم يجاهر بها ، في الوقت كان يسمعه إعلانها لو أراد ، كما أنها تجعل هيكل مجرد ، إمعة بيجري خلف أفكار داروين ويسعى لالتقاط شئ من بريقها الزائف ، أو طبيعتها الإلحادية .

<sup>(</sup>١) جان باستو ــ اتجاهات الفلاسفة في العرب ص ١٩٧٧ ترجة الأستاذ فرج زكي ١٩٦٣م .

 <sup>(</sup>٣) ثم يكن هيكل يستحي من هذه السمة الإلحادية ، وما كان يطفيها بل كان يقاعر بما، ويعلن دالما أنه مؤمسه بالتطور وحده كافر بما وراء ذلك.

أجل كان ارنست هيكل يقول: عن لقائه الأول بداروين أن ذلك اليوم مسن عظم ساعات حياتي (أوهو في معرض اظهار حبه لسه ، واحترامه لأفكسار داروين ، ولكن ليس معناه أنه تحول إلى صورة مستسخة من داروين ، أو أنسه يطبق خطة الحادية وضع جزئياتها داروين ، وراح هيكل ينفذها طبقا لمساتم الاتفاق عليه ، أو أنهما نسخة واحدة في جسدين ، لما سبق القول به مسن أن أرنست هيكل كانت لديه نزعة الحادية طافحة ، وفي أعماقه جذور الإلحاد بسالله ضاربة .

كما كان ايمانه بالمادة وتأليه الطبيعة من أكثر المظاهر في حياته وفوق خلك فقد كان يعتقد في منهج البحث العلمي التجريبي وحده، وعدم الاعتداد بشئ غير محسوس ، أو قائم على فكرة وجود موجودات غير محسوسة .

على كل انتهت حياة هيكل مع نهايات العقد الثاني من القرن العشرين عام ٩١٩ م حير كانت الحرب العالمية الأولى تضع أوزارها ، ولكن أفكاره ستظل مثيرة في النفس التقزز ،كما تتشر بين الناس السخط ، وتنادي بالكراهية الشديدة له ، بل أنها سنظل إلى فترة محل قبول واستنكار ، شأن الكثير مان الأبحاث التي لم تقم على أصول صحيحة ، ولا مناهج علمية مدروسة .

وأياما كان الأمر ، فإن من يركبون متن موجة التطور في أوربا كشيرون ، بعضهم تقدم بها خطوة وبعضهم ظل يردد ما قاله السابقون عليه، من التطوريين قبله ،كالحال مع توماس هكسلي الذي أطلق على نفسه كلب حراسة داروين ،كما دافع عن أفكار داروين بأكثر مما يمكن أن يفعله دارون نفسه ، بل سعى في نشر مذهب الارتقاء على الناحية التطبيقية (٢)، وذلك من خلال نشره لكتابه مكان

<sup>(</sup>١)الأستاذ / محمد أحمد باشميل ـــ الإسلام ونظرية داروين ص ٤٤ .

 <sup>(</sup>۲)هنتر مید ــ الفلسفة أنواعها ومشكلاتها ص ۱۰۷، ۱۰۹ ترجمة الدكتور فؤاد زكریا ط القساهرة عــام
 ۱۹۷۵م

الإنسان في الطبيعة ، وكذلك كتابه معرفة الظواهر الحية (١).

وقد اكتسب توماس هكسلي شهرة واسعة لمجرد أنه قام بالدعاية للمذهب التطوري لداروين ، ولم يقدم جديدا يذكر ، لأن قوله بالتولد الذاتسي ، وتسلسل الإنسان عن الحيوان،قد سبقه إلى القول بهما كثيرون ، وكذلك قوله أن الإنسان قد نشأ عن القرود ، وأن التشابه بين الإنسان والقرد أكثر من التشابه بين القسرد الراقى والقرد المتدنى .

وما أظنه إلا ذات القرد ، لأن الخلق من فعل الخالق العظيم ، وهو الله سبحانه وتعالى الذي قال: "ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين" ، ولم يقل من سلالة قرود ، ولا يمكن تفسير الطين بأنه القرد أبدا ، إلا إذا كان القائل بهذا الفهم المغلوط أو المصدق به هو ذاته من فصيلة القرود ، ويتحدث عن نفسه حديث الكاذب فيه .

أما القس الإنجليزي توماس روبرت مالتوس ، فلم يكن يهدف إلى إنشاء النظرية التطورية (٢) أو تقديم أي لون من الدعم لها ، وإنما حملت أفكاره بعيض البذور في العالم الجيولوجي استطاع التطوريون الإحيائيون استخدامها من خلف ظهره ، وبعيدا عن الاتجاه العام الذي يشكل فكره ، ولذا فحسبانه مين القيائين بالتطور الإحيائي يمثل مجارفة في القول ، كما يؤكد أن أقواله أرغميت على الإدلاء بمعلومات لم تكن قائمة في أصولها(٢).

<sup>(</sup>١) يرى البعض أن توماس هكسلي كان يسرع إلى تطبيق الأفكار التي يعتقدها في المجال الحيوي ، وأنه طبسق هذه النظرة على الإنسان ، قبل دارون ـــ راجع نقد فلسفة دارون ج ١ ص ٢٤ ، نظرات في تطور الكائسات الحية ص ٣٩ وما بعدها .

 <sup>(</sup>۲) على أساس أن مالتوس لم يكن عالما احياليا ، وإنما كان ناسخا في مكتبة الدير ، وأنه وقع على السلك الأفكار في المجال الاجتماعي ، فطبقها على الناحية السكانية فقط .

لكن ظهرت جهود هربرت سبنسر في ذات المجال ، وأنه استطاع اجتزاء بعض من أفكار لامارك ، تم طور فيها على طريقته ، وأخيرا أضافها لنفسه (۱) ، وبخاصة فكرته عن انتقال الصفات المكتسبة التي قال بها من قلبل لامارك، ومن مثله أرازموس داروين ، إذن ليس من الصواب القول بأنه قدم إنتاجها جديدا ، وإنما كل ما فعله أنه دفع بالنظرية دفعا قويا إلى مجال النتفيذ العملي، كما يمكن اعتباره رجع صدى لأفكار لامارك على وجه الخصوص ، ولكنه حمل لاقتة الدفاع عن الداروينية ككل .

فإذا جئنا إلى لويس باستير كانت المفاجأة أنه قدم بحوثا قصيرة ، وفي نفس الوقت كانت تجئ على جانب ناتج عن الأحياء وليس من الأحياء ذاتها(١) ،وقول المالتطور لم يكن مدعما بأدلة جديدة، أو قائما على أصول لم يسبق غليها ، وكذلك الحال مع ليسلي أورجل وغيره ممن وجدوا عناية شديدة ، ودعما متواصلا من الصهيونية العالمية ، لأن ظهور هذه الاتجاهات كان مصاحبا ، لمؤتمر بازل الذي حرصت الصهيونية العالمية فيه على إعلان النوايا ، والعمل على إنشاء وطن قومي.

أما ماندل وقوانين الوراثة (٢) ، فقد كان له الكثير من الجهود التي دعمت الفكر التطوري ، أو أنه أمكن استغلال آرائه واستطاقها حتى تكون داعمة للفكر التطور الإحيائي الذي قال به من سلف الحديث عنهم وكذلك الحسال مع دي فريز الهولندي ١٨٤٨ – ١٩٣٥م صلحب نظرية الطفرة التسي وجهت إليها إنتقادات عديدة ابسطها أن هناك طرات ضارة ، ومعظم الطفريات متحية .

وأن يعدم هذا الإتجاه بعض الأعوان الجدد الذين ينضم ون الفكرة ، أو

<sup>(</sup>١) أنشريه جد - فلاسفة الغرب الطبعين ج ١ ص ١٩٨ .

 <sup>(</sup>۲)أ . ب روبوت ــ. اعلام الداروينية ص ۲۲۷ .

 <sup>(</sup>٣) تعرضت خله القوانين أثناء صاقشة الأفكار التطورية في الباب الثالث .

يغريهم بريقها الخادع ، شأن كل عمل يقبل عليه البعض ،ويدبر عنه اخرون ، وكلما أثبت ذلك العمل ما فيه من منفعة ، فإن النفس تتوجه اليه ، وإذا ثبت العكس ، فإن أي عاقل يرفض إضاعة الوقت فيه ، على سبيل المتابعة له ، بدليل أن المبادئ الأساسية التى قامت عليها فكرة التطور تحتاج ملايين السنين للتأكد من صدقها (') ، ولما كان المنهج العلمي في الدراسات الطبيعية يقوم على ضرورة التجريب ، وأفكار التطوريين ، لا يمكن التجريب عليها، والتأكد منها ، فإنها على الأقل تعتبر فروضا خيالية ، وأفكارا ناقصة .

كما أن الحديث عن تطور الكاننات الحية من خلال الانتخاب الطبيعي ، وطريقة التعبير عن دورات الحياة في صورة كيماوية تربطها بالطبيعة كالها<sup>(۲)</sup> ليس من الممكن الاحتكام إليه على ناحية التصديق به ، إذ أن ذلك مما يبعد تماما عن دائرة التطبيق العملي .

## موقفی منهم بوجه عام :

لأشك أن هذه الرؤس التي تحدثت عن التطور من هذه الناحية ، لــــم تنــل القبول العلمي والاجتماعي ، كما لم يوفقوا إلى ما ذهبوا إليه من الناحية الإيمانية العقدية ، ولا المعرفية أيضا ، أما لماذا ؟

فلأن المسائل التي تعرض لها داروين هي بذاتها داخلة ضمن القضايا الإيمانية من ناحية الحكم عليها ، لأنها تتعلق بأصل الخلق ، وإعادة النظر فيه ، على أنه موضوع معرفي فلسفي ، مع أنه ليس كذلك ، ثم إن النقل المنزل قد حسم القول في اصل الخلق ، كما هو الشأن في كل القضايا المتعلقة بالعقيدة الإيمانية ، وبناء عليه فإن أفكار داروين ومن معه ، لا تخرج عن كونها مجرد

 <sup>(</sup>١) والتطوريون يقولون ان تحول المادة الصماء إلى خلية حية استفرق ملايين السنين ، فسسهل كسانوا أحيساء
 يواقبون الموقف حتى كانت مشاهداتهم هي الفيصل في المسألة ؟؟

<sup>(</sup>٢) جاكوب برونوفسكي ــ العطور الحضاري للإنسان ــ إرتقاء الإنسان ص ١٩٠

افتراضات ، أو خيالات عقلية مرفوضة،عندنا عقلا وشرعا وعرفا، ولسنا نقبلها أو نرتضى القول بأنها(١).

ثم إن هذه الأفكار \_ على النحو الذي عرضه التطوريون \_ في جملتها ، لا تولي عناية بالقدرة الإلهية ، كما لا تلتفت إلى السنن الكونية ، وإنما تجعل الطبيعة الصماء تتحرك تلقائيا ، ثم تحدث فيها العمليات الانقلابية الهولامية من ذاتها ، وكأنها عاملة ، وهو تناقض غريب ، واستخفاف بالعقول ، إذ كيف يوجد عقل متميز عن مادة صماء غير عاقلة (1)، وفاقد الشئ لا يعطيه .

بل إن ما ذهب إليه داروين في هذا المضمار، قد أوقع الناس فسي حسر ج ديني شديد ، إذ لا يعقل أن يكون الإنسان العاقل ، والسمكة التي يأكلها ، والقود الذي يلعب به ، والحمار الذي يركبه ، والحصان الذي يمتطي صهوته ، والفأر الذي يقتله (۱) ، كل هذه الكائنات المختلفة،قد جاءت من مبدأ إحيائي واحد طبيعي لا دخل لقدرة الله فيه.

أو أن عملية النشوء فيهم واحدة ، من الناحية الطبيعية ، وأنها جميعا كانت في صراع مرير سريع منتابع ، وأن عملية الغلبة قد تمت لأحدها فانتصر على الأخرين ، حتى صار المنتصر هو الإنسان ، بينما المهزوم هو الحيوان الذي

(١) رعا يقال إن هذا الحكم يفقد الدارس الموضوعية ، كما يفقد الدراسة ذاقا الحيدة ، لأنفا أحكام صسدت قبل دراسة الفكرة التطورية الإحيائية ، وبالتالي لا تخوج عن كونها مصادرة على المطلوب ، والجواب أن هسذا الاستناج غير صواب لأن ها أنحت إلى موقفي العقدي وليس المعرفي ، والفرق ينهما كبير جدا ، لأني مسلم والله عز وجل أمر بالعدل في قوله تعالى: " يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط ولا يجرمنكسم شنآن قوم على ألا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى واتقوا الله إن الله خبر بما تعملون " سورة المائدة الآية ٨. (٧) والهديهة بل والفطرة السليمة تحكمان بأن هذه مجرد الهراضات لا قيمة لها ، لأنها تسقط من حسابها الفرق بين الكائن الحي ألا وهو الإنسان ، وبين الكائن عبر العاقل وهو الحيوان .

(٣)والفرق بين الإنسان والحيوان منصوص عليه بالتكريم للإنسان على غيره في قوله تعالى:" لقد خلفنا الإنسان في أحسن تقويم " سورة التين الآية ؟ . يمشي على أربع ، أو أنه الحيوان الذي يطير بجناحين ، أو يسير على قدمين ، أو يزحف على بطنه ، أنها أوهام جدلية ، وافتراضات تغنت بالعداء الفكري والتعبئة اللاشعورية ، وتخالف النصوص الشرعية التي دليت على سنن الله الكونية ، في الخلق والإحياء ، من ذلك قوله تعالى : " والله خلق كل دابة مين ماء فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين ومنهم من يمشي على أربع يخلق الله ما يشاء إن الله على كل شيء قدير "(١).

كما أن هذه الأفكار الافتراضية تخالف النصوص الشرعية ، والقطعية في ورودها الواضحة في دلالتها ، لأن الخلق صنعه الخالق ، وهو وحده القدرة عليه ، ومن ثم فهو وحده القادر على التعريف به ، والحديث عنه ، بنفس القدرة على ايجاده وإعدامه ، وهو سبحانه وتعالى القائل :" ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون (۱)، والزوجية قائمة في مفهومها على كل المخلوقات العاقلة ، وغير العاقلة ، ما ندركها في طبيعتها ، وما لا ندركها ، وسواء أكلنت الزوجية على المفهوم النوعي كالذكر والأنثي ، أم المفهوم العدي كالأرض والسماء (۱)، فإن ذلك من أفعال الله تعالى ، وهو وحده القادر على إيجادها والتصرف فيها ، بجانب الحديث عنها ، ومن أصدق من الله حديثا.

من ثم فإن هذه الأفكار التطورية الطبيعية خالفت في المبدأ والمنتهي النصوص النقلية \_ القرآن الكريم والسنة النبوية الصحيحة المطهرة \_ التي ذكرت في وضوح تام ، وتحديد دقيق مبدأ الخلق لكل كانن على حدة ،وبينت أن كل نوع منها تمثله قاعدة ثابتة .

<sup>(</sup>١) سورة النور الآية ٥٥ .

<sup>(</sup>٢) سورة الذاريات الآية ٤٩ .

 <sup>(</sup>٣) وهذه الزوجية قائمة على المطلة في قوله تعالى :" الله الذي مجلق سبع سماوات ومن الأرض مثلهن يعسنول
 الأمر بينهن لتعلموا أن الله على كل هيء قدير وأن الله قد أحاط بكل شيء علما" سورة الطلاق الآية ١٣ .

فمثلا الجن خلقه الله تعالى من نار ،قال تعالى: والجان خلقناه من قبل من نار السموم (()، والملائكة خلقهم الله تعالى من نور ، أما الإنسان فقد خلقه الله تعالى من طين وفي الحديث الشريف ، خلقت الملائكة من نور، وخلق الجن من مارج من نار، وخلق آدم مما وصف لكم ()، وفي رواية مسلم خلق الله الملائكة من نور العرش وخلق الجان من مارج من نار ، وخلق آدم مما وصف لكم ().

ثم إن هذه المخلوقات قد خلقها الله تعالى على ما هي فيه ، من غير زيادة عليها أو نقصان منها ،وأنها جميعا قد خلقت من مبادئ متكاملة متمايزة ، راجعة في أصولها كلها إلى الله تعالى وحده،وبالتالي كان التحدي فيها قائما،قال تعالى : "أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت (أ)، فلم يحدث تطور على الإبال ، لأن الله لم يقل كيف تطورت ، إنما الخلق ثبات اللهي على ما هو قائم في أصله ، واستمرار ذلك فيه دليل العناية الإلهية "الذي أحسن كل شي خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين (٥)فتبارك الله أحسن الخالقين (١).

ويبدو لي أنه كانت تقف خلف أصحاب الاتجاهات التطورية الإحيائية أغراض ودوافع غير طبيعية ، تقوم في أغلبها على الرغبة الشديدة لتصفية الحسابات مع الكنيسة باسم العلم التجريبي ، وهو سسمة العصور الوسطي ، وعصر النهضة أيضًا في أوربا ، لأن الكنيسة ورجالها قد ضيقوا على هؤلاء المفكرين إلى أبعد مدى ، فلما أتيحت لهم فرصة مبادلة الكنيسة عنفا بعنف، لم

<sup>(</sup>١)سورة الحجر الآية ٧٧ .

 <sup>(</sup>۲) الإمام أحمله مسئد الإمام أحمل ج ٦ ص ١٥٣ ، وسنن الإمام البيهقي ج ٢ ص ٣ ومصنف عبد السيرازق المدين ٢٠٩٠٤

<sup>(</sup>٣)الإمام مسلم ــ صحيح مسلم كتاب الزهد ص ٦٠ .

<sup>(</sup>٤) سورة الغاشية الآية ١٧

<sup>(</sup>٥)سورة السجدة الآية ٧

<sup>(</sup>٦) سورة المؤمنون الآية ١٤ .

يتأخروا عن ذلك (١)، وإنما اعتبروها فرصة ، ثم أسرعوا إلى القيام بها .

لقد كان التطوريون يرون في العلم التجريبي أحد وسائلهم في استرداد كرامتهم ، التي سلبتها منهم الكنيسة ورجال اللاهوت المسيحي ، والبهودي على حد سواء،بدليل أن الأفكار التي نادوا بها،قد أحدثت زلزلة عنيفة في أوربا كلها ، كما هزت قواعد الكنيسة هزا شديدا ، واستطاع التطوريون إنزال القداسة الني كانت لرجال اللاهوت من نفوس أفراد الشعب ، كما دفعت برجيال اللاهوت أنفسهم إلى الانزلاق نحو تلك الحركة ، التي لم يكونوا مستعدين لها(٢).

فتحولت أرض الأفكار الأوربية إلى ساحات قتال ، وحملات ومداهمات متوالية ، لم تقلح الكنيسة في إحراز أية انتصارات بشأنها ، كما لم تنجح في إطفاء النيران التي تأججت حولها ، بل كان بعض رجال اللاهوت جلزء من الوقود الذي جعل المعركة تزداد اشتعالا ، ونيرانها تشتد ضراوة .

بناء على ما سلف يمكن القول بأني قصدت بتقديم تلك المسيرة التاريخيــة ، الأولئك الذين سلف ذكر هم التطوريين الطبيعيين عدة أمور :

الأولى: إبراز دور الحصانة الإيمانية ، والحماية الروحية ، لأبناء الإسلام الذين لديهم الزاد الكافي ، والدواء الشافي ، المتمثل في القرآن الكريم ، وصحيح السنة النبوية المباركة ، وفي الحديث الشريف: تركت فيكم ما إن تمسكتم بهما لن تضلوا بعدي أبدا ، كتاب الله وسنتي ،ومن ثم فلا يمكن لمسلم أن يتخلي عنهما ، أو أي منهما ، وإلا لم يكن مسلما أبدا .

<sup>(</sup>١) والمبدأ الطبيعي يركز على أن كل فعل له رد فعل متكافئ معه ومساو في المقدار .

<sup>(</sup>٧) ولاشك أن ظهور ذلك التيار في أوربا قد ساعد على إذكاء المقاومة ضد بقايا محاكم التفتيش، بل أنه قسد الشند عوده ، وظهرت قوته في ذات الوقت الذي بات تيار اللغاع عن الكنيسة ضعفا ، حث لم يتمكن رجلل اللاهوت من احتواء الأزمة ، وتقديم العلاج الحاسم السريع ، أو إصلاح ما أفسده عنف محاكم التفتيسش أو حتى قملة الخواطر الثائرة أو تجفيف المنابع التي اعتلات بحصيد القعلي والحرقي من محاكم التفتيسش ، كمسا لم تتجح في كسر الطوق الذي أمسك به الشباب المنظم باسم العلم ضد الدين والكيسة تحت شعار التوبر

الثاني: إبراز دور الفراغ الديني والخواء الفكري الذي يتحول في الإنسان إلى وحش كاسر، فينقلب بصاحبه إلى الإلحاد، بحيث يصير وجوده من أكثر الأمور خطرا على الكائن العاقل المفكر خليفة الله في الأرض، لأن الإلحاد نقيض الإيمان والعقيدة الصحيحة، لكن الإيمان تتصلح به الأحوال، أما الإلحاد فإنه

يدمر كل شئ ، ابتداء من صاحبه حتى آخر واحد ممن يتعاملون معه .

الثالث: بيان أن القاتلين بالتطور الإحيائي ، الذين ينسبون الخلق إلى الطبيعة من التولد الذاتي ، والتحولات إلى الانتخاب الطبيعي ، أو التنازع من أجل البقاء ، أو غير ذلك قد أخفقوا ، ولم تكن لديهم أدني رغبة في الوصول للحق ، كما للم تكن عندهم رغبة في خدمة العلوم التي انتسبوا إليها ، ومن ثم فإن متابعتهم في ذات الأفكار تمثل جريمة علمية ودينية وأخلاقية .

الرابع: التحذير من الاغترار بهم ، أو الظن بأنهم كانوا على قدر من التدين أيا كان نوع النين الذي إليه ينتسبون ، إنهم افترقوا من هذه كلها ، ولم يعد هناك من قول إلا بأنهم عصابة من الأشرار ، وقطيع من الأغنام الضالة ، أو النساب المفترسة ، وفعلهم لا يجئ معهم إلا بالخراب والدمار (۱) ، والحذر منهم واجسب شرعي ، والتحذير منهم نصيحة إسلامية .

<sup>(</sup>١) الدكتور محمد عبد العظيم قِمرة ــ الفلسفة الحديثة في ميزان النقد ص ١٣٥ ط الثانية ١٩٧٥م .



# التطور الأحيائي بين الموضوعات والأملة

الفصل الأول: موضوعات التطـــور

الفصل الثاني: المراحسل التطسورية

الفصل الثالث : دوافع القول بالتطور الأحيائسي

الفصل الرابع : أدلة التطور الأحيائي ومناقشتها

• . 

# مدخــــل :

تعتبر مسألة البحث في بداية الكائنات الحية، على الجانب التكويني والرسلني من أكثر المسائل العلمية غموضاً، بالنسبة للعقل البشرى ، لأن هذه المخلوقات قد تمت قبل أن يخلق الله العقل ذاته ، كما أن خلق الله الكائنات الحية ، كان سابقا على خلق آدم أبي البشر عليه السلام، بزمان لا يعلمه إلا الله تعالى، بدليل أن الجن سكنوا الأرض صولات وجولات.

كما أن السماوات والأرض ، قد خلقت كلها قبل الجن والملائكة ، برمان لا نعلمه نحن وإنما يعلمه الله رب العالمين ، وبناء عليه فلا يعلم نشأة الكون مسن حيث الحقيقة إلا الله ، لأنه الذي خلقه ، وبالتالي فهو سبحانه وتعالى القادر على إعادته ، وبداية خلقه من جديد ، كما أن الزمان مخلوق سواء أكان مقدراً في علم الله الأزلي ، أم غير مقدر على هذه الناحية ، وفي الحديث الشريف ، ما روي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :" قدر الله مقادير الخلائق قبل أن يخلق السماوات والأرض بخمسين ألف سنة (۱).

ومن ثم فالعقل البشري لم يكن موجوداً في هذه الأونة ، حتى يزعم لنفسه إمكانية أتقديم تفسير لنشأة الكائنات الحية ، فضلاً عن محاولة تفسير أسباب نشأة الحياة ذاتها، ولو على سبيل الإجمال، إذ المفروض فيمن يحكم على شئ ما ، أن يكون له سبق في الوجود عنه،أو لديه تصور كامل عنه ، أو دليل صحيح ينهض له، بحيث ينال ذلك التصور جزءاً من القبول (٢)على الأقل ،إن لم ينل القبول كله.

بيد أن التثبت من الأحكام التي يصدرها العقل ، في مجال القضايا الغيبية ، لا يمكن أن يقوم على العقل وأدلته ، وإلا كان معناه ، أن العقل القاصر هو ذاته

<sup>(</sup>١) الإمام مسلم ... صحيح مسلم يشرح النووي المجلد السادس ج ١٦ ص ٢٠٣ ط دار الريان .
(٢) ومقياس القبول هنا هو قيام الأمر على الأحكام الشرعية ، من خلال النصوص الدينية الإمسسلامية لأنمسا النصوص الوحدة التي لم يقع عليها شئ من التبديل أو غيره ، كالذي لحق بالكتب الأعرى .

الذي يستدل به على ما هو أعلى منه من حيث إمكانياته، وفوق مدركاته ، وبناء عليه فلا يمكن اعتبار هذه الأحكام، التي يصدرها العقل، في هذا الخصوص، من قبيل اليقين العلمي (١).

وطبقاً لهذا فلم يحاول الإنسان القديم ، التعرض لهذه الموجودات بشئ مسن البحث الجاد ، أو التفصيل الدقيق عن أسباب نشأتها ، كما لم يفكر في البدايسات التي قامت عليها ، أو لماذا قامت أصلاً ؟ وإنما كان تفكيره منصباً على محاولة تفسير أو تفهم بعض الأسباب التي أدت إلى حدوث هذه الظواهر التسي يراها ماثلة أمامه ، وهي في ذات الوقت ظواهر حولية أو فصلية ، كظاهرة المطر ، والفيضانات ، أو البراكين ، والزلازل وأمثالها(١).

لكن قدماء الفلاسفة \_ وهي طبيعتهم \_ حاولوا انتقاء بعض أسئلة، من تلك التي طرحتها عليهم العقول ، حول نشأة هذه الكائنات المرئية التي يلمسونها،أو نقع لهم تحت سيطرة الحواس ، وكانت هذه الأسئلة تقرض نفسها على عقولهم في الحاح متواصل ،مع شئ من القسوة التي تستلزم معالجتها الكثير من العنه ، ولذا فهم جمعوا أسئلتهم في نقاط محددة كانت تدور حول المفاهيم الآتية :

- (١) من أين نشأ هذا الكون ؟
  - (٢) إلى أين يتجه سيره ؟
- (٣) ما الغاية التي بعثت على إنشائه ؟
  - (٤) ما الغاية التي يهدف إليها (٢) ؟
- (٥) ما هي العلاقات المتبادلة بين أجزاء ذلك الكون ؟

<sup>(</sup>١) لأن العلم اليقيني لابد أن تكون مقدماته يقينية ، واليقين المطلق لا يكون إلا من خلال النصوص الإسلامية القطعية في ورودها ودلالتها أيضاً ، والبدهيات العقلية .

<sup>(</sup>٢)الدكتور / عوض الله جاد حجازي ــ تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٧٧ .

<sup>(</sup>٣)الدكتور محمد سيد أحمد المسير ــ المحتمع المثالي ص ٤٥

# (٦) ما هي النهاية المحتومة التي تنتظر هذا الكون(١) ؟

وكلما حاول باحث تقديم إجابة لبعض هذه التساؤلات الم ينجح في الوصول الى غرضه ، أو تقديم إجابة تكون حاسمة في المسالة ، وإنما كانت كل الإجابات التي يتقدم بها مجرد افتراضات ، أو احتمالات قابلة للأخدذ والرد ، القبول أو الرفض (۱) لانها إجابات نظرية ، واستخلاصات فردية ، قائمة على الفرضية حول بحث مسائل غيبية ، أو ميتافيزيقية ، ومثل تلك الإجابات ياتي الحكم عليها ، بأنها غير مفيدة من ناحية المجال البحثي (۱).

ربما يقال إن مفكري اليونان الأقدمين ، وفلاسفة المصريين القدمياء ، بجانب كهنة الصين والهند ، وسحرة الأكاديين أو مفكري بلاد ما وراء النهر ، وصانعي حضارة بابل وأشور وبلاد الرافدين ، كأنت لسهم جميعاً اتجاهات واضحة المعالم في تفسير المسائل الغيبية ، وتقديم نتائج إيجابية في كل مسألة ، نالت بعض القبول ، أو حالفها الكثير من التوفيق، وقد حظيت هذه الجهود باهتمامات الدارسين، فهل كانت تلك المحاولة التي قاموا بها دليلاً على تمكنهم من البحث في هذه المسائل ، وتقديم حلول مقبولة حولها المالية.

والجواب: أن هؤلاء وأولئك قد بحثوا مسائل مادية تقع أمام أعينهم، وتدركها حواسهم ، أو يمكن الحكم عليها من خلال إمكانياتهم المتاحة لسهم ، ومن شم تقدموا بإجابات فيها الكثير من التوفيق ، باعتبار الظرف الذي وجدوا فيه فقط دون سواه .

<sup>(1)</sup>الذكتور عبد الرحن يدوي ــ خريف الفكر ص ٧٣ .

 <sup>(</sup>٢) وهو شأن هذا النوع من المدراسات التي تعمد على الافتراضات الموهمة أو الحيالية ، كلما دعملت فكسرة طردت السابقة عليها .

<sup>(</sup>٣)الدكتور / أحمد عبده حوده الجمل ــ تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٤٣ .

<sup>(</sup>٤) الدكتور / صفوت السيد رزق ــ الفكر اليوناني وما وراء الطبيعة ص ٩٧ ط أولى ٩٧٩م .

أما المسائل الغيبية التي تتعلق بما وراء الحس ، فلم يكن بحثهم لها ممكنا ، بل لم يدر لهم على بال ، وإنما كانت جهودهم الفكرية تأتي كأنها شوارد عقلية ، إذ لم تكن قائمة على القصد والغرضية في البحث ، كما لهم تكن ذات أسسس موضوعية ، ولذا لم تحفظ المدونات القديمة ، التي أمكن الوقوف عليها ، صورا مبحوثة على الناحية الغيبية ، وبالتالي فلا يمكن حمل أفكارهم الشاردة على أنها مباحث في العوالم الغيبية (١).

لم يذكر التاريخ أن فلاسفة الهند أو المصريين القدماء ، بحشوا المسائل الميتافيزيقية من الناحية الغيبية ، فهم لم يتحدثوا عن أدلة وجود الله تعالى ، كما لم يبحثوا مسألة الذات و علاقتها بالصفات ، كما لم يتناولوا الحديث عن اللوح والقلم والكرسي والعرش ، وما كان من هذا القبيل الذي لا يمكن للعقل وحده معرفته على وجه تفصيلي يقيني. كما أن مسالة البحث في خلق الكون أرضه وسمائه،علوية وسفلية ، قد حسمها القرآن الكريم،ولم يحسمها غيره،كما حكم بأن هذه المسألة غير خاضعة للبحث التجريبي أو الأحيائي في أصولها، أما لماذا ؟ فلأنها في وجودها سابقة ، على خلق الإنسان الذي يحاول تقديم إجابات فيسها ، فلأنها في وجودها سابقة ، على خلق الإنسان الذي يحاول تقديم إجابات فيسها ، وهي في ذات الوقت أعلى من إمكانياته باعتبار السؤال عن متي خلقت ، أو كيف خلقت ب التي خلقها الله له، والمعروف أن البحث فيما وراء الملكات، بمثل تكليف بما لا يطاق ، وهو ما يتنزه عنه الشارع الحكيم جل علاه .

قال تعالى :" مَا أَشْهَدَتُهُمْ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلْقَ أَنْفُسِهِمْ وَمَا كُنتُ مُتَّخِذَ الْمُصْلِّينَ عَضْدًا "<sup>(٢)</sup>، والمعنى إني خلقت السماوات والأرض وغير هما،من

<sup>(</sup>١) وما جاء في المؤلفات القديمة متحدثاً عن البعث والميزان والحساب وكرسي الدينونة ، فذلك ممسالم ينسل القبول وإنما هي مجرد تصورات فكرية، وخيالات شخصية، في أمور غيبية، لا مكان فيها للتخمين، ولا يصلح ممها القول بالظن

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف الآية ١٥

الكائنات التي صنعتها بيدي، ولم يكن أحد من الخلائق شاهدا على ذلك الخلق ، إذ لم يكن لأحد منهم وجود سابق على ذلك الخلق، كما أنهم لم يشاهدوا خلق أنفسهم وهم محدثون ، وعدم حضورهم عند خلق من هم أقدم وجوداً منهم أقوى وأكسبر، وما احتجت أحداً من خلقي حتى يعينني عليه ، أو يعضد قدرتي على خلقه (').

يقول صاحب صفوة التفاسير ما أشهدت هؤلاء الشياطين الذين عبدتموهم من دوني ، خلق السماوات والأرض ، ولا أشهدت بعضهم خلق بعض ، وإنما هم بعيداً مثالكم لا يملكون شيئاً ، وما كنت متخذ لللمضلين للشياطين أعوانا في الخلق ، فكيف تطيعونهم من دوني (١)، وأنا الخالق القادر العليم ، السذي لا السه سواي ، ولا معبود بحق إلا أنا وحدي ، فأنا مالك العلوك ، رب الجميع .

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه ، أن الله تعالى لسم يفرض شيئاً افضل من التوحيد والصلاة ، ولو كان شئ أفضل منسه الافترضسه على ملائكته ، منهم راكع ، ومنهم ساجد (٢)، وبالتالي فالنقل المنزل من عند الله رب العالمين قد حسم الأمر في المسألة .

بل العقل الصحيح يقر بأنه مادام أمر الخلق لأصول الكائنات كلها ، قد تسم قبل خلق البشر المتجادلين، فإن شهادة أي واحد من المخلوقين عن خلق الكائنات يعتبر قفزاً فوق الأصول العامة ، ومحاولة للنيل منها ، بالاعتبار الأصلي والأساسي وهو أن عملية الخلق الإلهي للكون قد تمت قبل وجوده ذلك المتجادل فيه ، ومن ثم فمهما أدعى هذا الأمر، فهو غير صادق فيه ، أما لماذا ؟

فلأن الضرورة العقلية قاضية بأن العقل متى كان طالباً إصدار حكم في شأن شئ كان موجوداً قبله ، ولا قدرة له فيه ، فقد وجب عليه أن يكون موجوداً قبل

 <sup>(</sup>١) الشيخ محمد عبد العظيم البهنسي ــ تفسير سورة الكهف ص ٨٧ ط أولي ١٩٥٧م.
 (٢) الشيخ محمد علي الصابوي ــ صفوة التفاسير ج ٧ ص ١٩٥٠ .

<sup>(</sup>٣) كول العمال ج ٧ طبعة مؤسسة الرسالة وعزاه للديلمي .

خلق الكائنات حتى يراها وهي تخلق،كما تفرض عليه أن يكون مخلوقا معــها ، لأنه ضمن أجزائها<sup>(۱)</sup>وذلك القول ضرب من السفه ،ونوع من الجدل المرفوض ، ومدعية كاذب على كل ناحية .

بيد أن بعض الدراسات التطبيقية أو التجريبية متى كانت في أيدي غير المسلمين (١) فإن كل شئ عندهم يتم من منظور دائرة إمكانية البحث، دون اعتبار نطبيعة عالم الغيب، أو ملابسات عالم المشاهدة، وبناء عليه فقد بحثوا في أصول الأشهاء المادية وحدها (١) وأهملوا الجانب الغيبي كأنه لا وجود له.

ومن ثم جعلوا الخالق العظيم في دائرة البحث التجريبي أيضا ، ثم حكموا بعقولهم الهزيلة على أنه غير موجود ـ تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا ـ بزعم أنه غير محسوس ، وهم لا يؤمنون إلا بوجود المحسوسات وحدها(أ)، وهم بهذا يجعلون أنفسهم في منزلة الباحث الذي لا يعتقد بوجود ما لا يقع تحت البحث الموضوعي الحسى.

لو أحسن هؤلاء لانصرفوا إلى البحث العلمي ،في الجوانب المحسوسة التي يتمكنون من من معرفة بعضها ، من غير أن ينكروا ما وراءها ، إذ أن عدم الوجدان لا يترتب عليه عدم الوجود ، كما أن بحث ما فوق الإمكانيات العقلية \_

 <sup>(</sup>٢) هذا التخصيص مهم جدا ، إأن المسلم يلتزم بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسسلم ، كمسا إلا
 يكلف عقله البحث في أمر إلا قبل له به .

<sup>(</sup>٣)ولتر استس ــ تاريخ الفلسفة الوجودية ص ١٣٧ .

<sup>(</sup>٤) الشيخ الرئيس ابن مينا ــ الإشارات والتيبهات ــ النمط الرابع في الوجسود وعللسه ص 20 تحقيسق الدكتور سليمان دنيا ط دار المعارف .

من الأمور الغيبية والقضايا الإيمانية ، التي كلفنا الله تعالى الإيمان بها (١) مسع التصديق بأنها مما ابتلانا الله تعالى به ـ تكون حيلتهم نحوه ضعيفة ، وأحبال الود بينهم منقطعة، بل ان سفن الإبحار معهم سوف تغرق بين شواطئ الأوهام ، أو تختفي تحت لجات الأحلام.

غير أني سأعرض لموضوعات النطور التي حاولوا التاكيد عليها ، شم أعرج إلى المراحل التي قالوا أن النطور الأحيائي قد قطعها ، منذ كان مادة صماء جامدة ، إلى أن صار كاننات حية ، بعضها له قدرات عقلية وإمكانيات نفسية وغيرها .

(١) وقد احتدح الله الما الإيمان بالغيب فقال تعالى :" اللَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْقَيْبِ وَيَقِيمُونَ الصَّلاةَ وَمِمَّا رَزَقْتَـــاهُمْ يُنْفِقُونَ " سورة البقرة الآية ٣ .
 يُنْفِقُونَ " سورة البقرة الآية ٣ .



موضوعات التطور

.

أجل بدأت الثورة الصناعية في أوربا ، كأثر من الآثار العلمية للفكر الإسلامي الذي غزت أنواره العالم شرقاً وغرباً ، في عصور النور الإسلامية (') حيث تسللت هذه الأثوار الإسلامية ، في أشكال مختلفة من الأبحاث والمؤلفات العلمية ، التي شملت كافة الجوانب المعرفية ، فأيقظت أوربا النائمة من سباتها الطويل ، كما فتحت عيونها الغافية التي غلب عليها الانغلاق قروناً متتالية .

كما أن الفكر الإسلامي كان قد أعلى الآذان في العقول التي خشيت سطوة الكنيسة ، وأحكام رجال اللاهوت ، فاستنامت للرؤى ، واكتفت بلذيذ الأحسلام (١)، بدل البحث العلمي ، وبذل المجهود العقلي .

غير أن تلك الثورة الصناعية التي اشتعلت في أوربا، لم تكن تهتدي بالأفكار الإسلامية إلا في الجوانب التي تتعلق بالمادة ،وخواصها ،والطبيعة ، ومسلتلها . ومن ثم انتزع الأوربيون هذه الأبحاث المادية من أصولها الروحية الإيمانية ، فصارت أقرب إلى نزغات الهوى ، وإنفلاتات النفس ، بدليل أن هسنده الشورة قدمت نتائج بعضها إيجابي في ميدان الحياة العملية ، والآخر سلبي ، إذ لم تقدم فيه سوى مجرد الافتراضات التي تحتاج البحث العلمي ، والدعم الفكري والثبات المنهجي (")حتى تعاد معالجتها على نحو يقبل النطبيق ، ولا يصادم النصوص الدينية، طالما كان في مجال الماديات والعلوم التطبيقية على حد سواء.

استمر البعض في دراسة هذا الجانب المادي السلبي ، واستمرأ الكثــــيرون منهم الخوض فيه لدوافع شخصية ، وعوامل اجتماعية ، وكانوا في ممارساتهم ،

<sup>(</sup>٩) يقابلها عصور الطلام في أوربا ، ولذلك فإن الحضارة الإسلامية هي وحدها ،التي أنسرت في الحضارات المخطفة ، وبخاصة الأوربية الأفرادية الأفرادية الأفرادية المخطفة ، وبخاصة المادية . (٢) الدكتور سرفقي زاهر ساؤهام الماركسية ص ١٣٨.

 <sup>(</sup>٣) الدكتور فوزي صبحي عبد العظيم ــ نظرات في الفلسفة الحديثة ص ٢٤٥ ط أولى دار الفكر بــــيروت
 ١٩٧٣م.

هذه يخبطون خبط عشواء ،ومن ثم فقد ظهرت بواكير البحث في الطبيعة ... من حيث نشأتها ... على أنماط مختلفة ، كما برزت نداءات خافتة تلمست طريقاً نحو الأفكار التطورية في صورة ما من الصور ، والتي أمكن التعبير عنها في حياء مصطنع ('). ومن ثم فسأحاول عرض موضوعات التطور قديماً وحديث أحتى يكون القارئ الكريم على إلمام بها ، بحيث يعرف المقبول منها وأسباب قبوله ، والمرفوض وعوامل رفضه .

#### أ ــ موضوع التطور قديما :

لم يقف الدارسون على أي البلاد وأي العقول هي التي ابتدأت البحث في التطور قديماً ، بحيث يقال على سبيل التأكيد انها التي سبقت الجميع في خوض غمار هذا الميدان ، ولكن الأقوال أغلبها ظنية أو افتراضية ، وبناء على هذه الافتراضيات، يمكن أن يقال قد ظهرت شنرات فكرية في مصر الفرعونية، تتحدث عن التطور ، وكان كهنة مصر هم الذين يقومون بهذا الدور (٢)، إذ كان من مهامهم ممارسة أعمال القيادة الدينية ، والفكرية أيضاً .

كما ظهرت بعض الأفكار التي يمكن حسبانها مبادئ تطورية في عقول بعض مفكري كل من بلاد الرافدين واليونان ، كما ظهرت شذرات تطورية في كل من بابل ونينوي ، وبنفس القدر كانت لها وجودات في الفكر الصيني القديم ، لكن من غير أن توضع لها قواعد،أو مبادئ عامة (٢)، كما لم يستخرجوا ما عوف فيما بعد باسم النظريات الإحيائية في تفسير نشأة الكائنات الحية .

<sup>(</sup>١)الذكتور / عبد الله خيري ـــ الفلسفة الحديثة والمعاصرة ص ٨٣ ط الثانية ١٩٨٥م .

<sup>(</sup>٢)سورون لانك ـــ كهنة مصر القديمة ص ٣٦ توجمة الدكتور صلاح فضل ط دار الفكر ١٩٨٧م .

<sup>(</sup>٣) أ . ب ــ توماس زيد ــ عصور ما قبل التاريخ ص ٣٣ ترجة الاستاذ نور الدين فعنــــل ط دار الفكــر ١٩٨٧ م .

ومن ثم يمكن القول بأن الإنسان العاقل في رمان ما قبل التاريخ الكلايف الكلايف المسلوفي الوجود ومظاهره ، ولكنه لم يعلن عن شي من ذلك ، وإنما راح يسهمس بهذه الأفكار إلى مشاعره في خفاء ، ويناجيها خيفة وعلى استحياء ، ويحاول التعرف عن أسباب نشأة الكون ، وإلى أين يرجع أمر هذا الوجود .

أما إنسان العصور التاريخية فقد استفاد من ملاحظات سابقة ، وراح يخطو مسرعاً خلف أماله ،ويعدو ممسكا بأحلامه ، وكانت له محاولات في هذا الجانب ظهرت من خلال ما تم اكتشافه على المدونات التي بعد التعرف عليها ثبت أنه أفكار قليلة مدونة ، لدى اليونان،والمصريين القدماء على وجه الخصوص (٢).

تطورت هذه الأفكار القليلة ، وتقدمت خطوات معدودة ومحدودة أيضا، ولم يكن لها من الديوع والانتشار ما يعين على مناقشتها ، أو الوقوف عليها ،كم لم تكن لدى أصحابها الجرأة في الإعلان عنها .

وقد تمثل ذلك في العقلية اليهودية التي كانت ظروفها الاجتماعية قائمة علي الترحال المتواصل، لأنهم في الأصل حجماعات رعوية عاشوا بين صحر الأمم ، فعاشوا كذلك حيارى بين صحارى الأفكار،حيث غلبت عليهم السطحية ، بجانب النقل عن الآخرين ، كما كانت ظروفهم السياسية غير مستقرة لكونهم عاشوا مستضعفين بين الأمم ، مقهورين من الأقوياء ، إذ كانت أفعالهم الذميمة

 <sup>(</sup>١) تعرف بألها الأزمان السحيقة التي مضت ، حين كان الإنسان لا يقدر قيمة الوقت ، ولا كيفية حســـــان
 الأيام والشهور والسنين ، وهذه الأقوال مجرد فروض احتمالية

<sup>(</sup>٢) العصور الما قبل التاريخية مصطلح يطلق على الفترة التي عاش فيها الإنسان البدائي الأول ، حيث لم يكسن حريصا على تسجيل وقائع حاته في أي جانب من جوانها ، أما العصور التي تم تسجيل الأحسسدات فيسها . وتدوين الظروف التي عايشها ، فقد أطلقوا عليها اسم العصور التاريخية ، وهي مراحل متعسسدد ة \_ راجسع لروبرت هنري ، ما هو التاريخ ص 25 ترجمة شادي أبو الفتوح ط بيروت ١٩٦٧م

غير متهاون ، فظا غير متسامح ، ومن ثم لم تظهر حركات فكرية بحدو النواميس التطورية ، إذ كان مجرد الهمس بها كافياً باختفاء الهامس من مسرح الحياة ، وطبقاً للقاعدة الطبيعية أن الضغط المتواصل يؤلد الانفجار ، فقد تزايدت ضغوط رجال الكنيسة ، وممارساتهم العنيفة مع الأحرار من المفكرين الذين اضغر بعضهم إلى الإعلان عن الأفكار التي تدور برأسه ، فأحرق بعضهم بأيدي رجال اللاهوت ، وأعدم البعض ، واختفى خلف أسوار السجون كثيرون (١).

لكن ذلك السلوك العدواني الذي تعلن أفواه أصحابه الرحمة والمحبة ، لـم يرهب أصحاب العقول المتأملة، والأنات الحائرة ، بل راحت الأسئلة القاقة بقفر الى شفاه أصحابها الذابلة ، وتلح عليها في التعبير عن نفسها ، فلما ترجم التراث الإسلامي إلى البيئة المسيحية في أوربا ، ورأى المفكرون ما في هذا التراث من علم نافع وحضارة فراهية ،سارعوا إليه غير عابئين بالنتائج المترتبة على هذا .

كما اقتتع بفوائده بعض من رجال اللاهوت المسيحي، الذين انشغلوا بالعلوء المدنية ، وبخاصة الذين لم يكونوا نساخاً فقط ، فحاولوا ترجمة هذا الستراث الإسلامي من جانبه المادي فقط ، بغية الانتفاع بما فيه ، وفسي نفس الوقت ظهرت قيادات شابة في أوربا المسيحية كانت لها أدوار سياسية ، عملوا علي تشجيع هذه العمليات العقلية، ومن ثم ظهرت أفكار تطورية في البيئة المسيحية ، لكنها كانت فرل أمرها بمثابة رجع الصدى للفكر الإسلامي من الناحية المادية فقط ، كما كانت تقوم على نتاج المفكرين المسلمين الأوائل .

مضت أيام قلائل وباتت الصراعات في أوربا على أشدها ، بين الكنيسة من ناحية ، ورجال العلم من الناحية الثانية ، وكلما أسرفت الكنيسة في إصدار العقوبات اندفع الآخرون لبحث القضايا العلمية، وبخاصة تلك التي نتتهي نتائجها

<sup>(</sup>١) الدكتور / سعيد عبد العظيم رضوان ـــ أوربا والعصور الوسطى ص ٧٩ ط ثانية ١٩٨٣م.

إلى بطلان نصوص في الكتاب المقدس (۱)، وكانت غايتهم من نلك إثبات أن الدين الذي تعاقبهم الكنيسة باسمه ، أو تسيطر عليهم من خلال نصوصه ، مكا هو إلا دين هولامي ، صنعته عقول قاصرة ، وتنفذه عقول أكثر قصوراً .

لم يكن ذلك الغرض معلناً ، وإنما انطلق هؤلاء المضطهدون من الكنيسة إلى إبراز الأفكار المخالفة لها باسم حرية البحث العلمي تارة ، أو محاولة قواءة الأفكار اللاهوتية من جديد تارة أخرى،ولكن ذلك الفعل لم يقدر له النجاح الكبير أو التوفيق الغائي (٢)، لأن أصحابه اندفعوا إليسه دون أن تكون معهم أدوات السباحة في ذلك المحيط المتلاطم من الأمواج العاتية .

ومن ثم يمكن القول بأن موضوع التطور في العصور الوسطى كان قريب الملامح مما ساد في العصور القديمة ، وإنما امتاز عنه بأن مسائله بات الإعلان عنها يتم في صورة من الصور ، كما امتد نحو القضايا العلمية التي ذكرها الكتاب المقدس فكان ذلك بمثابة الإعداد الجيد للمرحلة التالية، وبخاصة أن ترجمة الفكر الإسلامي من الجانب المادي تركت آثاراً كبيرة في المناهج القائمة ، والموضوعات المتداولة ، وذلك من شأنه التمهيد للأفكار التي جاءت بعد ذلك ، أو انحلال تخفى ملامحه الحقيقية غطاءات زائفة.

# ج ـ موضوع التطور في عصر النهضة الأوربية :

<sup>(</sup>١) مثل ما جاء في العهد القديم حول نشأة الكون ، وبخاصة مطالع سفر التكوين التي تحدثت عن كيفية خلسق الكون والعصور الجيولوجية ، وكلها جاءت على ناحية مخالفة تماماً لقواعد العلم الحديث ، مما يدل على ألهــــــا ليست معصومة .

 <sup>(</sup>٣) كانت غايتهم من هذا البحث في أوربا المسيحية النيل من السلطة الكهنوتية ، وإثبات عجزها عن القيادة
وبالتالي انفضاض الناس عن رجالها ، وعدم تقديم أي لون من ألوان الدعم لهم ، وبالتالي تضعف مسلطالها .
 وبروي سلطالها

الجديد من البحوث بشأنه . أو محاولة اكتشاف نتائج لم تكن موجودة من قبل . في كل من علم الإحياء ، أو البيولوجيا ، أو الهندسة الوراثية ('). وقد استمر هذا الحال إلى يومنا هذا ، كما لم تقف المحاولات التي ابتدأت، حتى كانت الظهورات العنيفة لمن أطلقوا على أنفسهم اسم التطوريين ابتداء من : أراز موس ، جوليان هكسلي ، لامارك ، داروين ، ألفرد راسل والاس ، مالنوس ، هيكل ، دي فرير ، ماندل ، باستر ، وغيرهم .

وكان هؤلاء الذين مر ذكرهم يتناولون القضايا الطبيعية تحت مزاعم حسف البحث العلمي في كل شئ ، ومن ثم فقد كانوا يعتقدون أيضا ، أن مسالا يمكس الخضاعه للتجربة لا يمكن التصديق بقبوله ، أو الإيمان بوجوده ، لا فرق بيسس كونه من قضايا الإيمان ، أو كونه من قضايا العلم ، حتى لو كسان ميسن نساتج البحث فيما وراء الطبيعة ، وراحوا يطلقون على أنفسهم اسم أحرار الفكر (٢)، في مقابلة أصحاب الدين المسيحي الذين ينغلقون على فكرهم ، أو يتسمون باسم التنويريين في عملية مضادة لرجال اللاهوت الذين وصفوا بأنهم أصحاب الفكسر المظلم ، وهم في ذات الوقت سبب ظهور العصور الوسطي المظلمة في أوربا.

غير أن النتائج التي توصل إليها هؤلاء النتويريون أو الإحيائيون لم تكسن على وفاق مع المزاعم التي أعلنوها ، كما لم تكن على ما يرام في طبيعتها ، إنما كانت نتائج مبتسرة ، ومقدماتها مشهوهة ، كما أن الموضوعات التي تناولوها كانت أكبر من إمكانيات هذه العقول التي حاولت الرجوع للماضي

<sup>(1)</sup>الدكتورة ناهد البقصمي ـــ الهندسة الوراثية ص 17 ولم تكن الهندسة الوراثية معروفة بمذا الاسم في ذلك الوقت ، وان كان موضوعها قد طرح على مائدة البحث العلمي ..

<sup>(</sup>٧) الدكتور على محمد زكريا \_ أوربا في عصر النهضة ص ١٥٣ طبعة الكرنك ١٩٧٥م، وكمسا كانوا يطلقون على أنفسهم اسم أحرار الفكر . فقد أطلقوا على أنفسهم أيضاً اسم التويريين ، ثم بدأ فريق منسهم في تسمية أصحابه باسم البنائين الأحرار ، وهم الماسونية وهكذا تعددت الأسماء والنعوت وكلها من خيال أصحابها لأن الواقع العملي شهد بأغم لم يكونوا على هي أبداً . أو أن أبحالهم العلمية كالت مقبولة

البعيد ، وعملت على التفتيش في نصوص الكتاب المقنس ، حتى تثبست عدم موافقتها للعلم (')، ومن ثم عدم صدقها في مجال الحديث عن تفسير بداية الكور أو نشأته ، بل وكيفية ظهور الكائنات الحية من المادة الجسامدة ، فضلاً عن تطوراتها المستمرة ، وما قامت به خلال الصراعات القائمسة في جزئياتها الصغيرة ، والنقابات أو الانتقالات المعتصمة بأرحام الجينات وما يصاحب ذلك. د موضوع التطور في العصر الحديث :

مألوف في الدراسات العلمية ، ان كل جزئية ، أو موضوع يجئ ، لابد له من تعريف ينهض ممهدا له ، ثم موضوع خاص يقوم فيه ، بجانب المنهج الذي لابد من متابعته من خلاله ، أو الاهتداء اليه به ، وهنا نتساءل ما هو الموضوع الذي يقع فيه التطور بالنسبة للعصر الحديث ، هل هو الكون بكل ما فيه المرئي وغيره ، أم هو الكون المشاهد ، أم الكون غير المشاهد ، أم خليط يجمع بين نوعين منها أو أكثر ، أم أنه يتعلق بجزئية صغيرة ، داخل إطهار عالم من العوالم التي سلف الحديث عنها ؟

والجواب : أن موضوع التطور يختلف باعتبارات عديدة :

الاعتبار الأول: ما يقصد به استمرار الفعل الإلهي متى قصد بالتطور استمرار الفعل الإلهي ، واضطراد السنن الكونية ، فلاشك أن موضوعه سيكون العالم كله الغائب والمشاهد ، لأنها جميعاً من فعل الله تعالى ، ويقع فيها خلق مستمر (۱) ، حتى وإن كنا لا نعلمه ، ولا ندرك عنه شيئاً ، لأن العالم الغائب كالعالم المشاهد من حيث أنه مخلوق لله تعالى ، واقع تحت إرادته ، خاضع

 <sup>(</sup>١) الدكتور عبدالله عبد الدايم شعبان ــ الثورة التكنولوجية ص ٣٣٣ ط دار المعرفة بيروت
 (٢) وردت مادة الكلمة ــ خ ل ق ــ في القرآن الكريم حوالي أربعاً وثلاين ومائتي مرة ــ راجـــع المعجـــم المفهرس الألفاظ الفرآن الكريم باب الحاء ص ٢٤١ ، ٧٤٥ .

نمشينته . فكل ما يقع في العالم كله . إنما هو من خلق الله تعالى لقوله تعــــالى: ويخلق مالا تعلمون (١٠).

فالخلق الإلهي مستمر دون انقطاع، سواء أكان من طريق التسلسل والنتابع ، م كان من قبيل الخلق المستقل المتجدد ، الذي نعلمه أو لا نعلمه ، لأن الفعل المضارع في لفظ يخلق دال على التجدد، والحدوث، كما هو دال على الاستمرار وربما استأنس لفلك بقوله تعالى: " أفمن يخلق كمن لا يخلق أفلا تذكرون "(١)، وقوله تعالى: " لله ملك السماوات والأرض يخلق ما يشاء".

فالفعل المصارع يخلق جاء في القرآن الكريم دالا على الجهات التي يفهم منها النطور بأنواعه المختلفة ومن ملامح ذلك ما يلي :

#### ١ ـ التطور الكونى العام:

يمكن أن يستثل علي التطور الكوني العام بآيات كثيرة ، يستوي في نلك الكون كله ، علويه وسفليه،أرضه وسمائه، وما يتعلق بالموجودات كلها أيضاً من حيث أصولها التعامة التي قامت فيها ، أو دلت عليها (")منها قوله تعالى: "خلق السماوات والأرض بالحق تعالى عما يشركون ("أثم ذكر خلق الإنسان من النطفة التي قامت على أصلها ، وهو آدم الذي خلقه الله من طين لازب(")، ثم جعل له زوجاً منه ، وخلق منهما ماء يتحول بخلق الله إلى بشر ينتشرون في كل مكان ومن الكثيرين الأشكال والألوان .

<sup>(</sup>١) سورة النحل الآية ٨ .

<sup>(</sup>٢) سورة النحل الآية ١٧

 <sup>(</sup>٣) ومتى نظر العاقل إلى الكون كله وجد فيه حركة سارية لا تتوقف وفيها الحكمة من كل ناحية ، فبارك الله
 أحسن الخالقين

<sup>(</sup>٤) سورة النحل الأية ٣

 <sup>(</sup>٥) قال تعالى: " فَاسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ حَلْقًا أَم مَنْ حَلَقْنَا إِلَّا حَلَقْنَاهُم مِن طِينِ أَازِبٍ بَـــلْ عَجِيْـــتَ وَيَسْـــخَرُونَ
 "سورة الصافات الآيتان ١٩، ١٧

وخلق الأنعام وفيها من بافع لدات الإنسان ، كما ذكر إنراله من السماء مدء لكم منه شراب ومنه شجر فيه تسيمون ، ودكر من فواند الماء إنبسات السررع والزيتون والنخيل والأعناب وما يأتى من كل الثمرات(').

ثم بين سبحانه وتعالى أنه سخر الليل والنهار ، كما سخر الشمس والقمر والنجوم ، وكلها خاضعة لأمره (۱) ، حركتها عنده كسكونها ،عظيمها كدقيقها ، لا يغرب عن علمه شئ منها ، فهو الخالق لها ، وهو سلمانه وتعالى المقدر لأمورها ، وفوق ذلك فهو جل شأنه الذي يدير حركتها ، وينظم شئونها ، وكل شئ عنده بمقدار.

كما بين أنه جل علاه هيأ ناتج الأرض مختلف الألوان والطعوم كدلالة على وجوده نعالى ووحدانيته ، بجانب علمه وقدرته وكامل إرادته ، وبين أنه سبحانه وتعالى سخر البحر بما فيه من عظم ، لتحملوا عليه،كما تأكلوا منه لحماً طريل ، وتستخرجون منه الحلى التي تلبسونها ، وتكتسبون أرزاقكم من البحر حتى تشكروا نعمة الله عليكم .

وبين كذلك أنه جعل الجهال في الأرض رواسي، حتى لا تضطوب الأرض بكم أو من تحتكم ، وفي نفس الوقت جعل فيها الأنهار العنبة والسبل والمنسافع التي تكون لكم ، وكل ذلك حتى تهتدوا إلى الله الواحد جل علاه (٢).

وفي النهاية ذكرهم بأنه سبحانه وتعالى لا يقارن بشئ أبدا ، إنه دائم الخلق والعطاء ، ونعمه فوق الحصر قال تعالى :" وإن تَعْدُواْ نِعْمَة الله لا تُحْصُوهـ النَّ

<sup>(</sup>٢) قال تعالى :" وَسَخَرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنَّجُومُ مُسَخَرَاتٌ بأَمْرِه إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتِ لَقَوْمٍ يَعْقِلُونَ " سورة النحل الآية ١٧ .

<sup>(</sup>٣) ومن ثم فاقه جعل حركة الكون كأقما صفحات تحمل الدلائل المتعددة على وجود الله تعالى ووحد يتــــه . كما تدل على ما له من الجلال والكمال والإكرام . ومن ثم قيل أن الكون هو لكتاب لنظور

الله لَغَفُور رَحِيم "(١)، فالفعل \_ يخلق \_ دال على استمرار الخلق في الكون العام بيد الله الملك العلام .

وقوله تعالى: "أولَمْ يَرُواْ أَنَّ اللّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ قَادرٌ عَلَى أَن يِخْلُقَ مِنْلُهُمْ وَجَعَلَ لَهُمْ أَجِلاً لاَّ رَيْبَ فِيهِ فَانِي الظَّالِمُونَ إلاَّ كُفُورُا ((۱))، فاستعمال القرآن الكريم لفظ قادر على أن يخلق مثلهم ، إنما يفيد استمرار الخليق لا إنقطاعه ، وبقاء عمل القدرة الإلهية ، على النحو الذي أخبر به رب البريشية ، وهو أمر يجري قيه التطور الكوني العام ، باعتباره من سنن الله الكونية ، كتشان أن المثلية الواردة في قوله تعالى قادر على أن يخلق مثلهم ليست منخصص في نوع واحد من أنواع الموجودات وإلا تقال المثلية هو السماوات والأرض باعتبار تثنية كلي جنس منها(١)، ولكنه قال مثلتهم حتى يشمل جملة السماوات والأرضنية خلق المثل في امتداد العالم الغائب أيضاً ، وقيلس ما يجري في الشاهد على إمكانية خلق المثل في امتداد العالم الغائب أيضاً ، وقيلس ما يجري في الشاهد على الغائب دليل مشهور.

### ٢ ــ التطور في الكائنات الحية :

ومن النطور في عالم الأحياء على الناحية البيولوجية قوله تعالى: خَلَقَكُـــم مَّن نَقْسُ وَأَحِدَةً ثُمُّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَأَنزَلَ لَكُمْ مِّنْ الْأَنْعَامِ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاج يَخْلُقُكُــمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ تَخَلُقًا مِن بَعْدِ خَلْقِ فِي ظُلُمَاتِ ثَلَاثٍ نَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمَلْكُ لَــا

<sup>(</sup>١) سورة النحل الآية ١٨ .

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء الآية ٩٩ .

اله إِلّا هُو فَأَنَّى تصرفون (1) فالخلق الأول كان ادم عليه السلام ، ثه نفخت فيه روح بأمر الله ،فصار آدم نفساً واحدة ، ثم جعل الله من هذه النفس الواحدة فسي النوع زوجها حواء على سبيل النطور القائم في سنن الله تعالى ، ثم جعسل مسر هذين الفردين \_ آدم وحواء \_ خلقاً كثيراً لا يحصيهم أحد عدداً إلا الله جل علاه وكذلك الحال في عالم الحيوان فهي ثمانية أرواج ، من الإبل اثنين ، ومسل البقر أثنين ، ومن العنم اثنين ، ومن الماعز أثنين ، كسل واحد منها زوج ، وسميت أزواجاً لأن الذكر زوج الأنثي ، والأنثى زوج الذكر (1) وكل منهما شيئ عند انفراده ، كما هو زوج عند اجتماعه ، والله تعالى ذكر ذلك فقال ومن كل شيء خَلَقناً زوجين لَعَلَّمُ تَذَكَّرُونَ (1).

وقال الإمام الطبري: خلقكم من نفس واحدة هي آدم ، ثم خلق منها زوجها حواء،حيث جاءت من ضلع من أضلاعه (٤) ، ثم الله تعالى استعمل لفظ خلق الدال على التكوين في الماضي ، للدلالة على أن هذه الأفعال قد تمت ، مسن حيث الإحكام والإتقان ، ثم عبر بالفعل المضارع يخلقكم في بطون أمهاتكم على سبيل الحال والاستقبال ، وهو المفهوم من التطور البيولوجي على الناحية الشسرعية ، من حيث إسناد هذه الأمور كلها ، إلى قدرة الله الخالق القوي القادر عز وجل. ثم إنه تعالى استعمل لفظ في ظلمات ثلاث بالنسبة لتطور الأجنة في الأرحام (٥) وهي تتمثل فيها مراحل التطور من النشوء والارتقاء ، ثم القمة المعبر عنها

<sup>(</sup>١) سورة الزمر الآية ٦ .

<sup>(</sup>٢) الإمام القرطبي الجامع لأحكام القرآن ج ١٥ ص ٢٣٥ .

<sup>(</sup>٣) سورة الذاريات الآية ٤٩.

 <sup>(</sup>٥) لم يذكر علماء النبات \_ حسب ما وقفت عليه \_ أن النبات يستغرق هذه الظلمات النلالة

التتابع الدقيق ، كم يفع التوالي والاستمرار ، فإن الإنسان يكون ماء . نه نطف ثم علقة،ثم مضغة،إلى أن يتم خلقه، ثم ينفخ فيه الروح (البحيث يكون خلقا اخبو . مغايرا في بعض الملامح للأول ، وإن كان في الأصل مترتبا عليه .

كما أن الناظر في الظلمات الثلاثة الواردة في الآية الكريمة، يراها قائمة في ظلمة البطن ، وظلمة الرحم ، ثم ظلمة المشيمة، وهو الكيس الذي يغلف الجنين ، وهي عمليات تطورية يكمل بعضها البعض الآخر ، ولا تقصل إحداها عن الأخرى ، يستوي في ذلك شأن الأرحام جميعها ، وال كان الخطاب في الآية جها لبني الإنسان العاقلين ، لأنهم المخاطبون بهذه الآيات، ويتمكنون من تفهم دات الحجج الواضحات .

كما أن هذه الإشارات القرانية للتطور الإحيائي، في بعض الملامح الحيوية قد جاءت في آيات كثيرة مثل قوله تعالى :" واللَّهُ خَلَق كُلَّ دانَّة مِن مَّاء فمنْ هُم مَّل يمشي علَى رجَلَيْنِ ومِنْهُم مَّل يمشي علَى أَرْبَعِ يخلُقُ اللَّهُ مَا يَشاء إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلُّ شَيْء قَييرٌ "(١).

قال الشيخ البروسوي: والله سبحانه وتعالى وحده الخالق لكل حيوان يسدب على الأرض وبعثته منها ، وسكنه فيها من ماء<sup>(٢)</sup>سواء أكان هذا الماء هو أحسد العناصر الأربعة ، أم هو ماء مخصوص قائم في النطفة التي هي مجموع مساء

<sup>(</sup>١) وفي الحديث الشريف أن أحدكم يجمع خلقه في بطن أمه أربعين يوماً نطقة . ثم تكون علقة مثل ذلك . ثم تكون مضغة مثل ذلك ، ثم تكون مضغة مثل ذلك ، ثم يرسل إليه الملك فينفخ فيه الروح ، ويؤمر بأربع كلمات يكتب رزقه ، وأجلــــه ، وعمله ، وشقي أو سعيد ، جامع الأصول في أحاديث الرسول ج ١٥ ص ١١٣ وأخرجه البخاري ومســــــلم وأبو داود والترمذي بلفظ متقارب من حديث عبد الله بن مسعود .

<sup>(</sup>٢) سورة النور الآية ٥٤ .

<sup>(</sup>٣)فيخرج من الحصر الوارد في الآية الملائكة والجن فان الملائكة خلقهم الله من نور ، وأما الجن فقد خلقـــهم الله تعالى من نار،فكل ما كان أصله النور فهو مرتد إليه، وما كان أصله النار فإن أفراده راحعة إلى ذات الأصل

الذكر والأنثى (')وتتكير لفظ ماء في الآية مؤذن أن كل دابة مخلوقة من ماء مختص بها ، وهو النطفة فجميع الحيوان ـ سوى الملائكة والجن ـ مخلوق من نطفة ، وهي الأصل للجميع.

ثم حدث التطور في هذا الناتج عن الأصل ، فمنهم من يمشي على بطنه كالحية والحوت ونحوهما ، ومنهم من يمشي على رجلين كالإنسان والطير ، ومنهم من يمشي على أربع منتكساً وجهه كالنعم والوحش ، وعدم التعرض لما يمشي على أكثر من أربع كالعناكب ونحوها من الحشرات ، لعدم الاعتداد بها ، كما أنها في الصورة كالتي تمشي على أربع (٢).

يخلق الله ما يشاء من الكائنات الحية وغير الحية ، مما يتعلق بالتطور الكوني العام ، أو التطور العضوي ، مع التأكيد والتركيز على إحالسة الأمور كلها إلى الله تعالى في الخلق والإيجاد ، "كذلك يخلق الله ما يشاء إذا قضى أمرا فإنما يقول له كن فيكون "(")،وليس الطبيعة هي التي تطور،أو تتطور بحيث تكون هي الدين الذي يعتقه السذج والسطحيون .

يقول الأستاذ إسماعيل مظهر، لماذا حمل الدكتور شبلي شميل على الأديان ؟ والجواب: أنه حمل عليها متابعة لرأيه المادي ، جرياً وراء غاية محدودة ، غاية سعى إليها كثير من مادي القرن الثامن عشر ، وتنحصر تلك الغاية في أن يتبدل الناس بدينهم ديناً آخر ، وما هو ذلك الدين ؟ إنه عبادة المسادة التي أرادوا أن ينظروا إليها على أنها المصدر الأول للإنسان، والعلة الأولى التي فطرته ، وأنها

<sup>(</sup>١) لما هو معروف في لغة العلم التجربي أن الولد يأتي من ماءين هما ماء الأب المتبعثل في الحيوان المنوي ، وماء الأم المتمثل في البويضة، وإليه الإشارة في قوله تعالى:" فَالْيَنظُرِ الْإِنسَانُ مِمْ عُلِقَ عَلِقَ مِن مَّاء دَافِق يَنجُرُجُ مَيَّسَن يَنْ الصَّلْبِ وَالثَوَالِبِ إِنَّهُ عَلَى رَجْمِهِ لَقَادَرٌ "سورة الطارق الآيات ٥ ـــ ٨ .

<sup>(</sup>٧ُ)الشيخ إسماعيل حَقِّي البروسوي ــ تتوير الأذهان من تفسير روح البيان ــ المجلد الثالث ص ٦٦ .

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران الآية ٤٧ . ر

التي تحبوه بأسلوب الحياة ، التي ينعم بها فوق هـــذه الأرض (١)، وهـــي أفكـــار قضى أصحابها عليها بالتهافت مع التناقض ، لما تحمله بين جنباتها من مناقص عديدة سوف أتعرض لمناقشتها فيما بعد .

لكن هنا نقطة جديرة بالنظر البيها من جديد ، وهي الموضوعات التي يجسئ فيها التطور بالاعتبار الذي مضىي ، أو بعبارة أخري ما هو موضـــوع التطــور بالاعتبار السالف؟ والجواب: أن موضوع النطور يتغير بحسب المقصود مـــن اللفظ ، فإن كان المراد من لفظ التطور هو النطور الكوني العام ، فإن موضوعه يكون قائماً في العالم المشاهد كله الكائنات العلوية والسفلية وما بينها . الاعتبار الثاني:

ما يقصد به فعل الطبيعة متى قصد بالتطور فعلل الطبيعة ، أو حركة الكاننات من غير حاجة إلى خالق عظيم فهو التطور الإحيائي الطبيعي ويكـــون العالم المادي بجانب الحيوان والإنسان والنبات أيضا ، أما إذا كان الحديث عـــن التطور في المفهوم البيولوجي ، فإن دائرته تضيق بحيث يكون موضوعه هــــو الإنسان والحيوان فقط (٢).

ويذهب الدكتور الجمل إلى أن موضوعات التطور ثلاثة هي :

الأول : تطور المادة غير الحية،حتى تكونت النجوم والكواكب ، والنظام الشمسي بعامة ، وتمثله نظرية الفرض السديمي .

الثاني: تطور المادة غير الحية ، إلى مادة حية، كانت منها كائنات ذوات حياة ،

<sup>(</sup>١)الأستاذ إمماعيل مظهر ــ ملتقى السبيل ص ٤٣ .

<sup>(</sup>٢) وقِمَلُما الاعتبار أرى أن موضوع التطور تارة يتسع جداً فيكون شاملاً التطور الكوبي العام ، وتارة يضيســـق عن هذا المعنى قليلاً فيكون متعلقاً بالكائنات الحية الأرضية ... النبات ... الحيوان ... الإنسان ، وتــــــاوة ثالثــــة يضيق جداً بحيث يكون خاصاً بالإنسان والحيوان فقط

أو بعبارة أخرى كيف دبت الحياة في المادة ؟ وتمثله نظرية حالة الاستقرار . الثلاث : كيف وجدت أنواع الحياة ، أو كيف تطور بعضها من بعض ، في سلسلة صاعدة مترقبة ، حتى بلغت قمة تطورها في الإنسان ، وتمثله نظرية التنبذب . وهذه الموضوعات الثلاثة، لاشك تمثل لب البحث التطوري الحديث ، ونتوجه إليها أولى اهتماماته (۱).

ويبدو لي أنه لابد من فصل أنواع التطور عن بعضها أولاً ، ثــم التعــرف على الموضوع أو الموضوعات التي يجئ فيها كل نوع ، لأن التطور الكونـــي العام ليس مراداً عند التطوريين الإحيانيين من غير المسلمين<sup>(۱)</sup>، كما أن التطــور الإحياني العام ، ليس هو التطور العضوي الخاص الذي يطلق عليه اسم التطـور البيولوجي،ومن ثم فخصوصية الاسم تستلزم خصوصية الموضوع والنتائج أيضاً هــ علاقة الموضوعات بالأنواع التطورية :

نحن أمام ثلاثة أنواع من التطور بالمفهوم التطوري على وجه العموم ، كل نوع منها مرتبط بموضوع محدد :

#### الأول : التطور الكوني العام :

وموضوعه العالم المشاهد والغائب ، بل ما يمكن أن يطلق عليه اسم الكون ، فيشمل الأصول التي قامت في كل منها ، ولما كان عالم الغيب غير مدرك أو مرئي بالنسبة لنا ، فإن موضوعاته مما لا نعلمها على الحقيقة الذائية الأراك ليس معنى ذلك أنها ثابتة لا تتطور ، بل معناه أنها تتطور فيسي صدورة من

<sup>(</sup>١) الدكتور أحمد عبده حوده الجمل ــ في المذاهب المعاصرة ص ١٢٦ .

<sup>(</sup>٣) لأن علماء الإسلام الذين تحدثوا عن النطور كمادة لغوية ، ومفهوم شرعي ، انشغلوا به ككل بحيث شمل النظور الكوني العام ، والنطور الإحمالي في الكائنات الحية كلها ، والنظور العضوي المتعلق بكل من الحميسوان والإنسان وهو ما يعرف باسم النظور البولوجي .

 <sup>(</sup>٣) إن هذه الموضوعات الفيهة محلوقة لله كالعرش والكرسي واللوح والقلم وتطورها إنما يكون طبقاً للناحية
 الق خلقها الله عليها وهو أعلم بما

الصور غير المدركة بالنسبة لنا<sup>( ا</sup>قياسا على ما يجري فسي العسالم المشساهد . وقياس الغائب على الشاهد قد يكون مقبو لا في كثير من الأحيان<sup>(١)</sup> .

بل العالم المشاهد هو الآخر من موضوعات التطور الكونسي العسام ، لأن أصوله الأولى ، أو المادة الأصلية التي نشأ عنها ، مدركة بالنسبة لنا على وجه اليقين والقطع<sup>(٦)</sup>، وإنما شُواهر النقل المنزل هي التي أشارت اليها ، ومسن شم أمكن الاهتداء إلى هذه الإشارات المنزلة الوحيية ، والتعامل معها على ناحية يفهم منها وقوع التطور الكوني العام .

فالأرض مادتها الأولى نقطة صغيرة مائية ، تجمدت بقدرة الله تعالى ، فسبحان من بسط الأرض على ماء جمد ، ثم دحيت بعد ذلك تنفيذا لأمر الله(1) . دليل ذلك قوله تعالى :" وهو الذي خلق السماوات والأرض في سنة أيام وكان على الماء "(1).

قال العلامة الزمخشري : أي ما كان تحته خلــق قبــل خلــق الســماوات والأرض ، وارتفاعه فوقها إلا الماء ، وفيه دليل على أن العرش والمـــاء كانـــا

<sup>(</sup>١) فالملاتكة أجسام نورانية لا يتوالدون ، كما لا يأكلون أو يشربون ولا ينامون ، ومع هذا يتكاثرون خلقسا متجددا ، كما أنهم مكلفون من أصل الخلقة ، فهذا التكاثر العددي في خلقتهم من غير توالد يمثل صورة مسسن صور التطور في العدد على النحو الذي يجب الإيمان به من غير الدخول إلى تفصيلات لا دليل عليها .

<sup>(</sup>٣) إذ لم يكن أحد من الخلائق موجودا حتى يعرف من أي مواد بنيت السماء ، أو أليمسست الأرض ، وإنجسا النقل المعرل هو الذي تحدث عن الأصول الأولى ، وعن مدة الخلق ، أما الكيفية فقد فوض الأمر فيسها أله رب العالم.

<sup>(</sup>٤) قال تعالى :" والأرض بعد ذلك دحاها أخرج منها ماءها ومرعاها " سورة النازعات الآيتان ٣٠ / ٣٩ . ٥- سورة هود الآية ٧ .

مخلوقين قبل السماوات والأرضين ، وقبل كان الماء على متن الريح، والله أعلم بذلك (١) ، ومن ثم فإن الأرض التي نحن عليها ، ما هي إلا نقطة مائية تجمسدت بأمر الله ، إذا قضى شيئاً فإنما يقول له كن فيكون .

ويؤكد الإمام الفخر على فكرة الزمخشري وأبي مسلم الأصفهاني ، كأنسه ارتضاها ، لأن الله تعالى إذا بنى الأرض والسماء على الماء ، كان ذلك أبسدع وأعظم وأعجب ، فإن البناء الضعيف إذا لم يؤسس على أرض صلبة لم يثبت ، فكيف بهذا الأمر العظيم إذا بسط على الماء (٢)، وبهذا يظهر أن الماء كان مسادة مخلوقة قبل خلق السماوات والأرضين، لكن ما هي المادة التي نشأ عنها المله ، أو تخلق منها ، والجواب أن ذلك أمر سكت عنه الشرع ، ولا يجوز لنسا بحشه لعدم إمكانية عقولنا حتى تغوص فيه .

وحكى الإمام الزمخشري ، قيل كان عرشه قبل خلق السماوات والأرض على الماء ، فأخرج من الماء دخاناً ، فارتفع فوق الماء وعلا عليه ، فأيبس الماء فجعله أرضاً واحدة ، ثم فتقها فجعلها أرضين ، ثم خلق السماء من الدخان المرتفع (الهورة) ويبدو أن ما ذكره الزمخشري مجرد أثر بدليل تردد الفخر في قبوله ، حيث قال ذكر صاحب الأثر،أنه كان عرش الله على الماء قبل خلق

<sup>(</sup>٢)العلامة الفخر الرازي ـــ مقاتيح الغيب المجلد الثامن ج ١٦ ص ٤٧٧ .

<sup>(</sup>٣) العلامة الزعشري \_ الكشاف \_ الجلد الرابع ص ١٨٩ ط دار الريان للتراث .

السماوات والأرض ، فأحدث الله في الماء سخونة فارتفع زبد ودخسان (١)، أمسا الزبد فبقي على وجه الماء ، فخلق الله منه اليبوسة ، وأحدث منه الأرض ، وأما الدخان فارتفع وعلا فخلق الله منه السماوات ، وأعلسم أن هذه القصسة غسير موجودة في القرآن ، فإن دل عليها دليل صحيح قبل ، وإلا فلا(١).

إن هذه العمليات المتلاحقة داخل المواد المتخلقة ، ترسم صورة للتطــور الكوني العام، على أساس أن الماء مادة أصلية مخلوقة لله تعالى ، ثم حدثت عليها تطورات أو خلق مستمر ، تخلف عن الماء الدخان أو البخار ، فارتفع وعــلا ، ونظراً لخروجه فقد بقيت المادة الحالية من غير سخونة ، فحدث التبريد ونشــأت التجمعات المتجمدة ، التي صارت البداية للأرضين، حيث تم بناء الأرض الأولى ثم انتقل عنها غيرها ، بقدرة الله تعالى وكذلك الحال في السماوات ، وهو ما يمكن تسميته بالتطور الكوني العام في أصوله الأولى .

وذهب علماء الجيولوجيا الكونية إلى أن العالم الأرضى تكون من تفاعل عناصر مختلفة مع بعضها البعض الآخر ، عملت فيما بينها على تكوين مسواد جديدة ، وأهم هذه العناصر أربعة هي : النار ، والماء ، والتراب ، والهواء (٢) ، وبالتالي عادمت النظريات الحديثة، إلى تجميع ما كانت عليه الأفكار القديمة من فرض الفروض الوهمية ، والسباحة فوق الأوهام والخيالات التي عساش فيها اليونانيون القدماء، حينما حاولوا تفسير نشأة الكون ، ثم استقرت الآراء على أن هذه النشأة ترجع إلى المواد أو الاستنتاجات الأربعة : النار ، والماء ، والستراب،

<sup>(</sup>١)وبناء عليه تكون المواد الأولية الدعان والسخونة والماء والزبد واليبوسة وهي كلها متخلقة عسن بعظسها بقدرة الله تعالى ، واستجابة لأمره جل علاه .

 <sup>(</sup>۲) الإمام الفخر الرازي ــ مفاتيح الهيب المجلد الثالث عشر ج ۲٦ ص ٢٠٦ ، ٢٠٧ ط دار الفد العسري
 بالقاهرة .

 <sup>(</sup>٣) الدكتور حسن سيد أحمد أبو العنين ــ كوكب الأرض وظواهره التضاريسية الكبرى ط ٣ ص ٥٨ ، ٥٩ مؤسسة التفافة الجامعية بالإسكندية ١٩٧٤م .

والهواء، فصارت النظريات الحديثة بمثلة رجع الصدى الأفكان القديمة البعيدة عن النقل المديح ، عن النقل المديح ، عن النقل المديح ، ومن ثم فإن عدم الإلتفات اليما أولى من تسويد يعض الصفحات فيها .

الثاني: التطور الإحداثي إلعام:

وهو الذي يتعلق بتفسير نشأة الكائنات الحية على الأرض من النوات والحيوان والإنسان ، وبالتالي فإن موضوعه هو الكائنات التي يقع لها النمو والتكاثر على وجه العموم ، يستوي في ذلك أن يكون الكائن تواتاً لا حسس فيه ولا حركسة مقصودة أأو يكون هذا الكائن حيوانا ينمو ويتغذى ويتناسل ، وفيه شهوة قساهرة له وغالبة عليه ، أو يكون إنساناً كامل العقل والحرية ، يعمل بكل ما يملك إمسا إرضاء لمولاه جل علاه ، أو إرضاء للشيطان الذي عصى أمر الرحمن الرحيس فالكل مشترك في مظاهر الحياة من النمو والاغتذاء ، ولذا يطلق عليه اسم تطور الكائنات الحية ، أو التطور الإحيائي العام .

الثالث : التطور البيولوجي العضوي:

وهو الذي يختص بما يتناسل من سلالاته ، ومتكاثر في إقراره(١)النيسن

(١) وما قبل من إحساس النبات بالمياه ، والبعاث الفرجة فيه ، وغلبة المعطب عليه إنما هي من عمالات الحالمين أو الحماع الآملين ، إنما هو بسبح بحمد الله تعالى بلسان حاله أو بلسان يعلمه الله تعالى ، لأنه داخل في عمسوم قوله تعالى : " تُسَبَّحُ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّبُعُ وَالأَرْضُ وَمَن فِيهِنْ وَإِن مَن شَيْءٍ إِلاَّ يُسَبِّحُ بِحَمَّدَهِ وَلَكِن لاَّ تَفْقَسَهُونَ تَسْبِحَهُمْ إِلَّهُ كَانَ حَلِيمًا خَفُورًا " سورة الإسراء الآية 6 ك .

<sup>(</sup>٧) ربما كان هذا التعريف شاملاً النبات أيضاً باعتباره يقع في سلالات ويتكاثر في المراده ، لكن الواقع محملاً ذلك أن النبات عمال من الحس والحركة المقصودة ، وبالتالي فهو فاقد الهريزة ، والرغبة التي تكون في الحيوان كما هو فاقد الرغبة والعريزة والتنظيم القائم على التفكير وهي كلها نما تكون للإنسان .

يتوارثون بعض الصفات (١) ويقع لهم العديد من التفاعلات التي هي في حد ذاتها تطورات بعضها مقصود من أصحابه ، وبعضها يجرى عليهم باعتبارهم الموضوع للتطور نفسه ، وبالتالي فموضوعه الكائن الحيوي في الحيوان والإنسان ، سواء أكان ذلك في الأعضاء أم في الأنواع، ويطلق عليه أيضا اسه التطور العضوي ، كما يطلق عليه اسم التطور البيولوجي (١).

وأكثر الحقائق دلالة على هذا التطور البيولوجي ما نراه في هذه الكاننات الحية وقدرتها على القوالد ، وإنجاب عدد ضخم من كائنات حية ، أخرى تشبهها في الصورة إلى حد ما ، والجنس البشري هو أبطأ هذه الكائنات في سرعة توالده ، غير أنه يمكن لرجل وأمرأة أن ينجبا عشرة أولاد ، قبل أن يبلغا سنن الأربعين ، كما يمكن لهذه الذرية أن تعيد الكرة دون كبير جهد (٢) وهو تطور بيولوجي عضوي لا محالة ، وفي نفس الوقت مشاهد محسوس ، تدل عليه الوقائع القائمة.

ثم إن القوانين الآلية الميكانيكية التي أضافها جريجوري ماندل في قوانين

<sup>(1)</sup> هذا التوارث في الصفات عمول في الجينات وهو ما يعرف بالبلازما التناسلية وليس قاتماً على الاكسساب أو التوارث الجيني هو الذي حسفر منسه الحديست التريففي قوله صلى الله عليه وسلم : تخروا لنطقكم فإن العرق دساس ، وقوله صلى الله عليه وسلم تسلمدوا لا تضووا ، ومعناه حتى لا يخرج النسل ضعفاً ، الشيخ عمد نور الدين البهنساوى ــ من هدي الإسسلام في الزواج ص ١٥٧ طبعة أولى ٢٩٣٤م .

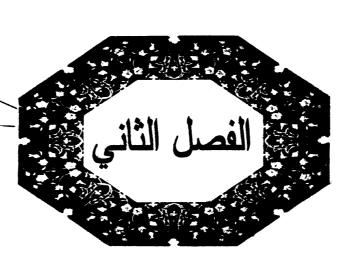
<sup>(</sup>٢)توماس للطنج — العلم والعصر الحديث ص ١٣٧ ترجمة طاهر رضوان مطبعة دار الفكر بيروت ١٩٧١م (٣)جون كيمني ـــ الفيلسوف والعلم ص ٧٨٤ ترجمة الدكتور أمين الشريف المؤسسة الوطنية للطباعة والنشر بيروت بالإشتراك مع مؤسسة فرانكلين نيويورك ١٩٦٥م.

الوراثة (۱) أو تلك التي جاءت خلال نظرية التحول الفجائي التي نماها دفريسس وهي التي نقوم في الانتقال الوراثي للصفات، لم تقدم حلولاً ترضي أي بساحث علمي ،أو تقدم تفسيراً يقبل التجريب عليه ، أو التأكيد من صحته ، إنها عجرت عن نلك تماماً ، مما يؤكد قيامها على كل من الخيال العارم والفرضية المتوهمة وهي كلها غير مقبولة .

وفي تقديري: أن التطور البيولوجي يدخل ضمن التطور الإحيائي من باب دخوله الخاص في العام ، فمادام التطور الإحيائي يشمل النبات ، والحيوان ، والإنسان ، فإن التطور العضوي يمثل جزءا من هذه المنظومة المتواصلة ، وهو ما حدا بالبعض لاطلاق اسم التطور الإحيائي على كل من الأبحاث التي جرت في عالم النبات والإنسان والحيوان ، مع استبعاد الكائنات غير الإحيائية ، والخمادة غير الحية ، من إدخالها تحت هذه المنظومة ، إذ ليسس من الممكن أو المفادة غير الحية ، من إدخالها تحت هذه المنظومة ، إذ ليسس من الممكن

<sup>(</sup>١) ماندل: هو الراهب النمساوي جريجور مندل قام ياجراء أبحاله في عالم النبات ثم قام ينشر هذه الأبحسسات على وراقة بازلاء الحضر عام ١٩٦٦م والنهى الأمر إلى اعتباره مؤسس علم الورالة النجريي ، وقسد وحسع قانونين في هذا المجال ، الأول قانون انمزال الصفات الورائية ، إذا اختلف فردان نقيان في زوج من الصفسات المتقابلة ، فإغما ينتجان بعد تزاوجهما جيلاً به صفة أحد الأبوين فقط ، وهي السائدة ، ثم قد تورث الصفسان معاً في الحيل الثاني بنسبة ١٣ إلى ١ ، والثاني : قانون التوزيع المستقل للعوامل ويقوم على أنه إذا تزاوج فسردان يقيان محتلفان في زوجين أو آكثر من الصفات المتقابلة ، فإن صفي كل زوج منها تورث مستقلة عن الأعرى ، وتقيان محتلفان في زوجين أو آكثر من الصفات المتقابلة ، فإن صفي كل زوج منها تورث مستقلة عن الأعرى ، وتقيان عملها الأول كلها سائدة ، ثم تتوزع في الجمل الثاني بنسبة ٩ إلى ٣ ، ٣ إلى ١ أي بنسبة ٣ مسائلة الى واحد متنجية لكل صفة منها — راجع لللكتور / محمد السيد أبو هداية — مائلل والقوانين الورائيسة صفة عنها — راجع لللكتور / محمد السيد أبو هداية — مائلل والقوانين الورائيسة صفة عنها — راجع لللكتور / محمد السيد أبو هداية — مائلل والقوانين الورائيسة صفة عنها — راجع للدكتور / محمد السيد أبو هداية — مائلل والقوانين الورائيسة و علم دار المنشأة ١٩٤٤م . .

تعامل مع الكائنات المادية الجمادية على أنها داخلة في نطاق التطور الإحباني أبدأ ، وعلى أية ناحية كانت .



المراحل التطورية

ذهب أصحاب القول بفكرة تطور الكائنات مذاهب شتى ، في حديثهم عسن المراحل التي استغرقتها الكائنات، حتى وصلت إلى ما هي عليه ، مسن تبايسن واختلاف ، ابتداء من المادة الجامدة الصماء سالتي لا حس فيها ولا حركة ولا عقل لها ولا قصدية سالي قمة التطور المتمثل في الإنسان .

فمنهم ذاهب إلى أن المرحلة الأولى من التطور تتمثل في النشأة الأولى، المعبر عنها بتطور المادة الجامدة حتى صارت نجوماً وكواكب ، كما صارت سدماً ونظاماً متكاملا ، في مجموعته الشمسية العلوية على وجه العموم(١)، ويطلقون عليها اسم مرحلة النشوء .

وهذا الإطلاق ينطبق على النشوء الإحيائي، كما ينطبق على النشوء غيير الإحيائي، وأقصد به النطور الكوني العام، حيث يذهبون إلى أنه قد وقع تحول في ذات المادة الجامدة الصماء، عبرت عنه نظريات السدم، ونظريات الانفجار العظيم، كما عبرت عنه نظرية الكتل الملتهبة، حيث يقرر الفلكيون أنه " في بداية الكون لم تكن هناك مجرزات، ولا نجوم أو كواكب، كما لم تكن هناك حياة أو حضارات، بل كانت مجرد كرة نارية مشعة، منتظمة الشكل، تملأ الفضاء كله، وأن الانتقال من حالة تشوش اختلاط الانفجار الكبير إلى حالة الكون المنتظم التي بدأنا نعرفها، هو التحول الأشد رعباً للمادة والطاقة (١) كما تذهب نظرية السم إلى أن السماء قد تم تجميع أطرافها من عنصر الأيدروجين، وهو أبسط أنواع الذرات، ومايزال يكون ٩٣% من حجم المادة في الكون، كما يكون ٢٠% من وزن المواد كلها، ثم تجانبت نراقه مكونة

كتلة ضخمة هي السدم (١)، وهي مرحلة تجمع الرتق ثم بدأت عملية الفتق حيث دارت سحابة السدم، حول نفسها بسرعة، رحوية جعلتها تتقسم إلى أجزاء عديدة تبلغ الملابين ، ومنها تكونت المجرات ، وتلاشت سمات السديم (٢)، ولكن مادتها الأصلية ماتزال موجودة في رحاب الكون .

ومنهم ذاهب إلى أن المرحلة الأولي تتمثل في تحول المادة الجامدة إلى مادة حية ، عن طريق تطور ذاتي صاحبته عمليات كثيرة داخلية ، كانت على قدر كبير من الأهمية ، كما كان لها دور هانل في هذا التطور، لأنه يمثل مرحلة الاستقرار في التحولات التي انطاقت من المادة غير الحية ، في أشكال تصاحبها ملامح حيوية(٢).

ومنهم ذاهب إلى أن المرحلة التطورية الأولى ، نتمثلها مجموعة من التحولات المتوالية ، كل منها تتسلم من ما قبلها ثم تسلمه إلى ما بعدها مباشرة، طبقاً لمقتضيات طبيعة كل واحدة من ذات التحولات وكل مرحلة منها تقوم على أجزاء بعينها في ذاتها (٤).

<sup>(</sup>١)الاستاذ/ وحيد الدين خان ـــ الدين في مواجهة العلم ص ٤٤ وما بعدها ط دار الاعتصام ١٩٧٢م .

<sup>(</sup>٢) الدكتور كارل ساغان ــ الكون ص ٣٨ ــ ٥٠ وراجع للدكور / حسين طه الديشة ــ قوانين تفســـر نشأة الحياة ص ٨١ / ٨٥ طأولي ١٩٨٧م .

<sup>(</sup>٤)الأستاذ / إسماعيل مظهر ــ تطور الكائنات الحية ص ١٢.

إلى أن تفسير نشأة الكور تقوم على أساسين ثابتين هما قانون الصدفة ، وقانون التعليل (١)، ولا مكان لسنن الكونية الإلهية فيها .

غير أنه لما كان الحديث عن التطور الإحيائي بصفة قصدية ، هو الممثل لموضوع هذا الكتاب ، فسأحاول الالتزام بالمراحل التي أعلن عنها المتطورون الإحيائيون أنفسهم ، والحديث حول هذه المراحل، من خلال ما تنلي به جوانع أصحابها المفزعة ، أو يعبر عنها ما بداخل وجداناتهم السليبة ، وتم نقله عنهم ، بشكل يؤكد صدوره منهم ، وهذه المراحل تقوم في النشوء ، ثم التطور ، وأخيرا الارتقاء خلال سلسلة متواصلة من الأحداث التي لم تتقطع (١).

# المرحلة الأولى: النشوء :

وهي تقوم على أن الموجود الوحيد الأصلي القديم الأزلي ، كان هو المادة الصماء العمياء الجامدة الساكنة ، وهي في نفس الوقت أبدية أزلية ، لا أول لها ولا نهاية ، ثم حدث انفصال أولي لمخلية واحدة غير معينة من تلك المادة الصماء عرفت تلك الخلية باسم الخلية الحية الأولى التي تولدت ذاتياً ، عن المادة الأم الصماء بطريق غير معروف (٢) ،أطلق عليه اسم النشوء الحيوي.

ثم ان هذه الخلية المنفصلة عن المادة ، قد وجدت فيها ــ فيما بعد ــ حياة غير معروف مصدرها ، تميزت بها عن باقى أجزاء المادة المتولدة منها، حيث

<sup>(</sup>١) الأستاذ/ وحيد الدين محان ــ الدين في مواجهة العلـــم ص ٤٤ ، الإسسلام يتحــدى ص ١٣٧ ط ٤

<sup>(</sup>٢) الأستاذ / سلامه موسى ــ نظرية التطور وأصل الإنسان ص ٢٧ .

<sup>(</sup>٣)أدمولك ر ـــ سينوت ـــ الحلية والروح في هوء العلم ص ٧ ترجمة الأستاذ إسماعيل .

<sup>(</sup>٤) ومن ثم فالنشوء هو حركة ذاتية قامت بما جزئية حية من المادة الجامدة ، وهل ينتج الجماد إلا جاداً ، بسله على فكرة التوالد الذاتي ، أم ألهم يهدمون في كل خطوة ، ما سبق لهم إعلان الوقوف عليه في الخطسوة السبق سبقت عليها .

استمرت هذه الأجزاء على حالتها الأولى (الله يقع لها شئ من التحسول ، وبنساء عليه فالجزء الذي انفصل فقط، هو الذي يمكن اعتباره بداية العملية الإحيائية، على وجه العموم ، والبيولوجية بصفة خاصة .

م حدث نوع من تلاقى الانفصال الخلوي بعد الخلية الأولى ، فظهرت خلية أخرى حية أيضاً ، وكل منهما حد الخلية المنفصلة الأولى ، والخليسة المنفصلة الثانية حد لا تمثلان خلية أحادية كاملة ، ومع هذا فهما منفصلتان عن المددة الأم تماماً ، من خلال التولد الذاتي والانفصال الأولى الذي لا يمكن تجاوزه أو التخلي عنه في المرحلة الأولى على أقل تقدير ، باعتبارها مرحلة طبيعية لذلك النشوء (١) وقد استمر هذا الانفصال الخلوي فترة طويلة ، حتى ظهرت أعداد كثيرة .

ونظراً لوجود أكثر من خلية واحدة منفصلة عن المادة الأم ، فقد كان مين الضروري وجود نوع من الاحتكاك والاختلاط الخلوي الذي جعل تلك الخلايا تشعر بالتجانب نحو بعضها البعض الآخر ، على ناحية الرغبة في التكامل مسع الأصل الأول .

ومن ذلك الشعور بالانجذاب ثم الالتصاق بين هذه السنرات ، والاجتمساع للخلايا المنفصلة الأحادية ، بحيث أعقبه النشوء المتكامل أيضاً ، بيسن الخلايا الأحادية ذاتها(۱)، ومن ثم ظهرت فيه صور الأشياء على نحو ما من التكسامل ، وبه تم النشوء ، على الناحية التي يقول بها أصحاب التطور الإحيائي من خسلال أنظمة لا علاقة لها بشئ من خارج المادة نفسها.

ولسنا نوافقهم في شئ من ذلك ، بل نؤكد أن الخلق كله مرجعه إلى الله تعالى بداية ونهاية وأن البداية لا يعلمها إلا الله والنهاية كذلك لأنه وحده الخالق القادر.

<sup>(</sup>١)الدكتور / محمد السيد زاهر ـــ التعلور والتعلوريون في ٧١ ط أولي ١٩٧٥ م .

<sup>(</sup>٢)أ. ب يروفسكي ــ التطور العلمي ومراحله ص ٩٦ .

<sup>(</sup>٣)التطور البيولوجي ــ خطوة هامة ص ٧١ وما يعدها .

#### خطوات النشوء

م الملاحظ ال عمليه البسوء عن القائلين بها قد مرت بعطوات عديدة او مراحل نشوئية كثيرة من أبرزها:

## الخطوة الأولى :

#### ا ـ الانفصال عن المادة الجامدة:

وهذه الخطوة تقوم على أن هناك انفصالا غير مقصود ، قد وقسع للخليب الأولى الحية ، على لمادة الجامدة الصماء ، مل خلال ما يعرف بمبدأ الانفصال الكلي المثم نطورات هذه الخلية المنفصلة في شكل آخر من خلال عمليسة ذاتيسة الكلي المثم نطورات هذه الخلية المنفصلة في شكل آخر من خلال عمليسة الكاملسة وحلية لا علاقة لها بشي حارجي (١) وظلت هذه الحركات التطوريسة الأمييسا أو هيه ، بعمل عمله النوب حتى وصلت في تكويدها إلى ما عرف باسم الأمييسا أو البونيب الله وقد استعرف اتمام خلك الفعل الف السبيل ، إل لم تكل الملايسس ، إلى هذه الخطوة من أكثر الخطوات النشونية صعوبة وتعقيد (٤) كما أنها من أكثر الأنماط التطورية عموضاً وأبعدها على طرائق القبول ، لأنها عاجزة عن تقديسم تفسير صحيح لكيفية ظهور المادة الحية من المادة الجامدة بعيسداً عن القدوى الخارجية .

#### ب ـ التجمع والتلاقى:

وهي التي تم فيها تجميع الخلايا شبه الأحادية ، في صدور خلايا نباتية وحيوانية ، مما يمكن أن يقع فيه التجمع، عير تحديد لمظهر معين ، أو شكل

 <sup>(</sup>١) صدأ الانفصال الكلي، يقترب كثيرا من مفهوم الانفجار المنتظم، وهما غير مبدأ أو نظرية التولد التلقائي.
 في المفاهيم والموضوعات. والتتاجج.

<sup>(</sup>٢) وواوت عارتن ــ التطور والتطوريون ص ٧٣ ترجة السيد حقى ط دار الوفاء ١٩٧٥م

٣٠) وهو أصفر كالن حي مجهري ، يمثل جزءاً من الحلية وليس علية -

<sup>.</sup> ٤ ، للكور - صابر محمد أبو خيرية - النشوء والارتقاء والفكر العبني ص ٧٠ ط دار النقائس ١٩٧١م .

معين ، فضلاً عن أن يكون هذا التجمع له وضع ثابت (١)، وإنما كان القاسم المشترك هو التجمع والتلاقي ، من ناحية المفهوم ، إذ لم يكن بالإمكان إيراز صورة دقيقة له . وهذه الخطوة لم تشر إلى الوسيلة التي قامت بهذا التجميع كما لم تعرف بها ، وهل هي أيضاً من داخل المادة الصماء ، أم من المادة الحية التي نتجت عن المادة الصماء ، مما يؤكد أن الفكرة تقوم على مجرد الفرض .

ج ـ التكامل:

وهي التي تم فيها ظهور النشوء الكامل، على أساس أنه نشأ مس تجميسع الخلايا الأحادية أول الأمر، نوع الحيوانات المائية ، التي عاشت قروناً طويلسة في تنازع مستمر من أجل البقاء بين الشواطئ في الأماكن النائية ، ثم ظهرت الحيوانات البرية ،من خلال عملية انفصال جديدة، اقتضى إتمامها الاستمرار في درجات التطور العديدة (1).

وبهذه المرحلة تكون عملية النشوء قد استوت على عودها، وأتمت بناءها فيما هو قائم على المفاهيم المتعامل بها فيما بينهم لكن عملية النشوء هذه يهدمها الكثير من النظريات العلمية ، كما تقضي عليها ما يرد على النواحي العقلية ، أما لماذا ؟

ا سأنها عجزت عن تقديم تفسير مقبول عن وجود دافع بعينه في الجزء السذي انفصل عن المادة الخام الجامدة الصماء العمياء ، ولماذا وقع الانفصال على هذا الجزء بعينه (٣) ، مع أن أجزاء المادة كلها متساوية ، وليست لها إرادة فاطة ،

<sup>(</sup>١)الدكتور / رمزي محمد السيد ــ جايات التطور على الذين والعلم ص ٨١ ط دار المتحار ١٩٦١م .

<sup>(</sup>٢)جاكوب بروتوفسكي ـــ التطور الحضاري للإنسان ص ٩٧ .

<sup>(</sup>٣)وبالتالي فهي فرطبات قلمها علماء أو غير علماء ، لكن بلنا فيما بعد ألها غير صعيحة ، ولكسبي نقيسل الأفكار الجديدة يجب أن تتجح في كل الاجتبارات الصعبة جلنا سـ المديكور كليول ساغان الكون ص ٨٦ توجمة نافع أيوب قيس عالم المعرفة العدد ١٧٨٠ اكليم ١٩٩٣م.

ولا قدرة متميزة ، بجانب خلوها من المعارف والقدرات العقلية .

٢ — إنها لم تتحدد الفترة الزمانية التي ابتدأت فيها ذات الحركة ، مع أن الزمسن أجزاء صغيرة ، وفي نفس الوقت لم تحدد المدة التي تم فيها النشوء على وجسه دقيق (١) ، مما يؤكد أنها مجرد فكرة خيالية ، أو فرض وهمي .

" انها لم تمهد العقل حتى يسمح بقبول فكرة تحول أجزاء المسادة الجسامدة ،
 الى مواد حية يقع بينها التلاقي والتجمع ، بحيث تظهر العمليات النشوئية فسي شكل منظم دقيق ، من غير إحالة هذه كلها إلى الله تعالى .

# المرحلة الثانية : التطـــور :

بناء على فكرة التقويم الذاتي للخلايا ، أو التولد الذاتي ، أو التحول المتباين (۱) قان التطور البيولوجي الإحيائي ، يقصد به كل الخطوات التي تفصلنا عن أسلافنا من القردة العليا، الذين شغلوا بضعة ملايين من السنين (۱) باعتبار أن الحياة الأولى بدأت بصورة تشبه خلية حية واحدة منفصلة من المادة الصماء الأم كما يعرف بأنه تغير وانتقال تتريجي مستمر ، داخل الكائن الحي ، خلال فترات زمانية متطاولة (1) تلاقت مع بعضها على سبيل التواصل المستمر بمعنسى

أن حلقاتها لم تتقطع ، كما لم تحصل بينها أية صورة من صور الانفصال أبداً. وطبقاً لفكرة أو مبدأ الانفصال الخلوي ، فقد حنثت استجابة ذاتية من داخل

 <sup>(</sup>١) يقول دي بروجلي : لا تستطيع تمليد زمن كوني يكون واحداً بالنسبة لكل من الراصدين ــ الدكتـــور لويس دي بروجليه ــ الفيزيا والميكرو فيزيا ص ١٣٧ .

<sup>(</sup>٢)ويطلق عليه دارون اسم الانتخاب الطبيعي الذي يقوم على ثلاقة أجزاء :

أ ـــ الانتاج المتزايد ب ـــ التباين والاختلاق ﴿ جـــ الوراثة .

<sup>(</sup>٣)جاكوب يرونوفسكي ـــ التطور الحضاري للإنسان ٣٤ ، ٣٥ .

<sup>(</sup>٤) الدكتور محمد مصطفى الفولي سـ يعض مظاهر التقدم في العلوم اليولوجية ص ٧٧ ط ثانية منشأة المعارف

الخلية المنفصلة، جعلتها تطور نفسها ذاتيا، واستمرت هذه الخلية في هذه العمليات المخلوطة حتى نجحت في فصل بعضها عن الآخر من كل الملامح.

إذ صار بعضها نباتاً ، والبعض الآخر حيواناً ، والبعض الثالث يعد نفسه لنوع من التطور لم يفصح عنه ، وكانت هذه العمليات كلها تتم داخل صورة خلية واحدة الأصل ، وهو التطور الأولى (١) في الناحية البيولوجية ، الذي يلم مرحلة النشوء مباشرة .

غير أن هذه الخلايا المتطورة ذاتيا ، الموجودة في صور الأسسياء على الحقيقة ، ظلت تنازع غيرها في سبيل البقاء ، وتتصارع معها من أجل ذات الهدف ، كما ظلت تقاوم نزعات الخصوم الألداء ، حتى أمكنها أن تجعل فيما بينها اشتراكا مستمرا ، ينزع بها إلى ما فوق مجرد التجميع للخلايا المشتركة ، فظهرت أنواع الأمبيا والبواليب ، باعتبارها موجودات فيها شئ مسن التكامل يميزها عن غيرها .

ثم استمرت المسألة التطورية آخذة في الزحف نحو التطور الاضطواري ، فظهرت الحيوانات الرخوة ، التي لا فقار لها أول الأمر (١) ، ثم تطورت ذاتيا إلى أن صارت فقاريات ، ثم نوات الثدي (١) ، ولكنها في نهاية المرحلة ظهرت معها ملامح بسيطة للإنسان الأول ، كخطوة متقدمة في سلم التطور البيولوجي ، وهو المعروف بالتطور النهائي ، أو التطور النقدمي ، أو التطور الأخذ في الرقى (١).

<sup>(</sup>١) الأستاذ / إسماعيل مظهر ــ تطور الكاتنات الحية ص ٧٠ .

 <sup>(</sup>٢) وبناء عليه تكون الحيوانات اللافقرية أسبق وجوداً من الفقاريات، كن كيف نشأت اللافقاريات من الحلية
 الجاملة ، هذا ما فشل التطوريون في الإجابة عليه .

<sup>(</sup>٣)الدكتورة أمل فخرى ـــ الورالة ونشأة الأنواع ص ١٤٥ .

<sup>(</sup>٤) جاكوب بروفسكي ــ التطور الحضاري للإنسان ص ١٧٥ .

وقد استمر هذا التطور منذ ابتدأ ، ولم ينقطع بعد ، ونحن لا نوافقهم على شئ من ذلك أبدا ، لأن الله خلق الإنسان إنساناً ، وخلق القرد قرداً ، وخلق الحيوان حيواناً ، وجعل ذلك من دلاتل وجوده تعالى ، كما أنه من معالم الحكمة في صنعته جل علاه .

إنن النطور ليس حركة واحدة تعقب النشوء ، وإنما يمر بأدوار ، كـــل دور منها يمهد للذي بعده ، وأبرز هذه الأدوار ما يلي :

#### ١ - نور التطور الأولى:

وهو الذي أعقب عملية الانفصال الخلوي ، حيث حدثت استجابة ذاتية من داخل الخلية المنفصلة الأولى ، جعلتها تلجأ إلى التطور الذاتسي داخل الخليسة الأولى ، خلية الأصل الواحد الذي جاء من بعد النشوء مباشرة .

#### ٢ ــ دور التطور شبه المتكامل:

و هو الذي يلي التطور الأول ، وظهرت فيه عملية النزعات والرغبات ، وتجميع الخلايا المشتركة ، التي مهدت لظهور أنواع الكائنات الحية الأولى في أشكالها اللافقارية .

#### ٣ ـ دور التطور المتكامل ــ التطور التقدمي :

وهو الذي ظهرت فيه الكائنات الحية في أنواعسها النباتيسة والحيوانيسة ، والإنسانية لكن من حيث الصور والمبادئ، لا من حيث الصورة الواقعية النهائية خطوات التطور:

على أن عملية التطور التي يقول بها الإحيانيون ، قد تمت جميع من خلال عمليات انفصال كبرى ، استمرت على التوالي في تاريخ الكون فترة من الزمان وكان المظهر الدافع لها هو وجودها في تدرجات تطورية ، ومن شم يمكن القول بأن مرحلة التطور عن الإحياتيين قد جاءت من خلال خطوتين :

الأولى: خطوة التطور الاحمالي وهي التي وقع فيها استسلام الخليسة الحيسة الأولى إلى قبول الحركات الداخلية ، واستمرار ذلك القبول ، بمعنى أنه حسدت تطور من الخلية الأولى الأحادية التي انتهت إليها عملية النشوء ، إلسى الخليسة المستركة على وجه العموم ، ومن ثم فهو تطور إجمالي ومعناه استعداد العنساء الخلوي للحركة والانفصال الداخلي .

الثانية: خطوة النطور النفصيلي - النوعي، وهي التي وقع فيها تعاون بين الخلايا التي من جنس واحد، حتى ظهرت لها صور وتجمعات متقاربة في أجناسها وأفرادها النوعية بمعنى أنها وقع فيها تطور من الخلايا المشتركة، السي الحيوانات اللافقارية، ثم تطور آخرمن اللافقاريات إلى الفقريات والثنييات (التسم اليي ما بعد ذلك حتى وصل الأمر إلى المرحلة الأخيرة التسمي تسبق الارتقاء مباشرة ويعرف بالتطور التقصيلي أيضاً.

#### صور النطور:

يذكر التطوريون أن التطور لابد أن يتخذ خطوات محددة حتى يبلغ القمة، كذلك يظهر في صور متعددة بالنسبة للكائنات الحية كلها ، ومن أبرز هذه الصور ما يلي :

## ا \_ صورة النطور المتشعع أو المنتشر:Divergent evolution

وهذه الصورة يعبر عنها بأنها عملية خروج مجموعة أو مجموعات صغيرة نتفصل عن المجموعة الأصلية ، ثم تنتشر هذه المجموعات الصغيرة في الجاهات مختلفة سواء أتم ذلك عن طريق الهجرة الجبرية، أم بالانتقال القصدي أم العقدي أم أية وسيلة أخرى .

ثم تتعزل هذه المجموعات عن بعضها ،إنعزالا كاملا وتعمل كل منها على

<sup>(</sup>۱) روبزانسكي ــ الوراثة ونشأة الأنواع ص ١٦٣ .

التكيف داخل المجتمع الجديد ، وذلك يؤدي إلى ظهور أنواع جديدة تكون لديها القدر الأكبر على التكيف الطبيعي،مع ظروف المجتمع الجديد الذي حلت به ، بحيث يصير هذا الموطن أو البيئة الجديدة ، كأنه الأصل أو البيئة الأصلية (١).

وهذه الصورة قد لوحظت في بعض الكائنات الحية من خلال متابعة تاريخ الكائنات الحية ، في عالم الطيور، ولكنها غير دقيقة ، كما لا تقدم قاعدة يمكن التطبيق عليها . كما لا تنطبق على بني الإنسان أيضا ، بدليل أن محمد على باشا،حينما أراد تطبيق ذلك عمليا مع الجنود المصريين ، والجنود السودانيين ، كانت النتيجة وفاة العدد الكبير منهم، ونفس الحال تم مع قيادة روسيا في الحرب العالمية الثانية حيث عجز الجنود الألمان عن التكيف داخل البلاد الروسية ، بما فيها من ظروف بيئية غير مستقرة ، تمثلت في البرودة الشديدة ، وغير ذلك مما أدى إلى وفاة الكثيرين منهم .

فالتاريخ الحيوي نفسه شاهد على أن هذه الأفكار افتراضية، كما أنهم يـ أخذون عصافير داروين في جزر "جالا باجوس" مثالا لذات التطور المشـــعع ، حيــث بدأت من نوع واحد ، ثم تشععت وتطورت لتكون في النهاية أربعة عشر نوعا ، بعضها أصيل ، وبعضها الأخر تم إدخاله عليها طبقا لظروف البيئة الجديدة.

في نفس الوقت فإن هذا التطور المتشعع لا وجود له في المادة الغير حية ، وإنما هو تطور في كائن حي متكامل حجسم ، روح ، نفس حوبالتالي فهو تطور مجتمعات من خلال الأفراد الذين يمثلون ذات المجتمعات ، وليس تطور الحيائيا .

Convergent evolution: : حصورة النطور المتلاقي ٢

ويعبر عنها بأنها عملية تقوم بها كاننات حية من مجموعات تصنيفية مختلفة بمضي كل منها في تطوره حتى يتكيف تماما ليلائم ظروقا منشابهة للحياة ،

<sup>(</sup>١)الدكتورة / هدى محمود طلعت ـــ اليولوجيا والإنسان ص ٧٤ ط ثانية دار النواز بالعراق ١٩٧٣م .

بمعنى أنها تتشأ من بدايات مختلفة ، ولكنها تتلاقي في النهايـــة ، أو أن نقطــة النقائها تعبر عن التطور المتلاقي(١).

ومن الأمثلة على ذلك وجود بعيض الحيوانيات المتمثلية في الطيور والحشرات ، بجانب بعض الزواحف والأسماك ، والثيبيات ، التي قد تكيفت جميعها للطيران ، بل صارت مستعدة له ، رغم انتمائها جميعا إلى مجموعيات تصنيفية مختلفة ، وكذلك الاختلاف في طرق تطورها ، ووسيانل طيرانيها ، واختلاف أجهزتها ، لكنها جميعا تطورت تطورا متلاقيا محققا رغبتها للطيران في الهواء (٢).

والملاحظ أن هذه الصورة لم تلتفت إلى الفوارق الذاتية التي تفصل بين كل مجموعة تصنيفية نوعية من حيث هي ،والمجموعات الأخرى التي ترتبط معها، بصورة ما من الصور ، أو تكون على حالة من الحالات ، في نفس الوقت فإنها تعجز عن تقديم تفسير مقبول لعدم قدرة هذه المجموعات كلها عليل الطيران بدرجة واحدة مثلا ، أو البقاء عليها جميعا من غير طيران ، فلماذا افترقت هذه المجموعات التصنيفية عن بعضها ، مادام التطور يمثل الخطوة الأولى، التي يجئ بعدها الارتقاء بالنسبة لها جميعا ؟ !.

### المرحلة الثالثة: الارتقاء(٣):

وهي تقوم على أن الكائنات الحية،التي تولدت كلها عن المادة الصماء ، قد أخذت في التطور البطئ التدريجي،بحيث لم تقف عند حال واحدة ، كما لم تثبت في مكان واحد ، إذ كانت عملية الانعزال النوعي ، والانتخاب الطبيعي تسير

<sup>(</sup>١) الدكتور فوزي عبد العال غريب ــ التطور ومدارسه ص ١٣٥ ط ثانية دار الكرنك ١٩٧٥ م .

<sup>(</sup>٢) الأستاذ/ عبد الحميد حسين الدبشه ـــ التطور والتطوريون ص ٩٥ ط الدار العصرية ١٩٨٥م .

<sup>(</sup>٣) وهي المرحلة الأعيرة ،والتهالية في سلم التطور الإحيائي ،لدى البيولوجيين ، ومن ثم يظل الأمر قائما فيسها حق التهاية بمثى أغًا مستمرة ولن تنقطع ، والسؤال الآن لماذا وقفت عند هذا الحد ؟ !

معه نسوط . من مبتنه داخل الجماعات النوعية ، طبقا لما هو مستقر في ذاتية الكانن الحي نفسه (۱).

وكلما تخطى هذا الكائن رحلة متدنية من مراحل التقدم الحيوي، وصعد إلى مرحلة أعلى منها ، فإنه وهو في داخل المرحلة التي وقف عليها ، أو وصلها يكون دور التطور أيضا قائما ، لأنه حينئذ يعمل من خلال التتافس بين الأحياء، أو التنازع الحمصي داخل الخلية الواحدة ، مستغلا الوراثة حينا، أو الاستفادة من عملية التباين ، والاختلاف حينا آخر .

وكلما اندفع من المرحلة المتدنية إلى الأعلى منها ، فإنه يكون مرتقيا أو مترقيا ، ونلمح ذلك في مفهوم الارتقاء ، حيث ابتدأ الوجود الحيوي الأولى مسن خلال صور متدنية ،ثم حدث في هذه الصور تطور مستمر بطئ جدا ، استغرق ملابين السنين

ثم قفرت العملية التطورية فظهر الارتقاء التطوري في شبه الخلية ، ثم في صور الخلية ، ثم الخلية الأحادية ، ثم أرتقي أكثر عن ذي قبل فظهرت ملامحه في الجانب البيولوجي ، من خلال جرثومة الذكر التي تتفصل عنه ، وجرثومة الأنثى التي تتفصل عنه ، وجرثومة الأنثى التي تتفصل عنها(٢).

فإذا تم الانفصال لهذه الجرثومات من الأفراد ، وتم التلاكي الجديد للجرثومين في الوعاء الرحمي ، حينئذ يحدث إرتقاء لكل منهما \_ الجرثومـة الذكريـة والجرثومة الأنثوية \_ وبالتالي يتم إيجاد كائن حي مشترك منهما ، وهو الجنين الذي ينفصل هو الأخر بعد ذلك عن الأم (١) ليكون إنسانا متكاملا ، أو حيوانا متكاملا ، كما من صفات والديه بقدر ما تحمل مادة الجين الوراثي DNA.

<sup>(</sup>١)الدكتورة/ هدى محمود طلعت ـــ البيولوجيا والإنسان ص ٨٩

<sup>(</sup>٢)الدكتورة أمل فخري ـــ الورالة ونشأة الأنواع ص ١٨٩ .

٣١)سينوت ـــ الخلية والروح ص ١٣ ترجمة الأستاذ إسماعيل مظهر .

من ثم ذهب التطوريون إلى أن الكائن الحي أثناء وجوده في رحلة الحياة ، فإنه يتقدم في نمائه ، متمشيا بتؤدة ، وهوادة ، نحو استحداث فرد ذي صحورة محددة تماماً ، طبقاً لمفهوم التقويم الذاتي، والقصدية الآلية الميكانيكية القائمة في ذاتية الكائن الحي نفسه من خلال معيار التطور الحيوي (١)دون حاجة إلى دفع خارجي ، أو قوة مراقبة بعيدة عن بنية هذا الكائن الحي نفسه .

وربما استخدم التطوريون كلمة ارتقاء ، أو أطلقوها على معنى محدود جداً عير الذي سلف ذكره \_ يقوم على أن الإنسان يتميز عن غيره من الكائنات الحية الأخرى ، وأقر بها إليه الحيوان \_ بمواهبه التخيلية ، وقدرته على رسم الخطط والابتكارات ، والقيام بنوع من الاكتشافات الجديدة ، عن طريق تجميع ملكات مختلفة ، وتزداد اكتشافاته حذقاً ونكاء ، وهو يتدرب على تجميع ملكات بطريقة أكثر تعقيداً وعمقاً (٢).

ومن ثم يتضح أن عملية الارتقاء تمثل القمة في البنساء التطوري ، كما أتضح أنه لا توجد فواصل ثابتة ،يمكن الوقوف عليها بدقة بين المراحل الثلاثة ، وإنما هي فواصل مفترضة أو اعتبارية ، لكنها مصنوعة في خيال القائلين بسهذه الأفكار ، ومن الضروري القول بأن هناك فروقا عديدة بين التطور والارتقاء ، كما أن بينهما علاقة من نوع ما .

بيد أن الارتقاء عند التطوريين الاحيائيين ليس نوعاً واحداً ، أو عملية ذات وظيفة محددة ، إنما هو أنواع ، ولكل نوع منها سماته الخاصة به ، ووظائفه التي لا تتعداه ، وإنما تتمسك به أو يعرف من خلالها .

<sup>(</sup>۱)أدموند ر ـــ وسينوت ـــ حياة الروح في طوء العلم ص ٦٦ ترجمة الأستاذ إسماعيل مظهر . (۲) جاكوب برونوفسكي ـــ التطور الحضاري للإنسان ـــ إرتقاء الإنسان ص ١٤ ترجمـــة الدكــــور أحمـــد مستحد ١٤٨٠ د.

### ۱ ـ خطوات الارتقاء<sup>(۱)</sup>:

يذهب التطوريون القاتلون بالتطور الإحيائي الطبيعي إلى أن الارتقاء ،يجيئ في خطوات متواصلة ، أبرزها مايلي:

### الأولى: الخطوة الحيوية \_ الترقى الأول:

وهي التي تبدأ من لدن انفصال جزية من المادة الصماء ، شم تدب فيسها الحياة من خلال مظاهرها الأولى ، حيث تتحول الخلية من مادة جامدة عمياء ، إلى مادة فيها شئ من الحياة ، تفصلها تماما عن الوصف السابق ، بكونها مسادة جامدة أو صماء ، لأنها بعد الحركة التي طرأت على الأصل صارت حية ، ولم يعد بالإمكان اطلاق وصف الجمادية عليها(٢)، وهو الترقي الأول .

# الثانية : الخطوة التميزية الارتقاء الأوسط:

وهي التي تبدأ من حين تحول الخلية الحية إلى الشعور بذاتها ، ورغبت ها في السعي من أجل البقاء ، وحرصها على مدافعة الآخريت ، بغيسة استنتاج الأقوى ، عن طريق التكيف البيئي من جهة (الوالعمل على الاستفادة بالتباين من جهة ثانية ، لما هو معروف من أن جميع النباتات والحسيوان تبدأ حيساتها من

 <sup>(</sup>١) ويطلق عليها البعض اسم مراتب الارتقاء ، بينما يرى آخرون ألها مراحل ، وقد اثرت استعمال الخطوات مسايرة لما سبق العمل به في كل من النشوء والنظور .

 <sup>(</sup>٩) الدكتور أمل محمد فعري ــ الوراثة والتطور ص ٩٧، والدكتور حسن طاهر ــ التطور والعلم ص ٩٩.
 (٣) التكيف البيني يؤدي إلى فهم البيئة والتوافق معها بانواعها المتعلفة وهي :

الأولى: البيئية الطبيعية التي تتمثل في ظروفها في الحرارة والصوء ، وتوافر الماء ، وما يستتبع ذلك .

الثاني: البيئة الصناعية التي تتمثل في الظروف الجديدة التي يوضع فيها الكانن الحي يغرض اجراء المزيسسد مسن التجارب عليه ، أو التأكد من التالج التي أمكن الوقوف عليها .

المثالث: البيئة الحبة ذاقا وهي التي تعمل في جملة الكالنات الحبة المقاربة في الواعها ، حيث يقع تدافع هــــديد بين هذه الأنواع ، وكل يسمى للبقاء ، كالحال مع الأسود ، والفزلان مثلاً ، فإن الأسد يريد البقاء ويقــتتل في سبيله ، فيحتاج إلى الغزلان كتوع من الطعام له ، ومن ثم يعمل على اصطيادها ليأكلها ، يهما الغزلان تريــــد البقاء وتعرف عدوها ، وهي تحاول الهرب منه ، وحينذ تتخالف الرغبات، ويحدث التنازع من أجل البقاء

خلية واحدة ، هي الخلية الأولى،أو اللاقحة ــ الزيجوت ــ التي تأخذ في النمــو والانقسام ، بجانب التشكل إلى أنسجة وأعضاء (١).

إذ التباين بين الأفراد في النوع الواحد ، إنما يساعد على تكيف الفرد ذات مع ظروف بيئته ، كما يساعد على استمرار النجاح في الحياة مع تغير البيئات ، والظروف ، ولهذا يعتبر التباين أساساً في حدوث التغيير ، كما يمثل أحد المراحل الهامة في السلم الارتقائي .

#### الثللثة : الخطوة العضوية :

وهي التي تبدأ منذ شعور الخلية بأنها أكثر حرصاً على الحياة ، ومن شم نلجأ إلى استعمال وسائل ، أو استحداث وسائل تضمن لها الاستمرار الحيوي ، لكنها لا تقوم على القصدية الذاتية ، بعيداً عن الجبرية أو الآلية ، فإذا كانت الخطوتان السابقتان قد ظهرت عمليات التطور فيهما من خلال عملية عفوية ، أو جبرية مقنعة ، فإنها في هذه المرحلة تكون قصدية، على نطاق واسع .

ومن ثم يحدث تزاوج بين أفراد ذات طرز جينية مختلفة ،كما يحدث بين ذات طرز جينية على نحو واسع جسداً ذات طرز جينية على نحو واسع جسداً ،تجعل عملية التطور أكثر تقدماً وأعلى أثراً وأبرز مظهراً.

فالطفرات الجينية بناء على ذلك ، إنما هي ناتج عمليات قصدية ، لجأ إليها الكائن الحي ، في إحدى مراحله التطورية ، ليعبر بها عن دخوله دائرة الارتقاء أيا كانت طبيعة تلك المرحلة ببغض النظر عن كون هذه القصدية كاملة أو جزئية ومن ثم يقول التطوريون أن القصدية التطورية والارتقائية، تكون من داخل

<sup>(</sup>١) جورج أوزمان ــ البيئة والتطور الحضاري ص ٩٧ ترجمة تمال صبحي ١٩٨٣م .

الكائن الحي ذاته وليس من خارجه أبداً (١٠).

#### الرابعة : الخطوة المتقدمة :

وهي التي تبدأ عند ثبات النوع الذي يرغب في التطور الإحيائي من ذات. ، ويعمل على تلاشي الأخطاء المحيطة به ، من خلال عمليات عقلية منظمة ، يتم فيها تدارس النتائج السالفة ، ووضع الخطط ، والمناهج التي يقف عليها الارتقاء حتى يكون صلبا قويا ، وهي أعلى المراحل الارتقائية ، كما أنها تظل مصاحبة للكائن الحي في رحلته الأبدية(٢).

والملاحظ أن خطوات الارتقاء على النحو الذي قال به التطوريون، لا تخرج عن كونها مجرد أفكار نظرية ، غير قابلة للتجريب عليها، حتى يمكن الحكم على الناتج عنها ، كما أنها مجرد افتراضات خيالية ببدليل أن الفواصل التي يجب أن تقوم عليها عملية التمييز في الكائنات الحية ، لا وجود لها ، فضلاً عن أنها ألغت من حسبانات أصحابها، وجود أثر لأية قوة خارج نطاق الكائن الحي نفسه ، وهو مالم يقم دليل أو شبهة دليل على كونه فرضاً يقبل المناقشة ، بل على العكس من ذلك تماما، ثبت أنه مجرد خيال لا قيمة له ، لأن الكون كله يجري بقضاء الله ، وخلق الكون وما فيه إنما يتحقق بقدر الله ، قال تعالى : " إنّا كُلُّ شَسَى، عَلَقُسَاهُ وخلق الكون وما فيه إنما يتحقق بقدر الله ، قال تعالى : " إنّا كُلُّ شَسَى، عَلَقَسَاهُ بِقَدَر ومَا أَمْرُنَا إلّا وَاحِدَةٌ كَلَمْح بِالْبَصَر (١٠) .

<sup>(</sup>١) روبرانسكي ـــ الوراثة ونشأة الأنواع ص ١٧٣ ، ويلاحظ ألهم بمذا يعملون على إلغاء الوجود الإلهــــي تماماً كما يعملون على إنكار دور الأسباب الإلهية والسنن الكونية في مسبباتها ، وفي نفس الوقت يؤكدون على نفي القضاء والقدر ،وإثبات الحرية المطلقة للكائن الحي في كل ما يأتي أو يذر ، وهم في كل ذلــــك كـــاذبون وعلى الله يفترون .

<sup>(</sup>٣)جورج أدموند ــ الارتقاء قمة التطور ص ١٧١ ترجمة قؤاد عليان ط دار الفكر بيروت ١٩٧١م . (٢) سورة القمر الآيتان ٤٩ ، ٥٠ .

## ٢ ــ أتواع الارتقاء :

ينتوع الارتفاء من ناحية المنطوق اللغوي إلى أنواع متعددة ، تقف جميعها في مفاهيم ومصطلحات تناسب القائلين بها ، قد تتلاقي قليلا ، ولكنها تختلف كثيرا ، ومن ثم سأقدم نبذة عنها حتى استخلص ما يتعلق بالتطور الإحيائي : الأول - الارتفاء التاريخي الحضارى :

و هو الذي يقوم في سلوك الكائن الحي لا في بنيته ، أو أنشطته الخلويـــة ، انه ارتقاء يتم على الكائن الحي،وليس في داحل هذا الكائن (۱)، علـــى معنـــى أن الكائن الحي هو الذي يقع عليه الارتقاء ، بحيث يدرك ذلك الكائن ما في طبيعتـه الذاتية ، وما يمكن أن يتحقق له من نتائج تعمل لصالحه

إنه يأخذ بالكائن الحي أخذا،حتى يوقفه على ما لديه من إمكانيات ذاتية ، شم يدفعه إلى إعادة اكتشافها من جديد ، وكيفية الاستفادة من هذه الإمكانيات داخــل البيئة التي يعيش فيها،سواء أكانت هذه البيئة أصلية، أم بيئة صناعية ، والإنسان هو أكثر الكائنات الحية قدرة على الارتقاء ، بما له من ذكاء وحذق ومهارة (١) .

كما أن الإنسان هو الكائن الحي العاقل الذي يستطيع القيام بتدريب ملكات ، وتجميعها بطرق مختلفة وتدريبها على القيام بالعديد من الأعمال الصعبة ، بـــل يستطيع فك الرموز المغلقة ، كما يستطيع تحطيم القيود المحكمة ، وفوق دلــــك فإنه الأقدر على وضع مشكلات عميقة في طريقه (١) مثم يقوم بتدريب ملكاته حتى يبحث لها عن حلول واقعية عملية ، ومن ناتج ذلك العمل يزداد رقيا وارتقاء .

<sup>(</sup>١) جاكوب برونوفسكي ـــ التطور الحصاري للإنسان ـــ ارتقاء الإنسان ص ٧٤

<sup>(</sup>٢) الدكتور محمد السيد زهدى ــ التطور ومشكلاته ص ١٨١ ط ثانية دار الفجر الجديد ١٩٨٣م

 <sup>(</sup>٣) وهو حين يفعل ذلك إنما يكون عاملاً إلى احتبار قدراته ، والعمل على التاكد من سلامة ملكاته ، بجــللب
 ما يسعى إليه من تحقيق المصالح المنطلقة .

#### الثاني: الارتقاء البيولوجي:

وهو الذي يكون في الخلية الإحيائية البيولوجية من ذاتها(١) دون اعتبار لشيء أخر ، إنه يقوم في ذات الخلية ، ويمثل جانباً من نشاطها الحيوي ، مسن حيث هي خلية حية بيولوجية ، وهذا الارتقاء يمثل أعلى درجات القمة التطورية الإحيائية التي وضعت الكائن الحي هدفاً لدراستها ، أو موضوعاً تقوم عليه أبحاثها(٢)، وهذا الارتقاء الخلوي البيولوجي، يخالف الارتقاء الحضاري، من حيث أنه يقع داخل الكائن ، بينما الحضاري السلوكي يتم على خارج ذات الكائن .

كما يلاحظ أن النوعين ــ الحضاري والبيولوجي ــ يتحدثان عــن علاقــة ذات الكانن بداخله ، أو خارجه هو ، من غير نظر إلى قوة عليا قادرة ، مدبـرة هي قوة الله تعالى وعلمه وإرادته ، أنهم ألغوا من قائمة موضوعاتــهم الفكريــة أدنى صلة بالله تعالى ، حتى صاروا ملحدين بالله وآياته ، كافرين به ، وما لـــه تعالى من صفات الجلال والكمال والإكرام (٢) والله تعــالى توعدهـم وأمثالـهم بالله وآياته .

#### علاقة التطور بالارتقاء الاحياتيين:

يرى البعض أن هناك نوعا ما من العلاقة بين النطور والارتقاء، في المفهوم النطوري الإحيائي ، وهذه العلاقة نتنوع إلى صور عديدة ، من ابرزها : التعلين :

حيث يعرف التطور بأنه تغير مستمر ، على ناحية تدريجية ، خلال فترات

<sup>(</sup>١) هذا الوصف قصلت به تحليد التطور الأحيالي فيما له روح وحس وحركسة ونشساط وهسو الحيسوان والإنسان فقط .

<sup>(</sup>٧)للدكتور محمد مصطفى الغولي ــ يعض مظاهر التقدم في العلوم البيولوجية ص ٧٣ ، وراجع للدكتــــورة وقاء سلطان التطور البيولوجي ومدارسه ص ١٩٥.

<sup>(</sup>٣) وسوف أناقش هذه الأفكار أثناء عرض المبادئ التي يقومون عليها ، وسيكون ذلك في الباب الثالث مسسي<sub>ة.</sub> هذا الجزء حتى لا أطبل على القارئ الكويم ، أو يقع مني التكرار .

طويلة من الزمن (')، وبالتالي فهو حركة في إطار زمني متواصل ، أو حقسب زمانية متواصلة ، لا يقع بينها انفصال حقيقي ، لأن الكائن الحي الذي يقع عليه التطور الجديد ، أو المستمر هو ذاته الذي كان في المرحلة الأولى لكن مع تغيير طفيف ، وبالتالي فهو ليس شيئاً مستجداً .

أما الارتقاء فيعرف بأنه تغير يؤدي إلى أن يصبح العضو ــ وليس الخليـة ــ أكثر قدرة على أداء واجباته الوظيفية الإحيائية ، من خلال المنظومة الثابتـــة التي ينهض فيها(٢).

فالتطور والارتقاء كلاهما قائم على التغير الكنه في التطور تغير مستمر في مراحل تتسم بالصراع الدائم ، أما في الرقي فهو تغير أدائي ، وليس تغير أ بنائياً الصورة الثانية : التقدم والتأخر :

النطور سابق على الارتقاء من حيث الوجود، باعتبار المفهوم، وبالتالي فهذا السبق هو النقدم نفسه، ومن ثم فلا يمكن حدوث ارتقاء إلا إذا سببقه نطور، وإلا فعلى أي أساس يقوم الارتقاء، وهذا يستلزم بالضرورة تأخر الارتقاء، عن التطور.

وبناء عليه يعتبر التطور بمثابة الأساس الذي يقوم عليه الارتقاء ، كما يعتبر الارتقاء هو القمة التي تتعقد على نهاية التطور ، ومن ثم قالوا أن الرقبي ينشأ عن التطور حتماً<sup>(٣)</sup>. ولكن هذا الكلام غير مقبول في جملته لما سبق قسول التطوريين أنفسهم أن كل تطور مهما كان ضئيلاً ، فلابد أن يصاحبه ارتقاء في

<sup>(</sup>١) الدكتور محمد السيد زهدى ـــ النطور ومشكلاته ص ١٩٣، وراجع بعض مظاهر النقـــــدم في العلـــوم البولوجية ص ٩٥.

<sup>(</sup>٣) الدكتور فوزي محمد طه اخلبي ــ نظرات في التطور ومدارسه ص ١٧٩ ط الثانية دار بسسام بسسورية

أية صورة من الصور (١) ، ومن ثم فإن عملية التقدم والتأخر نسبية ، وبناء عليه فليست هناك حدود فاصلة بين كل منهما ، وإنما يمكن القول بأنه في كل تطور التقاء نوعي ، وكل ارتقاء لابد له من تطور أعلى في صورة من سابقة . المعاورة الثلاثة : الاختلاف في الرتبة :

بمعنى أن التطور قد يقف عند حالة معينة ، ويحدث بعدها الانهيار ، بدليسل أن الإحيائيين أنفسهم يذهبون إلى أن الكائنات الحية آخذة في الصراع من أجسل الحياة ، أو التنازع من أجل البقاء ، وأن الأصلح للبقاء وهو الأقسوى والأقسد ، على التكيف مع ظروف البيئة ، التي تمكنه من الحصول على غذائه ، وتسأمين سلامة أفراده وتتشئة الصغار ، حتى تنضج وتتمكن من التكاثر فإنه يرقي ويظل في ارتقاء مستمر (۱).

أما الذي يعجز عن التكيف مع الظروف البيئية،أو لا يتمكن من تأمين غذائه ، وسلامة أفراده ، أو يفشل في تنشئة الصغار ، ومراقبتها حتى تكبر وتنصيح ، وتصير قادرة على مواجهة أعباء الحياة ، فإنه يختفي ويتلاشى منها أيضاً ،ومين ثم فليس كل تطور يأتي بعد رقى ، إنما الارتقاء دائما يكون للأصلح<sup>(۱)</sup>.

لكن لابد في الارتقاء من تطور يسبقه الذلا يقوم الارتقاء من ذاته مباشرة ، وإلا كان تطوراً وارتقاء معاً ، أو كان تطوراً دون أن يوصف بحدوث شئ من الارتقاء فيه ، وبناء عليه فالمراحل الثلاثة \_ النشوء ، والتطور \_ والارتقاء \_

<sup>(</sup>۱) جون كيمن ــ الفيلسوف العلم ص ٢٨٦ وراجع لتوماس للفيج ــ العلم والعصر الحديث ص ١٣٩ و(١) الدكتور عمد السيد زهدي ــ التطور ومشكارته ص ١٨٥ وراجع للدكتور حسام أحد الحديــــدي ــ قواعد العطور ص ٧٤ .

<sup>(\$)</sup> وبناء عليه فكل تطور لا يستمر في الطريق حتى تمايته ، ولا يحير من قبيل التطور ، وإنما يحير محطة عمسل لم تكتمل ، كما أن الأصلح في مفهومهم هو الأقرى في السبق ، والأقدر على التنازع والفلية ، وتحقيق الانتصسار

لدى النطوريين تأتي متلاحقة ، كل واحدة منها أخذة بتلابيب التي قبلها (١) سـواء أكان ذلك باعتبار المفهوم ، أم باعتبار الدلالة والمعاني الثابتة

وهي كلها اتجاهات نظرية ، وافتراضات لا تقوم على أصسول ثابتة ، أو أسس واقعية ،كما أن ذات الافتراضات تقابلها افتراضات أخسرى علسى سسبيل التناقض تماماً ، فما من فرض قامت عليه هذه الأفكار الإحيائية، إلا ويقابله فرض آخر أقوى منه ، يهدمه ولا يبقي شيناً منه (۱) وسوف يتضح نلك أنتاء عرض الأفكار والمبادئ التي قامت عليها مسألة التطور الإحيائية ، إن شاء الشاعائي .

# علاقة النطور الإحيائي بالنطور الاجتماعي الماركسي:

اختلطت العمليات التطورية في رؤس أصحابها ، لأنهم لم يكونوا مستعدين لمعرفتها معرفة جيدة ، حتى يحددوا موضوعاتها وكيفية البحث فيها من الناحية الفنية الدقيقة ،أو على الأقل لم يضعوا الخطط المنهجية للدراسة التي لابد منها ، بدلسيل أنهم خلطوا بين التطور الاجتماعي التاريخي المادي الذي نادت به الماركسية (المسلور العضوي الأحيائي الذي نادت به الداروينية مع أن التطور



 <sup>(</sup>١) لأن انفصال هذه المراحل عن بعضها معناه فقدان العملية التطورية أحد الزوايا التي تقوم عليها ، أو افتقاد أحد الأضلاع التي تمثل التطور الإحيائي على وجه العموم .

الاجتماعي التاريخي (١)غير التطور الحيوي من نواح كثيرة أبرزها:

#### ١ - التعريف أو المفاهيم:

فالتطور الاجتماعي هو: العملية التي ينتزع بواسطتها الإنسان وسائل وجوده من العالم الخارجي، أي غذاءه، وملابسه، وماواه، ويطلق عليه ماركسية عملية الإنتاج، أو شكل الإنتاج ومنهجه (۱) فالإنسان هو الغرض بالنسبة للتطور الاجتماعي، كما أنه يتحول بالإنسان من طبيعته المسالمة، السي صعورة متوحشة تجري فيها عوامل العنف والإرهاب حتى يتمكن ذلك الإنسسان من انتزاع وسائل وجوده.

بينما يعرف التطور الإحيائي بأنه العملية التي يقوم بها الكائن الحي ليحقق مصالحه الذاتية ، متوافقا مع البيئة التي يعيش فيها ، والزمن الذي يعساصره(١) دون أن تكون له غاية أخرى أو يفكر في شئ وراء ذلك .

وهو تعريف قد لا يتوافق مع المقدمات التي يسعى التطوريون للوقوف عليها ، كما لا يتوافق مع الغايات التي يعلنونها ، لكنه لا ينقل الكائن الحي من طبيعته إلى طبيعة أخرى ، وبالتالي فالعدوانية التي قررها الماركسيون في الإنسان على وجه الضرورة ، غير موجودة لدى الإحيانيين بنذات الشكل أو الصورة الصارخة.

### ٢ ــ المراحل التي يمر بها:

يمر التطور الاجتماعي المادي بمراحل خمسة هي:

المرحلة الأولى: مرحلة الشيوعية الأولى ، وهي أخس المراحل لأنها أدناها (4).

<sup>(1)</sup> هذا التطور الاجتماعي التاريكي ، غير التطور الإحيالي وإن كانت هناك بعض طواهر مشتركة لكن عملية التباين ينهما غاية الوحوح ، وهو ما يظهر في الفروق الكبيرة بين كل منهما.

<sup>(</sup>۲)د -- اوسيورت -- الملزكسية والتحليل التفسي ص ۹۲ توجة الدكتوره سعاد الشرقاوي ط دار المعارف (۳)روبوت مارتن -- التطور والتطوريون ص ۱۹ توجة السيد حقى ط دار الوفاء ۱۹۷۵م

<sup>(</sup>٤) وهي المرحلة التي لابد أن تكوّن موجودة حتى تمهد لفيرها تماما ...

المرحلة الثانية: مرحلة الرق،وهي أعلى من سابقتها ظيلاً، وأدنى من غيرها (١) المرحلة الثالثة: مرحلة الإقطاع ، وهي أدنى من مرحلة الرق ، وأفضل منها ، لكنها تمهد للرأسمالية ، وبالتالي فهي أدنى من الرأسمالية ، وأعلى من سابقتيها. المرحلة الرابعة: مرحلة الرأسمالية ، وهي أرقى من مرحلة الإقطاع ، ولكنهم مرتبطة بها ، وفي نفس الوقت تمهد للشيوعية الأعلى .

العرحلة الخامسة: مرحلة الشيوعية الراقية ، وهي الشيوعية المتأخرة ، وهـــي ارقي من المراحل الخمسة (١) التي يبدو من خلالها التطور الاجتماعي الماركسي.

أما المراحل التي تمر بها عملية النطور الإحيائي فهي :

المرحلة الأولى: مرحلة النشوء من العدم ، أو الخروج من المادة الصماء السبي الحياة المتحركة.

المرحلة الثانية: مرحلة الارتقاء من النشوء الأول ، إلى ما هو ابعد من ذلك . المرحلة الثالثة: مرحلة التطور المتواصل في أصوله القائمة .

المرحلة الرابعة : مرحلة الارتقاء الأعلى ، والاستمرار فيه حتى النهاية .

بناء على ما سلف يتضح أن هناك علاقة من نوع ما ، تجمع بين التطـــور الاجتماعي ، والآخر الأحيائي ، وبالتالي فلابد أن يكون لكل منهما تـــائير مــع الآخر ، أو عليه .

#### ٣ ـ الموضوع والغاية:

موضوع النطور الاجتماعي هو سلوكيات الإنسان فقط ، من ناحية مايتعلق بهذا الإنسان ، لا كمجرد كائن هي ،وإنما من حيث ما يتعلق بنوعية ساوكياته ، ومسائل وجوده في الحياة ، وعلاقة ذلك كله بالعالم الخارجي المحيط به ، بناء

 <sup>(</sup>١) وبالتالي يمكن النظر إليها على ألها مرحلة وسط بين الأعس والأعلى .
 (٢) الأستاذ / محمد قطب ــ مذاهب فكرية معاصرة ص ٣٧٥ .

على فكرة بقاء الأنا الذاتي(١).

أما غايته فهي قائمة على الرغبة في أن يكون هو الأنا الأعلى ، مع عدم الانصياع لمتطلبات الأنا الأخر، في محيط الصراع، الطبقي فوق السلم الاجتماعي على أساس أن فكرة الأنا الأعلى هي التي يجب أن تكون لها السيادة ، والسيطرة على باقي الأفكار والاتجاهات الأخرى ، كما أنها التي تحرك رغبات النفس على باقي الأفكار والاتجاهات الأخرى ، كما أنها التي تحرك رغبات النفس الداخلية ، ومن ثم تكون لها السيطرة الكاملة على التصرفات الإنسانية (١).

أما موضوع التطور الإحيائي بالمعنى الواسع فهو الكائنات الحية كلها ، الإنسان والحيوان ــ النبات ، من حيث البيئة الأصلية، والخلية التي تقوم عليها ، والمراحل التي تمر بها كل على حدة ، من خلال تلك التطورات المستمرة بقصد الارتقاء المتواصل ، مع الصراع المستمر في حدود تنازع البقاء (١)مرن خلال مفهوم بقاء الأقوى .

أما غايتها فهي اكتشاف العلاقات الجوهرية التي تربط بين الأصول الأولى لهذه السلسلة من الكائنات ، ثم السير في هذا الطريق حتى يتمكن الإنسان العلقل المفكر من إنتاج إنسان آخر له المواصفات التي يريدها ذات المنتج ، وكان هيكل يقول ، أعطني هواء وماء ، ومواد كيماوية ووقتاً ، ثم انتظرني ، وأنا أصنع لك إنساناً (٤).

فالتطور الأول من وجهة نظرهم، قامت به الطبيعة وحدها، أو أنــــه نشـــا بتأثير الطبيعة المطلقة ،أو تأثير المصادفة العمياء(٠).

<sup>(</sup>١) أ.ب . ينسيتون ــ الأنا اللاق والآغر ص ١١٧ ترجة لويس عزمي ط دار القلم .

<sup>(</sup>٢)لدكتور ــ صبري حسن ضبيع ــ التطور التاريخي وتفسيوه للأحداث ص 6 5 ط سعيد رافت ١٩٨١م (٣)هذا المبلة يقطي تماماً على فكرة المثالية التي نادى بما كلو من الفلاسفة ، كما يزيح من طريقه دور الديسن في إصلاح النفوس ، وقديب سلوكياتها .

<sup>(</sup>٤)المدكتور محمود عبد الحكيم عتمان ــ الفكر المادي الحديث وموقف الإسلام منه صَ ١٥٢ . (٩)جراهام كانون ــ نظرات في تطور الكائنات الحية ص ٣٣ .

أما التطور الثاني ، والذي بعده ، وهو الأخير فتقوم به الكائنات الحية عن طريقها هي ، بعيداً عن الرضوخ لتأثيرات أو قوى خارجية (١)، وبالتالي فكل منهما للتطور التاريخي الاجتماعي ، والتطور الأحيائي للغي من حساباته وجود الله تعالى ، كما يحذف قدرته جل شأنه ، تعالى الله عن قولهم علوا كبيرا.

نسبت الوضعية الاجتماعية إلى كثيرين ، وكل منهم كان له دور فيها، فهي مجهولة الأصل من كل ناحية ، كما هي مجهولة المنشأ ، إنها أقرب الأفكار إلى اللقاطة التي لا يعرف لها واضع ، أو أب تنسب إليه ، ومن شم يدور آباؤها حول ماركس ، واميل دوركايم ، وأوجست كونت ، وأونيل هارفي ، بجانب توماس هوك ، وكثيرون غيرهم ممن يدعي نسبته إليها ، أو نسبتها هي إليه .

أما الوضعية الإحيائي فهي الأخرى فقدت النسبة الصحيحة ، ولم تعد لقيطة فقط ، وإنما هي مهد سوء اللقطاء ، ولذا ظهر لها ألف اب ، ولم تعرف لسها أم واحدة ، أو بلد محدد ، فمن آبائها أرازموس داروين ، وجوليان هكسلي ، ولامارك ، ثم داروين ، ووالاس بجانب مسالتوس وهيكل وماندل وفريزر وغيرهم (١)ولاشك أن فقدان النظرية الهوية الأصلية المحددة ، يؤكد أنها من عمل الشيطان ، وهو الذي ينطبق على كل من الوضعية والمراكمبية ، كما ينطبق على الداروينية والعلمانية والوجودية وبساقي الاتجاهات والتيارات الفكرية المنحرفة.

<sup>(</sup>١) وكل من التوعين لم يعر اهتماما لعقيلة وجود الإله القادر ، كما لم يتح أى مجال للفعل الإلهي ، وبالتسمائي فالجبرية قائمة من داخل نطاق الحلية ، والحيطة العشواء أيضا فيها قائمة ، بجانب أن الحركة التي يقوم بحملة ذات الكائن تجئ فيها القصدية على ناحية من التواحي ، وكلها مسائل متناقضة يضرب بعضها الآخر حتى يوسسسمه ضربا وتبريحا ، كما يشبعه قتالا أو تذبيحا .

<sup>(</sup>٢) راجع الفصل الرابع من الباب الأول من هذا الجزء حيث تحدثت عن أبرز المقعدين لها .

#### ه ـ الموقف من الدين والأخلاق:

عمل التطوريون الاجتماعيون على الغاء دور الدين من النفوس ، وأقاموا البديل عنه في التفسير التاريخي المادي ، فالتاريخ عندهم هو الإله المعبود ، والأحداث التاريخية هي التي ترسم من خلال التسلسل الزمني (١).

حتى انتهى الأمر بهم إلى اعتبار الدين والأسرة والزواج ، بل والأخسلاق أمورا أفرزتها قدرات العقل الجمعي ، القائم على التغير المسستمر ، والتحسول الذي لا ينقطع(٢) والدفع المتوالي يصاحبه نحو الغاية التي حددها له .

ونفس الحالى بالنسبة للتطور الإحيائي فقد سارعوا إلى إلغاء منزلة الدين من النفوس، وادعاء أن هذه الأفكار المتعلقة بالله وصفاته،إنما هي من قبيل الأساطير والخرافات، وأن القيود التي يفرضها الدين،ما هي إلا قيود صنعها أباء الكنيسة لحرمان غيرهم من ممارسة حقوقهم التي منحته إياها الطبيعة (٢)، وكل ما يجيئ من الدين بالنسبة للأخلاق أو التعاملات يجب الدفع به بعيدا عن رغبات الإنسلن أما ما منحته إياه الطبيعة الخلاقة، فيجب الحرص عليه، بجانب التمسك به.

بيد أن هذا الموقف يؤكد أن التطوريين جميعا \_ اجتماعيين وإحيانيين \_ قد قفزوا فوق الثوابت الصحيحة ، وحاولوا هدم القواعد السليمة ، وإزاحت ها مسن الوجود ، أو على الأقل إزاحة ما لها من سلطان على النفوس ، ومن ثم تلاشب

<sup>(</sup>١) تاريخ البحث في التطور الإحالي من الناحة البعدة عن النصوص الشرعية لن تتسبهي حلقاتسه ، وإغسا مستظهر في الأفق اتجاهات إما مؤيلة للقائم ، وإما مناهضة له ، وإما معدلة في القوانين والمبادئ ، وإما مضيفسسة إليها ، والشواهد على ذلك ماتوال قائمة .

<sup>(</sup>٣)الدكتور محمود رمضان ، الدكتور محمد ثروت العجمي ــ التطور والدين ص ١٤٥ ط ثانية ٩٧٧ م .

المعايير ، وتقطعت أوصال القيم ، وانهدمت الأخلاق . وذلك من الغايات التسي سعت البها العلمانية منذ ظهورها ، وهي تحويل المجتمع الإنساني كله مسن مجتمع فيه ملامح ايمانية إلى مجتمع لا ديني على الإطلاق<sup>(۱)</sup> ، وحينئذ تتحسول قضايا الدين الإلهي من نصوص شرعية ، وقواعد صحيحة إلى مجسرد أفكسار تقبل لدى أصحاب العقول المتواضعة .

في نفس الوقت فإن هذه العقيدة الإيمانية ترد من أصحاب العقول العالية ، النين ارتضوا العقائد الفلسفية بديلا عن العقيدة الإلهية ، كما ارتضوا الانحال كبديل عن القيم الراقية، وقرروا السير في اتجاه العربدة ، بدل نظام الأسرة المستقرة .

وذلك مما يؤكد أن المجتمع الإنساني مستهدف من العصابات الشيطانية الذين استتكفوا السير في طريق الهداية ، واندفعوا للإلحاد والغواية (٢)، يستوي في ذلك أن يكونوا من الماركسية ، أم من الداروينية ، أم من غيرهم .

وفي تقديري: أن النطور الاجتماعي والإحيائي على النحو الذي سلف قد مهدت له عوامل كثيرة ، من أبرزها :

- ١ \_ أنعدام الوازع الديني في نفوس القائلين بهما .
- ٢ ــ الرغبة في إحلال الأفكار الفلسفية في النفوس ، محل النصوص الشرعية الإلهية.
  - ٣ الاعتقاد بأن هذه الأفكار تمثل مجهودات عقلية ناضجة .
  - ٤ ـ تصور إمكانية هذه الأقكار في القدرة على تقديم حلول للمشكلات القائمة .
- ٥ ــ السعي لضرب الكنيسة ورجالها وإفساد العلاقة القائمة بينها وأفراد المجتمع

وكل من هذه التيارات والأفكار السالفة على غيير صواب ، لأنسها تخالف النصوص الشرعية المتعلقة ببيان ما يلى و

(١) الصورة التي خلق الله عليها الكائنهات الجمادية والنباتية والحيوانية والإنسانية ،وهي حقائق ثابتة، وقديما قبل حقائق الأشياء ثابتة والنصوص الشرعية قد دلت على ذلك أكمل بيان وأجلى صورة.

(٢)المواد التي خلق الله تعالى منها هذه الكاننات ، والأنسال التي جاءت منها،
 والعراحل التي قامت عليها .

(٣) الغايات التي تجئ فيها ، فالله تعالى وحده هو الذي خلقها ، وهو سبحانه السذي أنشأها من غير مثال سابق ، وأجرى فيها قدرته من غير ممانعه أبدا ، وبالتالي فكل من الداروينية والماركسية وأمثالها إنما تصادم الأحكام الإلهية، كما تهدم الأخلاق الإسلامية ، وتسعى لتنمير الخط العام للبشوية ، حيث يتحول الإنسان الاجتماعي الطبيعي إلى أناني قانص للفرص ، يعدو خلف منافعه وحده ، عدو لذئب المفترس ، خلف الحملان الوادعة ، غايته مصالحه الذاتية ، بغض النظر عن مصالح الأخرين .

ومن ثم يتحول المجتمع الإنساني كله إلى قطيع من الذئاب المفترسة لكنها تحمل أسماء إنسانية ، ولها مخالب وأنياب حيوانية ، وذلك كله مخالف لتعساليم رب العالمين .

أما نحن المسلمين فنرفض ذلك كله ، ونتمسك بما جاءنا عن الله تعالى في كتابه الكريم ، وسنة حبيبنا المصطفى سيد الأولين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

قال تعالى: " ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها وذروا الذين يلحسدون فسي أسمآئه سيجزون ما كانوا يعملون وممن خلقنا أمة يهدون بالحق وبسمه يعدلسون

والذين كذبوا بآيانتا سنستدرجهم من حيث لا يعلمون وأملي لهم إن كيدي متين (١).

فما هي دوافع القول بالنطور الأحيائي ، والأدلة التي قامت فيه ، ذلك مـــــا سأحاول التعرض له فيما يلي إن شاء الله تعالى .

<sup>.</sup> ١٩٨٣. . ١٩٨٠ . الأعالق الآبات ، ١٩٨٠ . ١٩٠٠ .



دوافع القول بالتطور الاحيائي

Detroited the second of the se 194 (1944)

A STATE OF THE STA

تعددت الدوافع التي قادت هؤلاء الفلاسفة ، المحدثين السبى إحباء فكرة التطور التي قال بها الأقدمون من اليونان، وغيرهم في المجال الكوني العام ، شم أحدثوا فيها العديد من الإضافات ، وأخسيراً بنبوا آراء مخالفة للقواعد العامة ، والأصول الثابتة .

ودليل ذلك أنهم اندفعوا إلى إيعاد أثر القدرة الإلهية في الخلق والإيجاد ، بل صار المجال الحيوي هو الميدان الذي لعبوا فيه،أو مارسوا على أرضه عملياتهم العبثية ، لكن ذلك لا يمنع من الوقوف على الدوافع التي انطلقت بهم إلى هدا الذي خاضوه ، وهي تجئ في مجموعتين :

# المجموعة الأولى: الدوافع النفسية:

#### الأول: تقريغ الشحنة الانفعالية:

ما من واحد انتسب إلى القول بفكرة التكور الإحيائي في أوربا أو غيرها، إلا و كانت خلفيته النفسية على غير توافق مع إمكانياته وملكاته الذاتية الأا)، فمثلاً ارازموس داروين ، كانت اتجاهاته النفسية طامعة إلى بلوغ أكبر مما هو فيه ، إذ كان يتطلع إلى القيادة ، ويرى أنه أحق بإمساك شراع قيادة بلاده .

فلما لم يفلح في ذلك،أكثر من الحديث عن الأجناس البشرية ، بل ذهب إلى توريث الصفات المكتسبة ، مما يعني فشله التام في الوصول إلى منطقة سياسية يأمن فيها على نفسه ، بل كانت عملية توريث الصفات المكتسبة ، التي قال بها معبرة عن رغبته في ممارسة النفاق السياسي مع النظام القائم الا مائم أن يتولي زمام الحكم في البلاد، الصفات الوراثية تكتسب عم ورث من أن يتولي زمام الحكم في البلاد، أسرة يملك أفرادها وحدهم زمام القيادة .

<sup>(</sup>١)الدكتور / خالد محمد فوزي ـــ زعماء الداروينية ص ١٩٥ .

<sup>(</sup>٧) الدكتور / رزق عبد العاطي صبري ــ الفلسفة الحديثة ومشكلات أعلامها ص ١٤٧ طبعــة دار فــواد

لقد كان أرازموس صورة من توماس هويز،الذي كان يري الناس وحوشا كاسرة والملك هو المروض لها ، ولايد من التعاقد الاجتماعي الذي يكون بين الملك والرعية ، بحيث يكون الملك ظل الله في الأرض ، وتكون الرعية هي الصورة المثلي الذي يظهر فيها عدل الملك ورحمته (۱) ، وقد حقق توماس هوبو من وراء ذلك حياة قريبة من الأسرة المالكة ، فنعم بالرزق الذي أجرى له عن طريقهم ، واستفاد ذلك من علاقته بهم ، وما كان يمكنه الوصول إلى شئ ممنا وصل إليه ، إلا بالتعاقد الاجتماعي (۱)غير أن أرازموس لم يحقق شينا من النجاح في هذا الشأن .

كما أن جوليان هكسلي لم يكن على قدر من المساواة في حصول على حقوقه ، إذ كان يري نفسه أعلى من أن يخصع للآخرين ، لكنه في نفس الوقت لا يملك الجرأة التي تعينه على إعلان فكرة أو توضح موقفه، فاحتبست أماله في صدره رغماً عنه (٢) ، وكان يبحث لها عن مخرج ،أو طريقة ينفس بها عن نفسه فلما لم يقف على هذه الوسيلة لجأ إلى العلوم والمعارف ، ولذا كانت له اتجاهلت فكرية لم تتفق مع العرف العام أنئذ .

بيد أن هكسلي لم يقف عند آلامه وأحز نه يجتر بعضها ويلسوك الأخسر ، وإنما قرر القفز فوق الأكتاف ، بحيث يصنع لنفسه مجداً ، أو يعمل على تخليسد نكراه ، وبالتالي هرع إلى العلوم الطبيعية ، التي لم تكسن تحظسى بالدراسسات الجادة في ذلك الوقت(٤) ، ولم يكن هرعه نحوها من باب الحب لها ،وإنما مسن

<sup>(</sup>۱) الأستاذ / عبد العظيم محمد زهران ــ أعلام الفلسفة الحديثة ص ٢٥١ ط دار عبـــد الرشــيد دمشــق ١٩٨١م.

<sup>(</sup>٣)الدكتور / رزق عبد العاطي صيرى ــ الفلسفة الحديثة ومشكلات أعلامها ص ١٥١

<sup>(1)</sup> الدكتور؛ محالد محمود فوزي ــ زعماء الداروينية ص ١٩٧

باب أنها التي تعينه على تلك الغاية، بل وتمهد له الطريق في تصفية حساباته مع الذين منعوه من تحقيق أهوائه الشخصية .

ومن ثم حاول إيراز توارث السلالات الطبيعية، وإثبات أنها تجئ في ترتيبات بعينها وأن هذه الترتيبات تبدأ من الأدنى في الوجود حتى تبلغ الأرقى، ولا يمكن لهذه السلالات أن تقفر دون أن تدرج في سلم الترقي درجاً بعد آخر (۱)، وكان يرى أن ذلك يفرز عناصر مختلفة ، عن الأصول القائمة ، وأن هذه العنساصر المفرزة حديثاً تعمل على الانتقاء للأفضل ، وهو ما عسرف باسم الانتخاب الطبيعي .

لقد كان هكسلي على قدر كبير من الخوف ، كما لم يكن يملك قدرا من الجرأة ، وأنه حاول كثيرا استخدام الرمز في التعبير عن أغراضه الشخصية ، أو كان استخدامه له على أنه وسيلة تبلغ به مراده ، لكنه لم يتمكن من نلك ، ومن ثم ظم يكنن حديثه عن الترتيبات السلالية ، أو الانتخاب الطبيعي ، إلا حديث من يهرب إلى ذاته ، بعيداً عن ذاته أيضاً ، مما أوقعه في حرج شيديد ، كما أن نتائجه لم يكتب يطاردها الكثير من القبول ، بل صار لها العديد من الخصوم ، ويعدوا خلفها الأنداد .

أما لامارك فلم يكن أحسن حالاً من سابقيه ، وإنما كان على العكس منهم تماماً في الجانب السئ ، وهو ما يعرف بالجانب السلبي ، لقد كان فرنسياً يعشق بلاده ، لكنه في ذات الوقت يكره بكل ما يملك تربع عائلة بعينها على السلطة (٢)، وأنه أراد الوصول بالأسرة المالكة إلى المستنقع .

كأنه يريد أن يصرخ بكل ما لديه من قوة قائلاً ، ان الذي يعمل يبلغ المجد ، والذي لا يعمل ينحدر للقاع ، وأنه الآن يعمل ببينما أغلب أفراد الأسرة المالكة لا

<sup>(</sup>١) الأستاذ / عبد العظيم محمد زهران ـ أعلام الفلسفة الحديثة ص ٢٥٧ .

<sup>(</sup>٢) الدكتور . رزق عبد العاطي صبري ـــ القلبسقة الحديثة ومشكلات أعلامها ص ١٥٥ .

يعملون ، فهم بذلك القعود عن العمل قد اثبتوا أنهم أغبياء، حتى وان كانوا أغنياء أ إذ لا قيمة لأبهة الملك ورهبة السلطة ، ما لم تكن حراستهما من العلم (١).

في الوقت ذاته كان لامارك يطمع في المناصب السياسية، التي يتطلع إليها أمثاله، لكن لم يتحقق له شئ من أمانيه، ومن ثم فقد حرص على إثبات أن الزمن لابد أن يتغير ، وأن القيادة العاملة قادمة إلى الطريق ، أما القيادة النائمة الناعمة فليس لها وجود (٢) ، وبناء عليه ظهرت قواعده صورة طبق الأصل مما يسدور داخل نفسه، ويجري على التوالي في أعماقه (٣).

إنن لم يكن اتجاه هؤلاء لدراسة تاريخ الكائنات الحية قائماً على رغبة في العلم ، بقدر ما كانت الرغبة هي التنفيس عن مكنونات الصدور ، وأن البحست في تاريخ العلم كان هو اللافتة التي يخفون تحت عباءتها أحلامهم وأمالهم معاً .

بيد أن تشارلز روبرت داروين لم يكن هو الآخر خالي النفس،سليم الصدر، إذ كان يشعر بأنه حفيد رجل طبيب تجاوزت شهرته غيره ، كما كان ينظر إلى والده الذي كون ثروة لا بأس بها ، ثم يقارن بينه وبين غيره من أبناء الأســـرة

<sup>(</sup>١) ومتى سقط العلم من عليائه ، واستولي المال على مركز السلطة فإن الأمة كلها تضيع ويكون الفناس قرين أفر ادها جميعاً

<sup>(</sup>٧)الأستاذ / عبد العظيم محمد زهران ــ أعلام الفلسفة الحديثة ص ٧٦٤ .

<sup>(</sup>٣) وقواعده هي: ١ ـ قانون الأعمال والإهمال ٢ ـ قانون الامتداد والحاجة ٣ ـ قانون تناسب المقدار مع الكفاية ٤ ـ قانون توارث الصفات المكسبة ، رغم أن هذه القوانين ثبت فشلها على أرض الواقع ومن أبسرة الأدلة على هذا الفشل أنه نقل توريث الصفات المكسبة عن اوازموس داروين ، ثم أدعــل علمها بعـض التعديلات ، لكن المشاهد أن الحداد الذي تنمو عضلات يديه من استعمال المطرقة ينجب أطفالاً نـاعمين إلى أبعد مدى ، كما أن العداء الذي يقطع المسافات في سرعة مذهلة يأتي ابناؤه كسالي عاملين ، كما أن العلمسم أبعد مدى ، كما أن العداء الذي يقطع المسافات في سرعة مذهلة يأتي ابناؤه كسالي عاملين ، كما أن العلمسم أثبت بطلان هذه الفكرة أبعثاً ، إذ بان أن الإنسان يوث عن والديه الصفات من علال الحلايا الجنسية والهس من طريق الحلايا الجسلية ، بل أن الجينات هي الأعرى دلت على أن اكتساب الصفات السلمية والإيجابية إنحد يكون عن طريق الحلايا التناسلية ، ولعل هذا مما أشار إليه الحديث الشريف في قوله صلى الله عليسه ومسلم ، تحووا لنطقكم فإن العرق دساس

الحاكمة التي كانت لبعضهم سلوكيات غريبة ، ساهمت في إذكاء روح العداوة عليهم (١)، ولم تمهد لأحد في التسامح معهم ، إلا إذا تم ذلك من خلال ممارسات عنيفة ، يقوم بها المسؤولون عن الأمن والنظام .

عاش داروين وهو يضمر في وجدانه،أشياء كثيرة مما انطوت عليها نفسه ، ولكنه لم يكن يمك القدرة على إعلانها ، نظراً للتحالف الدي أقامته السلطة السياسية مع السلطة الدينية ، وكان ذلك كغيلاً بإحراق من يفكر في الثورة على الملك ، أو يعلن رفضه الانصياع لأوامره (٢) ، فكان لجدوء دارويان للتاريخ الطبيعي بمكانة الموثل الآمن ، أو الملجأ القانوني ، بدليل أنه لم يفكر في نشر الله ، إلا بعد أن غامر الفرد راسل والاس ، بنشر ذات الأفكار .

ولأن والاس لم يكن يعبأ بشئ ، فقد كان ظهور داروين وأرائه في نوع من الحياء المصطنع ، وبالتالي فقد كان يقف خلف آراء والاس ، حيث يعرضها ويدافع عنها ، ويحاول جاهداً إثبات كونها صادقة وصحيحة معاً، وكان في مراسلاته يحرص جيداً على أن لا تقع أفكاره في هذا المجال ببين يدي أحد ممن لهم علاقة بالسلطة المالكة ، فهو يريد الطعن على توريث السلطة المالكة عير قادر على ما يتمنى تحقيقه .

بل ان القس روبرت مالتوس لم يكن راضياً عن آراء القيادة المساسية فــــي بلاده ، إذ كان يرى أنهم اقتطعوا هذه الحقوق الأنفسهم ، دون أن يكون لهم سـند صحيح ، كما أنهم ــ من وجهة نظره ــ قد عززوا مواقعهم في النفــوس عــن

The second secon

<sup>(</sup>١) ونحن في نحايات القرن العشرين مازلنا نسمع عن أخلاقيات الأسرة الحاكمة أو المالكة في بريطانيا ، كمسسا يسمع العالم الأخيار ، ونشاهد على شاشات التليفزيون معامرات الأسرة المالكة رجالاً ونساء حتى أن العالم كله عاش إنفلانات ديانا ودودي والتي النهت بقتلهما معاً ، ومايزال الابن تشارلز يمارس أفعاله الشاذة مع عشسقته كاصلا.

<sup>(</sup>٧) وأعبار محاكم التفتيش لم تنقطع ، بل يمكن القول بأن آثارها المدمرة امتدت إلى كل مكان أمكتها الوصول

طريق الدعم المتواصل لأساليب الخوف والقهر ، ولكنه لم يكن يستطيع إعدان ذلك ، ومن ثم فلما ذهب إلى دراسة الأنثروبولوجيا ، إنما كان ذلك الفعل بتوجيه من قيادة الدير الذي يتبعه إذ كان مالتوس أول أمره عالماً اقتصاديا، فلما انضد الى العمل بالخدمة اللاهوتية صار واحداً من النساخ، الذين تكلفهم الخدمة الديريسة نسخ بعض المؤلفات.

ويذهب البعض إلى أن مالتوس لم يقدم مؤلفا في الدراسات السكانية ، وإنسط قدم كتاباً قام بنسخه عن الأصل الأول ، الذي وقع عليه، وكلفته مكتبة الدير القيلم على هذا النسخ مع بعض زملائه ، ولكنه استقل به ، على أن يقوم زملاؤه كل بنسخ كتاب على حدة (۱) ، فلو صدق هذا الاتجاه لكان مالتوس مجرد ناقل أو ناسخ لكتاب مجهول المؤلف، وبالتالي تكون الأفكار الواردة فيه لصاحبها مجهولة أيضاً لكن سرقتها ثم نسبتها إلى مالتوس ، تؤكد أن الرجل كان في صدره العديد مسن الشجون ، وأنه لجأ للتعبير عنها ، من خلال نشر هذا الكتاب .

بل أن الدارس يجد كل التطوريين الإحيانيين إنما كـانوا يصدرون في أفكارهم هذه من خلال ضغوط نفسية داخلية ، بعضها جرت فيه نغمة الوداعة ، ورغبة البحث العلمي ، والبعض الآخر برزت فيه ملامح العنف والفوضى ، بجانب العبث ، والقصد إليه .

## الثاني : استرداد الكرامة السليبة :

عاشت المجتمعات الأوربية ايان العصور الوسطى نظاماً طبقياً بغيضاً ، حيث قسم أفراد المجتمع إلى طبقات عديدة أبرزها :

أ \_ طبقــة الحكــام .

ب \_ طبقة الإقطاع .

<sup>(</sup>١) الدكور فوزي محمد يسرى سرعماء التطورية بين الحقيقة والخيسسال ص ١٧٣ ط دار الجيسل بسيروت 1934

- ج ـ طبقة رجال الدين .
  - د ـ طبقة الفقراء .
  - العبيد (١)

وكانت طبقة الحكام قد تعاونيت مع طبقة الكهنوت، على ترسيخ حكم الملك من الناحية الدينية ، ويناء عليه صار الملك حاكماً بواسطة الله ، لا بواسطة البشر وبناء عليه فلا يجوز عزله أو الثورة عليه ، إذ الملك لابد أن يكون وراثياً ، طالما كان الملك من السلالة الملكية التي عينها الإله، ومن ثم فقدت كل الطبقات كافـــة الحقوق ، ولكنها ظلت مرهونة بالواجبات ، عليها أن تعمل ، وليس لها أن تسمتفيد من عائد عملها (٢).

مثل هذا العمل يقود الناس إلى الثورة على القيادة لمكن كيف يقومون بالثورة ؟ وهذا مما حرمته الكنيسة، وحذرت منه النصوص والتعاليم الكهنوتية لمكما حرصب عليه إعلانا وممارسة الطقوس الكنسية.

إذن لابد من طريق يسمح لهؤلاء وأولئك باسترداد كرامتهم السليبة ، وحرياتهم التي انطوت كل صفحاتها، فكان طريق ذلك هو العلم، لكن أى علم ذلك الذي يحقق لهم لابد أن يكون ذلك العلم بعيداً عن سلطان الكنيسة ، ومن ثم كانت ضالتهم قائمة في علم الأحياء وعلم الطبيعة، أوالبحث في المادة وخواصها ، وما ينتج عنها .

ونظراً للتفاوت الكبير بين الطبقات،وعدم قدرة أصحاب الطبقات الدنيا على

 <sup>(</sup>١) الدكتور عبد العزيز محمد صالح ــ أوربا والعصور الوسطى ص ١٧٣ ط أولى ١٩٧٥ ، الدكتور زكسي محسن الطويل ــ العصور الوسطى والنظام الطبقى في أوربا ص ٢٤٧ .

الاقتراب من صانعي القرار أو سدنة الحكم ، فقد ظهرت نوازع نفسية عديدة ، وصراعات طبقية لم يقدر لها الاستمرار في الخفاء ، وإنصا قام أصحابها بالتنفيس عن رغباتهم المكبوته، من خلال قضايا المعمل ، بعضها حالفه الصواب وبعضها الآخر كان ظهيره الانفلات الأخلاقي ، والقيمي والديني أيضاً .

يقول لوكهايد: لقد كان التطوريون أشبه بالقنبلة الموقوتة ، ولكن فتيلها لــم يكن بأيديهم ، ومن ثم لجاؤا إلى الفلسفة الطبيعية ، كما راحوا يتلمسون طرائقهم نحو التاريخ الطبيعي ، حيث وجدوا فيه السلوى ، كما ظنوا أن بيـــن شــاطئيه الأمان ، ولكنهم ضلوا الطريق ، إذ لم يكن هذا العلم كافياً لاسترداد أرصدتــهم العقلية التي ملأها العنف الداخلي ، وسيطرت عليها الرغبة في الانتقام (۱).

لقد كان هؤلاء المفكرون يشعرون بأنهم من طبقة دنيا ، أو أنهم مواطنون في بلادهم من الدرجات الأخيرة ، ليست لديهم القدرة في التعبير عن إرادتهم الحرة ، كما لا يطمعون في أن يقع لهم ذلك ، لما للسلطة الحاكمة من صولجان وبطش ، وقدرة على بث الرعب في النفوس باسم الدين الطبيعي، الذي تمثله ذات السلطة، أو الدين الإلهي الذي تمثله الكنيسة من خلال رجالها وأفكارها (١) ومن شم كانوا يشعرون في قرارة أنفسهم بأنهم ضحاي بشرية، لا كرامة لهم ولا قيمة (١)،

 <sup>(</sup>١) نورمان لوكهايد ـــ الثورة الفكرية في عصو النهضة ، تاريخ ومشكلات ج ٣ ص ٣٣ توجة هناء الطويل مطبعة بوعزيز مراكش ١٩٨١م .

<sup>(</sup>٢) الدكتور/ محمد حبرى بدوى ــ أثر محاكم الفتيش في ظهور التيارات المناهصة للدين ص ٢٩٠٤ ط ثانيــة ١٩٦٤ .

<sup>(</sup>٣) نورمان لوكهايد ــ الثورة الفكرية في عصر النهضة ج ٢ ص ٩ و وفي هذه الأوضاع يتحسول العقسل الطبيعي إلى ما يشهد سلال البارود ما ان تقترب منها النيران ، أو تجد فرصة للإنستعال إلا مسارعت إليه ، واشتعلت فوراً ، ومن ثم فإن ظهور هذه الأفكار الرعناء في ذات الوقت رعا يؤكد ألها لم تقم على أسس علمية أو أصول صحيحة ، يقدر ما كانت تعييراً عن اضطهادات داخلية ، ورفض السير في طريق الخضوع لهسا ، أو الاستعلال ، والاستعلال ، والاستعلال ، والاستعلال ، والاستعلال ، والاستعلال ، والاستعلال ،

أو على اقل تقدير ، كانوا على يقين بأن كرامتهم سليبة ، وأنهم كالعملة التي فقيدت التعامل بها ، فأكلها الصدأ .

ربما يقال أن استرداد الكرامة السليبة يستلزم الثورة على الأوضاع الخاطئة ، وليس الانحناء نحو العلم الطبيعي ، إذ أن استرداد الكرامة لا يكون عن هذا الطريق ، ظماذا تحسب هذه الاتجاهات العبثية ، من الوضعية والتطورية ، والماركسية والعلمانية وغيرها من التيارات الفوضوية التي تبحث عن استرداد الكرامة ؟

والجواب: أن السلطة السياسية كانت قابضة على زمام الأمور بيد مسن حديد ، بحيث تملك أغلاق المدارس ، ووضع افراد الشعب رهن الاعتقالات الفردية والجماعية (۱) التي لاتنقطع ، كما تملك فرض التعنيب عليهم في شنتي ألوانه وأشكالها المختلفة ، وأمر كهذا لا يدعو للتفاؤل ، كما لا يعين على مجرد التفكير في الثورة ، لأن مجرد التفكير في الثورة آنئذ كان كافياً في اتهام صاحبه بالتأمر على السلطة وقلب نظام الحكم ، وبالتالي قتله أو حرقه (۱).

أما الاتجاه نحو العلوم والمعارف فلا علاقة له بالسلطة السياسية ، وإنسا يصطعم بالدين اللاهوتي ، وتملك السلطة الدينية إصدار الأحكام على أصحابه ، وكانت تلك الأحكام تنفذ بصورة بشعة ،في العصور الوسطي على وجه الإجمال لكنها بدأت في الاختباء التدريجي ، عند ظهور بواكير الثورة الصناعية حتى انقضى أمرها ، في نهاية القرن التاسع عشر ومطالع العشرين ، بل صار الديسن اللاهوتي يقبع في ميدان ثابت ، هو الكنيسة والمعبد والدير (۱) . أما نصوصه فقد كان عليها أن تبقى هي الأخرى داخل أطر لفظية لا تبرحها ، أو تقاسير هزيلة

<sup>(</sup>١)الدكور عبد العزيز محمد صالح ــ أوريا والعصور الوسطي ص ١٤٨ ط أولي ١٩٧٥ .

<sup>(</sup>٢)الدكتور/ زكي محسن الطويل ـــ العصور الوسطى والنظام الطبقي في أوريا ص ٧٤٩ .

<sup>(</sup>٣) وهكذا استطاع الفلاسفة في أوربا إسقاط الدين الكسي من النفوس وإسقاطه أيصاً من كافي الحسابات.

لا تقنع أحداً بصدق ما فيها ، حتى وان أكثر من قراعتها ، وأطال التفكير فيما حولها ، لأن هؤلاء المفكرين نجحوا في تحويل أوربا إلى دولة علمانيسة كبيرة من حيث الواقع ، حتى وان رفعت ألف راية لنوع من التدين اللاهوتي .

من ثم يمكن القول بأن المفكرين في عصر النهضة الأوربية لجأوا إلى العلم التجريبي واعتبروه الدين الطبيعي الذي يدينون به ، وأكثروا من الحديث عنه ، كما أكثروا من الدراسات التي أقاموها حول قضاياه ، ولكنهم أخفقوا كثيراً حينما انتهي الأمر معهم إلى إنكار الخالق الواحد جل علاه ، أو اعتقال أن الطبيعة خلقت نفسها ، أو أن حركاتها القائمة فيها عمادها التولد الذاتسي ، دون احتياج للخالق العظيم ، المدبر الحكيم ، الله رب العالمين .

## الثلث : الضغط على الكنيسة ورجالها :

دين الله للناس جميعاً فيه ما يصلح دنياهم وأخراهم ، وما من نبي بعث ه الله تعالى إلا كان هدية من الله تعالى (١)، وهداية للقوم الذين بعث فيهم ، لأن مصدر الإرسال واحد ، وهو الله تعالى، والرسول واحد ، والكتاب الذي يحمله إليهم واحد، في مادته التي يتعلق بها أمر الهداية والتبليغ والإرسال ، وكان كل رسول يطلب من قومه عبادة الله الواحد، ونبذ الشريك أيا كان ، قال تعالى: واقد بعَثْنَا في كُلِّ أُمَّة رسُولاً أن اعْبُدُواْ الله واجتنبواْ الطَّاعُوتَ فَمِنْهُم مَنْ هَدَى الله وَمِنْهُم مَنْ حَقَّتُ عَلَيْهِ الضَّلالَة فَسِيرُواْ فِي الأرْضِ فَانظُرُواْ كَيْسِفَ كَانَ عَاقِيَة أَمَّمَ الْمُكَنَّبِينَ (١).

<sup>(</sup>**٢) سورةِ النَّجَلِ الآية ١٩٦**٠ ج: «يورو يوري الكري ( ١٩٤٠ - ١٩٤٥ )

والمعنى أن الله تعالى أرسل جميع الرسل إلى أممهم بعقيدة واحدة ، وعبدة صحيحة بتقوم على الاعتقاد في الله الواحد، وإخلاص الوجه والعبادة له ، فاعبدوا الله ووحدوه ، واتركوا كل المعبودات الأخرى فإنها باطلة ، كالشيطان والكاهن والصنم والهوى ، وكل من دعا إلى الضلال ، فمن الناس من اهتدى بهدى الله ، وصدق بما جاء به المرسلون ، فكان له من الله تعالى الجزاء الأول ، والهداية من الله الكريم المتعال ، ومن الناس من أصد أذنيه عن قبول الحق ، وأعمى عينيه عن رؤية معالم اليقين ، فطمس الله على قلبه ووجبت له الشقاوة لأنه مست الكافرين (١).

وقال تعالى :" وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبِلِكَ مِن رَّسُول اللَّا نُوحِي اللَّهِ أَنَّهُ لَا اللَّهَ اللَّا أَنَا فَاعَبْدُونِ ('') والمعنى ما بعثنا قبلك يا محمد من نبي أو رسول ('')، إلا أوحينا اليه أنه لا معبود بحق إلا الله ، الذي يجب أن تخصوه بالعقيدة الصحيحة ، والعبادة السليمة ، ولا تشركوا معه أحداً ، وكان هذا البلاغ يجئ مع كل واحد من أنبياء الله تعالى إلى القوم الذين بعث فيهم (').

لكن بعض الأقوام والأمم تتكبوا الطريق المستقيم ، فتركوا تعاليم الله تعالى، واصطنعوا لأنفسهم ديانات خاصة بهم<sup>(٥)</sup>، أقاموها من عند أنفسهم ديانات خاصة بهم

<sup>(</sup>١) الشيخ محملين على عبد الواحد الحسيق ــ تفسير سورة النحل ص ٧٥ ط المشهد الحسيق بالعراق . (٢)سورة الأنباء الآية ٢٥ .

<sup>(</sup>٣) وهذا الفهم بناء على أن النبي والرسول بمعنى واحد ، وإليه ذهب بعض الحققين ، كما ذهب بعض آخسر إلى ألهما متطايران ، وذهب فريق ثالث إلى أن الثاني تأكيد للأول منى ذكر تالياً له أو أن بينهما نوعاً من العموم أو الحصوص ـــ واجع مجمل الآواء في كتابنا : الفزاليات في النبوات .

<sup>(</sup>٤) الشيخ عمد زكي عبد المعود ... نظرات في سورة الأنبياء ص ٥٣ ط أولى دار مراد للطباعية والتسر والتوزيع ١٩٤٣م .

 <sup>(</sup>٥) قمع كوفماً ديالة خاصة جاءهم بما نبي ألله إليهم إلا ألهم أبعدوها عن أصولها وحرفوها، فصارت خاصة بمسم
 من ناحية تحريفهم ، بل صارت ديالة كاملة التحريف \_

الناس إليها سوق الغنم للجاذر ، أو تلاعبوا بعقولهم تلاعب أجنة تلهي ألبابهم ، وتسحر عيونهم ببريق خادع ، وحلم كاذب أو إدهاش بالخيالات وإلهاء بما يشبه المعجزات ، ومتى استقر أمر فريق منهم تسلط على الآخرين تسلط الشيطان على القرين ، ليستوي في ذلك من لا دين له ، ومن معه شبهة دين .

#### اتجاهات اليهود بعد نبى الله موسى الكليم:

بيد أن اليهود بعد نبي الله موسى الكليم قد حرف وا تعاليم الله ، وبدل الله وبدل الله وبدل الله وصاروا إلى الله موسى بن عمران من عند الله ، وصاروا إلى أربعة اتجاهات ، تجمعهم رغبة واحدة .

1 ـ اتجاه المحرفين : وهم الذين يحرفون الكلم من بعد مواضعة عن قصد سي ونية خبيثة ، قال تعالى: أَفْتَطْمعُون أَن يُؤْمِنُواْ لَكُمْ وقدْ كَانَ فريسق مُنْهُمْ يَسْمَعُون كَلاَم اللّهِ ثُمَّ يُحَرّفُونَهُ مِن بعد ما عَقَلُوهُ وهُمْ يَعْلَمُونَ "(')، وهسم بذلك نقضِوا الميثاق مع الله ، فاستحقوا اللعن والطرد من رحمة الله ، فسال تعالى : " فَهِمَا نَقْضِهِم مِينَاقَهُمْ لَعناهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبهُمْ قَاسِيَة يُحَرّفُونَ الْكَلِمَ عَسن مُّواضِعِه وَنَسُواْ حَظًا مَمَّا نُكْرُواْ بِهِ وَلاَ تَزَالُ تَطَلَّعُ عَلَى خَانَنة مِنْهُمْ إِلاَّ قَلِيلاً مَنْهُمُ فَساعَف عَنهُمْ وَاصَعَهُمْ إِلاَّ قَلِيلاً مَنْهُمُ فَساعَف عَنهُمْ وَاصَعَهُمْ إِلاَّ قَلِيلاً مَنْهُمْ فَساعَف عَنهُمْ وَاصَعَهُمْ أَنْ اللّهَ يُحِبُ الْمُحْسَنِينَ "(').

٢ ــ اتجاه المزيفين: وهم الذين ألغوا كتب الله تعالى إليهم، وكتبوا كتباً مــن
 عندهم نسبوها لله ببغية أن يحصلوا على مال وفير، أو مراتب دنيوية ،أو يبلغوا
 في الناس منزلة زائفة، فتوعدهم الله بالعذاب الأليم، في الدنيا، حيث لا يســـتفيدون

 <sup>(</sup>١) سورة البقرة الآية ٧٠ ، وقال تعالى : " مَّنَ اللَّذِينَ هَادُواْ يُحَرِّلُونَ الْكَلِمَ عَن مُوَاضِعِهِ وَيَقُولُـــونَ سَـــهِ فَا وَعَصَيْنًا وَاسْمَعْ غَيْرَ مُسْمَعٍ وَرَاعِنَا لَيَا بِٱلْسَنِيهِمْ وَطَعْنَا فِي الدّينِ وَلَوْ أَلَهُمْ قَالُواْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَاسْمَعْ وَانظُرْنَـــا لَكَة بِهِي الدّينِ وَلَوْ أَلَهُمْ قَالُواْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَاسْمَعْ وَانظُرْنَـــا لَكَة بِهِي الدّينِ وَلَوْ أَلَهُمْ قَالُواْ بَكُفُوهِمْ فَلا يُؤْمِنُونَ إِلاَّ قَلِيلاً" سورة النساء الآية ٤٦ .

 <sup>(</sup>٢) سورة المائدة الآية ٩٣ ، ويدخل فيهم المبدلون ، إن التبديل فرع من أنواع التحريف قال تعالى : فَبَسدّلْ اللَّهِينَ ظَلَمُواْ مِنْهُمْ قُولًا غَيْرَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ١٩٣٤ .

مما جمعوه ، والعذاب الأليم في الآخرة ، واستحقاقهم العذابين لأنسهم ارتكبوا جريمتين ، إحداهما جريمة الكتابة الزائفة على الله تعسالى ، وثانيسهما جريمسة الكسب الحرام.

قال تعالى : \* فَوَيْلٌ لَّأْنِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْنِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِــنُ عِنـــدِ اللّهِ لِيَشْتَرُواْ بِهِ ثَمَنا قَلِيلاً فَوَيْلٌ لَهُمْ مَمَّا يَكْسِيُونَ (١٠).

قال صاحب التحرير: ومعنى يكتبون الكتاب بأيديهم،أنهم إنما يكتبون شيئاً لم يأتهم من رسلهم، بل يضعونه ويبتكرونه،كما دل عليه قوله، ثم يقولون هذا من عند الله،المشعر بأن ذلك قولهم بأفواههم ليس مطابقاً لما في نفس الأمر (٢).

٣ ــ إنجاه الهزو واللعب ، وهم المنفلتون في الظاهر، إنفلاتهم في الباطن ، فهم أهل إياحية يسخرون مما شرع الله كله ، في الاعتقاد والعبادة ومكارم الأخلاق ، فحكم الله عليهم بأنهم من أصحاب الجحيم ، قال تعالى : يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُ ...وأ لاَ تَتَخَذُواْ الَّذِينَ اتَّخُدُواْ النَّذِينَ التَّخُدُواْ النَّذِينَ التَّخُدُواْ النَّذِينَ التَّخُدُواْ النَّذِينَ الْمَتَلَاةِ التَّخَذُوهَا هُــزُوا وَلَعِبَـا مَنْ المَنْلاَةِ التَّخَذُوهَا هُــزُوا ولَعبَـا أَوْلَها للهَ إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّلاَةِ التَّخَذُوهَا هُــزُوا ولَعبَـا تَلْكَ بأنَّهُمْ قَوْمٌ لا يَعقِلُونَ ﴿٢).

٤ ــ اتجاه الغظى أصحاب الأماني: وهم الذين يحملون مكتوبسات أحبسارهم ، ويحفظون الأماني التي اعتصمت بها قلوبهم ، وليس لهم وراء ذلك شئ أخسر ، إنهم لا يعملون شيئاً عن ما يحملون ، ولا يفقهون حال ما عنه يتكلمون ، قسسال تعللي : " وَمَنْهُمْ أُمَنُّونَ لا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إلا أَمْسَانِي وَإِنْ هُمْمُ إلا يَظَنُّونَ لا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إلا أَمْسَانِي وَإِنْ هُمْمُ إلا يَظَنُّونَ لا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إلا أَمْسَانِي وَإِنْ هُمْمُ إلا يَظُنُسُونَ "(1)

<sup>(</sup>١) سورة البقرة الآية ٧٩.

<sup>(</sup>٢) الأستاذ الأكبر الشيخ محمد الطاهر بن عاشور ـــ تفسير التحرير والتنوير ج ١ ص ٥٥٣ ط الحلبي الأولي. ١٣٨٤هــ ١٩٦٤م

<sup>(</sup>٣) سورة المائلة الآيتان ٧٠ ، ٨٠ .

<sup>(</sup>٤)مورة البقرة الآية ٧٨ .

فصاروا كالأحمرة التي تحمل فوق كنفها مالا تعلم عنه شيئاً ، قال تعالى : مَشَلُ الَّذِينَ حُمَّلُوا التَّوْرَاةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِنْسَ مَثَــلُ الْقَــوْمِ النَّذِينَ كَنَّبُوا النَّوْرَاةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِنْسَ مَثَــلُ الْقَــوْمِ النَّذِينَ كَنَّبُوا اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمُ الظَّالَمِينَ (١).

ومجتمع كهذا افتقد العناصر الأساسية لبقائه ، والمحافظة على كيانه ، يسلط الله أفراده على أنفسهم ، كما تتسلط شياطينهم عليهم ، ومن ثم تقع فيه الفواحث وتكثر الجرائم ، كما تتعدد الانفلاتات ، وبالتالي يتحول رؤساءهم إلى الظلسم ، كما ينصب قادتهم ألهة فوق رؤسهم (٢).

ومن ثم تظهر الطبقات المتحكمة والمتسلطة ، كما تقفز إلى سطح الأحداث الجماعات ذات الرغبة في اقتناص الفرص، ومن كان ذلك شأنهم ، فان المجتمع الذي يعيشون فيه يكون كالمرجل الذي يغلي على النار، ما أن تحين الفرصة في الانفجار إلا وينفجر ، وكل من له قدرة على التفكير، فإنه سيتحول به عن غايته الصحيحة ، إلى وجهة توافق ماعليه القادة حتى وإن كان مخالفاً لما في وجدانه صميره (٣).

فإذا ما أتيحت فرصة ضيقة التعبير عن الرأي،انفلت هؤلاء من عقالاتهم ، وسارعوا إلى تعطيم أغلالهم ، وانطلقوا في التعبير عن ما في نفوسهم من آثار مؤلمة، وربما كان إنفلاتهم ناحية التطرف في الدين ، أو كانت المسارعة منهم نحو ركوب متن العلم ، والشطط فيه إلى أبعد مدى (٤)، وكانت هذه من سسمات المجتمع الذي حكمته طبقات إسرائيلية .

رك برك عن شأنه أن يفتح الباب واسعاً لأعمال العنف المعقدة في صورها ومظاهرها ." وذلك من شأنه أن يفتح الباب واسعاً لأعمال العنف المعقدة في صورها ومظاهرها ."

<sup>(</sup>١) سورة الجمعة الآية ٥ .

<sup>(</sup>٢)للكتوز عبد العظيم عمد البلوي ـــ الطواغيت ( الآغة البشرية ) ص ٥٧ مطبعة الفيمو دعشق ١٩٨٧م -(٣)للكتوز عيزي السيد المدكو ـــ الجشمع وعوامل تطوزه ص ١٤٣ سعيد دأفت ١٩٨٣م . (٤)وذلك نما يمثل نوعاً من الحروب المداخلي ، والرفص لكل معطيات الواقع الظالم،أو المعايشة الفير مشكافسة ،

في نفس الوقت فإن نبي الله عيسى ابن مريم عليه السلام، جاء بني إسرائيل حتى يعيدهم إلى ما كانوا عليه وقت انجاء الله لهم ، مع نبي الله الكليم موسى بن عمران ، لكن القوم استنكفوا السير في طريق الحق والهداية ، واستمرؤا الانفلات في طريق الباطل والغواية ، فحاربوا عيسى ابن مريم رسول الله (۱)، وطعنوا فيه وأمه ، وهموا بقتله لكن الله تعالى أنجاه منه ورفعه عنهم ، فلم تتله أيديهم الآثمة ، ومع هذا يسجلون على أنفسهم تلك الرغبات المكنونة، والأمنيات المجنونة ، التي اندفعت بهم إلى الباطل كله .

قال تعالى : فيما نقضيهم ميناقهم وكفرهم بآيات الله وقتلهم الأنبياء بغسير حق وقولهم فلا يؤمنون إلا قليلا وبكفرهم ووقولهم فلا يؤمنون إلا قليلا وبكفرهم ووقولهم فلا يؤمنون إلا قليلا وبكفرهم وقولهم على مريم بهتانا عظيما وقولهم إنا قتلنا المسيح عيسى ابن مريم رسسول الله وما قتلوه وما صلوه وآكن شبة لهم وإن النين اختلفوا فيه لفي شك منه مساله من علم إلا اتباع الظن وما قتلوه يقينا بل رقعه الله الله وكان الله عزيدنا

ثم اختلطت العناصر الرومانية بالإسرائيلية ، والتحف النصرانيسة بعض خصومها الألداء ، كشاول اليهودي المتطرف الذي سعى كثيرا القضاء على نبي الله عيسى ابن مريم، كما حارب أتباعه حتى لم يعد لهم نكر (٦) ، وبالتالي عمل شاول وأتباعه على إقامة دين بديل التعاليم التي جاء بها عيسى عليسه السلام ، وجملة هذه التعاليم مقتبسة من ديانات وثنية متقوم على تعدد الألهة موتجسداتها في

<sup>(</sup>١) وألوا جود الحاكم الروماني عليه ، وسارعوا إلى الهامه بأنه يخالف القواعد العامة التي يصدرها الحسساكم الروماني بيلاطس ، إلى غير ذلك من الالهامات الكيلية التي تحكنوا منها ، ولكن الله تعالى نجى نبيه عبسى ابسسن مريم منهم ومنها .

<sup>(</sup>٢) سورة النساء الآيات ١٥٥ / ١٥٨ .

 <sup>(</sup>٣) وإنما الموجود جلة من الأفراد عصلفي الأعراق والاتجاهات ، يجانب جلة من الأفكار لا قيمة لها ، الخبست من ديانات تجري فيها الوئية على كل ناحمة .

أشكال مختلفة . وكان شاؤل محنكاً سياسياً ، كما كان بارعاً في التزييف ،وقد بنى خطئه على أن يقيم ديناً لاهوتياً شاؤليا ، ينسب إلى شاؤل ، لا إلى نبي الله عيسى الرسول ، وقد حقق في ذلك أعلى قدر من النجاح ، وساعده على ذلك أمران :

الأول: الدولة الرومانية، التي كانت تتبنى اتجاه القضاء على الدعوة التي جاء بها عيسى عليه السلام ، حتى تتخلص من عوامل القلق في البلاد الواسعة تحت سيطرتهم (۱) لأن وجود شئ من القلاقل لا يساعد على تمكين المستعمر من فرض إرادته.

الثانية: انفضاض أتباع عيسى عليه السلام، وعدم ظـــهورهم علـــى مسـرح الأحداث بشكل فعال، لأن من بقي منهم ــ بعد انتقال نبي الله عيسى عنـــهم ــ فضلوا الاختباء من وجه العاصفة.

إذن الدين الذي صنعه شاؤل صار كان بحاجة إلى نبسي ينسب إليه ، ومؤلفات تنقل أفكاره ، وقد برع شاؤل في الجانبين، فأطلق على نفسه اسم بولس وتخلى عن اسم شاؤل ، وزعم أن الرب هو الذي سماه بهذا الاسم الجديد (٢)، وأنه طلب منه أن يكرز في الناس ، بل سير نفسه رسولاً فيهم ، وحتى يتم له دوره على وجه أفضل زعم أنه أوحى إليه عن طريق الروح القدس (٣) ، الهذي هو من روح الله ، الذي يرف على وجه الماء ، فكتب جملة رسائله، التي تحولت الى جزء هام ، من أجزاء العهد الجديد فيما بعد .

<sup>(</sup>١) الدكتور / منصور محمد صبري ــ أوربا والمسيحية ص ٨٣ ط الفيحر الجديد تونس ١٩٥٧م .

<sup>(</sup>٢) وقصة هذه التسمية قرية الشبه من التسمية التي جاءت بما رواية العهد القدم بالنسبة ليعقسوب السذي تسمي إسرائيل ، ولكنها في يعقوب قامت على المصارعة ، أما في العهد الجديد فقد قامت على الحوف والقلق. (٣) لدكور / عبد الرحمن السيد حسن المهندي – بولس رسول المسيحية ص ٧٥ وراجسع كتابسا وميسض النصرائية بين غيوم المسيحية ص ١٩٩ .

ولم يفت أتباع \_ شاءل \_ بولس ، أن يقدموا تصورات \_ هم الساذجة هم الآخرون ، فكتب كل منهم رسالة ، أطلق عليها اسم البشارة ، ولأن الله تعالى قد أنزل مع عيسى ابن مريم الإنجيل فقد سارع كل من هؤلاء المؤلفين المزيفين . إلى إطلاق اسم الإنجيل على التصورات التي عنت له ، أو لعب بها خياله (١) .

ولما كان اليهود أصحاب كثير من التقلبات، والعديد من الاتجاهات، فقد تقلبوا بوجوههم المرة تلو المرة، وحكموا الناس بالحديد والنار، بل كانت تعاليم بولس — التي عرفت قيما بعد باسم المسيحية — من أقسى العوامل التي واجهها الجنس البشري، لأن هذه التعاليم ظاهرها المحبة والرحمسة، بل أن بعض نصوصها يدعوا إلى ذلك، لكنها في طبيعتها تحمل القسوة والعنف، وكما أحدثوا رسلاً من عند أنفسهم، وأحدثوا كتباً، فقد أحدثوا أبنية، أطلقوا عليها اسم الكنيسة والدير وغير ذلك.

في ظل سيادة التعاليم الكنسية وقيادتها لأوربا المسيحية ، ظهر رجال الدين على الوجه الطبيعي ، كما برزت صورهم الحقيقية ، في أوضاعها التي لا يمكن تجاهلها ، كما راحت التعاليم الكهنوتية تطل على الناس ، لا من الناحية الشكلية الظاهرية ،وإنما من الناحية العملية الواقعية ، وكان من جسراء نليك ظهاور العديد من التناقضات الغريبة من أبرزها:

١ — رغبة رجال الدين في ممارسة الحقوق الإلهية ، على قلوب العباد،فظهرت محاكم التفتيش،التي كانت تقوم على حق رجل الدين اللاهوتي،في إصدار أي حكم على أي شخص كان ، من خلال ما يتصوره ذلك الرجل اللاهوتي من حقوق لنفسه ، فكان حساب الناس لا على أفعالهم ، وإنما على ما في ضمائرهم وقلوبهم(٢) ، وذلك الفعل من شأنه أن يفقد الإنسان الطبيعي الشعور بالأمان

<sup>(</sup>١) وما تزال هذه الأناجيل تحمل أسماء مؤلفيها ... متى ب لوقا ب مرقس ... يوحنا .

<sup>(</sup>٢)الدكتور/ فوزي محمود عبد العظيم ــ محاكم التفتيش وأخطارها على العقلية الأوربية ص ١٣٥

النفسي ، والطمأنينة القلبية ، ولذلك تعد محاكم التفتيش من أسوأ المراحل في حياة الإنسانية .

٢ ـ قيادة الناس باسم الدين الإلهي ، وما هو إلا دين صنعه آباء الكنيسة ، الذي يدعو ظاهره إلى الرحمة ، ويمارس الآباء اللاهوتيين على الشعب باسمه ، كــ ل ألوان القسوة ، فأحرق العديد من الأبرياء ، أو قدموا طعاماً للكلاب الضالــة(١) ، والمجازر التي أرتكبها الكنسيون في أوربا،أبان العصور الوسطى لميس بالإمكــان حصرها.

 $^{7}$  — فرض رقابة على القدرات العقلية، والملكات الإبداعية ، وصلت ذروتها في اتهام كل مبدع بأنه منحرف مضلل ، ووصف أي مفكر بأنه مجدّف يبحث عن ضلالات  $^{(7)}$  ، وبالتالي يستحق الطرد والحرمان ، من بركات الرب ، كما يصير مهدر الدم ، لا حرمه له .

٤ ــ حق الكنيسة في حرمان الناس جميعاً ، من الاستفادة بنتاتج مجهوداتــهم ، وعائد نتاجاتهم ، ومصادرتها جميعاً لصالح رجال الكنيسة ، الذين صاروا قــوة اقتصادية هائلة ، أو مصادرة جزء منها لصالح الأديرة والكنائس التـــي بــانت خزائنها متخمة بالأموال الناتجة عن المصادرة ، أو عن العشور (٣) أو غير ذلــك مما تجبيه القيادة الكنسية .

حرمان الناس من ممارسة حقوقهم الفكرية ، أو التعبير عن جواندهم العاطفية ، فضلاً عن السياسية ، إلا بإنن مسبق من القيادة الكهنوئية .

ولا شك أن تقنين مثل تلك الأمور ، ومحاولة تطبيقها في الواقــــع العملــي يترتب عليه العديد من المفاسد الدينية والاجتماعية والأخلاقية ، بـــل والسياســـية

<sup>(</sup>١) الدكتور / سعيد محمد رمضان ـــ أوربا والعصور الوسطى ص ١٧٩ ط ثانية ١٩٨٥م .

<sup>(</sup>٢) الدكتور / فوزي محمود عبد العظيم ــ محاكم التفتيش وأخطارها على العقلية الأوربية ص ١٣٩ .

<sup>(</sup>٣) لبس في المسيحة زكاة حسب تصوراقم ، ولكن فيها العشور كيديل عن الزكاة .

أيضاً ، حتى بات المجتمع الأوربي كله في حاجة إلى هزة عنيفة تعيد الأمسور إلى نصابها ، بغض النظر عن نوعها ، وجنسية القائمين عليها ، ومن شم فقد تولدت عن هذه المتناقضات أفكار كما ظهرت العديد من التيارات، غالبيتها كلنت هايتها تصفية الحسابات مع الكنيسة ورجالها .

دليل ذلك أن عصر النهضة في أورباطم يلتفت تيار واحد إلى الدين الكهنوتي بحيث يدعمه (۱) ، بل ظهرت حركات انفصالية عن الكنيسة الأم ، أو الكنيسة العامة حيث ظهرت الطائفة الأرثوز كسية منفصلة عن الكاثوليكية ، كما ظهرت طائفة البروتستانت ، كنوع من التعبير الواضح ، والرفض الصريح لسيادة الكنيسة الكاثوليكية (۱) ، وإعلان التخلي عن بعض مبادئها ، أو الحاجة إلى نعديل بعض السلوكيات بجانب النصوص والطقوس أيضاً م

إذن ظهور المذاهب التجريبية ، والمذاهب الآلية ، والمذاهب المثالية أو العقلية ، ثم المذاهب التطورية والوضعية بجانب الماركسية والذرائع إلى غسير ذلك ، لم يكن إلا صورة من صور الرفض المعلن للتعاليم السائدة " ، وإعسلان الثورة الدائمة عليها .

لقد كان داروين مسيحي الانتساب ، لكنه كان علماني الاتجاه ، ملحد الاعتقاد ، كافر بالدين الذي جاءت به النصوص الكنسية<sup>(1)</sup> ، وكذلك الحال مسع لامارك ، أما الفرد راسل والاس فلم يكن لديه استعداد للتفكير في أى قيد يحول بينه ورغبات نفسه المنطلقة وشهواته المندفعة ، لقد كان يعنقد في مذهب،

<sup>(</sup>١)الدكتور / عبد العزيز محمد صالح ــ أوربا والعصور الوسطى ص ٢١١ ، ٢١٢

<sup>(</sup>٢)الدكتور / محمد صبري بدوي ــ أثر محاكم التفتيش في ظهور التيارات المناهضة للدين ص ٣١١ .

<sup>(</sup>٣)الدكتور/ عبد العزيز عمد صالح ــ أوريا والعصور الوسطى ص ٢١٥ . .

<sup>(</sup>٤) وهذا ثما دلت عليه سلوكياته ، وتمت مواجعته مع مصادره ـــ راجع ما سبقت كتابته عن داروين أنسساء الحديث عن أبوز المقعلين لها

اللاأدرية ، وكان يتمسك به إلى أبعد مدى .

# المجموعة الثانية: الدوافع العلمية(١):

وهي التي تعبر عنها اتجاهات جرى الحديث عنها في المؤلفات والأبحساث العلمية التجريبية أو النظرية ، والفزيائية والسلوكية ، ومن ثـم فمـن المناسـب ابرازها وبيان دورها في إنماء الحركات التي جاء في بعضها التزام بالعلم ولغته ونتائجه ، وفي بعض آخر انفلات من العلم ونتائجه ولغته .

ويذهب الكثيرون إلى أنها الأنلة التي قام عليها النطور ، ومن ثم فسأحاول عرصها ومناقشتها من ناحية كونها أدلمة التطور، والدوافع التي قادت إليه .

<sup>(</sup>١) يطلق البعض عليها اسم أدلة التطور ، وسوف أجاريهم في هذا الإطلاق ، لأنها التي قسدادتهم إلى القسول بالتطور واعتبروها أدلة عليه أيضاً .



أدلة التطور الإهيائي ومناقشتما

## الدليل الأول: التراكيب الجيولوجية والحفريات (١): Paleontology

علم طبقات الأرض من العلوم المستحدثة ، باعتبار التسمية المتخصصة ، لكنه قديم باعتبار الموضوع البحثي ، أو بعبارة أخرى هو حديث باعتبار منهج الدراسة ، قديم باعتبار الموضوع المطروح لذات الدراسة .

## أ ـ عرض الدليل:

١ ـ يذهب التطوريون إلى أن الحياة بدأت في مراحلها الأولى غير متميزة ، خلال العصور الجيولوجية الأولى ، وبخاصة في الحقب القديم والحقب الأركي (٢)أما في الحقب الباليوزي فقد ظهرت الطحالب أولا، شم اللافقريات البحرية والأسماك ، والبرمائيات الضخصة والأعشاب البحرية ، والنباتات اللازهرية ، ثم السرخسيات الكبيرة الحجم (٢).

وفي الحقب المتوسط ظهرت الزواحف الضخمـــة ، والنباتــات الزهريــة عاريات البذور وكان ظهورها الأول يمثل تمهيدا لمجئ غيرها، أما في الحقــب السينوزي فقد انتشر ظهور الثبيات على وجه العموم (٤) ، ثم الثبيات الراقيــة

 <sup>(</sup>۲)هولنج مارتن ـــ التراكيب الجيولوجية والتطور ص ٥٣ ترجمة حنان رزق ط دار الجيل بيروت ١٩٨٥م
 (٣)الدكتور عبد العظيم محمد طاحون ــ الأزمنة الجيولوجية ص ٤٧ ط أولي مكتبة سعيد رأفت ١٩٧٩م.

 <sup>(\$)</sup> التدييات هي الكالنات الحية التي تلد رترضع ، ولذلك فقد كان ظهورها في هذا القرن بمثابة علامة بملوزة قادت إلى دراسة التطور على الناحية الجيولوجية .

والرئيسيات ،ثم كان أخر هده الثنبيات ظهورا وأرقاها هو الإنسان ، كما ظهرت النباتات مغطاة البنور (١) وبالتالي اندفع التطور في الحيوان والنبات إلى قمته ٢ \_ يقرر الجيولوجيون أن بداية الحياة على الأرض غير معلومة على وجه اليقين والقطع ، وذلك لأن الكائنات الحية الأولي \_ التي كانت له السهورات قديمة \_ لم تترك بصمات أو أثار تدل عليه بين طيسات الصخور التي تم الكتشافها أو التعرف عليها ، ومن ثم فإن إمكانية تقديم تاريخ منصبط ، أو محدد لبداية ظهور الكائنات الحية على وجه الأرص ،من الصعوبة البالغة بمكان ، بل لبن القيام بها يمثل نوعا من الضرب في المجهول (١)، كما أن الاعتماد عليها لا يمثل الصورة العلمية الصحيحة.

٣ \_ أن الحياة والكائنات الحية ، يمكن أن تكون قد بدات على الأرض مند ألف وخمسمائة مليون عام (")مستدلين على ذلك بما عثروا عليه من مظاهر حيوية بين الصخور القديمة ، لكائنات بسيطة التركيب ، تشبه النباتات الأولية من فصيلة الطحالب ، وأنها عاشت في الماء منذ بليون سنة ، أو أكثر من ذلك بقليل (أ)وأن هذه الكائنات البسيطة أمكن الوصول إليها في علم طبقات الأرض على الصخور القديمة المجاورة للمحيطات والمصادر المائية .

٤ \_ كما يز عمون أن هناك اكتشافات حديثة قد تمت هأكدت ظهور بعض

<sup>(</sup>١)الدكتور على أحمد الشحات ... نظرية التطور بين العلم والدين ص ٧٨ مطبعة الخانجي بالقاهرة (٢) توماس براون ... العصور الجيولوجية القديمة ص ١٩٧٩ ترجمة الدكتور محمد سند ط أولى بيروت ١٩٧١م (٣) لاحظ أن هؤلاء يحاولون تقديم شهادة ميلاد لبداية الحياة على الأرض ، ويحاول غيرهم تقديم شهادة ميلاد لعمر الكون أرضه وسماته ، ويحاول فريق ثالث تقديم شهادة ميلاد لعمر السماء ، وهم في كل ذلك يحسسالفون قطايا العلم التي يزعمون النماسها أو تمسكهم بها ، لأن امكانية التجريب أو الاستدلال عياليسة ، والعلسم لا يقوم على الحيال ، وإنما يقوم على الحين والقطع

<sup>(</sup>٤) ألا يمثل ذلك تناقصا واضحاً بين التاريخ الزمني في كل منهما ، إذ الفرق بين ألف وخسمالة مليون سيسنة وبليون سنة كثير جداً مع زعمهم أن والحياة كالت فيهم واحدة .

الرواسب الحديدية ، أو الكبريتية في بعض الصخور القديمة ، ويرجعون أصل وجودها ومنشئها إلى نشاط كاننات حية بسيطة جداً كان لها وجود في ، الماضي ويطلقون عليها اسم قريب الشبه من اسم البكتريا<sup>(۱)</sup>،ومن ثم يقولون أن الرواسب الحديدية والكبريتية اقدم وجوداً من شبهات الطحالب ، وبالتالي يكسون وجود أشباه البكتريا اقدم بكثير من وجود شبيهات الطحالب،مما يرجح القول بأن أبشباه البكتريا كانت أول الكائنات الحية ظهوراً في الوجود الحيوي على الأرض (۱) .

وهذا الترجيح قد قام بناء على العلم بوجود هذه الكانبات على الأرض، منذ هذه الفترة الطويلة ، وبالتالي فلا يصلح دليلا للتطور ، كما لا يصلح أن يكون شهادة يعتمد عليها في تفسير بداية الحياة على الأرض ، كما أن مقدمات كلها ليست ظنية احتمالية فقط وإنما هي محل شك فيها أيضاً .

لكن ما الدليل الجيولوجي الذي عثروا عليه، حتى يتاكد لديه أن أشباه البكتريا هي اقدم الكائنات الحية ظهوراً على وجه الأرض ؟ والجواب أن هذا الدليل مفتقد على وجه اليقين ، لكنهم يحملون أنفسهم على الظن أيضاً ، فيقولون أن الدليل قائم في أن أشباه هذه البكتريا وأمثالها من الكائنات الحية ذات الخواص المشتركة ، لها القدرة على الحياة تحت ظروف متباينة ، من الحرارة والسبرودة والضغط ، كما أنها تستطيع التوافق مع البيئة التي تعيش فيها ، بجانب ما لديها من القدرة على التكيف داخل أية ظروف تفرض عليها(٢).

وهذا الدليل يقوم على التاريخ الطبيمي فكيف يقوم على طبقات الأرض ، في نفس الوقت مع اختلاف كل منهما في موضوعه ومنهجه وطبيعة البحث فيله

<sup>(</sup>١) توماس براون - العصور الجيولوجية القديمة ص ٢١ .

 <sup>(</sup>۲) هولنج مارتن ـــ التراكيب الجيولوجية والتطور ص ٥٩ وراجع لهنري البوټ ـــ الجيولوجيا القديمــــة ص
 ۹۷ ترجمة حان رزق .

<sup>(</sup>٣) الدكتور أنور عبد العليم قطة النطور ص ٧٣ ط دار القلم القاهرة .

بل إني ذاهب إلى ما هو أبعد من مجرد فقدان الدليل والموضوع البحثي ، السب القول بأن الاستدلال على النطور من الناحية الجيولوجية أمر بعيد جداً ، ان لسبم يكن غير مقبول أبداً .

٥ — أن هذه الكائنات يمكنها أن تتنفس الهواء،وهي بمعزل تام عنه ، كما يمكنها الحصول على احتياجاتها الضرورية بطرائق مختلفة ، وفي نفس الوقت تستطيع ممارسة أنماطها الحياتية داخل وسط حمضي ،أو قلوي دون أن يؤثر فيها سلبا ، أو يتمكن من القضاء عليها (')بل لا يكاد يوجد أدنى شك في أن الحياة قد دبت أول أمرها على الأرض في الماء ، ثم الطمي القريب منه ، لأنه يكون رطباً ، وبخاصة في المستنقعات القديمة (').

وبناء على هذه الأفكار المتناثرة حول الجيولوجيا القديمة ، أعلن التطوريسون أن الحياة قد بدأت أول أمرها في أشباه خلايا ثم تطورت آليا، حتى بلغت ما هي عليه من المظاهر في الكائنات النمطية التي نراها الآن ، ومنها الإنسان (٢).

ولكن هذا الدافع الجيولوجي يفتقد الدعائم ، ويسقط من عليائه ، متى أخذنا في الحسبان انعدام العلاقة البحثية بين علم طبقات الأرض الجيولوجية ، وبين الكائن الحي ، سواء في الباحث الجيولوجي بفسه الذي ليس لديه استعداد للتعرف على الكائنات الحية ، وبين الموضوع المعروض للبحث ذاته ، وهذا نفسه ما يجعل الاعتماد عليه مد فيما بعد كدليل لاثبات التطور معامرة غير مامونة العواقب ، لكن النظر إليها على أنها دافع من دوافع القول بالتطور قد يكون

the thing was the expression of the second of the second

 <sup>(</sup>١) هذه المقولة محل ظن وشك كبيرين ، إن إمكانية القضاء على البكتريا صار أمراً محل دراسة ، يل يـــــات أمراً عادياً ، ومن ثم فتلا يمكن التمسك بأقوال لم تسلم من النقد القوي واعجارها أدلة صحيحة .

 <sup>(</sup>٢) هولنج مارتن ـــ التراكيب الجيولوجية والتطور ص ٦٦ ، الدكتور أنور عبد العليم قصة التطــور ص ٣٤ الدكتور فوزي عمد العكس التطوريون وأدلتهم ص ٦٥

<sup>(</sup>٣) الدكتور/ عبد العظيم محمد طاحون ــ الأزمنة الجيولوجية ص ٥٣

أمراً قائماً ، أو مُقبولاً على ناحية من النواحي بحيث تتم مناقشته من جهتها . ب ـ مناقشة الدليل الأول :

ما من شك في أن البحث العلمي الموضوعي يستلزم عرض وجهات النظو الممكنة أو المعقولة في المسألة البحثية التي يتعرض لها ، كما يتطلب ب القيام بمناقشتها ، متى كان ذلك أمراً ممكنا ،وجرياً على هذا المتبع فإن جوانب مناقشة الدليل الأول ، مما قامت عليها الأفكار التطورية تجئ من عدة نواح،أبرزها:

## ١ - قيامه على مجرد الفرض:

ذهب التطوريون إلى افتراض وجود كائنات حية في الأزمنة المتباعدة في القدم ، وأن هذا الوجود كان في مظاهر متنية من حيث الصور، التي أمكن الوقوف عليها ، ورغم أن الفرض العلمي المقبول يمثل أحد الحوافز الهامة والدوافع الأساسية في الأبحاث العلمية (١٠) إلا أن ذلك لا يكون صحيحاً إلا إذا قام الفرض العلمي نفسه على حقائق أساسية وأصول صحيحة (١).

حيث أن التطوريين قد افترضوا وجود كاننات قديمة لم يقفوا عليها ، ولـم يتأكدوا من وجودها ، فإن هذا الفرض يكون ساقطاً ، والقاعدة قاضية بأن الدليل إذا تطرق إليه الاحتمال ، سقط به الاستدلال وبناء على ذلـك لا تكون لدليل الآثار الجيولوجية أية قيمة .

## ٢ ـ افتقاد العادق المترابطة :

ذلك أن التطوريين قد أقاموا هذا الدليل على حكايات الأخباريين والقصاص، ممن انضموا إلى الباحثين في القاريخ الجيولوجي ، الذين تنصب عنايتهم الأوالى

<sup>(</sup>١) راجع للدكتور محمود قاسم ــ المنطق الحديث ومناهج البحث ، والدكتور على سامي النشسار منساهج البحث عند مفكزي المسلمين ، وكتابنا : الحنيث في المنطق الحديث التاء الكلام عن دور الفرض العلمسسي في إليات الملاحظة النجريية .

 <sup>(</sup>٢) الدكتور / عَمَدُ السيد السيد رمضان ... هراسات في النطق الحديث ص١٧٧.

على المادة معرفة الجمادية من الصخور، وأنواعها المتباينة بين رسوبية وجيرية الى غير ذلك ، ثم يأخذون عنهم ليطبقوا ذلك في الحيوان الإحيائي الذي عمله الأصلي هو الكائنات الحيدة ، وليس الكائنات الجمادية .

من ثم فالعلاقة بين علم الجيولوجيا وعلم التاريخ الطبيعي منقطعة تماما (')، ولا يصلح قول الجيولوجيين في هذه المسألة ، كما لا يصح أن يكون دليلا على القول بوجود التطور الإحيائي لما هو معروف من أن انقطاع المقدمات عن النتائج يمثل خطرا كبيرا .

## ٣ ـ فقدان التحديد الزمانى:

من المعروف أن كل حدث لابد له من ثلاثة أمور ، مكان يتم فيه ، وزمنان يتابع وقوع الحدث من خلاله ، وموضوع يحمسل ذات الحسدث ، ولمسا كسان الجيولوجيون قد أعلنوا أن بداية الحياة على وجه الأرض غير معلومة التساريخ على وجه اليقين والقطع ("، فقد انقطع الحدث بانقطاع الزمان ، ومن ثم فلا يمكن الاعتماد على أن الأبحاث والاكتشافات الجيولوجية تثبت التطور الاحيائي.

في نفس الوقت فإن فرضية بداية ظهور الحياة على وجه الأرض، و والرجاع تاريخها إلى ألف وخمسمائة مليون سنة، تنقضها إشكالية تقدير العمر الزمني للأرض (٣) حيث أرجع البعض عمر الأرض إلى عشرة ملايين سنة (٤)

<sup>(</sup>٢) وليم بيلا — علم طبقات الأرض ص ٥١ توجمة وفاء العثر ، المدكتور بيتر مايلد — الجيولوجيا القديمـة ص ٩٤ ترجمة حنان صبري ١٩٨١م

<sup>(</sup>٤)جورج هورتن ـــ الأرض التي تحتا ص ٧٩ ترجمة رزق فعنـل الله ط الدار العصرية بيروت ١٩٨٧م

بينما أرجعه البعض الآخر إلى عشريل بليار او مليار سنة(١).

وبناء على ذلك الأختلاف والنتاقض الكبير فسي التساريخ الزمنسي لعمسر الأرض يكون الاختلاف والتناقض في الأحداث التي جرت عليسها ، والكائنسات التي ظهرت فوقها، وكذلك نوعياتها مما يهدم الدليل الجيولوجي كله، وينقضه من أساسه متى كانت الغاية منه الاستدلال على وجود التطور الإحيائي العضوي.

## ٤ - قيامه على الصور وليس الأصول:

عماد الدليل الأول في القول بالنطور الإحيائي العضوي، هو مجموعة العسور التي ظهرت كآثار على الصخور القديمة ، وليس على بقايا كائنات حية ، ومن ثم فإن هذه الصور لا تعبر عن شئ من التطور أبدا ، بقدر ما تعبر عن أنمناط جيوفيزيائية حدثت في أزمنة مختلفة بهذا على فرض التصديق بوجودها وتم التعامل معها على أنحاء شتى ، كل باحث أو جملة من الباحثين يسعى لتفسيرها طبقاً لاتجاهاته العامة (٢) وتر اكماته الذهنية فإذا كان القائم بها باحثاً في الجيولوجيا أمكنه تفسيرها على ناحية جيولوجية (٢)، أما إذا كان باحثاً في التلريخ الطبيعي فإنه يفسرها على ناحية أخرى (٤)، وهكذا تعددت التفسيرات والتأويلات

<sup>(</sup>٢) وهلما عما تؤكده نظرية الفروق الفردية ، وتبلين القدرات العقلية ، كما يشهد به كل من نظرية التراكمات اللهنية ، والإحصاء التعوي، لزيد من النظاصيل حول هذه النظريات ... راجع لتوماس أنطوني ... علم السلوك بين النظرية والتطبق ص ٩٨/٧٣ رجة فؤاد حسن رزق ط أولي ١٩٧٨م.

<sup>(</sup>٣) الذكور علني محمد رمضان ـ الفروق الفردية بين الباحثين ، دراسة مقارنة بين نظــــام التعليـــم المـــام والصناعي في مصر ص ١٩٩٣ ط الدار الجامعية ١٩٧٥م

 <sup>(</sup>٤) وذلك شأن الأبحاث ذات الوحدة الموضوعية التي يتحلف النظر إليها باعتبار النقافات المتعسددة والتبساين المذهني والمناهج والعابات أيضاً

التى تنسف فكرة اعتبار الاكتشافات الجيولوجية ، دليلا على التطـــور الكوـــي العام ، أو التطور الإحيائي العضوي .

• \_ الفصال عرى الود بيسن البكتريا والصفور،أو الرواسب الحديدية والكبريتية: يعتمد التطوريون على الخيال الشخصي ، أو الخيال القصصي ، فيزعمون أن الاكتشافات الجيولوجية والحفريات التي تمت ، ألمحت إلى ظهور بعض الرواسب الحديدية في بعض الصخور القديمة ، وأن هذه الرواسب ترجع في أصلها إلى نشاط كائنات حية بسيطة جداً،كان لها وجود في الحاضر هي البكتريا أو كائنات قريبة الشبه بها(') ، لكن لا توجد أدنى علاقة إحيائية بير البكتريا ، ككائن حي ذي خلية أحادية غير متكاملة وبين الرواسب الحديدية أو الكبريتية ، بل كل منهما غير الثانية تماما ، ومن جوانب كتسيره ، ابسطها الرواسب الحديدية مادة جامدة ، بينما البكتريا كائنات مادية حية .

وقد نبه إلى ذلك السير تومان ، حيث يقول : لقسد شاع في الأوسساط التطورية القول بفكرة إمكانية بناء المذهب التطوري على اكتشافات جيولوجية ، تربط بينها والكائنات الحية الأولى روابط قديمة ، ولكن هذه الإشاعات لا أسسلس لها من الصحة ، وارى أنها من الخدع التي قام بها التطوريون لبناء مذهبسهم ، الذي أقيم على أوهام وخيالات، لا ترتبط بشى من الواقع العلمي(١)، ومن ثم فيان هذه الأفكار لم تقم على أصول مقبولة ، والروابط بينها والأدلة التسي اعتمدوا عليها منقطعة تماماً .

#### ٦ ــ إنكار الجيولوجيين له:

يقرر علماء الجيولوجيا أن موضوعاتهم البحثية ، إنما تنصب أساساً على

<sup>(</sup>١) الذكور/ محمد السيد جيران ـــ الجيولوجيا الحديثة ص ٨١ ، وراجع للدكتور عبد العظيم محمد طـــاحون الازمنة الجيولوجية ص ٧٦

<sup>(</sup>٢)الدكتور ــ فرج السيد ثابت ــ التطور بين الأنصار والخصوم ص ١٤٧ ط ثانية ١٩٧٧م .

ما بين طبقات الأرض ، وكيفية ظهورها من الناحية التي هـــي عليـها الآن . والتلاحقات أو التطورات التي تمت من هذه الناحية أيضا ، ومن ثم فهم يذهبون إلى أن أبحاثهم الجيولوجية إن تعلقت بنوع من التطور، فهو التطور الكوني العام وليس التطور الحيوي العضوي .

يقول أرنست هولمان: أن الأبحاث الجيولوجية يمكنها وضع صورة قريبة من المفاهيم التي على أساسها يمكن تفسير نشأة الكون ، ولكنها لا تعمل على تفسير نشأة الكائنات الحية أبدالا)، ومن ثم فقدح الجيولوجيين في هذه العلاقية ، يوضح أن الأمور بينهما لم تكن على وفاق، وأن الصلات التي حاول التطوريون الصاقها بالأبحاث الجيولوجية لا مكان لها. وبالتالي فقد هذا الدليل صلاحيته عند الاستشهاد به ، في تطور الكائنات الحية على الأرض ، من الناحية التي قال بها الإحيائيون ومنهم داروين وغيره ممن اتجه ذات الجهة ، أو سلك نفس المسلك. الإحيائيون ومنهم داروين وغيره ممن اتجه ذات الجهة ، أو سلك نفس المسلك. أضف إلى ما سبق أن الحفريات الجيولوجية،أو علم طبقات الأرض لا تكشيف عن عملية التطور الاحيائي ، ولا تقدم دليلا واحدا على وقوع التسرج في الكائنات الحية ، بحيث يقال أنها من الأدلة على النشوء أو التطور، فضلا عين غلارة أو لا تقدم أكثر من ذلك .

and the state of the transfer and the state of the state

<sup>(</sup>١) ارنست هولمان — الجيولوجيا بين الماضي والحاضر ص ٩٣ ترجة فؤاد ثابت ط بيروت ١٩٨٤ م والمالاحظ أن الجيولوجين يقسمون تاريخ الأرض أو عبرها الزمني ،والأحقاب التي جاءت فيها إلى أربعة ،ومنهم من قسمها إلى حسة ، ومنهم من يزيد على ذلك ، ولكنها في العالب الأعم خسة أحقاب أو عصور تاريخة ، الأول الحقب أو المنهر العيني ، ويقدر بنحو ه ١٤٥ مليون سنة ، الثاني: الحقب الفجري ويقدر بنحو ه ١٤٥ مليون سنة . الرابع :الحقب الوسيط أو الوسط ويقدر بنحو ه ١٩٠ مليون سنة . الرابع :الحقب الوسيط أو الوسط ويقدر بنحو ه ١٩٠ مليون سنة الخامس الحقب المنها ينقسم الحقب الحقيث ويقدر بنحو ه ١٤٥ عمر منها ينقسم الحقب الحقيث المنافذ ويقدر بنحو ه ١٩٠ مليون سنة، وكل حقب منها ينقسم الحقب المنافذ ويكل عصر منها ينقسم الى عهود ، وكل عصر منها ينقسم الى عهود ، وهكذا إلى أقصر فوة زمانية ، راجع للدكتور أثور عبد العليم قصة التطور ص ٧ ، ٩ ط القاهرة وللأستاذ حسن عمد صبري سد التطور ومشكلاته ص ١٩٥ ، وللدكتور فوزي السيد حبشي سد علم طبقات الأرض ص ١٤٧ عرب

كما أن الاكتشافات التي تمت في هذا الجاند، ، بلست علسى أن الطبقات الكمبرية في العصور القديمة،قد احتوت على بقايا كائنات حية في صور محفورة فوق بقايا صخور متناثرة ، وهذا على أعلى تقدير يشير إلسى ملامل الوجود الحيوي، في كائنات حية من خلال أشكال مختلفة ، لكنها جميعا لا يمكنها تفسير عوامل ظهور الحياة الأولى على سبيل القطع واليقين ، كما أنه ليسس بإمكانها تقديم تفسير واحد مقبول لعملية النشوء أو التطور (١٠).

ثم إن علم طبقات الأرض ما هو إلا كالمصور الذي يقوم بالنقاط عدة صور الشخص ما دون أن يعرف اسمه ، أو تاريخ ميلاده ، كما يعجز عن الإدلاء بأية بيانات صحيحة حول بنيانه الداخلي النفسي ، أو إمكانياته العقلية ، أو الأمراض أو الصحة التي هي من عوارضه ، أو يقدم معلومات تنال شيئا من القبول عن أسرته وبداياته ، ورحلته الأولى في الحياة .

إذن ليس في علم طبقات الأرض ، أو الحفريات ، ما يشير إلى النشوء أو الارتقاء على الجانب الإحيائي العضوي ، أو يؤكد أن هذه الصور التي تم اكتشافها إنما كانت لكائنات حية ، أو تم وجودها من مادة حية هو لامية عديمة الشكل .

كما أن البحث في الطبقات الأقدام من المرحلة الكمبرية لم يكتشف عن وجود بقايا لأية كاننات حية ، أو صور لها<sup>(۲)</sup> ، كما أن البحث الجيولوجي المنقدم لــــم يتمكن أيضا من إصدار بيان واحد يؤكد فيه أنه تم العثور على صور أو كائنات تمثل المرحلة المتطورة<sup>(۲)</sup>.

<sup>(</sup>١)الدكتور حسن محمد سليمان ــ التطور وقضاياه ص ١٥٩ ط أولى ١٩٧٥م .

<sup>(</sup>٢)أرنست هولمان ـــ الجيولوجيا بين الماضي والحاضر ص ١٢٩ .

<sup>(</sup>٣) وبناء على هذا فإن القول بالتطور واعتماده على علم الجيولوجيا أو طبقات الأرض لا يمكن قبولــــه مــــن ناحمة علمية ، بقدر ما يعبر عن أفكار جمعية استقبلها أصحابها دون تحقيق لها أو تأكد من وجودها

بمعنى أن كاننا مثلا كالدودة وجد في القديم ، ثم برر شكله في الدودة البسي تمثل التطور التالي، حتى صارت فقارية مثلاً وبالتالي فلم يعثر الباحثون على أية بقايا تمثل حلقات انتقالية ، يمكن الاعتماد عليها في تفسير التطور العضوي ، أو التأكيد عليه .

ويستمر التطوريون في الزعم بأن الحياة بدأت منذ ما يزيد على مليار ونصف مليار سنة تقريباً ، بينما علم الجيولوجيا يؤكد أن الآثار التي تم اكتشافها لا تعطي أكثر من نصف مليار سنة (۱) ، وبالتالي فإن هناك مليار سنة حيوية تم إسقاطها من الحسبان ، وهذا يؤكد أن التطوريين لا يضعون في حساباتهم ما تم إنجازه مليار سنة حيوية (۱) ، فكيف يكون عالما مع هذا التجاهل الغريب ، لسلسلة طويلة من السنوات الحيوية الكافية \_ حسب زعمه \_ على انتقال وارتقاء وتطور كميات كبيرة من الكائنات الحية .

وفوق ذلك فإن الأبحاث الجيولوجية المتقدمة تؤكد أن أشكال الحياة لا تتخطى الحدود بين الأنواع الموجودة ، ومعنى هذا أن كل نوع من الأنواع قد نشأ مستقلاً تماماً عن الأنواع الأخرى (٢) ، وأنه راجع في وجوده وبقائه إلى قدوة الخالق العظيم جل علاه القائل: " إنا كل شئ خلقناه بقدر (٤).

#### <u>دلالات البيولوجيا المتقدمة :</u>

لم يكن لهذا المصطلح \_ البيولوجيا \_ وجود في القديم ، وإنما كانت فروعه هي التي تظهر بين الحين والآخر، ومن هذه الفروع ما كانت له السيادة على غيره ، ومنها ما كان خافياء ثم اكتشافه حديثاً ، وفي النهاية أمسك البحث

فشنسر

<sup>(</sup>١)الدكتور / فرج السيد ثابت ــ التطور بين الأنصار والجموم ص ١٥١ /١٥٢

 <sup>(</sup>٧) وهذا الإسقاط هو الذي وقع في مثله أصحاب تقدير عمر الأرض، فجاءت تتالجهم كاذبة من كل ناحية
 (٣) الأستاذة /منير على الغايان ــ مذهب النشوء والارتقاء ص ١٨.

<sup>(</sup>٤) سورة القمر الآية ٩٩

العلمي بهذه الفروع جميعا تحت اسم البيولوجيا المتقدمة ، ومن أبرز تلك الفروع ما يلي :

ا حام الأجنة Embryology وهو مما يشترك فيه كل من الإنسان والحيـــوان بشكل أساسي(١).

٢ ـ علم التشريح المقارن Comparative anatomy وهو قاسم مشترك بين الكائنات الحية ، وبخاصة في الإنسان والحيوان ، ولكنه في العصر الحديث صار مستقلا ببيان الفروق بين الحيوان والحيوان ، وبين الحيوان والإنسان أيضا .

" - علم وظائف الأعضاء أو الفسيولوجيا Physiology (١)

٤ \_ علم الوراثة أو علم الجينات Kinetics.

ثم ظهرت فروع أخرى مشتركة بين الكائنات الحية ، أمكن لبعض العلماء تصنيفها ، بجانب اعتبارها داخلة في نطاق البيولوجيا المتقدمة ، ومنها :

ا \_ علم الحفريات Paleontology

Taxonomy علم التقسيم ٢

علم التوزيع الجغرافي للكائنات الحيية Biogeography \_\_ الإنسان \_\_ الحيوان \_\_ النبات (٣).

2 ـ علم استثناس الحيوانات والتربية الانتقائية Domestication and Selective

ربما يقال كيف كانت البيولوجيا المتقدمة أحد الدوافع للقول بالتطور الإحياتي ؟ والجواب ما يلي :

أ ـــ إنها اشتملت على العديد من الغروع العلمية ، كل منها يجئ فيه شـــكل من

<sup>(</sup>١) الدكتور / محمد توفيق ــ الكائنات الحية ص ٩٥ ط ثانية الدار العصرية ١٩٨٧م.

<sup>(</sup>٢) الدكتور نصر محمد عبد العظيم ـــ البيولوجيا المتقدمة ص ٤٧ ط أولي ١٩٧٥ وراجع لتومــــاس هيـــج البيولوجيا والمجال النووي ج ٩٣ ترجمة هناء صبري

<sup>(</sup>٣) توماس هيج ـــ اليولوجيا والمجال النووي ص ٩٤ ترجمة هناء صبري المطبعة العصرية بيروت ٩٨٣ م

أشكال التطور ، أو سورة من صوره ، وبالتالي يمكن توظيف كل فسرع منسها لخدمة التطور العضوي .

- ب ــ إنها في أشكالها المختلفة تعين على القيام بمهمة النشـــوء ثــم التطــور ،
   وأخيراً الارتقاء .

## الثاني: دلالات علم الأجنة: Embryology

البحث في علم الأجنة يؤكد أن هناك مراحل يمر بها الجنين ، في بطن أمه سواء أكان ذلك في عالم الحيوان أم الإنسان ، بمعني أنه متي وضعت النطفة في الرحم ، وأمكن لها أن تتعامل مع البويضة ، تبدأ مراحل الجنين في التقدم نحر الهدف .

حيث تكون المرحلة الأولى هي مرحلة الحيوان أحادي الخلية ، ثـم عند تلاقي البويضة مع الحيوان المخصب ، والتحامهما معا، تأتي مرحلة جديدة تسمى مرحلة اللاقحة وهي الخلية الأولى<sup>(۱)</sup> ، تم تليها مرحلة الحيوان متعـد الخلايا الجسدية والعصبية، والجنسية<sup>(۱)</sup>، ثم تأتي مرحلة الحيوان نتائي الطبقات ، فثلاثي الطبقات ) ، ثم المرحلة السمكية حيث تظـهر الأطـراف الصغـيرة الأقـرب للزعانف ، ثم تأتي المرحلة الفاصلة وهي الثديية .

وبعد ذلك تأتي مرحلة الرئيسيات وهي أرقى مجموعة في الثنييات، ثم تليها الصفات البشرية، كفاصل بين نوعي الحيوان \_ الإنسان \_ والحيوان \_ وبالتالي فالتشابه الكبير بينهما وسبق المرحلة السمكية للإنسانية بيؤكد أن الإنسان تم

<sup>(</sup>١) توماس هيج ـــ اليولوجيا والمجال التووي ص ١٠٩ .

<sup>(</sup>٢)الدكتور / نصر محمد عبد العظيم ــ البيولوجيا المتقدمة ص ١٥.

<sup>(</sup>٢) الدكتور /صيري حسن شيمة ـ اليولوجيا الحيوان والإنسان ص ١٩٥

الوصول إليه ، أو الوقوف عليه بعد مروره بعدة مراحل تطورية(١).

## أ ـ عرض الدليل:

يتوسع التطوريون في هذا الجانب إلى أبعد مدى ، حيث يعتقدون :

## ١ ـ وجود التشابه الجنيني :

أن البحث العلمي أكد وجود نوع من النشابه الذي يبلغ حد النطابق التام، بين الأجنة في كل من الإنسان والحيوان (٢).

## ٢ ــ وجود تطابق شبهي :

أنه كلما حاول دارس الوقوف على أوجه التشابه بين الإنسان والحيوان (٢) مثلاً باعتبار العملية الجنينية فإنه لن يجد صعوبة ، بل على العكس مسن ذلك سوف يري أوجه التطابق (٤) ، وبخاصة متى عقدت أوجه المشابهة بين الإنسان والقرد العليا أو الشمبانزي التي تعتبر المرحلة السابقة على الإنسان مباشرة (٥)، أو أن الإنسان هو قمة التطور لهذا النوع من القردة العليا .

أن الصور الجنينية كلها ، بل والمراحل الجنينية أيضاً ، تحقق التشابه التام
 بين جنين الإنسان ، وجنين القرد الأقرب شبها به (١) حيث لوحظ اتفاقهما معاً في
 كل من المراحل الآتية :

<sup>(</sup>١) وعلى هذا فالإنسان هو ناتج العمليات التطورية وليس خلقاً متميزاً في أصله وهذا يخالف نصوص القسوآن الكريم والسنة النبوية المطهرة

<sup>(</sup>٢) نولدج هيرماس ــ التطور المقلم ص ٤٧ ترجة ناهد رشاد ص أولي ١٩٨٩م.

<sup>(</sup>٣) هذا التشابه راجع إلى الأطراف وأعضاء البدن ، ولكن الاستدلال غير صحيح .

 <sup>(</sup>٤) نولدج هيرماس ـــ التطور المقدم ص ٥١ و والدكتور صيري حسن شيمة ـــ البيولوجها الحيوان والإنســـان
 ص١٩٧٧

 <sup>(</sup>٥) الفروق بينهما في الطواهر الجسمية ما تزال قائمة ، في نفس الوقت ما يزال القرد قرداً ، والإنسان إنسسلناً فلماذا ثبت القرد على حاله ، وتطور الإنسان إلى الشكل الذي نراه ، ونتعامل معه من خلاله .

<sup>(</sup>٣) فمرانك توماس ـــ التطور الإحيائي ص ١٥٧ ويعزي هذا القول لمارك،كما يعزي لوالاس وأرنست هيكل ، ويعزي لغيرهما ترجمة محمد عبد العزيز طاحون ١٩٨٥م .

المرحلة الأولية: وهي مرحلة الخلية الأولى ، حيث تكون النطفة التسبي تمشل مجموع الخليتين الجنسيتين الأحاديتين في الإنسان والقرد أيضاً ، أو الحيوانسات الفقارية على وجه العموم.

المرحلة الثانية : وهي مرحلة الحيوان متعدد الخلايا ، والبدائي في التركيب .

المرحلة الثالثة : وهي مرحلة الخيوان ثنائي الأبعاد أو الطبقات .

المرحلة الرابعة : وهي مرحلة الحيوان ثلاثي الطبقات .

المرحلة الخامسة : وهي المرحلة السمكية حيث تكون الزعانف والأجنحة.

المرحلة السادسة : وهي المرحلة الثديية .

المرحلة السابعة وهي مرحلة الرئيسيات التي تعتبر أرقي مجموعة من الثدييات المرحلة الثامنة: وهي مرحلة الصفات البشرية (').

وهذه المراحل يقع فيها النشابه التام بين الإنسان والقرد العليا ــ الشــــمبانزي ــ من الناحية الجنينية .

يقول توماس هيلز: ان الحيوانات الفقرية بومنها الإنسان والقرد قد تتشابه في أجنتها إلى حد كبير، بحيث لا يكون من السهل لباحث ما أن يقسوم بعملية تمييز دقيقة بين أجنة أنواع هذه الحيوانات المختلفة ، وبخاصة متى تعدى مجود الظواهر.

وخلص إلى محاولة إثبات التشابه التام بينها جميعاً ، فإن ذلك لـــن يكـون أمراً سهلاً ، لإثبات تمام التشابه بين الإنسان والحيوان أما لماذا ؟ فلوجود فـروق كثيرة بينهما(٢)، من أبرزها:

\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) الدكتور ــ نصر محمد عبد العظيم ــ اليولوجيا المقدّمة ص ٧٣ .

 <sup>(</sup>۲) توماس هیلز ـــ الكاتنات الحمیة والیولوجیا الحقدمة ص ۸۱ ترجمة رزق فوزي ط دار الجمیل ـــ بسیروت ــــ
لبنان ۱۹۸۷م ـــ

الصبغة الجنينية (۱)، ومدة الحمل (<sup>۱)</sup>بجانب الفروق الجوهرية الأخرى، التي تتعلق بعلم التشريح المقارن ، على وجه الخصوص .

# ٣ - التطابق البنائي في الأرحام:

ربما يقال أن هذا الدليل قد سيق لإثبات أن الإنسان هو ناتج التطور عن القردة العليا،وليس هو ناتج التطور عن الحشرات،أو أنواع أخرى من الحيوانات المتدنية ، وأوجه المشابهة قائمة في التفاصيل الجوهرية بين الأجناء الفقارية الواضحة النشابه ، وهي تقوم بين الإنسان والقردة العليا ، ويؤكد ذلك الاتجاه :

١ ــ تطابق الخطوات الجنينية بين الإنسان والقرد ، فكل منهما يتكـــون بنــاؤه
 الأصلي من خلية حية واحدة تسمى الخلية الأولى (٢) .

٢ ــ تتابع الانقسام بينهما يمثله نظام واحد ، ثابت في كل من الإنسان والقرد .

" ــ التمايز بين الأعضاء في كل منهما، إنما يأخذ صورة أولية خالصة ، بحيث لا يمكن النفرقة بين بويضة الإنسان ، وبويضة القرد أو الأرنسب أو الكلب ، واختلافهم في بعض الاعتبارات لميس دليلاً على الاختلاف في الأصول العامة ، أو البناء الجنيني (٤).

<sup>(</sup>١) الصبغة الجنينية تتمثل في مجموعة الكروموسومات حيث أن الحلية الأولى في البناء الإنساني تتكون من سستة وأربعين كروموسوما يستوي في ذلك حال اللكر والأنثي من بني البشر ، أما في الحيوان فإلها تختلف بدليل أنسالي في حيوان الدروسوفيلا أربعة أزواج صبغية فقط ، وفي الحصان يوجد أثنان وخمسون زوجاً صبغيباً ، وبالتسالي فعدد الكروموسومات في الدروسوفيلا ، ولا في الإنسان أيضاً ، ممسايؤكد أن المشابحة بينهما من هذه الناحية لا وجود لها .

<sup>(</sup>٢) كما أن مدة الحمل في أنثي الإنسان تكون في الفالب تسعة أشهر ، أما هي في أنثي الأرنب فأربعون يومساً بينما هي في أنثي الحمار أربعة عشر شهراً ، وفي أنثي الحقوير وأنثى القرد تختلف نما يؤكد أنه لا توجد علاقمسة ثابتة تدعم مقولة أن القرد أصل الإنسان ، أو أن الإنسان تطور عنه .

<sup>(</sup>٣)الدكتور/ عسن السيد رزق \_ مشكلات تطورية ص ٩٥ ط ثانية الدار العصرية ١٩٨٣م.

<sup>(</sup>٤) بارتلمي هير ــــ الكاتنات الحيوية والمنظومة المشتركة ص ٤١ توجمة حنان رزق ١٩٨١م .

٤ - أن الوقوف على الفروق الجوهرية بشكل أساسي، إنما يمكن العثور عليه في أخريات الانقلاب الجنيني ، ومن ثم تظهر الفوارق بين أجنة كل من الإنسان والأرنب والقردة العليا(١).

ومن ثم فلا توجد فوارق بين الإنسان والحيوانات المختلفة من هذه الناحية ، مما يؤكد أن الشواهد الجنينية تعلن التصور ، وتؤكد أن المشابهة بين الجنين في الإنسان والقرد متطابقة تمام المطابقة (١٠) ، بل ان أعراض الحمل كما تظهر على أنثى الإنسان تظهر بنفس الصورة على أنثى القرود .

وكذلك ما يتعلق بالإعراض المرضية التي تلحق بالأجنة في كل منسهما<sup>(٣)</sup>، وبخاصة أجنة القرود المتميزة،التي هي أقرب الأشباه بالإنسان ، أو أن الإنسان هو الممثل لقمة التطور بالنسبة لها .

#### ٤ ـ التطابق الصورى:

وحتى يدخل التطوريون المسألة إلى عقول طالبيها ، فقد اعتمدوا على مجموعة من الصور التي تم التقاطها تعبر عن تطور نطفة كل مدن الحيدوان والقرد في الرحم ، كما تظهر الصورة الحيوانية شاملة لكل منهما ، بادئة بأبسط جوانب الهيئة الحيوانية (٤) مثم التقاط صور لها وهي متدرجة في الكمال ، بالنسبة للحيوان والإنسان ، ثم تأتى النهاية فتظهر الأجنة الحيوانية في صورتها الحقيقية

<sup>(</sup>١) راجع في بيان هذه الفروق لفرانك توماس ـــ التطور الإحيائي ص ١٥٩ ولتوماس هيلز الكاتنات الحيسسة واليولوجيا المتقدمة ص ٨٧.

<sup>(</sup>٢) فرانك توماس ... التطور الاحيالي ص ١٦١

<sup>(</sup>٣) الدكتور شعبان عبد الحميد سليمان ــ التطور المشكلات والحلول ص ١٧٤ ط ثانية السندار العصريسة

<sup>(</sup>٤) توماس هيلز ــ الكاتنات الحية واليبولوجيا المتقدمة ص ٩٦

كما تظهر الأجنة الإنسانية في صورتها البشرية الحقيقية(١).

يقول الدكتور: إبراهيم العطار شاع لدى النطوريين الدارونيين ومن معهم أن علم الأجنة يؤكد وجود تشابه تام بين الإنسان والقردة العليا ، لكنهم لم يقدموا على نلك أدلة معملية ، وإنما اعتمدوا فقط على مجموعة من الصور التسي تحم تجهيزها لنفس الغرض ، وهو ما يعني أن هذه الصور مسن صنائعهم ليثبتوا صدق نظريتهم ، وهذا التشكيك يمثل فقدان الثقة في الأدلة التي اعتمد عليها التطوريون مهما كانت ملامحها ، أو الصور التي تقوم فيها .

والتطوريون الإحيانيون يحاولون التأكيد على أن المراحل التي يمر بها الجنين داخل رحم أمه ، إنما هي صورة التطور المتقدمة التي قامت في الكائنات الحية على اختلاف العصور ، ومن ثم فهم يأخذون من الصور الجنينية أدلة يدعمون بها موقفهم ، بالنسبة إلى التطور الإحيائي بوجه عام ، وهذا مما يؤكد وقوعهم في دائرة الاستدلال بالنتائج المتوهمة ، على المقدمات الخيالية .

## ب \_ مناقشة الدليل :

والواقع أن هذا الدليل تعتريه الكثير مــن العـورات وبالتــالي لا يصلــح للاعتماد عليه ، أما لماذا ؟ ظما يلي:

# ١ - قيلمه على مخالفة الحقلق العمية في الكروموسومات :

and the second

حيث قام على مجرد تخيل وجود مشابهة من نوع ما بين المراحل العمرية داخل الرحم في كل من أنثى الحيوان وانثى الإنسان ، أو المراحل التكوينية ، وهذا ليس بصحيح ، لأن التشابه في هذه المراحل ليس معناه وقوع تشابه في

<sup>(</sup>١) طن التطوريون أقم بهذه الصور قد بلغوا عنان السماء ، وألها الدليل القوي الذي يكشف عسن المشسابة القائمة بين الإنسان والقرد وبخاصة القردة العليا ، وذلك مما شجع ايريان مايلد ، وجوليوس ألمرست ، بجسانب أرنست هيكل على القول بتسلسل الإنسان من القردة العليا .

الموضوع ، بدليل أن خلية الإنسان الأولى نتكون من سنة وأربعين كروموسوما، بينما الخلية الأولى في الحصان نتكون من أثنين وخمسين كروموسوما<sup>(١)</sup> والتطور يعني الزيادة ، ولا يعني النقصان .

### ٢ \_ إغفاله تكريم الله للإنسان:

أجل هناك فرق بين كبير، بل فوارق عديدة بين الإنسان والحيوان مما يؤكد أن أحدهما ليس هو الثاني ولا قائماً عليه، فالقرآن الكريم قد ألمح إلى هذا الفارق في الخلق، كدليل على تصرف الخالق وعلمه وقدرته، فقال تعالى: "ولَقَدْ كرَّمْنَا بَنِي في الْخَلق، كدليل على تصرف الخالق وعلمه وقدرته، فقال تعالى: "ولَقَدْ كرَّمْنَا بَنِي أَمَم وَحَمَلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرِ مَّمَّنَ الْمَا وَحَمَلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرِ مَّمَّنَ الْمَا وَخَدِيلاً "(١) والمعنى شرفنا نرية بني آدم بالأصل على جميع المخلوقات (١) كما شرفناهم عليهم بالعقل والعلم والنطق وتسخير جميع ما في الكون لهم، وحملناهم على ظهور الدواب والسفن وغير ذلك من وسائل الانتقال، التي هيأ الله عقولهم لانتاجها ورزقناهم من لذيذ المطاعم والمشارب من السمن والزيت والعسل وغيرها مما تقع لهم به الفائدة .

وفضلناهم على جميع من خلقنا من سائر الحيوانات ، وأصناف المخلوقات بما فيها الجن، والبهائم والطيور والوحوش تفضيلاً واضحاً ، محدد المعالم يبتدئ

<sup>(</sup>١) الدكتور على اللبن محمد إبراهيم الهلالي /علم الأجنة دراسة مقارنة ص ٧١ مكبة دار الفؤاد ١٩٨١م (٢) سورة الإسراء الآية ٧٠.

<sup>(</sup>٣) ويشهد الواقع المعاش في القرن العشرين ، أن الصرب الملحدين حينما هاجوا إخواننا المسلمين في كل مسن البوسنة والهرسك وسرايفو كانوا يقرون بطون الحوامل فهن ، ويهتكون أعراض البنات والسيدات ، كمسل الموسنة والهرسك وسرايفو كانوا يقرون بطون الحوانات منوية في أرحام بعض الحواتنا المسلمات بغية أن تنجب المسلمة كلباً أو حيوانا آخر ، فلم تفلح هذه الطرق الكافرة الفاجرة ، بل باءت جميعها بالفشل لأن الله أحكم الحاكمين قال : " ولقد كرمنا بني آدم " راجع للشيخ عمد رحاتوف مذكرات شاهد عيان في البوسسنة ص ٥٣ وما بعدها ترجمة الدكتور زكريا حسن دهشان ، والغريب أن ذلك تم على مرأى العالم المعاصر كله وفي نحايسة القرن العشرين فهل هذه هي المدنية المتطورة ، أم المادية الطالمة ، أم الإخاد المعاصر الذي يقوم به أعمدة الكفر من يخكوا من الإعلان عنه

بالأصول الأولى التي قامت عليها مادة الخلق ، وينتهي بالنعيم لأهل الإيمان في الجنات والعذاب الأليم لأصحاب الكفران(١).

### ٣ - تباين الأصول في الكائنات الحية :

منها بكل خلية وتمثله جملة الكروموسومات أيضاً بدليل أن حشرة الدروسوفيلا مثلاً ، يوجد فيها أربعة أزواج من الصبغيات ، بينما هي في الإنسان ٢٣ زوجاً، إن علم الأجنة ليس دليلاً مقبولاً على القول بالتطور، كما لا يمكن اعتباره دافعاً قوياً في المسألة ، مادامت الأصول التي قام عليها غير صحيحة لكنهم قالوا به وتمسكوا بمضمونه ، والأستاذة منيرة الغاياتي \_ كغيرها من أهل الإسلام \_ ترفض هذه التصورات الخيالية الساذجة ، كما تؤكد أن الكشوفات التي تمت في علم الأجنة ،كانت كافية باعادة القطيع الضال إلى حظيرته .

فنقول يتصور أكثر النشوئيين جرأة أن الجنين يمر بكل مراحـــل النشــوء والارتقاء ، أي من الخلية الواحدة إلى الإنسان ، وهــم يفــترضون أن الشـــهور القلائل التي تتقضي بين الحمل والولادة تغطي ملايين الأعـــوام مــن الوجــود والتطور،من بويضة إلى سمكة،إلى زاحفة إلى ثديية ، إلى قرد شـم إلى طفل .

ثم تقول وطبيعي أن أول سؤال يقفز إلى الذهن هنا،هو إذا كان من الممكن أن يحدث هذا في خلال تسعة اشهر ، فلماذا استغرق حدوثه ملايين السنيين من قبل ؟ إن هذه الفظرية الغريبة التي قدمها أيرنست هاكل ERNST Hackle (۱) تقول أن تاريخ الجنين هو إعادة لتاريخ الأنواع ، ومعظم النشوئيين لا يؤمنون

<sup>(</sup>١) الشيخ محمد أبو العلا صبري ــ الضياء في تفسير سورة الأسراء ص ٩٩ المطبعة انحمدية بالديار اليمنيــــة

<sup>(</sup>٢) هو أرنست هيكل وقد عرفت به أثناء الحديث عن أبرز المقعدين لفكرة النطور الإحيائي من هذا الكتاب .

بها ، إنهم يحذفون المراحل العديدة ، ويحتفظون بثلاث فقط ، هي السمكة والذيل والشعر ، كما لاحظوا وجود شقوق شعيبية في الجنين(١).

ولكن الحقيقة هي أن هذه النتايا تتكون منها ، مع نمو الجنين التجاويف السمعية ، والجزء الأسفل من الفك ، وجزء من الرقبة ، أما ما يسمونه نيلا فإنه في الواقع العمود الفقري ، الذي يتكون جنبا إلى جنب مع الأمعاء ، التي تنتهي بالقتحة الشرجية .

فهل هناك حيوان يفرز فضلاته من طرف نيله، كما أن الذي يدعونه شعرا فأن نلك الزغب المنتاهي الدقة والنعومة الذي يكسو الجنين ويسقط عند السولادة، لا يمكن مقارنته بتلك الفروة الغليظة الخشنة التي تغطي أجساد الحيوانات(٢).

## ٤ ـ شهادة أصحاب التخصص :

ثم تقدم في هذا الشأن ما يعتبر من قبيل الشهادات العلمية ، على عجز فكرة التطور العضوي عن القيام بما هو مأمول فيها لدى أصحابها من هذه الشهادات: 
1 — اعتراف أرثر كيث ARTHUR KEITH بفشل النتائج المترتبة على القول بالتطور الإحيائي البيولوجي ، حين قال: إننا كنا نتوقع أن يكرر الجنين الصفات المميزة لأسلافه، من أدني أشكال الحيوان إلى أعلاها ، ولكن بعد دراسة الجنين في كل مراحل تكوينه خابت آمالنا، فالجنين الإنساني ، لم يكن قردا في أي من مراحله(").

Y \_ إعلان باتسين BATESON أمام جمع من العلماء المتخصصين في الأحياء

<sup>(</sup>١) وهله الملاحظات يقوم إما الإحباليون أنفسهم ، عما يؤكد أن أفكارهم غير مقبولة ، ولا يرهانية أيضا .

 <sup>(</sup>٧) وعادامت المقارنة غير ممكنة بين الإنسان والحيوان في المرحلة الجنيئة ، فإن علم الأجدة لا يكسون كافيسا
 لاعتباره واقعا قويا يحث أصحابه على القول بالتطور .

 <sup>(</sup>٣) وهذا الاتجاه العلمي والاعتراف الحيوي ينسف تماما فكرة تطور الإنسان الكائن الأعلى، عسسن كالنسات أعرى كانت دونية ، ثم حصل لما التطور المستمر حتى صار قردا ، ثم ترقي فصار ذلك الإنسان الذي قراه .

بأنه من الحكمة الآن أن تلتزم الصمت (')، فهو خير من الكلام الدي ملاً به الإحيائيون صفحات الجو ، ثم ما لبث أن تهاوى أمام الحقيقة الإلهية الكبيرى ، ومنها قوله تعالى : " هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الذين من دونه بل الظلمون في ضلال مبين "(١). ومن ثم فإن هذا الذي اعتمد عليه الوضعيون في علم الأجنة لا ينهض معهم ، بل و لا يمكن حسبانه أحد الوجوه المقبولة في المسألة .

## ه ـ وقوع التزوير في الأدلة :

وينقل الدكتور محفوظ عزام أن أرنست هيكل قد اعترف رسميا بتزوير بعض الصور التي تم التقاطها لتصور المراحل المختلفة للجنين ، وذلك في مقالة كتبها في ديسمبر عام ١٩٠٨م، تحت عنوان تزوير صور الأجنة .

واعترف أيضا بأن مئات العلماء شاركوه في هذه الجريمة ، لأن كثيرا من الصور التي توضح علم أبنية الأحياء ، وعلم التشريح ، وعلم الأنسجة ، وعلم الأجنة المنتشرة ، والمعول عليها في إثبات ذلك ، مزور مثل تزويره تماما، لا يختلف عنه في شئ (١) ، ومن ثم تكون المسألة كلها صورة من صور التزوير التي لكن التي تمت على نطاق واسع ، لكنها هذه المرة جاءت باسم العلم .

ثم إن القرآن الكريم فرق بين أجنة الإنسان ، وأجنة الحيوان ، من حيث مدة الحمل ، وطبيعة تكوين الجنين ، والمدة التي تستغرقها كلم مرحلة من مراحل الحياة داخل الرحم ، ايتداء من النطفة ثم المضغة والعلقة ، وأخديرا الخلق الآخر ، قال تعالى : " لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم "(1)

 <sup>(</sup>١) الأستاذه / منيرة على الغاياتي ــ مذهب النشوء والارتقاء في مواجهة الدين ص ١٠، ١٠ مكبة وهبـــة
 بالقاهرة ١٩٧٦م .تقديم الدكتور محمد البهي .

<sup>(</sup>٢) سورة لقمان الآية ١١ .

 <sup>(</sup>٣) الدكتور محفوظ عزام - نظرية التطور ص ٧٣٠ وقد أحال هو على الشيخ طنطاوي جوهري - الجواهر
 في تفسير القرآن ج ٢ ص ٤٩

<sup>(</sup>٤) سورة التين الآية ٤

# الثالث : دلالات علم التشريح المقارن(١):

علم يعني بدراسة الفوارق المختلفة بين أفراد الحيوان على وجه الخصوص، وموضوعه الملامح الحيوية المتباينة في الحيوان ذاته ، وعلاقتها بأوجه التسابه أو التباين بالنسبة للإنسان ، وما إذا كان أحد النوعين قد تطور عن الأخسر ، أو يمكن استفادة الإنسان ببعض الأجزاء أو الأعضاء المتشابهة من الحيوان (٢).

أ \_ عرض الدليل:

وقد ذهب التطوريون إلى أن البحث في علم التشريح المقارن قد انتهي إلى:

ا - أن جميع الفقاريات - في الحيوان والإنسان - يوجد لها منطقة رأس
وجذع وذيل<sup>(۲)</sup>، وزوجان من الأطراف، أو الزعانف في الأسماك<sup>(٤)</sup>، ومعنى
هذا أن الشكل الخارجي يقع فيه التشابه التشريحي من الجوانب المختلفة بين
جميع الفقاريات المتمثلة في الحيوان والإنسان.

٢ أن الأعضاء الداخلية لجميع الفقاريات كالجهاز الهضمي، والجهاز التنفسي، والجهاز التنفسي، والجهاز الدوري منشابهة إلى حد كبير قد يبلغ حد التطابق، ولكن هناك تحورات خاصة، لها علاقة متميزة بطريقة حياة الحيوان (٥) تظرا لنوعية غذائه.

٣ - أن الأعضاء التي اختفت من مسرح الأحداث وتسمى الأعضاء الأثرية، ،

 <sup>(</sup>١) علم التشريح المقارن هو الذي يقوم بيان الفروق العشريجية ، بين أنواع الحيوانات المختلفة ، وبينها وبسين
 الإنسان أيضا ، راجع للذكتور منير محمد الضبع — علم التشريح المقارن ص ٧ ط أولى ١٩٨٥.

<sup>(</sup>٢)المدكتور / مخمود زكويا محطاب ــ علم التشريح المقاون ص ١٣ طبح ثانية ١٩٨٧م .

<sup>(</sup>٣) الدكتور / فوزي على عبد العظيم زهران ــ النظور والقوانين العلمية ص ٦٩ ط أولي ١٩٨٧ المطهمـــة

<sup>(</sup>٤)الدكتور / محمود زكريا خطاب ــ عدم التشريح المقارن ص ١٤ ، ١٥ .

كانت موجودة بشكل طبيعي في النوعين ، وتعمل بكفاءة عاليه ، نم حدث له اهمال نحو العمل فصارت قزمة لا فائدة لها ، وطبقا لفاعده الاستعمال والإهمال (۱)، فإن هذه الأعضاء منى استعملت ادب وظائفها بشكل كبير ، امد ادا أهمات فإنها تتلاشى

بدليل أنها ما نزال تعمل في بعض الحيوانات التي لم تهملها ، وكذلك الحال مع الفصيلة النباتية من العالم الإحيائي ، بل أن بعض هذه الحيوانات والنباتست تحتوي على هذه الأعضاء التي تعمل في صورة كاملة، وتؤدي الوظيفة المنوطة بها في شكل متكافئ (٢)

٤ \_ إن الأعضاء الضامرة الآن ،كانت موجودة في الماضي، وتمثل أحد الدوافيع الهامة، بل والقوية للقول بالتعلور، بناء على علم التشريح المقارن ، لأنه يمكسن تفسير وجودها الآن في هذه الأشكال ، بانها كانت في الماضي موجودة شسكل أقدر على العمل بالنسبة للأسلاف ، ومع أنها صارت ضامرة الآن أو عديمة الفائدة، إلا أنها من المعالم الهامة لإثبات وقوع التطور ،كالحال مع الزائدة الدودية. وضيروس العقل ، وعضلات الأن وغيرها من العضلات التي تحرك النيل (٩)

ان علم النشريح المقارن قد اعترف بوجود علاقات متبادلة بين أفراد النوع
 الواحد ، لكنه أكد على وجود فوارق بين ذات الأفسراد ، ليسس فسى الذكسورة
 والأثوثة فحسب<sup>(3)</sup> بل أن أوجه الاختلاف بينهما كبيرة أيضا ، فسالذكر والأنشى

<sup>(</sup>٩) قاعدة الأعمال والإهمال تمثل أحد القواعد الهامة التي قال بما لامارك، وقواعده الأوبعة هي : الأولى قساعدة الاستعمال والإهمال ، المالية اميداد المعدر طبقا للحاجة المتاسية ، الفائعة تناسب نمو المعدر مع مقدار استعماله الرابعة توارث الصفات المكتسبة

<sup>(</sup>٢)الدكتور فوزي على عبد العظيم زهران ــ العطور والقوالين العلمية ص ٧٧ ط أولي ١٩٨٧م

<sup>(</sup>٣) الدكتور محفوظ عزام نظرية التطور عبد مفكري الإسلام فراسة مقارنة ص ١٨٠

<sup>(</sup>٤) اللكر غير الأنفي في التسمية ، وغوها في الأعضاء التناسلية باعضار المهام الملقاة عليها والوطسناف السبي تقوم بما في كل منهما

مختلفان ، وليس أحدهما أفضل من الآخر ، ومع هذا فهما متكافئان في القيمـة ، ولو أن قيمة كل منهما من نوع مختلف .

وإذا كان كل من الجنسين قد يأخذ من الآخر بعض السمات بنسب متفاوتة ،

فإن هذا لا ينفي مطلقا أن الذكر ليس كالأنثي ولا يمنع أن يكون الإنسان قد تطور عن نوع راق من أنواع الحيوان ، وهو القردة العليا ، أو الشمبانزي . ٢ \_ أثبت علم التشريح المقارن إن الذكورة والأنوثة ليست شيئا مقصورا على الإنسان وحده ، بل هي شئ شائع في الحيوان والنبات والجماد ، وإذا أردنا الدقة فهي شئ شائع في جميع الكائنات الحية ، حتى ما يخفي عن العيان المهاشر مشك الكهارب الموجبة والسالبة ، التي تتجانب لتستوي بها الذرة الدقيقة (١). لكن هذا من صنع الله الذي قال : " ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون "(١)، وقال تعالى : " وأنه خلق الزوجين الذكر والأنثي "(١)، وقال تعالى : " فسبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم ومما لا يعلمون (١).

إذن حاول التطوريون توظيف علم التشريح المقارن ليحقق أهدافهم في القول بالتطور ، ويدعم خطتهم بهذا الشأن ، لكن كيف حاولوا توظيف ذلك ؟ والجواب : أنهم عمدوا إلى إيجاد نوع من التشابه في التركيب البنائي العام،بين جميع الكائنات الحية ، وبخاصة الحيوانية والإنسانية ، واندفعت بسم خطاهم سريعة نحو الحديث عن اللافقريات تارة (٥) والفقريات أخرى (١)، وكانت غايتهم

<sup>(</sup>١)الأستاذ محمد عنمان الحشت ــ وليس الذكر كالأنفى ص ٥ مكتبة القرآن بالقاهرة ١٩٨٥م .

<sup>(</sup>٢)سورة الذاريات الآية ٩ ٤ .

<sup>(</sup>٣) سورة النجم الآية ٥٤ .

<sup>(</sup>٤) سورة يس الآية ٣٦.

<sup>(</sup>٥) اللاظريات هي الكائنات الحية التي ليس لها عمود فقاري كاللينان والقواقع ، والاميا والملوليب وهي تقوم بمهامسسها. عن طريق بمعوعة من العصلات تساعدها على الحركة والانتقال بجانب نمارسة متطلباقنا المعيشية

من ذلك كله إثبات أن التطور حقيقة واقعة ، وبالتالي حاولوا تقديم أوجه التشلبه بين الكائنات الحية من خلال علم التشريح المقارن ، قاطعين الخطوات الآتية : الأولى : إثبات أن جميع الكائنات الحية الفقارية تشترك في الصفة التشريحية الواحدة ، بمعنى أن كل كائن منها ، له رأس وجذع، وذيل وأطراف، وهو الجلنب المرئي المشاهد ، وكذلك له أعضاء داخلية منها الجهاز السهضمي ، والجهاز المصبي ، والجهاز الدوري ، والجهاز التنفسي، بجانب ما يتعلق بهذه الأجسهزة من أعمال أو وظائف ، وأن هذه المسائل كلها متشابهة بين هذه الكائنات الحيسة جميعا ، إلى حد كبير جدا .

الثانية : إثبات أن جميع الكاننات الحية الفقارية ، تشترك في الهيكل العظمي كلمه على سبيل التشابه والتطابق ، مما يؤكد أن أوجه المشابهة بينها جميعا واحدة ، وأن السمات التي تجمع بينها جميعا من الناحية التشريحية واحدة .

الثالثة: إثبات أن الفقاريات تتشابه في العلبة العظمية التي تحتوي علي المسخ الذي يتحرك به الجسم ، يستوي في ذلك الأسماك والثنييات ، وجملة الفقاريات عموما ، إذ المخ هو الذي تخرج منه أنسجة عصبية ، تمتد في الجسم كله فتغذيه وتحركه(١).

ومن ثم فالتشابه بين هذه الكاننات الإحيائية من ذات الناحية يؤكد أنها قد تطورت من بعضها ،وأن الحيوان هو الأصل الذي تطور عنه الإنسان ، كما يؤكد أن التطور حقيقة واقعية (٢)وليس صورة خيالية ، أو أمرا قائما على مجرد الفرضية .

الرابع : إثبات أن الفقاريات كلها تتشابه مع بعضها في الدم ومكوناته ، باعتبار الخلايا والكرات ، فكل كائن فقاري يشترك مع الأخرين في السدم وأعراضه وأمراضه ، كما يشترك معهم في الحاجة إليه ، أو ضرورة وجوده فيه ، وانعدام الحياة بدونه يستوي في ذلك الثدييات وغيرها (١).

وبناء عليه فقد انطلق التطوريين إلى القول بأن الإنسان ما هو إلا كائن حي فقاري ثديي ، ومن ثم فالتشابه بينه، والحيوانات الفقارية قائم من الوجنوه التي سلف نكرها جميعا ، والإنسان هو الآخر \_ من وجهة نظرهم \_ حيوان فقاري ثديي لا يختلف عن باقي الحيوانات الفقارية الثديية ، في الأصول الجسمية والتراكيب العامة الجوهرية ، بل وأغلب الصفات المشتركة الأخرى ، مما يؤكد أنه واحد من هذه الحيوانات التي أوجدتها الطبيعة ، ومن ثم فالتطور قد وقع عليها حتى بلغه هو .

ثم إن الإنسان من الصفة التشريحية كالحيوان تماما بتمام (١) له رأس ، وجذع وزوجان من الأطراف ، وله كذلك جهاز عصبي وجهاز تنفسي وجهاز دوري ، وله كذلك هيكل عظمي ممتد في جسمه كله ، كالحال مسع كل ذوات الفقار ، كما يمتد الجهاز العصبي في الجسم كله ، وإن كانت كتلة الجهاز العصبي ترتكز في منطقة الظهر (١) والجهاز الدوري في الناحية البطنية ، والقناة المهضمية في الوسط ، ونفس التركيب العام للعضلات المرتبطة بالأطراف (٤).

<sup>(</sup>١)انتوني دوبكس ـــ الجهاز العصبي في الكاتن الحي ص ١٣٨ .

<sup>(</sup>٧) الصفة التشريحية هي المجال الطبيعي لعلم التشريح في الإنسان ، ولعلم التشريح المقارن في الحيوان ، وهسي تقوم على التراكيب البنائية للكائن الحي باعتبار الفاخل والحارج .

<sup>(</sup>٣) وبما ظن أحد أن الجهاز العصبي يكون في الظهر ، ولكن هذا ليس رأيا علمها ، إنما تمتد كتلة الأعصساب ، أو الحزمة العصبية في الجسم كله من خلال الأحيال التي تنطلق من المخ فتغطي الجسم كله ــــ راجع للدكتــور زكريا محسن العوطي ـــ علم التشريح مبادئه ونتائجه ص ٧١ ط المطبعة العصرية بيروت ١٩٨٩ م ..

<sup>(</sup>٤) للدكور عبد العظيم عمد سيد أحد ــ الكاتنات الحية والإنسان ص ١٤٧ ط ثانية دار الجيل ١٩٩٥م.

٧ \_ أن أنثي الإنسان تلديثم ترضع صغارها وتفعل ذلك أنثي الأرنب والفيل به وتحنو الغزالة واللبوءة على صغارها مع إرضاعها لهم (١) حنوا كبيرا، فهذا يدل على القاسم المشترك بينها ، وبين ذوات الثدييات مما يؤكد أنها جميعا من أصل واحد ، كما تقع المشابهة بينهم تماما في تركيب الدم ، والأعضاء ، بجانب تركيب القلب والدورة الدموية ، وكذلك الأوردة والشرايين والرئتين بجانب العضلات الناعمة .

بل ويستمر التشابه التام بين الإنسان والحيوانات الفقارية ، مسن الناحيسة الهيكلية والعضلية حتى ينتهي الأمر عند الأطراف وانتهائسها بالأصسابع التسي نتشابه كثيرا جدا بين الإنسان والقرد<sup>(۱)</sup>، بل بين الإنسان والكلب أيضسا وإن كان التشابه بين القرد والإنسان أكثر وضوحا مما بين القرد والكلب<sup>(۱)</sup>.

٨ ــ أن مراكز الإحساس في المخ داخل هذه الكائنات الإحيائية تجــزم بوجــود تشابه كبير جدا بين الإنسان والحيوانات العليا ، في كل من الإحساس، والحــواس باعتبار المنبهات والمثيرات، والمثبطات أيضا ، فــالقردة وحيوانات التجــارب وإنسان التجارب، أمكن تطبيق بعض التجارب عليهم جميعا في وقت واحد فكانت النتيجة واحدة (أفي كل من المثير والمنبه ، أو المثبط .

ولا يختلف الإنسان والقرد ، أو الإنسان والأرنب والكلب في شيئ من نلك ،

 <sup>(</sup>١) كأنه يريد القول بأن عملية الحمل والولادة ثم الإرضاع بجانب الحنو على الصفار في الحيسوان المتوحسش والمستأنس والإنسان تؤكد التطور الإحيائي .

<sup>(</sup>٧)فرانك هوكس ــ علم التشريح والتطور ص ٨٧ ترجمة حسن رمزي ط دار الجيل بيروت ١٩٨١م .

 <sup>(</sup>٣) كأنه يريد التأكد على أن الإنسان يمثل عملاصة التسلسل من المجموعات الكلية التي يمثل القرد فيها أعلسى
المراتب ، وبالتالي فالقرد تخلص من الكلية وهي المرحلة المتدنية ، وصار أقرب إلى الإنسانية وهسسي المرحلسة
الراقية وهم بذلك يخالفون تعالم رب البرية

 <sup>(</sup>٤) قام بمذه المحاولة العالم الإحمالي هنري توماس في هولندا عام ١٩٧٨ م لكن تجاربه لم تفلح . الأفا لم يقع لها
 التطابق التام ولا التأكيد المتواصل أيضا

وإنما الاختلاف البسيط قد يرجع إلى القوة والضعف أو الاستجابة السريعة والبطيئة ، ومن ثم فهو فرق نسبي في الدرجة من حيث القوة والضعف ، كما هو نسبي من حيث السرعة والبطء ، وهو اختلاف ليس جوهرياً ، لأنه يقع في أفراد النوع الواحد نفسه ، من ذوات الفقاريات الثدبية .

أجل كانت هذه الملامح القائمة في علم التشريح المقارن ، بمثابة الشـــواهد المتطوريين على أن الكائنات الحية الفقارية واللافقارية،قد نشأت جميعهاعن أصل واحد هو المادة (۱) وأن عمليــة التولــد التلقــائي (۱) Spontaneous generation والتعاقب الإحيائي ، بجانب تسلسل الكائنات من بعضها ، قد جاءت في مراحــل تطورية متباعدة استغرقت ملايين السنين مما يوحى بأنها كانت بطيئة.

لكنها في النهاية متؤكد أن الإنسان كغيره من الحيوانات،قد وجد معها مسن أصل واحد ولم يوجد على أنه خلق مباين لها،أو أنه قد تم وجوده بعيدا عنها ،أو كان مجيئه في خلق مستقل ، وأن التنوع بين هذه الكائنات الاحيائية إنما مرجعه إلى الانتخاب الطبيعي أو الاصطفاء النوعي الذي قامت به الطبيعة ذاتسها مسع الكائنات الحية ، في رحلة الحياة التي لم تنقطع بعد .

#### ب ... منافشة دلالات علم التشريح المقارن:

الحق أن التطوريين قد خانهم التوفيق عوما ذلك إلا لأتهم عمدوا إلى البحث في قضية لم يكونوا شهوداً لها حين وجودها عكما لم يطلب منهم الإشهاد عليها ، وأعني بها قضية كيفية خلق الإنسان ، والله سبحانه وتعالى قال : ما أشهه هُدَّهُمْ خَلْقَ السَّمَاوَات وَاللَّارُض وَلَا خَلْقَ أَنْسُهِمْ وَمَا كُنتُ مُتَّذِذَ الْمُضلِّينَ عَضدا "(") فلو

<sup>(</sup>١) ذلك باعبار الأصل الأول من وجدة نظرهم على ما سلف بيانه أثناء الحديث عـــن المراحـــل التطوريـــة المتعلقة ــ النشوء ـــ التطور ـــ الارتقاء .

<sup>(</sup>٣) سبق الحديث عنها في إشارة موجزة ، لكن سأتعرض لها في شئ من التفصيل داخل الباب الثالث من هــــذا الجزء إن شاء الله تعالى لأفما كانت تمثل احدى اتجاهات معرفة الأصل الحيوي للأحياء Blogeneis هاسورة الكهف الآية ٥١

حضروا خلق أنفسهم لكان من الممكن أن يطلب منهم الإشــهاد عليـها ، أو أن يكونوا شهودا فيها ، لكنهم تطوعوا أن يدلوا بشهادات في غير محلها، فوقعوا في نتائج ما أدلوا به من شهادات كذوباً ،لكن لابد من مناقشة ما اعتمدوا عليه بالنسبة لدلالات علم التشريح المقارن ، وذلك سيكون على النحو التالي :

## ١ – اختلاف الموضوع:

ذلك أن علم التشريح المقارن ، موضوعه بحث الفروق بين الكائنات الحيسة في عالم الحيوان ، ومرجع هذه الفروق أو الأصل الذي نشأ عنه ، وهل يمكسن التغلب عليها ، أو تقديم حلول علمية أو عملية بالنسبة المشكلات التي تطرأ(١).

من ثم فليس علم التشريح المقارن معنيا بإظهار أوجه التشابه بين هذه الكائنات الحية الحيوانية والإنسانية حتى يؤخذ منه ما يدل على وقوع التطور الإحيائي والتأكيد على أن أصل الإنسان حيوان أقل رقباً منه ، بل على العكس من ذلك ، وأن عنايته العلمية امتدت لابراز الفروق الجوهرية بين الحيوان في أنواعه المختلفة ، الزاحفة والماشية على قدمين والأربع وذوات الأجندة من ناحية ، وبين الإنسان من ناحية أخرى (٢).

ومن ثم فلا يصلح الاعتماد عليه ، في إثبات وقوع النشابه بين الكائنات الحية ، أو أن الإنسان قام في أصله على أى نوع من أنواع الحيوان أبدا ، كما أن الله جل شأنه بين أن كل الكائنات المختلفة في أجناسها تجري فيها الزوجية ، وأنها خلقت من البداية على هذا النحو قال تعالى :" ومن كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لِمَاكُمْ تَنَكَّرُونَ "(٣).

<sup>(</sup>١)الدكتور صفوت محمد ذكي ــ علم التشريح المقارن ونظرياته العلمية ص ٣٧ .

<sup>(</sup>٢)هادامت عناية علم التشريح المقارن هي إبراز الفروق الجوهرية بين الإنسان والحيوان ، فكيف يؤخذ علسى أنه يفيد إلبات وقوع التشابه بينهما ، لابد أن الدليل مقلوب ، والغاية معروفة وهي استخدام العلسم بطريقسة معكوسة للإضرار بالأصول الدينية ، وهو سلوك عدواني ، وليست له علاقة بالعلم أبداً . (٣) سورة الفاريات الآية ٩ ؟

#### ٢ \_ احتمالية النتائج:

علم التشريح المقارن كغيره من العلوم الاحتمالية ، يقوم علي فروض واحتمالات ، ولا يقوم على نتائج يقينية ، كما أنه في ذات الوقت لا يقدم نتائج يقينية ،و إنما يقدم نتائج احتمالية أيضا ، ولو كانت نتائجه يقينية يقينا مطلقا لأغلق باب البحث العلمي،منذ ظهرت بواكير النتائج السابقة ، ولأغلقت كذلك الميادين العلمية القائمة على البحث العلمي المتواصل في المعامل المشتركة أو المعامل المتخصصة (۱)

ومن ثم فلا يمكن الاعتماد على دلالات علم التشريح المقارن ، في تفسير أصل الإنسان ، وكونه تطور عن حيوان أدنى منه أم لا ، بل ولا الطريقة التسي تسم خلقه عليها .

### ٣ \_ تخلف الأصول:

أن علم التشريح المقارن ميدان عمله الكائن الحي الموجود فعلا بما هو عليه (٢) ، ولكنه يبحث في الماضي (٣) ، ولكنه يبحث في الماضي الحاضر ويؤكد عليه ، ثم يقدم تصورات لما يمكن أن يكون عليه هذا الكائن في المستقبل بباعتبار إمكانية الخيال العلمي،أو الاستنتاج المحتمل (١) وليس من طريق اليقين ، لأن ذلك من علم الغيب المستقبلي .

<sup>(</sup>١) والواقع المعاش شاهد على أن البحث العلمي لم ينقطع ، كما أن مدارسه لم تتوقف ، ونتائجه هي الأعسوى عمل قبول أورد ، بل إلها في الأغلب الأعم يقع عليها التعديل من كل ناحية .

س ميون اورك بمن رك به در المنطقة بما كان ، لا بما هو كانن ، والفرق بين الاتجاهين كمير جلما . (٢) ومسألة علق الإنسان ، إنما هي متعلقة بما كان ، لا بما هو كانن ، والفرق بين الاتجاهين كمير جلما .

ر، وتسميد على المورد و المورد

 <sup>(</sup>٤) ومادام علم التشريح المقارن لا يبحث في الماضي فإن الاستدلال به على وقوع التطور يكون استدلالا غير مقبول . كما أن الاعتماد عليه يكون مفامرة مرفوضة من كل ناحمة .

#### ٤ - التباينات التشريحية:

أجل هناك العديد من التباينات التشريحية الكثيرة بين الإنسان والقردة العليا ، كما بين الإنسان والحيوان ، من عدة نواح منها :

أ ــ الصبغات الجينية،أو الكروموســومات Chromosomes حيث أن بعض الحشرات قامت جيناتها على أربعة أزواج صبغية (١) ، وفي بعصص الحيوانسات ظهرت هذه الكرومسومات في أثنين وخمسين ، بينما هي فـــي الإنسان ســتة وأربعون كرموسوما (١) ، ومازال الحيوان هو هو ، وما زال الإنسان أيضا هو هو ويؤكد نلك ما يقال في الأحياء بأن الكائن الحي أثناء مراحل نموه الجنينية ، ويؤكد نلك ما يقال في الأحياء بأن الكائن الحي أثناء مراحل نموه الجنينية ، إنما يتسلق شجرة النسب الخاصة به ، وأن تاريخ نشوء الفرد من ذات النــوع ، كما يرى في تطور الأجنة ، فإنه يعيد تاريخ نشوء النوع كله ، ويلخصه وهو ما يعرف باسم ظاهرة الاستعادة أو التلخيص (١)، ويؤكد أن الإنسان هو إنسان منــذ خلقه الله تعــالى ، ولا تبديــل خلقه الله تعالى ، كما أن الحيوان هو الحيوان منذ خلقه الله تعــالى ، ولا تبديــل لخلق الله .

ب ـ مدة الحمل في الحيوانات الثنيية مختلفة تماما إلى حد التباين ، فهي في الأرنب مثلا أربعون يوما ، بينما هي في الفيل ستة وثلاثون شهرا، وفي الحمار أثنا عشر شهرا ، ناهيك عن اختلافها بين الفئران، والقطط (١) ، أما مدة الحمل في الإنسان فما تزال ما بين سبعة ، إلى تسعة أشهر ، ولم يحدث فيها أي تغيير إطلاقا من ناحية علم التشريح ، رغم مرور آلاف السنين في المجال البحثي .

<sup>(</sup>١) كالحال مع حشرة الدروسوفيلا حيث يوجد بما أربعة أزواج من الصبغيات .

<sup>(</sup>٢)الدكتور محمد عبد العظيم التوني ـــ البيولوجيا والإنسان ص ١٩٤٠ .

<sup>(</sup>٣)الدكتور / فوزي السيد محضر ـــ اليولوجيا الجزلية ص ١٥٣ ط دار الجيل بيروت ١٩٨١م .

<sup>(</sup>٤)الدكتور حسن رمزي الليب ــ علم الأجة من منظور حديث ص ٤٣ نشرة المكتب العلمي ١٩٨٧ .

ح حلايا الدم ومكوداته تؤكد ال دم الإنسان غير دم الحيوان ، باعتبار الحصائص ، ولو كان بينهما شئ من التشابه الوثيق ، لتمت معالجة القصور بحيث يمكن الاستفادة مل دم الحيوان ، في علاج أمراض الدم بالنسبة للإنسان ، وبخاصة الأنيميا الخبيثة ،أو أنيميا الخلايا المنجلية في الإنسان Sickle-cell أو الأنيميا المتأقلمة التي ينشأ عنها العديد من الأمراض ، ومن أكثرها شيوعا سرطان النخاع الشوكي(۱) ، التي ما تزال الجهود البحثية حولها متواصلة لم تنقطع .

#### ه \_ التباین العاطفی:

الحيوان يسعى نحو غريزته بصورة تلقائية ، فيها الكثير من العشوائية أو المغوية ، بل إنه في مزاحه قد يتحول بسرعة رهيبة، إلى عمليات عنوانية جمعية فائلة ، وكثيرا ما يفتقد الحيوان كل صور العاطفة التي تمليها الروح ،أو فيختزنها القلب والوجدان (1).

وعالم الحيوانات يضرب به العثل في هذا الجانب ويخاصة حيوانات الغليسة وأسماك البحر علما المان فإن عاطفته تعلو بة فوق السحاب وتمكنه إمن والتحليدة بين طبقات الجو العليا ، ومن الأدلة على ذلك ما امتلات به الصفحات حول الغزل الجميل العفيف، والمدح أو الحديث عن الذات في الجوانب المختلفة (أالتس

<sup>(</sup>۱) الدكور فيلارت هولز ... أمراض المم والمشكلات المستحدة ص ۷۷ ترجة الدكسبورة همساء فحسرى ١٩٥٥ دار الفكر بيروت . حيث آكد على وجود العديد من الفروق بين دم الإنسان والحيوان ، كما قسسلم صورا لمشكلات بحقة ما تزال بحاجة إلى المزيد من المفراسة ، وطالب بدلل المزيد من الجهود حولها . (۲) الدكتور توماس هولز ... مشكلات الطب النفسي عند الحيوان ص ٩٥ ترجة صابر راضي ، حيث النمي (۲)

<sup>(</sup>٢) الدهور وعلى طور مسلم المعارفة ، لا بالعقل ، وأنه يمارس حماته بشكل طبيعي، طللا كان قادرا على ذلك ، إلى أن الحيوان ينوك ويفرح بالغريزة ، لا بالعقل ، وأنه يمارس حماته بشكل طبيه هو غريزته لا عقلية . أما إذا عبيو فإنه يليط إلى السكون ويعوارى عن الأعرين ، وبالعالي فالمسيطر عليه هو غريزته لا عقلية . (٣)لدكور سينسر كولز ب الطب النفسي قايمًا وحليها ص ١٤٥ ترجة وفاء صيري ١٩٨٧م.

جاءت متوازنة أحيانا ، وغير متوازنة في أحابين كثيرة ، ولكنها تعبر عن تمايز الإنسان وتباينه عن أرقى الحيوانات في الجانب العاطفي .

# ٦ - القدرات العقلية والفروق الفردية :

من الثابت أن الحيوان لا يملك قدرات عقلية عالية ، بحيث تمكنه من اصطياد معلومات ذات طبيعة بحثية، كما لا تعينه على اختزانها بصورة من الصور ، كل ما لدى أرقى الحيوانات ارتقاء هو العمل على تلبية احتياجاته الضرورية ، مسن المأكل والمشرب والجنس كما يلبي نداءاتها كلها بطريقة غريزيسة (التقائيسة لا مجال فيها للتعريب ، ولا مكان للتعلم أو التعليم .

ومن ثم فهو لا يفكر في مصادرها إنما يفكر فيها مباشرة ، فتفكيره مرتبط بغريزته ارتباطا كاملا ، حتى دافع الأمومة عنده يمكنه أن يطفنه بصورة مسن الصور التي لا تعبر عن قدرات عقلية،أو امتيازات فكريسة حتسى فسي أعلسى صورها وأرقاها ومهما بالغنا في تدريبه وتأديبه (۱) فإن طبيعته الحيوانية تقرض نفسها عليه في وقت من الأوقات .

أما الإنسان \_ مهما كان مستواه الفكري \_ فإنه يعمل دائما على اكتساب معارف جديدة \_ وان لم يكن ساعيا إليها \_ إلا أنه من السهل عليه الاجتفاظ بها كليا أو جزئيا ، وليست هذه قاعدة ثابتة في كل أفراد النوع الإنساني ذاته ، وإنما هناك فروق فردية ، تعبر عن التمايز بالنسبة للقدرات العقلية ، وبالتالي فلا يمكن أن يكون الإنسان متطورا عن كائن لا إنساني أبدا .

كما أن الإنسان يستطيع توظيف هذه المعارف في جملتها ، بغض النظروع كون هذا التوظيف واسع المدى أم لا ، إذ العبرة قائمة في كيفية استفادته

<sup>(</sup>١)الدكتور / توماس هولمز ــ مشكلات الطب النفسي عند الحيوان ص ٩٧ .

 <sup>(</sup>٣) ويؤكد ذلك ما وقع من عمليات عدوانية قام بما الأسد المنوب في السيرك حيث انقض على مدويه فأكلت
 رغم أنه مدويه الذي تولى تعليمه واستعمل معه الوسائل التي تجعله يخاف منه

مما احتفظ به من معلومات بالنسبة لجملتها دون اعتبار لطبيعة جزئياتها (۱) ومن ثم فلا يمكن أن يكون الإنسان في أقل درجات المعرفة أو الثقافة حيوانا راقيا ، ولا يمكن أن يكون الفأر أو البغل إنسانا متدنيا، لأن ذلك يتنافى مع حكمة الحكيم وعلم العليم الله رب العالمين .

### ٧ \_ شهادة علماء التشريح:

ويقرر بعض من علماء التشريح أنه لا يمكن احتمال تصور تسلسل الإنسان من القردة أبدا ، لأن القردة منفردة بتركيب خاص ، يستحيل تشريحيا أن يتطور الإنسان منها ، أو أن يقوم تركيبه عليها(٢)، وبالتالي فعلهم التشريح لا يشهد للتطوريين بقدر ما تأتي شهادته مكذبة لهم ، هادمة الأصول التي اعتمدوا عليها.

وينقل الشيخ مصطفى صبري<sup>(۱)</sup>عن هكسلي<sup>(۱)</sup>، كما ينقل الأستاذ عباس العقاد القول بأنه لا ريب في أن الذين يعتقدون بالارتقاء يجهلون أنه نتيجة مقدمات ، مثل التولد الذاتي ، والانتخاب الطبيعي له يسلم بها<sup>(۱)</sup>، من جانب أهل الإسلام وإنما هي محل شك من الباحثين ، ومحل إنكار لدى جملة كبيرة من الإحيائيين

لمند

 <sup>(</sup>١) وهذا وحده يكفي للتدليل على أن الإنسان لم يتطور عن أي نوع من أنواع الكائنات الحية ، وأغسا هسو على مُعيلًو عنها جميعا .

<sup>(</sup>٧) توماس هيلد ـــ الإنسان كالن برأسه ص ٩٧ ترجة حان مهنا ١٩٨٧م .

<sup>(</sup>٣) هو شيخ تركي الأصل ، مسلم سني الاعتقاد ، ولى مشياحة الخلافة الإسلامية ، فلمسا ألغيست الخلافة الإسلامية عام ٩٩٤٤م وقامت المدولة العلمانية في تركيا البلد المسلم ، هاجر الشيخ إلى مصر وأقام بما وظلسل فيها إلى أن لقى ربه ، وكان له نشاط علمي ملحوظ دافع فيه عن العقيدة الإسلامية دفاعا متواصلا ، وله جلسة مؤلفات تحمل آراءه ومن أشهرها سد موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين ، وعباده المرسلين وهو أربعة عملمات ، وموقف البشر تحت سلطان القدر ، وغيرها من المؤلفات العلمية .

<sup>(</sup>٤) سبق الحليث عنه أثناء تقليم نبذة عن أشهر المقعلين للفكرة الإحيالية حلينا .

<sup>(</sup>٥)الأستاذ عباس محبود العقاد ـــ الإنسان في القرآن ص ٢٢٤ .

أنفسهم (۱) الذين رأوا فيها مجرد افتراضات وخيالات لا ترقى إلى مجال الحكم عليها بأنها أفكار صحيحة أو نظريات علمية مقبولة ، وبناء عليه فأن دلالات علم النشريح لا تؤيد التطور الاحيائي العضوي ، وإنما تثبت بطلان الأقوال التي جاءت فيه ، والقواعد التي حبل بها ، ثم وضعها وليدا مشوها .

# الرابع :علم التوزيع الجغرافي البيئي :

تعتبر البيئة هي الوعاء الطبيعي لنمو الكائنات الحية ، وذلك لأنها تقوم على ثلاثة معالم رئيسية ، الأول : المناخ المتمثل في الحرارة والبرودة والاعتدال ، الثاني : التربة بما لها من سمات انباتية ومواصفات تتعلق بطبيعتها ، من سهول وتضاريس وماء إلى غير ذلك ، الثالث : وسائل المعيشة في هذه البيئة ذاتها(۱)، وقد حاول التطوريون الاستدلال بعلم التوزيع الجغرافي البيئي على كون التطور العضوي حقيقة واقعة ، وليس مجرد فرض خيالي ، ومن ثم سأعرض وجهسة نظرهم وبعه ذلك أناقشها

## أ \_ عرض الدليل:

من المؤكد أن وجود العوامل البيئية، بصفة مشتركة يؤثر بشكل ما في تكويب الكائن الحي ، كما تؤثر البيئة ذاتها في نشاطه من الخواص المختلفة ، حتى قيل أن الإنسان ابن بيئته، من ثم فقد ظهرت تباينات عديدة داخل الكائنات الحية التي تقيم في بيئات مختلفة ، كما ظهرت أنواع من أوجه التشابه بين الكائنات الحيسة التي تقيم في منطقة أو بيئة واحدة (٢)، ومما لا شك فيه أن هذه الكائنسات الحيسة تتكاثر بطريقتين أساسيتين ، ويأتي مع كل واحدة منهما طرق فرعية تابعة له .

<sup>(</sup>١) ويمكن مطالعة المتكرين لهذه الأفعال في العديد من المؤلفات، كما أنني ربما أشرت إلى بعضهم في هذا الجسزء من ذات الكتاب إن يسر الله تعالى الأسباب أو أضمه إلى الجزء الثاني من هذا الكتاب تحت عسسوان موقسف المتكرين والمبتين .

<sup>(</sup>٢)الدكتور / توفيق محمد صالح ـــ البيئة الطبيعية ومشكلات البيئة الصناعية ص ٧٧ ط أولي ١٩٩٥م . (٣)انجرمان هايل ــ الإنسان والبيئة ص ٣٩ ترجمة الدكتور بجيد العزيز راشد ط دار الجيل بيروت ١٩٧٧م

#### ASEXUAL REPRODUCTION : التكاثر اللاجنسي

وهو الذي يقوم على انفصال جزء من الجسم الحيوى ، سواء أكان خلية واحدة جرثومية ، أم كان جملة من الخلايا أو الأنسجة ، ثم نمو هذه المنفصلات بحيث تتحول إلى فرد جديد تماما ، لكنه يشبه الأصل الذي انفصل عنه (۱) وتستمر صفات الأجيال الناتجة بطريقة التكاثر اللاجنس قائمة ، مادامت البيئسة ذاتها مستقرة .

أما إذا حدث تغير في البيئة فإن معظم هذا الناتج عن التكاثر اللاجنسي يتعرض للهلاك (٢) ، لكن إذا استطاعت الأصول \_ الآباء \_ التكيف والتآلف مع البيئة ، والتأقلم على ذات ، التغيير فإن نسبة التعرض للهلاك في هذه الكائنات المتكاثر لا جنسيا تقل إلى حد كبير ، وهذا النوع من التكاثر شائع جدا في عالم النبات كمكنه ينتهي إلى اعتبار الأبن نسخة طبق الأصل من أبيه الذي قام عليه (٢).

أما في عالم الحيوان فإن التكاثر اللاجنسي يقتصر على بعض الأنواع البدائية في عالم الخيوان الأولى ، ومن ثم فالبيئة لها دور كبير في عملية التطور الإحيائي ، كما أن لها دخلا كبيرا في ترشيد الكائن الحي ، إلى طرق جديدة تعينه على تتمينه نفسه ، وتعويضها عن ما فقدته في رحلته الحياتية (٤).

<sup>(</sup>١)والأصل الذي أنفصل عنه لا تربطه به علاقة ، ولكنه في ذات الوقت ليس باستطاعته الاستغناء عنه ، لأنسه يصبر بمثابة الصورة المبرة عن الأصل.

<sup>(</sup>٣)الدكتور محمد عبد الله تفاحة \_ مقدمة في علم الكائنات الحية ص ٢٤٩ ط أولى ١٩٨٦م .

<sup>(\$)</sup> وللتكاثر اللاجسي في عالم الأحماء صور عديدة مسن أبرزها :أ ــ الإنشسطار التساتي BINARY . ــ التكاثر بـلمرائيم
FISSION بــ التبرعم BUDDING جيد التجدد FISSION دــ التكاثر بـلمرائيم
PARTHENOGENESIS هــ التهوائد البكري وتسمي البويضة العذراوية أيضا PARTHENOGENESIS (زراعة الأنسجة PARTHENOGENESIS)

### SEXUAL REPRODUETION: \_ ٢

وهو الذي يقوم على فردين من ذات النوع ــ الذكر والأنتـــى ــ غالبـا ، لإنتاج الأمشاج الجنسية بعدد كبير ، ويتعين على تلك الأمشاج أن تتلاقـــى مــن الإخصاب المكن ذلك يعتمد على المصادفة والعشوائية ، ولا يعتمد على الغائية أو القصدية (١) حيث يلتقي المشيج الذكـــري ، بالمشــيح الأنثوي المناسب لنوعه ، ثم يندمجان معا في اللاقحة ، التي تبدأ في الانقسام مع النمو لتكوين الجنين عم الفرد اليافع ، فالبالغ الذي يجمع بين صفات الأبوين (١).

لأن الابن يتسلم من كلا الأبوين جزءا ، ولو يسيرا ، من مادتهما النووية ، ومن ثم فإنه يصير خليطا بينهما (٦).

غير أن البيئة تمثل أهم العوامل الخارجية بالنسبة لتطور الكائنات الحية ، بدليل أنها قد تجبر بعض الأنواع الإحيائية على مخالفة قاعدة تعاقب الأجيال Alternation - of - generations (<sup>1)</sup>خلال دورات الحياة ، ومن ثم قد تقع التلاقي أو

(١) إذا كان مجرد تلاقي الأمشاج الذكرية مع الأنثوية في الرحم الواحد ، لايتم إلا عسسن طريسق المصادقسة العشوالية كما يزعمون ، ألا يعتبر قولهم بالتطور الإحبائي هو ذاته قائما على المصادفة العشسوالية والفرضيسة الساذجة أيضا ، مع أن عملية التكاثر العشوائية هذه هي الأصل الذي قام عليه التطور عندهم .

(٢)الدكتور محمد عبد الله تفاحة \_ مقدمة في علم الكائنات الحية ص ١٥٣.

(٣) صور التكاثر الجنسي عديدة ايضا من أبرزها: أ - الاقران Conjugation ويكون عادة في الكانسات الأولية المدائمة كمعض الطحالب والقطريات حيث يقع الانقسام الأميتوزي لكنها تلجأ للاقران عند تعرضها للجفاف أو تغيسبو حوارة الماء ، أو نقاوته ، ب - التكاثر بالأمشاح الجنسية المتعثلة في الذكر والأثني ، حيث يتم نقل مادة النسواة الأبويسة إلى المشيج الأنتوى في الإخصاب الذي يمثل عملية اللماج نواة المشيج الذكري بنواة المشيج الأنتوى لتكوين اللاقحة الستي يمكها استعادة ازدواج الصبغيات ثم تمضي نحو تكوين الجنين بالانقسام الميتوزي .

(٤) وتعير قاعدة تعاقب الأجمال أحد طرق التكاثر ، حيث توجد بعض الأنواع النباتية والحيوانية التي يمكنسها الاحتفاظ بالقدرة على التكاثر بالطريقتين الجنسية واللاجنسية في تعاقب للأجمال خلال دورات حياقما ، وربمسا تمكن بعض الأنواع من التحول بين نوعي التكاثر الجنسي واللاجنسي حسب ظروف البيئة ، ومن ثم فإنه يجسني ميزاقمها معا في تحقيق سوعة التكاثر والتنوع الوراثي نظرا لما يملكه من قلدة على مسايرة البيئة وسوعة الانتشار

التحول والتبديل النوعي ، ويكون ذلك ناتج العمليات البيئية والظروف الحياتية .

بناء على ما سلف اتجه التطوريون إلى القول بأن البيئة تمثل أحد المراكسز الهامة التي تقوم عليها عملية التطور ، أما كيف ذلك ؟ أو ما هي الطريقة التسي يمكن فهم هذا الجانب من ناحيتها ؟ فالجواب ما يلي :

١ ــ الاعتقاد بأن المجموعات النوعية القديمة، ذات القربي، التي نشأت أو لا كانت كلها في بيئة جغرافية واحدة ، وأنها قد انطلقت من هذه البيئة ذاتها (المصدرت البيئة هي العامل الهام في بناءاتها ، بل يمكن اعتبار البيئة بمثابة المركز المشترك بين هذه الكائنات ، التي انطلقت منه ، أو قفزت عليه .

٢ \_ اعتقاد أن هذه المجموعات النوعية الأولى المشتركة ، في المركز النشوئى قد حصلت لها عدة تقابات ، بعضها نتج عنه ان انقراض نوعي ، وبعضها الآخر حدث له تكاثر نوعي أيضا ، ثم أجبرت البيئة العناصر المتكاثرة على التحوير ، رغبة في الحياة (٢) ، وطلبا للهرب من ضغوط البيئة ومشكلاتها .

٣ ــ الاعتقاد بأن بعض هذه الكائنات المتكاثرة ، لم تتمكن مــن التعــامل مــع الظروف البيئية المستجدة ، وبناء عليه قررت الهرب بعيدا عنها ، لكن إلى بيئة أخرى ، وأنها في أثناء الهجرة قد اكتسب صفات وعوامل جديدة ، نفعــت بــها إلى التطور المتلاحق في عمليات بطيئة حينا ، سريعة نمبيا في بعض الأحيان (١)

ولكن هذا الاتجاه لا يفصح عن نوعية هذه الكاتنات التي أمكنها القيام بعملية التفاعل الجديدة فضلا عن الوسائل التي حملتها أثناء قيامها بهذه المهمة ، كما لم توضح الصورة التي انقطع عندها ذلك التعامل .

<sup>(</sup>١)الدكتور أنطوبي توماس هيرار ـــ البيئة والتطور قواسم مشتركة ص ٧٧ ترجمة الدكتورة حنان عــــزت طــــدار التوفيق ١٩٨٧م .

<sup>(</sup>٧) الدكتور حسن عمد شعبان ــ التطور وقضاياه ص ١٦٤ وهذا الاعتقاد الخاطئ يترتب عليه إلغاء فكرة وجود قــوى غيبة لما تأثيرات في الكائنات كما يلفي من حسبانه عقيدة وجود الله تعالي .

<sup>(</sup>٣)توماس أنجر ــــ مشكلات تطورية ص ٧٥ ترجمة هناء الزغبي دار النفائس ١٩٨٧م.

٤ ـ أن العوامل البيئية من المناخ، والتضاريس، والغذاء كان لها دخل كبير أيضا في تغيير اتجاه هذه الكائنات المهاجرة، وذلك مما أدى إلى وقوع نوع من الفسلد في توزيع الكائنات الحية من الناحية الطبيعية ، لأن عمليات الهجرة المتواصلة لم تسمح لهذه الكائنات الاحيائية بتنظيم نوعياتها، والتقليل من نسب الهلاك في أفرادها وأنواعها أيضا (١).

وهذا مما يعول عليه التطوريون ، لكن الواقع ليس يؤيدهم بــل يعـاندهم بدليل ا، العوامل البيئية صارت مفعولا بها ، بل تحولت من عنصر مقلــق الــي عنصر مستأنس جدا .

#### ٣ \_ الاستنتاجات الخمسة:

وقد نتج عن هذه الإعتقادات الأربعة ، عددة استنتاجات أعتمد عليها التطوريون في الاستدلال بالتوزيع الجغرافي،أو النظام البيئي،على وقوع التطور الإحيائي ، وأهم هذه الاستنتاجات ما يلي :

الأول: وجود أماكن خالية على وجه الأرض من الحيوانات بأنواعها المختلفة ، مع صلاحية هذه الأماكن للمعيشة (١) ومن ثم فلو كان إيجاد الكائنات عن طريق الخلق المباشر أو الخلق الخاص ، ما وجدت هذه الأماكن الصالحة للمعيشة خالية من الحيوانات كلها (١) ، بل ولظهرت فيها أنواع ومظاهر حيوية متعددة.

الثاني : عجز العلماء عن تقديم تفسير مقبول لكون هذه الأمساكن خالية من الثاني المختلفة ، مع إمكانية العيش فيها ، حيث أنها بيئة متلائمة مع أسباب

<sup>(</sup>١)الدكتور محمد السيد ذكى ـــ البيئة ومشكلات التطور ص ٨٧ ط أولي ١٩٩١م .

<sup>(</sup>٢) توماس أنجريد ــ مشكلات تطورية ص ٧٧ كأفم يريدون إحكام سيطرقم على قدرة الله تعالى أو يريدون القول لماذا محلق الله في هذه الأماكن كالنات حية ولم يحلق في الأماكن الأعرى مع صلاحتها لوجود كالنسات حية عليها تعالى الله من قولهم علوا كبيرا.

 <sup>(</sup>٣) هذا التعليل يرتد على التطوريين إذ يمكن أن يقال لهم ما دمتم قد زعمتم أن الحياة الملائمة يسسمى إليسها
 الكائن الحي بنفسه ، فلماذا لم يتمكن من الوصول إليها هذه المرة ، مادام قد وصل إليها من قبل

الثالث: أن الحيوانات التي وجدت في بيئات متجاورة ظهرت فيها الوان شستى من التشابه والائتلاف، مما يؤكد دور البيئة في عملية تطور الكائنات الحيسة، بل ولا يمكن تجاهل هذا الدور على الإطلاق(٣).

الرابع:أن الكائنات الحية التي ظهرت صورها على الحفريات، أو أمكن تربيتها في بيئات منفصلة بعضها عن الأخرى بحواجز طبيعية ،كالمحيطات والجبال ، لم يظهر بينها إلا كل ألوان الاختلاف ،ممل يظهر بينها إلا كل ألوان الاختلاف ،ممل يؤكد دور البيئة في عملية التطور (٦)، وهذا الزعم غير صحيح لأن الفوارق الطبيعية أكثر من الاتفاقات الظاهرية في كل أنماط الكائنات الاحيائية ، حتى داخل البيئة الواحدة.

الخامس: أن التاريخ الطبيعي قد اعترف علماؤه، بوجود طفرات في الكائنسات الحية، التي نمت داخل بيئة بعينها، بل أمكن استخدام التهجين السلالي أو الوراثي بطريقة منظمة، فأدى ذلك إلى حدوث بعض التغيرات الجديدة التي لم تكن لها ملامح بارزة في ذات الكائن من قبل(1)، وهذا الاتجاه قد مال أصحابه نحو علم التاريخ الطبيعي بحيث يعتمدون عليه في دعم وجهة نظرهم التطوريسة العضوية.

من ثم فقد ظن التطوريون أنهم حققوا انتصارات كبيرة في المسألة ، وأكدوا على دور البيئة في عملية التوزيع الجغرافي ، والتطور الاحيائي وكذلك توزيع

<sup>(</sup>١) الدكتور محمد السيد زكي ... اليئة ومشكلات التطور ص ٩٩ وهذا الاعتراف بعجز عن العلماء يجئ على الفكسرة من أصلها ، لأن العجز حينة يكون قامها مشتركا .

<sup>(</sup>٢)الدكتور حسن محمد شعبان ــ التطور وقضاياه ص ١٦٨ .

<sup>(</sup>۳) توماس انجرید ... مشکلات تطوریة ص ۹۳ .

<sup>(</sup>٤)الدكتور / حسن محمد شعبان ــ التطور وقصاياه ص ١٧٧ .

الكاننات الحية في انماطها وأشكالها المختلفة ، وأعلنوا أن التطور ناتج البينية التي يعيش فيها الكائن الحي ، وليس طبقاً لإرادة الخالق العظيم جل علاه ب مناقشة الدليل :

معروف أن البيئة لها دور ما في تكوين بعض السلوكيات ، التي تصدر من الكائن الحي ، أما على سبيل الاكتساب ، أو على سبيل التنحي ، أو على سبيل الثبات، فهذه الوجوه الثلاثة لا تخرج عنها تأثيرات البيئة في الكائن الحي (١) وهي حينئذ تعمل على السلوك ، والتطبع، ولا تعمل على الطبع ، بمعنى أن دور البيئة لا يعدل من طبيعة الكائن الحي ، وإنما يعدل في المظاهر الناشئة عنه ، أو الفعال التي تتعلق به ، ومناقشة هذا الدليل ستكون في حدود ما يلي :

#### ١ - فقدان الوثائق الصحيحة :

أن البيئة أو التوزيع الجغرافي عنصر هام في دراسة بعض الحالات المتعلقة بالأمراض والأقوات ، بدليل أن أئ إنسان يخرج من البيئة التي تربسي فيها ، فإنما يعاني بعض الشئ أول انتقاله للبيئة الجديدة ، أو أنسه يغالبه ذلك الشعور بالاغتراب ، لكن التكاثر اللاجنسي لا يمكن أي باحث من تقديم صورة مشروعة على لغة ، العلم تفيد بأن البيئة أو التوزيع الجغرافي، له أدنى دخل في تفسير نشأة الحياة على الأرض ، فضلاً عن وجود كائنات حية على قدر عال من الترقي والتقدم (اكالإنسان مثلاً ، وبالتالي فلا توجد وثائق صحيحة تؤكد دخل البيئة في النطور العضوي ، فضلاً عن أن يكون لها تأثير كبير فيه.

<sup>(</sup>٢) الدكتور خيري محممد فوزي/ التطور الدارويني لغة غير مقبولة ص ٧٧ طبعة دار الرشيد حلب ١٩٨٧م

#### ٧ ـ شهادة الواقع المعاش:

أن البيئة لا دخل لها بعملية التكاثر الجنسي ، حيث ثبت أن الكشير من الحيوانات متى عاشت في بيئة بعينها ، ثم انتقلت إلى بيئة أخرى ، فإنها لا نتأثر كثيراً بالبيئة الجديدة ، وإنما تظل حالة في ثبات كأنه لم يحدث لها شئ أصلل ، أو أنها لم تعرف بحدوث تغيير بيني .

بل ان طائر السمان يهاجر من بيئة إلى أخرى في شكل أسراب وجماعات هجرات إرادية،ويعمل على التكاثر في البيئة الجديدة ، دون أن يتاثر بشيئ (١)، وبالتالي فلا دخل للتوزيع الجغرافي بالنسبة لنشأة الكون ، أو إقامة الأنظمة الحياتية أو الإحيائية ، فضلاً عن أن يكون له شئ من التطور فيها والواقع لا يشهد للتطور بين من يعاندهم .

#### ٣ ــ ثبات الأشياء في حقائقها:

أن ظهور اللافقاريات كعالم مستقل إلى اليوم ، وظهور الفقاريات بجـــواره نفس المدة ، كعالم مستقل أيضا ، وإلى اليوم ، يؤكد أنه لا دخل للبيئة في عمليسة الخلق والإيجاد أو الرقي والتطور ،إنها بيئة صماء ، فكيف تجبر ساكنيها علـــى الهجرة والمغادرة ، أو الإقامة والاستقرار كما أنها ليست عاقلة حتــى توصـف بقدرتها على الجبر أو الإكراه(٢)، اللهم إلا إذا أراد التطوريون الإقصــاح عـن الحادهم ، بطريقة سافرة مكشوفة ، وكانوا من قبل يقومون به على نواح ، يجـئ فها الاستتار كثيراً .

#### ٤ ... عدم القدرة على الارتداد:

أن عدم تحول الفقاريات من الصورة التي هي عليها، إلى صورة متدنية عند

<sup>(</sup>١)الدكتور على عبد العاطي النمرسي - مشكلات حيوية ص ٩٤ ط ثانية ١٩٦٥م .

 <sup>(</sup>٢) وبالتالي فهم قد صاروا في عداد الدهريين الذين لاهم لهم إلا الحديث عن الطبع الحمي والدهر المفتى ، وهم
 في أعدادهم وأفرادهم كافروز بالله رب العالمين .

لانتقال من بينه متنامية إلى اخرى غير منتاميه ، يؤكد عجر التطوريين عسن الإمساك بقضايا صحيحة ، وكذلك العجز عن الوقوف على أدلسة معقولة ، او مقبولة (١)أما لماذا ؟ .

فلأن التوزيع الجغرافي للكائنات الحية ليس على إطلاقه ، كما أن عملية الإجبار على الهجرة ، والنزوح لم تتل القبول العلمي ، أما كيف ؟

فلأن حيوانات الغابة ، وبخاصة ذي الطبيعة الإفتراسية \_ ينقل إلى البيئـــة الحضرية حيث يكون في حدائق الحيوانات ، ومع هذا يتأقلم الحيوان مع البيئـــة الجديدة ، دون أن يحدث له شئ من التطور ، بل ربما حدث له شئ من التدهور في الصحة الجسمية أو النفسية لا تغير البينة ، وإنما لشعوره بأنه مقيد الحركـة ، أو غير قادر على الانطلاق الذي كان له قبل ذلك(٢)، ولو انطلق مــــــــ أغلالـــه لاسترد عافيته

#### ٥ ـ استقرار الفعل الإلهى:

أن التلاقي داخل البيئة الواحدة للأنواع المختلفة ، في المظاهر أو المتقاربة فيها ، ليس مبرراً مقبولاً ، لأن يكون قاعدة مشتركة يقفز فوقها التطوريون حتى يعلنوا عن اكتشافاتهم المتوهمة ، لأن الله تعالى ما خلق خلقاً إلا ومهد له سبيل الحياة بالمكان الذي يعيش فيه (٢) ، أو تبادل التعايش بداخله .

<sup>(</sup>١) الدكتور على عبد العاطي النمرسي ــ مشكلات حيوية ص ٩٩

<sup>(</sup>٢) فالأسد والفزال بل والذئب والتعلب كان كل منهما قد اعتاد العدو السريع في البيئة الصحراويسة الستى تربي فيها ، فإذا تم حسه القلب أمره ، والقبض وربما الزوى ، لكنه سرعان ما يعود إلى وضعه الطبيعسي ، لا لأنه أراد الموائمة بينه والبيئة الجليلة ، وإنما لأنه تناسي بيئته السابقة فقط،ولو عاد إليها لرجع إلى نفس النشاط الأول ، لكن مع شي من التدريب والتموين حتى يزاول مهارته السابقة ، لأن الحيوان يتأثر بالاغتراب تسمائرا سريعاً ما يلبث أن يزول أ راجع للدكتور محمد السيد زكي هـ البيئة ومشكلات التطور ص ٩٧

<sup>(</sup>٣) قال تعالى · "وَمَا مِن دَآئَةٍ فِي الأَرْضِ إلاَّ عَلَى اللّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَظَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلِّ فِي كِتَابٍ شُهِينِ" سورة هود الآية ٦ .

وليس معنى ذلك أن هذا التشابه يصلح لأن يكون قاعدة ينطلق منها القول بالتطور ، وأن هذه المجموعات النوعية المتلاقية ، قد جاءت من أصل واحد هو المادة الصماء أو يمكن القول بأن الأصل الحيوي الذي قامت عليه إنما هو أصل واحد ناتج عن المادة الجامدة ، أما لماذا ؟

فلأن المجتمعات الحيوانية وحدها ، قد وجد فيها الدجاج ، والحمام والرومي بل وذوات الجناحين من الإوز والبط وغيرها ، ورغم أنها صور نوعية واحدة في الشكل أو متقاربة إلى حد كبير (')، إلا أنه لم يحدث أن تحول الديك من الدجاج إلى ديك من الرومي مثلاً، لا في الشكل و لا في الصوت، و لا في الوظائف وكذلك الحال في باقي الحيوانات التي من هذا النوع ، بل وكل الأنواع على هذا النحو تسير.

كذلك الفصيلة الحيوانية الرباعية المستأنسة ، كالحمار ، والفرس ، والبغل والجمل ، وتعيش كلها في بيئة واحدة ، وهي ذات مجموعة نوعية ، ومع هذا لم يحدث أن تطور الحمار فصار بعيرا ، أو تطور الفرس فصار ثوراً ، أو تطور الخنزير فصارعجلاً بمل كل الأتواع وأفرادها على ما هي عليه في نظامها الأول الذي خلقها الله سبحانه وتعالى عليه ، قال تعالى: الذي أحسن كل شئ خلقه "(١) . ٢ ـ قلة الخلاق واتساع الأرض :

أن وجود أماكن فارغة من مظاهر الحيوان،أو الكائنات الحية في الماضي ، لا يعنى عدم صلاحية هذه البيئة ، وقتئذ للإقامة فيها ، وإنما معناه ، أن الخلائــق لم يكونوا قد تكاثروا بهذا الشكل، فليس من المعقول أن آدم عليه السلام ، وحواء كانا يعيشان على كل الأرض، التي نسمع عنها أو نعرفها الآن ، وإنما عاشا في

 <sup>(</sup>١) وهذا واضح بالمشاهدة بين الرومي والنعام والأوز والدجاج ، ومع هذا فلا يمكن القول بأن أي نوع منسها هو الثاني .

<sup>(</sup>٢) سورة السجدة الآية ٧

منطقة صغيرة تكفيهما ، وكلما تكاثرت انسالهما امتدت فيي الأرض لنعمر هو وتنهض بها وتستفيد بما فيها

وكذلك الحال مع الحيوانات والطيور فإنها جميعا مخلوقة لخدمة الإنساس الدي هو الكائن الأرقى قال تعالى : والْخَيْلَ والْبغَالَ والْحَمِيرَ لِتَركَبُوهَا وَرَيِنةً وَيَخْلُسَقُ مَا لاَ تَعْلَمُون وعَلَى اللّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ ومِنْها حائر ولو شاء لَهَدَاكُم أَجْمَعِين (١) ما لا تَعْلَمُون وعلَى اللّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ ومِنْها حائر ولو شاء لَهَدَاكُم أَجْمَعِين (١) حليعة السنن الكونية :

أن ظهور بعض أوجه التشابه بين الحيوانات المنعزلة في بيئة واحدة ، وعدم ظهورها في الأنواع التي عاشت داخل أنظمة بيئية متباعدة ، ليس معناه أن هذا التشابه قد وقع بالاكتساب ، بدليل أن لزنجي الأسود لو أقام في قلب المناطق الباردة فإن سحنته لا تتغير ، وإذا حدث تغير طفيف في اللون أو السلوكيات ، فإنها ترتد إلى طبيعتها مباشرة بعد عودته إلى البيئة التي جاء منها ، وفي سرعة شديدة .

وهذا يدل على أن الخالق لها جميعاً واحد وهو الله تعالى ، وأنه الدي نظهم ذلك بقدرته ، ولا يغرب عن علمه شئ منها لا في الأرض ولا في السماء ، بل ولا أصعر من الذرة ، أو كبر منها، كل شي عنده جل علاه مدون، ومسجل في كتاب مبين .

٨ ــ أن اعتماد التطوريين على البيئة أو التوزيع الجغرافي ، إنما هو إعلان عن إفلاسهم في الوقوف على شواهد مقبولة ، تدعم ما زعموه من نتائج، وما هي إلا خيالات انخدع بها أصحابها ، كما لم يوفقوا إلى التعرف الدقيق على ما فيها من سوءات ، حتى يعملوا على إصلاحها ، أو عورات فيسارعوا إلى سترها .

#### الخامس: دلالات علم الفسيولوجيا: Physiology

علم وظائف الأعضاء قديم باعتبار البحث فيه ، حديث باعتبار التسمية الاصطلاحية ، فهناك فسيولوجيا النبات ، وفسيولوجيا الحياوان ، وفسيولوجيا الإنسان أيضاً، وهناك فوارق كبيرة تتعلق بكل جانب معرفي منها ، طبقاً للمسائل البحثية التي يقوم عليها هذا الجانب،أو الكرومؤسومات،أو الوظائف المتعلقة به.

ومن المؤكد أن فسيولوجيا النباتات تختلف اختلافاً جوهرياً عن فسيولوجيا كم من الإنسان والحيوان ، طبقاً للظروف العلمية والمستجدات التي تقوم عليها ، حتى وان اشتركت جميعها في البروتوبلازم (۱)، ومادام التطوريون قد اعتمدوا عليه في إثبات التطور العضوي فلا بد من عرضه عندهم ، ثم مناقشته على الجوانب الممكنة .

#### أ \_ عرض الدنيل:

يظهر الدليل الفسيولوجي لدى القاتلين بالتطور، في العديد من المواد الأساسية أو التي تقوم بدور الخدمة لهاءأو المتابعة الكاملة للنتائج المترتبة عليها .

#### ١ ــ الإشكراك في البروتوبلازم:

يقرر الاحيائيون أن البروتوبلازم هي المادة الحية الأولى المشتركة بين جميع الكائنات الحية وهي تقوم بوظائف مشتركة متشابهة تماما في كل الكائنات الحية، وهذا التشابه في المادة الأولى يعطى انطباعا معينا لا محيد عنه، وهو أنه ما دامت هذه الكائنات جميعا تشترك في قاعدة واحدة هي قاعدة المركسيز فإن أوجه التشابه بينها، لا يمكن حصرها، كما لا يمكن فصل بعضها عن

<sup>(</sup>١) البروتوبلازم عبارة عن ناتج جملة من التفاعلات المقدة التي تحت داخل ظروف بيتبسسة مختلفسة،أدت إلى تكوين وحدات أساسية أطلق عليها اسم البروتينات التي نشأ عنها البروتوبلازم، وهو المادة الحية المشتركة بمين جميع الكائنات الحية على اعتلاف مستوياةًا . أنطوني هايلد لله الجينوم وهراحله ص ٧١ ترجمة الدكتور علسسي هاشم فريح ط أولي ١٩٨٧م .

بعض فصلا حقيقياً (١) ..

بيد أنه لما كانت الحيوانات كلها قد انحدرت من أصل واحد، هو المادة الخام الأصلية ــ البروتوبلازم ــ فإن الخصائص المشتركة مــن الناحيـة الوظيفيــة للأعضاء تكون واحدة ، كما تكون القدرات الأساسية بين هذه الكائنات الحيويــة واحدة في الأصل ، وصور هذا التشابه البروتوبلازمي في الكائنات الحية عديـدة من أبرزها :

أ ... التشابه في عمليات التحول الغذائي ، حيث أن الإنسان والحيوان يتشبابهان تماماً في التقاط الطعام عن طريق الفم،وليس عن طريق الامتصاص ، كما أنهما بعد التقاط الطعام يمران بمراحل عديدة منها ، البلع ، ثم الدخول إلى المعدة التي تقوم بدورها في طحن الطعام وهضمه ، ثم حول هذا الطعام إلى مسادة السدم ، التي بها الحياة .

أما مفرزات هذا الطعام التي تتم غربلتها ، وتتقيتها عن طريق الكبد ، فإنسه يتم طردها مع الأجزاء الأخرى ، عن طريق عملية الإخراج ، ولا يختلف أرقسي إنسان عن أدني حيوان في هذه المسالة ، ويعبر عنها أحيانا باسم التمثيل الغذائسي في الإنسان والحيوان (٢)وهي لا تختلف كثيرا في نوعيهما .

ب \_ التشابه في عمليات الالتحام والانفصال ، حيث أن عمليات الانفصال والالتحام نقع في صور عبيدة من الناهية الاجتماعية، حين تظهر هذه الحيوانات في جماعات متآلفة أحياناً ، أو منتافرة منفصله أحياناً أخسري ، وذلك فسي

 <sup>(</sup>١) الدكتور / محمد عبد العظيم التوني ــ البيولوجيا والإنسان ص ٢١١ وهذا التشايه الظاهري الطلق منســـه
 التطوريون ، وكألهم وجدوا فيه ضالتهم المشودة .

<sup>(</sup>٢) الدكتور جازم عمد الوكيل ب علم الوراقة والسلالات ص ٧٥ طبعة دار الفيمسر ١٩٧٦ والتشسايد في العمليل المطالي والتبحول الفذائي من ناحمة المفهوم ربحا قدم بعض المصورات التي أمدت علماء المفلية بسلمديد من أوجه العمليز في البحث العلمي عن غيرهم

الجماعات الإنسانية أيضا<sup>(۱)</sup>. ومن الناحية البيولوجية حيث يضع الذكر خلاساه في الأنثي ، ثم نتم عملية الالتحام الخلوي ، وهو ما يعرف باللقحة ، ثم يحدث التطور وأخيرا يقم الانفصال الجنيني وذلك مما يشترك فيه الحيوان والإنسان على نفس المستوى الواحد.(١)

ومن الناحية الاقتصادية تعيش الحيوانات في جماعسات متعاونسة كسالنمل والنحل ، ثم تنفصل عن بعضها البعض الآخر ، لاعتبارات بعينها ،وكذلك الحال في الإنسان<sup>(٦)</sup>، ومن ثم فقاعدة التشابه بين الحيوانات والإنسان تتسع جسداً ممسا يؤكد أنهما أصل واحد<sup>(٤)</sup>.

ج \_ التشابه النام في عمليات التكاثر الجنسي ، بدليل أنهما "الحيوان والإنسان" يتكاثران عن طريق الجنس ، وليس عن طريق اللاجنس (م) حيث يقدوم التكاثر الجنسي على وجود فردين أو أكثر (١) ، لأنه إذا تم التعامل الجنسي بين فردين من النوع الواحد \_ ذكر وأنثي ، أو ذكر وعدة إناث \_ فإن التكاثر للنوع يقسع بينهما بشكل مطرد، يستوي في ذلك القردة العليا ، والحيوانات الدنيا بل والإنسان أيضاً ، ومن ثم فإن التشابه في التكاثر الجنسي يدعم قضية التطور .

 <sup>(</sup>١) هذه المشاهة صورية وليست حقيقية الألها في الحيوان غير مقصودة عن طريق المعرفة وإنها تعسم في هسكل تلقائي ، أو عن طريق المهادفة .

<sup>(</sup>٢)الدكتور عمد عبد العظيم التوني ــ اليولوجيا والإنسان ص ٢١٣.

<sup>(</sup>٣) أوتولد هابلت الإنسان والحيوان خصائص مشتوكة من ٥٧ توجة هناه ذكريا ط دار القبو الجديده ١٩٨٥ . (٤) وتحن لا توافقهم عليه لأن ما ذكر في القرآن الكريم بخصوص العمل إنما كان للعظة والاعبار ، صحيح أن ما وقع في قصص القرآن الكريم حق كله ، ولكن ليس معنى ذلك أن جاعة النحل فيسبها عمليسات الصسادر والوارد على الناحمة القصدية ، وإنما على الناحمة الفرد ية القطرية .

<sup>(</sup>٥)أرثولد هايلت سـ الإيسان والحيوان محتالص مشتر كة ص ٦٦ .

<sup>(</sup>٢) أما التكاثر اللآجميمي فإنه لا يحتاج إلى فردين ، و ما يحتاج إلى فرد واحد ، أو جزئي مادي فقط،بدليل أن يعض الحشرات إذا قطعت بطريق عرضية فإن كل جزء منها يعد تنظيم نفسه ويأخذ في النمو حسستى يصسير حشرة جرثومية كاملة ، يطريقة خلفها الله تعالى في ذلك الكائن .

د ــ النشابه التام في العمليات الحيوية الإحساسية، من حيث أن الحيوان له نشاط حيوي يمارسه ويحتاج فعل الممارسة إلى نوع من التمـــهيد ، والإعــداد تــــم التهــيئة وأخيراً يتم المقصود ، والحيوان يحتاط في ذلك كثيراً ، بل يقـــوم بــه الذكر والأنثى على قدر سواء كل بطريقته .

فغي الأرنب يقوم الذكر والأنثي كلاهما بالتمهيد للعملية من خلال إشارات ميكانزمية محورة في أشكّال نغمية متوالية ، والإنسان يقوم بسهذا العمل في الأمور المعتادة ، بل ان القرد أكثر من الإنسان في الاهتمام بالعمليات الحيويسة الإحساسية(١) مما يؤكد أن أصل القردة العليا والإنسان واحد .

هـ النشابه النام في العمليات العصبية المشتركة بين الإنسان والحيوان ، ففي المظاهر الغضبية قد يبلغ الإنسان مرحلة يمزق فيها أعز الأشياء لديه ، وربما أهلك نفسه وهو لا يدري ، ثم بعد ذلك يدرك أنه أخطأ ، وربما سارع إلى تصويب الأخطاء ، أو لم يسارع (٢).

والحيوان يفعل ذلك أيضا، ويكفي لغضب القرود أن يشعر بهجر أنثاه له ، وحينئذ يتعامل معها بقسوة وعنف ، كما أن العمليات العصبية من تحريك الجفون واستخدام الحدقات في التعبير عن ما بالداخل ، لا يمكن أن تنفصل صورها في الإنسان والحيوان ، بل ربما كانت في الحيوان أكثر قوة (٢) ، وبالتالي فالنشابه بينهما قائم من الناحية الفسيولوجية .

٢ ــ الاشتراك في النظام الهرموني : HORMONES

يذهب التطوريون إلى أن الكائنات الحية كلها ، نتشابه في حزمة هرمونية

<sup>(</sup>١)ماكدونالد انطوي ـــ المصير المشترك ص ٤٥٪ ترجمة صفوت راهد ط دار الفؤاد .

<sup>(</sup>۲) أرتولد هاملت ـــ الإنسان والحيوان خصائص مشتركة ص ٢٦ ولكن هذه الصور لم تتم دراستها بشسكل

<sup>(</sup>٣) ما كدونالد انطوي \_ المصير المشترك ص ١٤٨ ولكن هذا لا يعطى التشابه التام في القاعدة الأصلية .

تربط بيتها جميعا ، بحيث لا تخرج عن هذه المشاركات أبدا ، بل أن أي دارس لعلم الفسيولوجيا خاصة ، أو علم الجينات ،أو الانزيمات والهرمونات عامة يجد قاعدة يشترك فيها كل من الحيوان والإنسان على قدر سواء (١)، ومن شم فإن هذه الكائنات تقع في نطاق التطور ،الذي يبتدئ من الأدنى حتى يبلغ الأعلى ، أو من القاع حتى يصل إلى القمة .

ويؤكد التطوريون أن البحث في الكيمياء الحيوية (١) Biochemistry منح هذا التشابه القاعدي دعماً متواصلاً ، بل كلما تقدمت الأبحاث في هذا المجال كثرت الدلائل على أن الإنسان يمثل قمة المراحل التطورية للكائنات الحيوية الأخسرى، وأن الأصول التي قام عليها هي ذاتها التي تعبر عنها الملامح العامسة ، وتقوم على مبادئ كل من علم الفسيولوجيا والكيمياء الحيوية معا (١).

ولكن هذا الاشتراك في النظام الهرموني ليس على وجه دقيق ببحيث يبني عليه القول بوجود تشابه تام بين الإنسان، والحيوان حتى يقال أن الإنسان تطور عنه ، بل يؤكد أصحاب الكيمياء الحيوية اختلاف البناء الكيمياتي في المخالإنساني عن مخ الحيوانات ، كما يختلف بالحجم والوزن والعمليات الكيميائيسة الأخرى(1) مما يؤكد أن هذا التشابه الظاهر ليس حقيقيا .

### ٣ ـ الاشتراك في الإنزيمات : ENZYMES

يزعم التطوريون أن الإنزيمات تمثل قاعدة يشترك فيها الحيوان والإنسان ، وأن انزيم التربسين الذي يهضم البروتينات Proteins يوجد في مجموعة كبيرة

<sup>(</sup>١)أرنولد هابلت ــ الإنسان والحيوان خصائص مشتركة ص ١٦٣ .

 <sup>(</sup>٣) علم الكيمياء وتفرعت عنه فروع كثيرة منها الكيمياء الحيوية والكيمياء العصوية ، بل ألها حاولت أن تجد لها مكانا في الكثير من الموضوعات البحثية أيضا .

<sup>(</sup>٣) ارنولد هابلت ــ الإنسان والحيوان تحصائص مشتركة ص ١٦٧ .

<sup>(</sup>٤) فردريك هوكمان ـــ الكيمياء سر الحياة ص ٩٧ ترجمة ـــ هناء وصفى ط دار الجيل بيروت ﴿

من الحيوانات ، ابتداء من الأوليات في الخلية حتى الثدييات ، ومعنسى هذا أن الإنزيم يوجد في الحيوانات التي تتكون من خلية واحدة مثل الأميبيسا AMAEBA ثم يحدث التطور في الخلية حتى تصل إلى الخلية الثنائية الجنينية ، والجنسية ، أو الجسدية ، بل وحتى يبلغ القمة (١)، فهو يسعى فيها سعياً متواصسلا ، دون أن يغرق بين كائن أحادي الخلية أو غيره .

كما يؤكدون على أن هذه الإنزيمات تعتبر قاعدة مشتركة بيسن الكاننسات الحية بحكم أن الأصول العامة كلها قد وجدت فيها جميعاً من خلال اصل واحد، ثم وقع التطور العضوي على هذا المبدأ الأول $^{(1)}$ ومن ثم تكون أوجه التشابه بين الكائنات الحية وحدة متواصلة .

ولكن هذا الاستنتاج غير مقبول ، لأنه قام على ناحية نظرية تفتقد الأصول التجريبية ، بدليل أن الأنزيمات ما هي إلا جملة من البروتينات التي تختلف في أفراد النوع الواجد من شخص لآخر ، ومن ظروف صحية إلى أخرى مرضية (٢) ، ومن ثم فلا يمكن القول بأن التشابه في الأنزيمات يعطي صورة مؤكدة على أن التطور العضوي حقيقة واقعة .

بل ربما غالى التطوريون حتى قالوا أن الشمبانزي يتشارك وإيانا في أكـثر من ٩٩ في المائة من جيناننا ، كما يشترك معنا في كـل مـن البروتينات والإنزيمات ، وكلما اقتربت نظريتنا من أقصى حد للتغير السلس المستمر ، زاد تشاؤمنا فيما يتعلق بمجرد إمكان تطبيق كلمات مثل طير، أو لا طير ، وبشو أو لا بشر ، على كل الحيوانات التي عاشت قط ، والوثوبي المتطرف هـو الـذي

<sup>(</sup>١) الدكتور محمد عبد العظيم التوني ـــ البيولوجيا والإنسان ص ٢٣٥ ولماكدونالد انطوني ـــ المصير المشــترك ص ١٥١ .

<sup>(</sup>٢)الدكتور محمد عبد العظيم التوني ـــ البيولوجيا والإنسان ص ١٣٧ .

 <sup>(</sup>٣) الدكتور / أرنولد هايلت ــ الإنسان والحيوان محصائص مشتركة .

يستطيع الاعتقاد بأنه كان هناك إنسال أول ، يبنع حجم محه الطافر صعف حجم مخ أبيه ، ومع أخيه شبيه الشمبانزي(١)

والسؤال الآن كيف تحولت الخلايا المفردة الأحادية إلى الكائنات المتكاملة، في ظل البناء الفسيولوجي، بحيث يمكن القول أن هناك تشابها قاعديا بين الكائنات الحية أمكن استخدامه في صور تطورية، حتى ظهر النوع الأرقي وهو الإنسان؟ والجواب: أن تفسير هذه الملاحظة والإجابة عليها ، قد ظهرت فيه اتجاهات متباينة كل واحدة منها تضرب الأخرى حتى توجعها ، وتأخذها من رأسها أخذا قوياً ، وكلها في ذات الوقت للعن فكرة التطور ، كما تهدم الأدلسة التسي قامت عليها من ابرز هذه النظريات ما يلي

## الأولى: نظرية التخلق السبقى: PREFORMATIONIST

ومعناها أن كل أعضاء الجنين \_ أيا كان نوعه،موجودة سلفا في الجرثوسة الأولي التي عبر عنها هو كوجود ناتج عن هذه العملية ، وأصحابها يعتقدون أن الجسم البالغ مكون سلفاً ، أو مطوي من قبل في الخلية الوحيدة ، التي كان عليه أن ينمو منها(٢).

بل تصوروا إمكانية أن يرى الواحد منهم في ميكرسكوبه مصغرا دقيقا للإنسان مكوما داخل الحيوان المنوي، وليس البويضة، ويكون النمو الجنيني ما هو إلا عملية تكبير فقط ، لأن كل أجزاء الجسم البالغ موجودة هناك من قبل ، ويطلق

\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) ريتشارد دوكر ـــ الجديد في الانتخاب الطبيعي ــ بيولوجيا ص ٢٢٧ ترجمة الدكتــــور مـــراد فطــــل ١٩٨٨م

<sup>(</sup>٢) من ثم اعتبرت هله النظرية معية من حيث ألها غير قائمة على اصول مقبولة، ما أن نظرية التخلق المتعساقب على النقيض منها واستطاعت النزاع أدلة لصالحها راجع سينيوت اليولوجيا مذاهسب ونظريسات ص ١٥٧ ترجمة الدكتور محمد عبد العزيز رحوان ١٩٨١م

على أصحابها فريق المنوبين<sup>(١)</sup>.

ولكن هذه النظرية علمياً ، بأن الأولاد يرثون الصفات من الأم مثلما يرثون من الأب<sup>(۲)</sup> بل على العكس من هذا الاتجاه ظهر فريق البويضيين، لذين يعتقدون أن الإنسان البالغ يتكون مسبقاً في البويضة بدلا من الحيوان المنوي ، التي قال بها المنويون .

ومع هذا فالنظرية البويضية تعاني من نفس المشكلة التي تعاني منها النظرية المنوية تماماً بتمام والاعتماد على أي منهما في القول بالتطور الاحبائي يمثل مشكلة جديدة يصعب تقديم أية حلول علمية لها.

#### الثانية : نظرية التخلق المتعاقب : EPI & ENESIS أو نظرية الوصفة

ومعناها أن كل جنين إنما يتم تكوينه خلال سلسلة من التشكلات المتعاقبة ، وليس من التخلق السبقي ، وبالتالي فكل كائن حي يقع عليه التطور في شكل من الأشكال ، مادام سبكافح من أجل البقاء ، وسبعمل أيضا على تطوير نفسه حتى يكون في شكل افضل مما هو عليه .

كما تعرف بأنها مجموعة من التعليمات الموضوعة بدقة فائقة ، وإذا أمكنه تنفيذها بالترتيب الصحيح سينتج عنها كائن حي متكامل<sup>(٣)</sup>. لكن هذه النظرية وان كانت مقبولة إحيائيا على الناحية النظرية، إلا أنها غير مقبولة إحيائيا أيضاً

<sup>(</sup>١) ريتشارد باولو ــ التطور والفسيولوجيا ص ٤٤ ترجة رشاد فوزي ط دار الجيل بسيروت ١٩٨٤م والملاحسط أن هذه التسمية ليست اصطلاحاً ، وإنما هي من الاطلاقات التي يراد بما التميز بين أصحاب الاتجاهات المختلفة ، وكذلـــك الحال مع قريق البويضيين .

 <sup>(</sup>٢) توارث الصفات وتوارث السلالات قال بمما أرازموسي داروين ثم قام لامارك بإدعال نوع من التعديسلات عليها ، ولكن لم يقدر لها النجاح ، لأن الواقع المشاهد ألبت أن ابن الصانع الحداد قوي العصلات ربما كــــان ضعيفاً جداً ، وابن العداء قد لا تكون له ساقان صحيحان .

<sup>(</sup>٣)ريتشارد روكتر ـــ الجدية في الانتخاب الطبيعي ص ٧٩١ .

على الناحية العملية (١) مكما أنها تقصم عرى الود بين كل الأبحاث السابقة داخل هذا الميدان الحيوي (١).

#### الثالثة : نظرية طبعة المخطط الزرقاء :

ومعناها أن وجود حامض ال DNA في البويضة المخصبة يرادف طبعة مخطط زرقاء للجسم البالغ ، وطبعة المخطط الزرقاء هي رسم للشئ الحقيقي بمقياس مصغر ، لأن الشئ الحقيقي له ثلاثة أبعاد ألله ، بينما طبعة المخطط الزرقاء من بعدين فقط ، وهي تعتمد على اختزال الكائن الحي، بحيث تكون في مفهومها مسبق التخليق الذي يمكن إعادة تشفيره في أبعاد أقل ، بحيث تنتهي إلى بعد واحد ، أو شفرة ذات بعد واحد (أع هذه الطبعة الزرقاء يمكن أن تحمل صوراً جديدة عن مظاهر التطور العضوي في الحيوان والإنسان .

على كل أراد التطوريون توظيف علم الفسيولوجيا لخدمة التطور ، حتى انتهوا إلى القول بأنه مادامت هناك قاعدة ثابتة، يتم فيها التشابه التام بين مختلف الكائنات الحية ، وبخاصة أنواع الحيوان في الخواص الفسيولوجية والكيميائية الحيوية ، ويعنون به تطابق التشابه بين تركيب الأعضاء الداخلية ، والشكل الخارجي ، والمواد الكيميائية الموجودة في أجسام الحيوانات العليا ، يمكن تتبع هذا المنشأ في الحيوانات الدنيا ، وهذا وحده يكفي للاستدلال على أن لها أصلا واحداً مشتركاً أوأن التطور قد تم على هذا الشكل المشترك من الناحية الفسيولوجية.

<sup>(</sup>١) توماس هولمز ـــ الفسيولوجيا والتطور الحيوي ـــ ص ٧٧ ترجمة هناء فصل الله

<sup>(</sup>٢)رتشارد ووكار ـــ الجديد في الانتخاب الطبيعي ص ٢٩٣ .

<sup>(</sup>٣)يقصد بما له من طول وعوض وعمق فهي الأبعاد التلائة التابتة ، أما اللون والصحة والمرض فهذه عسوارض وليست أبعاد

<sup>(</sup>٤)توماس هولمز ـــ الفسيولوجيا والتطور الحيوى ص ٧٩ ترجمة هناء فصل الله

<sup>(</sup>٥) الدكتور محفوظ عزام نظرية التطور عند مفكري المسلمين دراسة مقارنة ص ١٨٥

#### ب \_ مناقشة الدليل:

ما من شك في أن الفسيولوجيا ، علم وظائف الأعضاء (١) له أهمية قصدوى في حياة الحيوان والإنسان معا ، لكن أن يستخدم هذا العلم لاثبات استغناء الخلق عن الخالق،أو عدم احتياج هذه الكائنات لقدرة الله تعالى أو علمه وأرادته ، فذلك أمر نرفضه نحن أهل الإسلام ،ولا نرتضيه لمكن لا يقوم رفضنا لهذا المسلك من الناحية الدينية الاعتقادية وحدها ، وإنما سأعمل على إيراز أوجه القصور في الاستدلال، من خلال مناقشة موضوعية ، وسيكون ذلك على النحو التالي :

#### ١ \_ قيامه على الاستقراء المرفوض:

المعروف أن الاستقراء العلمي هو العملية التي يقوم بها الباحث، حتى يشكل بواسطتها نظرية تعلل الحقائق المشاهدة، ومن ثم فهي نتم في خطوتين متعاقبتين، أو مرحلتين لا تتفصلان، إحداهما تشكيل النظريات الممكنة والثانية اختيار واحدة من بينها(۲).

ولكن التطوريين لجاؤا إلى مظاهر حيوية ، واعتبروها حقائق أصلية ، شم حاولوا تفسير نشأة الكون ، وتطور الكائنات الحية ، ومنها الإنسان على الناحيــة الاستقرائية النظرية (٢) ، كما أنهم قايسوه على القياس ، النظري وليس الاستقراء العلمي ، لأن الاستقراء العلمي يقوم على تتبع الجزئيــات كلها أو بعضــها ،

<sup>(</sup>١) علم الفسيولوجيا يأتي في كل الكاتبات الحية ففي النبات فسيولوجيا النبات ، وفي الحيوان علم فسيولوجيا الجنسان والدواسات فيه لم تنقطع على أى من المستويات أو الأنسسواع سالفة الذك .

 <sup>(</sup>۲) جون كيمن ــ الفيلسوف والعلم ص ١٤٤ توجة الدكتور أمين الشريف المؤسسة الوطيسة للطباعسة والنشر يووت ١٩٦٥م.

<sup>(</sup>٣)الاستقراء النظري أحد مباحث المنطق النظرية ولذا فقد هوجم بأنه لا يقدم جديدا .

للوصول إلى حكم كلي علم يشملها جميعا ، فإذا أمكن تتبع الجزئيات واحدة تلو الأخرى حتى النهاية كان هو الاستقراء الناقص المفيد في العلوم (١).

والتطوريون خلطوا بين المفاهيم النظرية والعملية التجريبية ، فصار استقراؤهم مرفوضا ، ومن ثم سقط الدليل ، وبناء عليه فلل يكون الإنسان متطورا عن مخلوق حيواني أدنى منه أبدا تعالى الله عن قولهم علوا كبيرا .

#### ٢ ـ قيامه على الخلط بين المفاهيم:

قاعدة المفاهيم المشتركة، تسمح بالممارسة الفكرية في نوع من الحرية أنتاء البحث العلمي ، لكن هذه الخاصية ليست على وجه العموم ، بدليل أننا كثيرا ما نستعمل مفهوما استقيناه من لفظ ، فصار مصطلحا خاصا ، ونفس اللفظ يستقي منه مفهوم آخر فيصير المفهوم الثاني أيضا اصطلاحا خاصا ، ولا مشاهة فسي الاصطلاح ، مادامت الأصول التي تم قيامه عليها صحيحة .

والملاحظ أن أوجه التشابه التي عناها التطوريون في الاستدلال بالفسيولوجيا على وقوع التطور العضوي (٢)يمكن محوها جميعا من ذهن القارئ بعبارة واحدة ، هي أن أوجه التشابه هذه صورية ، وليست حقيقية ، ومن ثم فلا يمكن قبولها على أنها حقائق بقدر ما يمكن التعامل معها في حدود كونها مجرد صور تقوم على الفرضية .

<sup>(</sup>١) راجع كتابنا : الحثيث في المنطق الحديث ص ٢٢٨ . ٢٨٠ .

<sup>(</sup>٢) والعور هي: أ - التشابه في علميات التحول الفذائي ب - التشابه في عمليات الالتحام والانفصال ج - التشابه في العمليات الحوية الإحساسية هد التشابه في العمليات الحوية الإحساسية هد التشابه في العمليات العصبية المشتركة ، ولكن هذه الصور ليست مقبولة علميا من ناحية الباحث التجربيي ، ولما كان التجرب غير ممكن على هذه الكائنات الحية من الناحية الموضوعية فإن العصور التي تتجت عنهسا أو التالج التي اعتبرت قائمة فيها لا تكون ملزمة ، كما لا تثبت وجود شئ من التطور الذي يسعسي لاثباته التطوريون الاحاليون .

#### ٣ \_ قيامه على الصور وليس على الحقائق:

زعم التطوريون وجود صور لكائنات حية قديمة ،يقع فيها التشابه التام بينها والإنسان ، ومن ثم انتهوا إلى ضرورة اشتراك صور هذه الكائنات مع الإنسان في الإنزيمات والبروتينات والنشاط الهرموني ،مع أن هذا المستند قائم فقط على مجرد الصور ، وإمكانية اللعب فيها ، أو العبث بمحتوياتها أمر طبيعي ، بل لقد اعترف التطوريون أنفسهم بأنهم مارسوا عملية التزوير على هذه الصور عدة مرات (۱) ، يقول هولمز ، ليس بالإمكان اعتقاد أن علم الفسيولوجيا يحتم وجود الإنسان عن أصل غير إنساني ، بل العكس صحيح ، وهو أن الإنسان لم ينشا إلا عن إنسان أقدم منه ، وتسلسل الثاني أو الأخير إنما جاء عنه (۱) .

#### ٤ \_ اضطراب النظريات التفسيرية :

الدارس للدليل الفسيولوجي \_ الذي حاول التطوريون الاعتماد عليه \_ يرى النظريات التي سيقت بشأنه،غير متعانقة أو مستقرة على نتائج بعينها ، فنظرية الخلق السبقي ،تعاند نظرية الخلق المتعاقب ، كما أن نظرية طبعة المخطط الزرقاء ترفض قبول النظريتين معا<sup>(٢)</sup>.

وبالقياس فكل واحدة من النظريات تضطرب في مبانيها العلمية ، كما تخلط في المفاهيم والنتائج المترتبة عليها ، وهذا يجعل الباحث ينفضها جميعا

<sup>(</sup>١) لقد اعترف لامارك بأنه قاد حملة لهذه الفاية ، ولكنها كانت قليلة ، ثم فعلها هيكل ، وهكسلمي ، بسل كانت الأبحاث التي يقولها دارون نفسه على ألها أبحاث علمية محملة بالصور فقط ، وفي ظل الشعور يامكانيسة قيام باحث ما على النزوير ، فإن النتائج التي توصل إليها تكون محل شك ـــ راجع للدكتور على محمود فرح ، والدكتور يوسف رمضان ـــ التطوريون ومشكلاتهم البحثة ص ٥٣ ط أولي دار الأسد بدمشق ١٩٧٥م. (٢) الدكتور ريتشارد هولمز ـــ الفسيولوجيا وقائع وحقائق ص ١٨٣ ــ ترجمة الدكتور / محمد السيد سلطان ط أولي دار الجميل ١٩٩٧م .

<sup>(</sup>٣) وهذا الرفض مما يؤكد عجز النظريات التي قلمها التطوريون في إثبات حقيقة نشأة الكون .

من يديه ، بل ويرفض الانصياع لها كلها،أو أي منها ، ويعود الأمر إلى الأصل الأول، والحق الذي لا مراء فيه وهو النقل المنزل.

لأن هذا الجدل يؤخر ولا يقدم ، يفرق ولا يجمع ، كما يكشف عن طبيعة جدلية مذمومة ، قال تعالى : أولم ير الإنسان أنا خلقناه من نطفة فإذا هو خصيم مبين وضرب لنا مثلا ونسي خلقه قال من يحيي العظام وهي رميم قل يحييها الذي أنشأها أول مرة وهو بكل خلق عليم "(١)

ذهب البعض إلى أن الآية نزلت في العلص بن وانسل السمهمي (٢) ونهب أخرون إلى أنها نزلت في أبي بن خلف زعيم المنافقين (١) وذهب غيرهم إلى أنها نزلت فيمن لم يحدد اسمه (٤) ولكن العبرة عندي بعموم اللفظ لا بخصوص السبب فكأنها نزلت في كل من يحاول إنكار قدرة الله تعالى على الخلق ، والإيجاد مسن العدم في المرة الأولى، وهي الحياة الدنيا، وفي البعث أيضا، وهي النشأة الأخرى.

والمعنى أولم ير الإنسان العاقل أنه أهمل عقله ، وكفر بربه ، وأنكر قدرته على الخلق والإيجاد ، كما أنكر قدرته على البعث والإعادة ، مع أن الله تعالى هو الذي خلقه من ماء مهين حقير في ذاته، هو النطفة التي هي مجرد مني خارج من مخرج النجاسة ، فإذا هو بعد ذلك يجادل في الله، ويخاصم ربه القوي القالدر،

<sup>(</sup>١)سورة يس الآيات ٧٧ / ٧٩ .

<sup>(</sup>٢) وإلى هذا ذهب العلامة أبو حيان التوحيدي في البحر المحيط ج ٧ ص ٣٤٦ .

<sup>(</sup>٣) وإليه ميل الإمام القرطبي حيث حكى أن أبي بن خلف لما نزلت آيات البعث جاء بعظم بلي ورم ، ثم فتسه في وجه النبي محمد صلى الله عليه وسلم وقال له ساخرا منه مستهزئا بما أنزل ، أتزعم يا محمد أن الله يحيينا بعد أن نصير وفاتا مثل هذا العظم البالي المفت ؟ فقال له النبي صلى الله عليه وسلم نعم يبعثك الله ويدخلك السار العلامة القرطبي — الجامع المحكام القرآن ج ١٥ ص ٥٦ وقد أطال في ذكر القصة ، كمسا أكستر مسن الشواهد في اجعه تظف به .

<sup>(</sup>٤) وإلى هذا الرأي ذهب الشيخ محمد عبد العظيم الكدواني ــ حيث قال ألها نزلت في رجل لم يسمه الحديث إذ كان له أبناء بورة ، ولم يكن والدهم على لهجهم يسير ــ تفسير سورة يس ص ١٧٧ .

وينكر قدرته ، ويكذب بالبعث . ألا يتصور صلحب هذا العقل المجادل أن الله تعالى الذي خلق الإنسان أول أمره من مجرد نطقة ، قادر جل شأنه على خلق مرة أخرى عند البعث ، بل هو الأقدر عليه والأهون عنده ، قال تعالى: وهو الذي بيداً الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه وله المثال المأعلى في السماوات والأرض وهو العزيز الحكيم "").

## السلاس : دلالات علم الوراثة : genetics

المعروف علميا أن دراسة الجينات Genes موضوع علم الوراثة ، وهـو واحد من أكثر مجالات علوم الحياة ضوضا على يعرف الكثيرون أنه غاية فــي التعقيد، لأنه علم يتحدث كله عن التطور ، وعن ثم اعتيره البعض العلـم الــني يتعلق بتحسين الجنس ، وهو يوجد في كل الكائتنات الحية ، النبائية والحيوانيــة والإنسانية ، بالمفهوم المحدد جدا (٢).

وعلم الوراثة بالمفهوم البحثي — تحسين التوع — كان يمارسه العرب الأقدمون عن طريق الاستبضاع ، حيث كان البعض بالتمس جيلا صحيحا قويا ، يتمكن من الكر والقر ، والإقبال والأدبار ، وبالتالي فقد كان هذا البعض يرسل المرأة إلى رجل قوي البنية ، حاد النكاء ، حتى يعاشرها وتلقح منه المعرفتهم أن الابن يرث عن أبيه أهم خصائصه ، التي تنتقل اليه عن طريق التوارث السلالي (٣)، وإن لم يكن تلك الفعل سائدا في كل العرب ، لكنه وجد لدى البعض منهم ، مما يؤكد فهمهم للوراثة على ناحية عملية ، داخل إطار من الأطر ، أو شكل من الأشكال عوان لم تكن مقبولة لكنها كانت تنم ولو في أضيق نطاق.

<sup>(</sup>١) سورة الروم الآية ٧٧ .

<sup>(</sup>٢) وباليام بيز ــ المندمة الورالية للجميع ص ١٨ ، ١٩ توجفة أحد مستجو ــ الفيئة العربة العامة للكتاب

<sup>(</sup>٣) الشيخ حزه عمد على المالكي \_ أيام العرب في المتعلة ص ١٨٣ الطحة القدمة ١٣١٥هـ

بل طبقوا مفاهيم الوراثة في الحيوان أيضا ، حيث كانوا يبعثون في طلب الإبل الصحيحة ، والخيل الأصيلة ، ثم يرسلون النوق ، وأنثى الخيل حتى يتسم التوثيب عليها ، بغرض إيجاد نوعية متمايزة من السللات(١)، وكانت هذه الممارسات تتم من غير تدريب عليها،أو تلقين مبادئ علمية بشأنها .

لقد دربتهم الأيام ، وخبرتهم السنون ، فكانوا يمارسون علم الوراثة علـــــى الناحية العملية الخاصة التي صارت فيما بعد الأسس والقواعد التي يحتكم إليها .

واشتهر العرب بانتخاب السلالات النباتية، كما اشتهروا بقدرتهم على انتخاب السلالات الحيوانية ، والبشرية أيضا ، وكذلك فعل المصريون القدماء ، وأهلل الصين والإغريق (المحيث يمكن القول بأن علم الوراثة له أصول قديمة ، وقواعد تاريخية ، واتجاهات عملية قامت كلها على ناتج الخبرات والتجسارب الذهنية والتراكمية ، في الأجيال البشرية القديمة خلال شكل من الأشكال ، وساعرض جزئيات الدليل عندهم ثم أناقشه .

#### أ \_ عرض الدليل:

يرى التطوريون أن علم الوراثة انصم البحث فيه ... أبان القرن التاسع عشو والعشرين ... إلى الأبحاث البيولوجية ، حتى صار من أحدث العلوم البيولوجية، وأهمها ، لكونه استطاع تقديم تفسيرات عديدة ، لكثير من الظواهر الوراثية،مسن خلال أسس علمية ، أدت إلى رفع معدلات الأداء ، ومستويات الإنتاج ، بجانب تقليل المستهلك من الطاقة ، والحد من انتشار الأمراض الوراثية التي تؤثر في

<sup>(</sup>٧)توماس أنجرمان ـــ الحصارات القليمة ص ٧٧ ترجمة هناء رشدي ط دار الجبل ١٩٦٥م وراجــــع قصـــة الحصارة لول ديورالت،والأديان في تاريخ شعوب العالم لسيرغي توكاريف،وتاريخ العلم لويلز وغيرهم كثيرون

الكائنات الحية على السواء ()، وعرف باسم علم الوراثة الحديث .

ومن ثم فإن علم الوراثة الحديث له طرق باعتبار الدراسة ، ولـــه قوانيــن باعتبار الاستفادة عند الاستعمال ، بل صارت طرقه الدراسية عبارة عن حلقــات ممتعة من التفكير العلمي المنظم ، الذي تدعمـــه اتجاهــات علميــة تجريبيــة متوازنة (٢).

أما قوانينه فقد ظهرت بواكيرها على بدي الكثيرين ، الذين ساهموا فـــــي تحويلها من مجرد خيال علمي إلى واقع عملي ، ودلك يحتاج تقديم الماحه عـــــر الجانبين في شئ من الإيجاز .

#### أولا: طرق الدراسة:

ظهرت طرق في دراسة علم الوراثة في أشكال متعددة الاتجاهات ، بعضها قام على ناحية إحصائية ، وبعضها جاء على قاعدة تجريبية ، وبعض أخير قام على المزج بين أكثر من ناحية ، لكنها جميعا تأتي متلاحقة أخذه بعضها بعناق البعض الآخر ، وهاك مجملا لها :

#### ۱ ـ التربية BREEDING

وهذه الطريقة تعتمد على انتقاء مجموعات سلالية ذات صفات معلومة ، سم عزل بعضها عن بعض عزلا إراديا قصديا ، ثم إعادة المزج بينهما مس خلل مختبرات معملية ، أو مناطق تربية سلالات ذات طبيعة خاصة ، مع منح هده السلالات المعينة وسائل الدعم المستمرة ،بجانب تهيئة المكان ، والبيئة اللازمة ، والعمل على عزل كل الصفات السلبية التي تؤثر في السلالات بشكل هرمسي ، أو تنفع إلى التخلص من السلالات الهزيلة (۱).

<sup>(</sup>١)الدكتور / حسين سليمان الأشقو ـ علم الورالة الحديث ص ١٥، ٩ ط دار الفجر الجديد ١٩٨٧م (٢)انطونيو فرانس ــ الورالة في المفهوم الجديد ص ١٥ ــ ترجمة الدكتور نوزي محمد عاطر . (٣)الفرد توفاتس ــ علم الورالة ص ٢٣ ترجمة محس السيد روق ط اول ١٩٨١م

على أن هذه الطريقة لابد فيها من القصدية ، إذ أنها لا تجئ مع العشوائية أبدا ، وإلا كانت الأسباب المتحصلة منها ،أو النتائج القائمة فيها غير صحيحة ، أو غير صادقة على الدوام ، ومن ثم فإن طريقة التربية تمهد لظهور طريقة التهجين السلالي Crossing، كما تساعد على ظهورها بشكل كبير (١)، وبخاصة في كائنات التجارب النموذجية التي تسهل السيطرة عليها ، وإخضاعها للتجارب المتعددة ، من خلال الأشكال والصور المختلفة(١)، بجانب إمكانية التعويض فيها خلال مدة قصيرة(١).

# CROSSING : التهجين السلالي - ٢

وهذه الطريقة تقوم على استخلاص أو انتقاء بعض السلالات ذات الصفات المعلومة ثم تهجينها مع بعضها ، بغرض التأكد من عملية المزج ، وبالتالي فكل تهجين سلالي لابد فيه من وجود نوعين سلاليين سابقين على النساتج ، بجسانب أحداث نوع من التهجين بينهما ، ثم ملاحظة ظهور أو اختفاء تلك الصفات على النتاج الجديد ، بحيث يمكن النظر إلى الصفات التي اختفت ، على أنها صفات ثابتة منتقلة وراثيا(1)، لا على أنها صفات متحية صناعيا ، أو معمليا .

بيد أن هذه الطريقة لابد فيها من سهولة تربية الكائن الحي داخل المختبر،

<sup>(</sup>١) الدكتور حسن السيد عبد الظاهر سـ الهندسة الوراثية وملامح المستقبل ص ٣٥ ط أولى ١٩٧٧م. (٢) مصطلح كاتنات التجارب النموذجية ينطبق على الأرانب والقنوان ، وبعض النباتات والقطريات، كما أن الحشرات تمثل كاتنات نموذجية لاجراء التجسسارب عليسها ، وبخاصسة ذبابسة الفاكهسة أو الدروسسوفيلا

<sup>(</sup>٣) ومن ثم اعتبرت هذه الكائنات من آكثر الكائنات الحية استعدادا لاجراء النجارب عليها ، نظسرا لقمسر دورة الحياتية التي بلغ عشرة أيام في كل جبل، وتوفر نتاجها الذي يصل إلى حوالي مائة فرد في كل جبل، كما تتباين فيها الصفات الوراثية إلى حد كبير، وفوق ذلك فإن تربيتها، ودراسة أجياها سهلة جدا وقليلة التكاليف .
(٤) الفرد ثوفالتس سد علم الوراثة ص ٣٣ وراجع للدكتور عزب محمد القادري سد علم الوراثة والسسلوك الإنساني ص ٧٤ ط أولي ١٩٥٧م .

مع وفرة الإنتاج المحصول على نتائج إحصائية سليمة ومتكاملة أيضا ،والإفاصة في وضوح التباين بين الصفات الوراثية ، مع إمكانية التحكم في التزاوج بينهما أو العزل(١).

ومن ثم فهي ليست كطريقة التربية التي تعتمد على مجرد الانتقاء والعزل ، وإنما لابد فيها مع ذلك من التزاوج المقصود، والتمهل في انتظار النتائج ، وبالتالي إذا نجحت هذه الطريقة ، فإنها تمهد لنظرية السجل النسبي،أو شجرة العائلة الإحيائية.

#### FAMILG PEDIGREE : سجل النسب الوراثي ٣

وهو عبارة عن سجل تدون فيه تحركات أفراد العائلة الواحدة معا داخل الحلقة المعملية متى أمكن ذلك ، أو في الواقع المشاهد القابل للتجريب عليه ، وتتم مراعاة ذلك على مدى أجيال متعاقبة ، بجانب ضرورة تتبع بعض الصفات المتنحية (۱)، أو الأمراض والعيوب الوراثية،مع إمكانية التنبؤ باحتمال ظهور تلك الصفات المدروسة في أجيال مقبلة .

على أن تصنف تلك الصفات ، كما يصنف أفراد المجموعة ذاتها، حيث يرمنو للذكور في سجل النسب بمربعات ، ويرمز للإناث بدوائر (٢)،مع تظليل أو تلوين المربعات ، أو الدوائر الخاصة بالأفراد ، الذين تظهر عليهم الصفة المدروسة.

ثم يرمز للتزاوج بين الأفراد بخط أفقي ، ينزل من وسطه خط الأبناء الذي يتصل به كل فرد منهم ، بخط رأسى قصير ، ويشار إلى كل جيل في العائلة برقم

<sup>(</sup>١)الدكتور حسن السيد عبد الظاهر ــ الهندسة الوراثية وملامح المستقبل ص ٤٧ .

 <sup>(</sup>٢) الصفة المتحية هي التي تنتج عن غياب جين 18 يمنع تكوين أنزيم محاص وهو ما يعرف باسم الطواز الجيني
 (٣)الدكتور / عزب محمد القادري ـــ علم الوراثة والسلوك الإنساني ص ٧٦ ، ولاشك أن هذه الرموز مسن المربعات والدوائر قصد 14 ألتمييز حتى تسهل دراستها

روماني ، بينما يشار لكل فرد فيه برقم عادي . ومعرفة شجرة النسب مفيدة جدا في علم الوراثة ، لا لأنها تقوم على التهجين السلالي ، ولا على أنسها تمه للدراسات الخلوية ، وإنما لأنها تمد الباحث في مجال الوراثة ، بأساليب علمية جديدة كما تمكنه من إصدار نتائج صحيحة (١) ولكنها قد تكون غيير يقينية ، بجانب أنها ليست مطلقة، وإنما هي احتمالية خاضعة لمعياري القبول أو الرفض . على الدراسات الخلوية : cytological studies

وهي التي تعني بدراسة النظام الخلوي في الكائن الحي يستوي في ذلك كل من النبات والحيوان والإنسان ، باعتبار الخلايا الجنينية والجنسية (٢)، وكذلك باعتبار ما يتعلق بمنظومة الخلايا العصبية ، وغيرها من أنواع الخلايا وأشهاه الخلايا هي الأخرى .

وقد ساعد هذا النوع من الدراسة على معرفة الكثير من اليسات الورائسة ، وكذلك ما يتعلق بصورها وطبيعة عملها ، بجانب الأمراض التي نرد عليها ، وكيفية دفعها عنها ، إنها منظومة كبيرة تفوق دقتها وحجمها العالم بأثره(").

ان العصبة أو الحزمة الخلوية في الكائن الحي، هي أساسه ونقطة ارتكلزه، بل ان أنواعها تتكامل فيما بينها بطريقة محكمة جدا ، بحيث تؤدي خدماتها مسع بعضها في شكل تلقائي خال من القصدية الذاتية ، لكنها تتدفع للقيام بسه رغبة

<sup>(</sup>٩)الدكتور توماس مايلد ــ علم الوراقة من منظور كيميائي ص ٣٧ ترجمة حتان راشد ط مؤسسة فرانكلسين.

<sup>(</sup>٣) والمشهور أن الحلايا الجنينة تكون كاملة العدد بالنسبة لبناتها الكروموسومي، فإذا كالت علية جسسدية إنسانية فإفا تحتوي على سنة وأربعين كروموسوما أما إذا كالت علية جسدية حيوانية كالفرس مثلا فإفا تحتوي على الثبين وخسين كروموسوما ، أما إذا كالت في حشرات أو حيوانات أولية فإفا قد تكون أربعة أزواج مسن الكروموسومات أو ثمانية طبقا لطبيعة ذلك الكائن لمزيد من التفاصيل راجع لأولن هارمس — البيولوجيا مسسن منظور أخر ص ١٩٧٧ ترجة صبحي اسكندر دار اللؤلؤة ١٩٨٧م .

<sup>(</sup>٣)انطونيو فرانس ـــ عالم الخلايا الهندسية الوراثية ص ٦٤ ترجمة الدكتور فنعري رزق .

منها في البقاء . ولذا فإذا وقع شئ من التنمير على بعضها ... وبخاصة الخلايا تنائية التركيب (١) فإن التعويض فيها يتم بسرعة مذهلة ،ومن خلال عمل جم لعي فريد في سلوكياته ، كما أن الخلايا الأحادية التركيب إذا وقع ضمور أو تنمير على بعضها،فإن الباقي يحتاط لنفسه ، ويعمل بسرعة فريدة على تعويض النقص الوظيفي،أو الأدائي،الذي أحدثه العدوان على الخلايا التي دمرت أو ضمرت (١).

وعلم الوراثة ينظر إلى هذه الطريقة ، على نحو يفيد في التمهيد لط هور الطريقة البيوكيمائية الحديثة ذات النفع المتزايد ، التي عبرت عنها جميعا - في لغة حاسمة اليوم - الهندسة الوراثية (٢).

## ه ـ الدراسات البيوكيماوية: biochemical studies

لعبت الأبحاث العلمية في نهايات القرن العشرين «ورا هائلا في المنظومة الإحيائية الحياتية ، لأنها انصبت على هذا الجانب ، وعالجت مشكلاته بطريقة سريعة الأداء لمكنها متآلفة الأدوار ، ومن ثم فقد حظى علم الوراثة بنصيب وافو من هذه الأبحاث ، وكانت الدراسات البيوكيماوية على قمة هذا الهرم البحث من هذه الأبحاث ، وكانت الدراسات البيوكيماوية على قمة هذا الهرم البحث بعيث تعرف بأنها العملية التي تمكن الباحث من التعرف على تركيب صبغيات النواة بداخل الخلية ، وطرق التحليل الدقيقة للأحماض النووية ، وتأثيراتها المختلفة ، ومن ثم فهم البناء والوظيفة لكل جين على حدة ، وكذلك معرفة دوره

<sup>(</sup>١) يوجد بالجسم الإنساني نوعان من الحلايا في الجملة باعتبار الانقسام وعدمه الأولي الحلايا الجسلية ، وهسي تنقسم على طريقة التضاغف السريع أو المتوالية الهندسية ، ويتم التعويض فيها أيضا بذات الطريقسة ، النساني الحلايا الجنسية والعصبية وهي أحادية النوع التركبي ، وتؤدى وظائفها في منظومة متعاونة ، ولكن إذا حسدت عدوان عليها ووقع التدمير فلا يمكنها التعويض ، وأبرز مثال على ذلك خلايا المخ سـ الدكتور محمد على الفار سـ اليولوجيا ودراسة الحلايا ص ١٤٤ .

<sup>(</sup>٢) انطونيو قرائس ــ علم الخلايا والهندسة الورالية ص ٧٧ .

<sup>(</sup>٣) راجع في هذا الشأن لويليام بيع الهندسة الوراثية ، وللدكتوره ناهد القصمسي - الهندسسة الوراثيسة ، وللدكتور التهامي محمد راشد الهندسة الوراثية والبيوكيميائية

في الحالات السوية أوالمرضية (١).

وبناء على هذا النوع من الدراسات الحيوية المتطبورة أمكن اكتشاف الغلروف المحيطة بالجينات وتطويعها للبحث العلمي ، ثم تقديم أنواع شتى مسن المعالجات المستمرة لها ، كما أمكن للباحثين أن يعدلوا في بناءاتها ، شم تسخيرها في اتجاهات أفضل تسمح بالاستفادة منها في المجال النباتي والحيواني بل والإنساني أيضا ، وعرف هذا باسم هندسة الجينات (٢)، على أنه أحد الفروع الهامة التي تؤدي خدمات متمايزة في المجال الحيوي على وجه العموم .

ولم تقف الجهود العلمية حتى الآن في أي مجال مسن المجالات البحثية وأظنها لن تتوقف ، لأن رحم العلم مازالت ولادة ، والمدد الإلهي لسم ينقطع ، ويحم تعنيت أن تستخدم هذه القدرات العقلية والأبحاث العلمية فسي ارضساء رب البرية جل علاه ، بل يجب أن تتحقق تلك الأمنيات المشروعة .

## ثانيا الواتين علم الوراثة :

المعروف أن العلم التجريبي يمر بمراحل أو خطوات حتى يصل إلى القانون العلمي<sup>(۲)</sup>، فليس من المعقول أن يقفز باحث ما إلى إصدار قسانون مسن غير أن يقطع الخطوات أو المراحل التي تمهد له ، أو تؤدي إليسه ، وبالتسالي فالمراحل الموصلة للقانون العلمي التجريبي هي: ١ سالملحظة ٢ سالفرض

<sup>(</sup>١) الدكتور توماس مايلد ــ علم الوراثة من منظور كيمالي ص ٤٢ ، ٢٠ .

<sup>(</sup>٢) ألطونيو فرانس – علم الحلايا والمندسة الوراثية ص ٨١ .

<sup>(</sup>٣) القانون العلمي يختلف عن القوانين التي تلوس في كليات الشريعة والقانون ، وكليات الحقوق ، إنه قسلنون يتعلق بانظمة أبنية الكالنات الحية ، وليس تنظيم سلوكيات الكائنات الحية ، وللما فالقانون العلمي ، لا يكسون وليد الملاحظة ولا الفرض العلمي إنما يكون القمة المعيرة عن النتائج البحثية ، في مجال من المجالات العلمية وهي كثيرة جدا ، وقوانينها معقدة أيضا ، ويتم التعديل عليها لأنما احتمالية في التتاتج التي قامت عليها

٣ \_ التجربة ٤ \_ النتائج الصحيحة ٥ \_ إعادة النتائج في أوضاع مختلفة
 ٢ \_ القانون(١)

وبالتالي فالقانون العلمي هو القمة التي تتربع عليها النتائج في زهو وغرور ، أو ثقة وتواضع .

وفي نهايات الأبحاث العلمية توجد قمة تربعية هي ذات القانون، أو هي المعبر عنه ، والوراثة قد نالت عناية فائقة في دراسات علماء الإسلام منذ الرعيل الأول ، نظرا لوجاود إشارات الهيها واضحة جدا في القرآن الكريم (٢) والسنة النبوية المطهرة (٦).

أما في نهايات القرن التاسع عشر فقد ظهرت جملة من الأبحاث التي قامت على أيدي كثير من الباحثين في المجالات الحيوية ، كما قفز إلى سطح الأحداث اسم راهب نمساوي يدعى جريجور ماندل G-MANDEL حيث قام

(٢) من ذلك قوله تعالى :" وَهُوَ الَّذِي حَلَقَ مِنَ الْمَاء بَشَرًا فَجَعَلَهُ لَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ رَبُّكَ قَلِيــــرًا " ســودة القرقان الآية ٤ ه قال الشيخ البروسوي والمعنى أن الله تعالى هو الذي أوجد النطقة من نوع الماء ، فهي نطقـــة مائية ، ثم جعل من هذه النطقة بشراً ادمياً ظاهراً على الحيوانات الأخرى ، مبانيا لها في مظاهرها ، ثم جعل هذا البشر قسمين ذوى نسب تمتد من الأصل حتى الفوع حيث ينسب الابن إلى أبيه أو ينسب ألى أمسه ، وذوات صهر وهذه الأناث اللاتي تقع بمن المصاهرة والمخالطة والتواوج ، وكان ربك قديراً على أن يخلق مسن المسادة الواحدة البوائم ، قال الشاعر:

فإنما أمهات الناس أوعية ٢٠٠٠ مستودعات وللآباء أبناء

الشيخ اسماعيل حقي البروسوي تتوير الأذهان من تفسير روح البيان ج٣ صَ ٨٧ .

(٣) ومن إشارات السنة النبوية المطهرة قوله صلى الله عليه وسلم إذا اجتمع الماءان ماء الرجل ومساء المسرأة فإيهما غلب كان منه الولد وفي رواية فأيهما سبق كان منه الولد ، وفي رواية أعرى فأيهما علا كان منه الولد، الشيخ محمد منصور الديداموي من أنوار السنة المباركة ص ٧٣ ط أولي ١٣٩٩ بإجراء تجاربه البحثية على نبات البازلاء الخضراء فجاءت مؤكدة له أن الوراثة أمر قائم ، وأنها تنتقل من الآباء إلى الأبناء في شكل المعادلات الرياضية المتوازية ومن ثم أعتبر الراهب جريجور ماندل مؤسس علم الوراثة التجريبي، في العصر الحديث (١)، ويذهب فردريك شاخت إلى أن ماندل كان راهباً ولم يكن عالماً إحيائياً ، وكان نظام الرهبنة يفرض على الراهب في الدير القيام بالصلاة ثلاث ساعات ، ثم القراءة في اللاهوت ثلاث ساعات ، ثم نسخ كتاب أو جدز منه من خلال ثلاث ساعات أيضاً .

وأن ماندل وقع على كتيب صغير لعالم أندلسي اسمه ابن القلقشندي وكلف بنسخه ، فإذا هو بدايات علم الوراثة ، ثم قام ماندل بزراعة البازلاء الخصراء بجوار الدير كأنه يريد تطبيق ما نسخه في الواقع فكانت النتائج التي سجلها ماندل ، ولما جاء رهبان جدد للدير جردوا المكتبة الديرية فوجدوا مال سجله ماندل والكتاب الأصلي ، لكنهم أهملوا الأصلي وتمسكوا بالنتائج رغبة منهم في أن يكون لهم موقف مضاء لاتجاهات المفكرين ، ويرفعوا عن الكنيسة الاتهامات العديدة ومن أبرزها الانغلاق الفكرى ، ومحاربة العلماء (١) فالمسألة فيها تزويسر كبير .

بيد أن البحث العلمي في هذا الميدان لم ينقطع وقد تلقي الباحثون في هذا المجال نتائج ماندل ، ثم قاموا بدراستها من جديد ، وعملوا على تعزير هذه الأبحاث من الناحية الكمية ، والكيفية ، بجانب السعي الحثيث لمروازرة هذه النتائج البحثية بالدراسات الخلوية والبيوكيميائية ، ومانزال هذه الدعائم قائمة ، والإضافات إليها لم تتقطع ، بجانب هندسة الجينات الهندسة الوراثية والشفرة الوراثية الوراثية على والشفرة الوراثية هذا الجانب على

<sup>(</sup>١)الدكتور / نصر محمد عبد العظيم - اليولوجيا المقلمة ص ١٩٠.

<sup>(</sup>٢) فردويك شاخت ــ أثر العرب في الحضارة الأورية ص ٢٩٧ ترجة عبد العزيز محمد صقر ط ١٩٦٧م.

النواحي المختلفة . وكان ماندل قد وضع نتائجه البحثية في مجموعتين ، أطلسق على كل منها اسم القانون ، ومعناه القاعدة الضابطة لهذا النوع مسن العمليسات البحثية ، فالقانون هنا منهج بحثي،أو طريقة علمية ، تدل على المنهج الذي تقف النتائج خلفه،منتظرة من يفتح لها حتى تخرج إليه سافرة ، في تمنع ودلال ، مسع حياء مصطنع أحياناً ، وجرأة غير مرفوضة أيضاً .

# أ- قاتون انعزال الصفات الوراثية:

وهو يقوم على أنه إذا "اختلف فردان نقيان في زوج من الصفات المتقابلة ، فإنهما بعد تزاوجهما ينتجان جيلاً به صفة أحد الأبوين فقط ، وهي السائدة ، شم تورث الصفتان معاً في الجيل الثاني بنسبة ٣ : ١ (١) ولكن هذه النسبة المندليسة أمكن تحويرها ، كما أمكن التعديل فيها ، من خلال عوامل عديدة ، كتداخل فعل الجينات مثلاً ، الذي كانت له بعض التأثيرات ، على سيادة الصفات، والتأثير في المتنحية أيضاً .

# ٢ - قانون التوزيع المستقل للعوامل:

وعماده أنه إذا تزاوج فردان نقيان مختلفان في زوجين ، أو أكثر من الصفات المتقابلة، فإن صفتي كل زوج منها تورث مستقلة عن الأخرى ، وتظهر في الجيل الأول كلها سائدة ، ثم تتوزع في الجيل الثاني بنسبة ٩ : ٣ : ٣ : ١ أي بنسبة ٣ سائدة إلى ١ متحية لكل صفة منها(١).

ولاشك أن هنين القانونين ينسبان إلى ماندل ، ولذا يطلق البعض عليها اسم قوانين الوراثة الماندلية من جديد على الوجوه العديدة ، وقد أمكن التعامل مع النسب الماندلية ، وتم تطوير هذه النسب بعد معرفة المفاهيم القائمة في معنى السيادة والتتحى ، المقصودة داخل نظرية ماندل الور اثبة .

<sup>(</sup>١) أولن هارمس ــ البيولوجيا من منظور آخر ص ١٤١ ترجمة ــ صبحي اسكتدر ط دار اللؤلؤة ١٩٨٧م (٢) الدكتورة علياء محمد الفقي ــ ماندل وقوانين الورانة ص ١٩٣٦ ط أولى ١٩٧٥

ا \_ ظهور الصبغيات \_ الكروموسومات \_ داخل أنوي \_ الخلاي ، حاملة الجينات المسؤولة عن تكوين الصفات المميزة لكل فرد من الأفراد العاديين ، داخل النوع الواحد من خلال نظام خطي ثابت (١)، على أساس أن كل خلية بشرية بها سنة وأربعون من الكروموسومات ، بكل كروموسوم مائة الف جين وحد وراثي ، داخل كل جين واحد وراثي كميات هاتلة من الأحماض الأمينية والنووية والبروتينية المسؤلة عن الصفات الوراثية (١)، وإنها تسير في ترتيب

<sup>(</sup>٣) وهذا النظام الحطي يسير في اتجاه معين ، منسحب من الأجداد إلى الأحفاد ، وهو ما يعرف بالتسلسسسل الوراثي في الأصلاب والأرحام طبقاً للمفاهم التي يمكن الوقوف عليها في القرآن الكريم من ذلك قوله تعالى : " ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين " سورة السجدة الآية ٨ .

<sup>(</sup>٣) الدكتور فوزي حسن صفوت ... علم الوراثة وعلاقته المنسسة الجيسات ص ١٣٧ طبعسة دار الأهسقر بفسلاد ١٩٨٦م.

منتظم وخط ثابت متدفق لا يحيد أبدأ،ونلك في كل الكائنات الحية ، ومسن شم فالتشابه ، قائم في النظام الصبغي الكروموسومي بين الإنسان والحيوان ، ويكون التطور هو التفسير الوحيد لتلك الحركة المتدفقة المتشابهة ، تمام التشسابه بين الإنسان والحيوان (١).

٢ — ظهور الانقسام الاختزالي الذي يحدث فقط أثناء تكوين البويضات ٥٧٥ أو الحيوانات المنوية SPERMETOZA ويطلق عليها اسم الجاميات GAMATES (١) حيث يقوم هذا الانقسام بفصل أزواج الصبغيات — الكروموسومات — المتماثلة ثم يختزل عددها إلى النصف ، في كل جامية على حدة ، وهذا الاختزال مقصود ويجري في كل الكائنات الحية المتشابهة ، لأنه يعط على التناسليات صورها الطبيعية .

على أساس أن الحيوان المنوي Sperme يتكسون من ثلاثة وعشرين كروموسوما ، كما أن البويضة Smenelهي الأخرى تتكون من ثلاثة وعشرين كروموسوما ومجموعها معاً يمثل الخلية الأولى ، في البناء الحيسوي بالنسبة للثبيبات والفقاريات (1).

وبالتالي فالانقسام الاخترالي يمهد للاتحاد الجزافي الدي يكون بين البويضة الأنثوية ، والحيوان المنوي الذكري (٤)، ولكن هذا الاستتاج غير مسلم لأن القصدية قائمة في مفهوم جريان هذه الأقعال كلها طبقاً لسنن الله الكونية ، وهي قائمة في الحكمة الإلهية على الدوام ولا تختلف إلا لأمر إلهي أيضا

<sup>(</sup>١) أنطوليو فرانس — علم الخلايا والمتلمنة الورالية ص ٧٠ .

 <sup>(</sup>٢) ويلاحظ أن الجامية تمثل الجانب الذكري وحده على سبيل الاستقلال كما تمثل الجانب الأنتوي مستقلاً أيضاً ، وبالتالي فكل جامية هي الحلية الأحادية في أي من الحيوان المنوي أو البويضة.

<sup>(</sup>٣) الذكور عبد العظيم محمد الطماوي –البيولوجيا وخطط المستقبل ص 26 ط أولى الدار الجديدة ١٩٨١م (٤) هناك فرق بين الاتحاد المقصود والاتحاد الجزائي ، كما أن هناك فرقاً بسين الطفسرة التلقائيسة والأخسرى المستحدثة ، وبناء عليه فليس كل اتحاد يمثل الحلية الأولى أو يرتذ إليها

باعتبار أن الكون بيد الله جل علاه .

٣ ـ ظهور عمليات الإخصاب عن طريق التزاوج، سواء أكان مقصوداً أم غير مقصود ، حيث يتم فيها الاتحاد الجزافي بين البويضة والحيوان المنوي ، مما يؤدى إلى تكوين تشكيلات ذكرية وأنثوية من الكروموسومات (١)، ثم تتحول إلى الجينات الواقعة من أب وأم مختلفين ، وذلك يؤدى بدوره إلى إنتاج أفراد جديدة لها اتحادات جينية مختلفة ، باعتبار العنصرين اللذين تم بينهما التزاوج .

لكن عملية الإخصاب الجزافي هذه ، قد يحدث لها نوع من التطور المفاجئ في الصفات الوراثية ، وهو ما يعرف بالطفرة الله MUTETION حيث يؤدي ذلك إلى وجود مواليد جديدة،قد تختلف عن الأبوين،في العديد من الوجوه ، لكنها فسي الأصل تعبر عن حدوث تحورات وانقلابات طارئة على الجينات الأصلية مسن خلال سجل النسب ، أو شجرة العائلة .

(١) هذه الحزم التشكيلية الناتجة عن الاتحاد الجزائي لا تعتبر مبررا تقوم عليه الأفكار التطورية ، بل أن أذهب إلى انتخاء فكرة الاتحاد الجزائي ، وأقول إنه اتحاد مقصود من جهة عليا وبأي في حكمة مصدرها هو الله تعالى (٢) تعرف الطفرة بألها تغير مفاجئ في طبيعة العوامل الوراثية المتحكمة في صفات معينة ، ثما قد ينتج عنه تفسير هذه الصفات في الكاتن الحي ، والطفرة تحتلف عن التغير الذي ينشأ عن تأثير البيئة أو انعزال الجينات ، وإعادة اتحادها ، لأن المطفرة تحتل نوعا من التغير في تركيب العامل الوراثي ذاته ، أما التغير بسبب البيئة فإنسه يمشسل حركة من عارج العامل الوراثي . وتعوع المطفرة إلى أنواع:

الأول: الطفرات الجنينية ، وهي التي تحدث نتيجة لتغيير كيميائي في تركيب الجين، وبخاصة في ترتيب القواعد النيتروجينية في جزئ DNA كما تؤدي في النهاية إلى تكوين الزيمات مختلفة تظهر في صفات جديدة ، ومع همذا التغير في التركيب الكيمائي يتحول من الصورة السائدة إلى الأعرى المتنجة ، وربما حدث العكس في حسالات نادرة ،حيث يتم التحول من الصورة المتنجة إلى السائدة .

الثاني: الطفرات الصبغية وهي تتخذ مظهرين ، فاما تغير في عدد الصبغيات من ناحية الزيادة أو النقصان ، وإما تغير في تركيب الصبغيات على ذات الصبغي، عندما تفصل قطعة من الصبغي أشساء الانقسام وتلف حول نفسها بمقدار ١٩٥٠ درجة ، ثم يعاد التحامها في الوضع المقلوب على نفس الصبغي ، كما قد يتبادل صبغيان غير متماثلين أجزاء بينهما ، أو يزيد أو ينقص جزء صغير من الصبغسسي ذاتسه – راجسع للدكور كمال محمد العر دراميات في علم الأحماء ص ١٩٦٥ طأوني ١٩٦٧ م دار النشاة بالإسكندرية

على أساس أن الطفرة قد تكون جينية وقد تكون صبغية ('كما تكون تلقائية أيضا حيث تنشأ دون تدخل من الإنسان أصلا ، وهي ضئيلة في شتى الكائنسات الحية، لكنها إذا حدثت فإنما يكون مرجع ذلك إلى تأثيرات بيئية ، تحيط بالكائن الحي كالأشعة البنفسجية والكونية ، والمركبات الكيميائية المختلفة (')، لكن هدذه الطفرة التلقائية تلعب دورا رئيسيا وهاما بالنسبة للتطور الإحيائي .

وقد تكون الطفرة مستحدثة يقوم بها الإنسان من خلال القصدية والفرضية لأنه يهدف من ورائها إلى إحداث تغييرات مرغوبة، في صفات كاننات بعينها ، وفي هذه الحال يستخدم الإنسان كل ما يملك من وسائل ، وجدت في الطبيعة كأشعة أكس ، وأشعة جاما ، والأشعة فوق البنفسجية ، كما قد يستخدم بعض الكيماويات ، كغاز الخردل GAS ، MUSTARD GAS ، ومادة الكولشيسين COLCHICINE وحامض النيتروز (اكما قد يستخدم أحماضا أخرى بالإضافة إلى ما سبق ، وذلك لتحقيق الغاية التي يسعى إليها.

لكن هذا النوع من الطفرات المستحدثة،قد يجئ بصفات غير مرغوب فيها ، وبالتالي فعلى ذلك الإنسان-الذي قام بهذه الطفرات-أن ينتقي منها ما يراه نافعا في المشكلة التي يتعرض لها ، أو المسألة التي يعمل على معالجتها ، يستوي في ذلك الحال مع كل الكائنات الحية الفقارية والتدبيات(1)، ولا يمكن تقديم إجابة كافية،أو حلول مقبولة لحدوث هذه الطفرات إلا عن طريق التطور العضوي .

<sup>(</sup>١) هذا الوجه يمثل أحد الوان التوع وليس كلها ، لأن الطفرات محتلفة من جهات كتسيرة ، وليسس مسن الصواب التعامل معها كلها على ألها حزمة واحدة ، أو ذات طبيعة محددة وإنما يجب النظر إليها باعتبارها تحمل صودا متعالقة

<sup>(</sup>٢) الفرد ثوفالتس - علم الوراثة ٧٨ ، ٧٩ .

<sup>(</sup>٣)الدكتور حسن السيد عبد الظاهر ـــ الهندسة الوراثية وملامح المستقبل ص ٤٨ .

<sup>(</sup>٤)الفرد ثوقالتس ــ علم الوراثة ص ٨٩ وراجع للدكتور كمال محمد العتر ــ دراسات في علم الأحسله ص

في نعس الوقت فإن الطفرة التلقائية،أو المستحدثة،إنما تقدم سودجها في احدد اتجاهين ، أو تلعب أدوارها فوق أرضية ملعبين ، ولها في كل منسهما تأثيرها الخاص ، وفعلها المميز ، وهذان الميدانان هما :

ا ـ ميدان طفرات الخلايا التناسلية ، ومعناه أن الجنين الذي تتم عليه الطفررة بحيث يكون ناتجا عنها ، لابد أن تظهر عليه الصفات الجديدة ، ويطلق على هذا النوع اسم الطفرات المشيجية GAMETE MUTATION ، وهي تتم فسي الكائنسات الحية التي تتكاثر تراوجيا ، سواء أكان دلك عن طريق القصد ، أم بطريق العشوائية وانتفاء الغرضية (۱)

٧ ــ ميدان الخلايا الجسمية ، ومعناه ان هذا العضو تظهر عليه وحدة العسراص مفاجئة ، وتكون قائمة في خلاياه ، لكن لما كانت هــده الطفسرة فــي الخلايا الجسمية فقد سميت بالطفرة الجسمية (SOMATIE MUTATION) ، وهذا النوع مـن الطفرات الجسمية قد يكون تلقائيا ، كما قد يكون مستحدثًا أيضا ، ولكنـــه فــي النباتات أكثر انتشارا وبخاصة من الإنسان ، تلك التي تتكاثر خضريا(١)ويمكـــن تطبيقه في عالم الحيوان والإنسان دون نظر إلى اعتبارات أخرى .

ودليل ذلك أنه تم استحداث تلك الطفرة الجسمية في النباتات ، حيث نشا فرع جديد من النبات العادي ، يحمل صفات مختلفة عن النبات الأم ، ويمكر فصل هذا النوع من النبات عن غيره ، ثم زرعه من جديد ، وإكثاره خضريا ، متى كانت الصفة السائدة الجديدة هي المرغوب فيها (٢) ولا يختلف الإنسان والحيوان عن النبات في هذا الجانب .

<sup>(</sup>١)الدكتور / كمال محمد العتر ــ دراسات في علم الأحياء ص ١٧٢

<sup>(</sup>٢) والملاحظ أن التطوريين يسعون جاهدين لأثبات وقوع التطور بأي شكل وعلى أية تاحية مهما كسانت الأسسباب أو الميزات : ألهم أقوب الأهباء بالمقلسين الذين يعتمدون على أوصلهم الحيالية من فقدوا أوصلهم الحقيقيسسية الواقعيسة .
وأفكارهم ما هي إلا شيكات بدون أرصدة

٣١)الدكتورة علياء محمد الفقي \_ ماندل وقوانين الوراثة ص ٣٧

وطبقا لهذا فإن البيئة قد يكون لها تأثير من نوع ما في الطفرات المستحدثة أو التلقائية ، كما قد يكون لها دخل كبير في تعديل بعض صفات الكائن الحسي ، وكذلك إحداث بعض التعديلات ، أو التحويرات في النظام الخلوي الوراثي الدي يقوم عليه ذلك الكائن نفسه .

غير أن التطوريين قد اعتقدوا بحدوث الطفرات المفاجئة ، واعتقدوا كذلك أن التطور مرتبط بالطفرات وقائم عليها ، دون أن يحددوا آثار كل منها علسي انفراد ، وقد حاولوا الاستدلال على صحة هذه الفكرة ، بمعنى أنهم اعتقدوا أولا في ضرورة وقوع صورة التطور ، ثم عملوا على إثبات وقوعه (١)، من خسلال الأثلة المعملية ، أو الظواهر التي جاءت في التاريخ الطبيعي .

فلما ظهرت للسطح فكرة الطفرات الصغيرة ، التي تقوم في جين واحد ، رتبوا أنفسهم على إعلان أنها المنشأ والمولد للتطور، فلما أعقبها اكتشاف الطفرات الكبيرة التي تحدث في مجموعة من الجينات ، وقد ظهر أنها تؤدي إلى تغيرات كبيرة ومفاجئة ، مثل الأصابع الزائدة في القطط، والأرجل الصغيرة في الأغنام (۱) ، ومن ثم سارعوا إلى احتضائها والتمسك بها ، فكأنهم يتصيدون أدلة غير واقعية .

بل بالغ التطوريون في التعامل مع هذه الأفكار ، حتى أعتقدوا أن جميـــع الكائنات الحية المختلفة ، قد نشأت في الحياة مــن المــادة الصمــاء العميــاء ،

<sup>(1)</sup> وهذا يمثل قلبا للموازين ، كما يعتبر عدوانا على الأصول العامة والطرائق البحثية ،والمفروض أن تكسسون المداية قائمة على البحث العلمي بشروطه من الملاحظة والفرض والتجرية ثم القانون أمسا أن يعقد أولا ثم يبحث فقد صادر بذلك على مطلوبه وتحول معه من علاقة طبيعية إلى علاقة غير طبيعية من الناحيسة البحيسة والمنهجية أيضا

بوساطة عدد من الطفرات الصغيرة التي تم تجميعها بحيث تؤدي في النهاية إلى تجميع أو وجود الكائن الحي متكاملا ، الذي يكون للانتخاب الطبيعي فيه التصيب الأوفى .

بناء على أن الطفرات التلقائية هي التي تحدث في الكور بصورة مستمرة ، ويساعد على وجودها العوامل المسببة الطفرات ولا علاقة للطفرات باحتياجات الكاتن الحي ، إنها تأتيه من أعلى كعوامل اختلالية في الأنظمة الإحيانية التابئة الله .

ويناء عليه انتهي التطوريون إلى أن علم الوراثة في الجينات وما يلحق بسها إنما يؤكد قضية التطور العضوي ، على أساس أن الجينات تلعب دورا كبيرا في المسألة ، وتدعم قضية التوارث السلالي، الذي يقع في الأجيال المتعلقبة ، يدفعها التطور السريع في ذاته البطئ من خلال مظاهره .

ومن ثم فلابد من النظر إلى أن الجينات والطفرات هي المادة الأولى التي يقع عليها التطور ، ويشترك فيها كل الكائتات الحية بصفة عامة ، والإنسان مع القردة الطيا بصفة خاصة (١٠) وعلى الأخص الشمباتزي الذي يمثل قمة التطور في الجنس الحيواني (١٠)، حتى يسلمه للإنسان الذي هو أرقي الكائنات الحياة وقسة الأعمال الإحيائية ، أو بعبارة أخرى ، الذي هو قمة النشاط الوراثي في أنواعه المختافة .

 <sup>(</sup>١) الدكتور عبد العظيم محمد الطماوي - البيولوجيا وخطط المستقبل ص ٧٥ ، وفي هذا اعتراف صريح بأن الطغرة التلقائية تجير على القيام بأعمائها من خلال منظومة أعرى أعلى منها قدرا ، وأكثر قوة ، وليس ذلك إلا قوة الله القاهر القندر .

 <sup>(</sup>٧) هذا الاستتاج غير داليق لما سيق القول به من أن بحق الجوانات \_ وليس الإنسان منسها \_ تستطيع البلازما الجسفية فيها أن تعمول أو تتبع بالازما تنسلية وجسمية أيضا ، ولا يوجد ذلك في الإنسسان علسى الإطلاق

<sup>(</sup>٣) الطونو فرانس - علم الحاليا والمندمة الورالية ص ٩٣

#### ب ـ مناقشة الدليل:

لاشك أن علم الوراثة قديم على أي معنى من المعاني ، سواء باعتبار البحث فيه ، أم باعتبار النتائج البحثية المترتبة عليه لمكن أن تكون العمليات الوراثية هي التي تتم من خلال الطريقة العشوائية ، أو الطفرة التلقائية داخل الكائن الحسي الإنساني من غير احتياج إلى الله تعالى وعلمه وقدرته (۱)، فهذا ما نرفضه جميعا نحن المسلمين ، ونؤكد على أنه خارج نطاق التصورات العقلية السليمة والدوائر الفكرية المقبولة ، في مقدماتها ونتائجها ، مهما كانت المبررات أو التمحلات .

كما أن الاعتماد على قوانين الوراثة التي ابتدعها البشر في تقسير خلق الإنسان،أو الحيوان أمر غير معقول ولا مقبول لا من الناحية العلمية ، ولا من الناحية الدينية (۱) ، أما الطامة الكبرى فهي زعم التطوريين أن علم الوراثة يثبت تطور الإنسان وترقيه من كائنات أخرى غير إنسانية ، عن طريق الطفرات أو غير ها (۱).

وليس معنى هذا أني أطالب بإلغاء علم الوراثة أو إلغاء البحث فيه ، فهذا أمر غير معقول من الناحية الشرعية، ولكني أطالب أن يتم قيام العلم على أسس صحيحة ، وأن يستمر البحث فيه من خلال قواعد لا تصادم النصوص الشوعية ولا تعاند الحقائق العلمية أيضا ، ومن ثم فإني سأعرض لموقف القرآن الكريسم من الوراثة حتى يكون ذلك بمثابة المناقشة لذات الدليل .

<sup>(</sup>١) وما ذهب إليه التطوريون هو ذات القيام على التلقائية ، والعشوائية ، والفكر المنحرف ونحن المسسلمين نرفض ذلك كله .

 <sup>(</sup>٢) لأنما تفسيرات منقوصة وفي نفس الوقت منقوضة ، ويكفي أدراك أنما لا تقوم إلا على الفوضية الحالصـــة
 وهي لا تصلح في القضايا العلمية متى كان المطلوب هو الوصول إلى اليقين .

<sup>(</sup>٣)وكل مزاعم التطوريين وأغراضهم قائمة في ذات الاتجاه ، يمعنى ألهم يلغون من حسابهم قدرة الله في الحلسق الأول ، والمحافظة على هذا الحلق من محلال العناية به والرعاية له .

### موقف القرآن الكريم من الوراثة:

والملاحظ أن القرآن الكريم قد أقام أسس علم الوراثة في عسالم الإنسان ، من خلال بعض الآيات القرآنية التي جمعت هذه الأسس ويمكن النظر إليها مسن خلال أربع مجموعات أو وحدات وراثية ، أعرضها فيما يلي :

الأولى \_ وحدة النسب

الثانية ــوحدة المصاهرة.

الثالثة \_ وحدة التكوين .

الرابعة ــ وحدة التكامل والانسجام .

وقد جاءت هذه القواعد في مجموعة من الأيات القرآنية ومنها :

١ - قوله تعالى : ' وَهُوَ الَّذِي خَلَق مِنَ الْمَاء بَشَرا فَجَعَلْهُ نَسَبًا وصيهرًا وكـــان رَبِّك قديرًا (١).

٢ ــ قوله تعالى : وأنَّهُ خَلَقَ الزُّوجِينِ الذَّكرَ وَالْأَنثَى مِن نُطفَــةِ إِذَا تُمنَــى وأَنَّ عَلَيْهِ النَّشأَةَ الْأُخْرَى (١).

٣ ــ قوله تعالى : " يَا أَيُهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَفْسِ وَاحِدَة وَخَلَــــقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيرًا وَنِسَاء وَاتَّقُواْ اللَّــــةَ الَّـــذِي تَسَـــاً عِلُونَ بِــــهِ وَاللَّرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِينًا " (٧).

٤ - وقوله تعالى يا أيها النّاسُ إنّا خَلَقْناكُم مِن نَكَرِ وأَنشَى وَجَعَلْنَـــاكُمْ شُـعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَنْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبيرٌ "(٢).

إلى غير ذلك من الآيات التي توضح علم الوراثة على الناحية الشرعية ،

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان الآية \$٥.

<sup>(</sup>٢)سورة النجم الآيات ١٥ ــ ٢٧

<sup>(</sup>٣)سورة النساء الآية ١

<sup>(</sup>٤) سورة الحجرات الآية ١٣.

وسوف أعرض لبيان هذه الوحدات والإشارات القرآنية إليها وفيها الرد الكلفي على مزاعم التطوريين أو استنادهم إلى قوانين علم الوراثة المندلية أو غيرها .

وسوف أنتاول هذه الوحدات الأربعة، والصور التي يمكن أن تجئ فيها، كل وحدة على انفراد، وسأقدم لذلك بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية، متى كان ذلك ممكنا لي ، وسيكون على النحو التالى:

الأولى: وحدة النعب ـ البلازما التناسلية ، grem plasma أو وحدة الأصلاب الـ قال تعالى : وهو الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان ربك قديرا ((۱) فلآية القرآنية دالة على أن وراثة الأنساب والأصهار إنما هي آية مــن آيات الله تعالى الكونية ،التي جعلها في الإنسان والحيوان والنبات ، حيث يتوارث كل جيل من سابقه ما يحتاج إليه في الوجود من الناحية الذكرية ، وحدة النسبب أو البلازما التناسلية (۲) \_ .

وبالتالي فالماء الذي خلق الله منه البشر ، مباين في طبيعته وخصائصه لكل من الماء المالح ، والماء العذب وغيرهما من أنواع الماء الأخرى، وهذه المباينة المائية هي بداية الانطلاق نحو وحدة النسب، في الإنسان على وجه الخصوص ، بل والحيوان والنباتات أيضا .

أما دليل ذلك في الإنسان ؟ فهو أنه ما من فرد من بني البشر إلا ويبدأ حياته بالقحه، على أنه إخصاب يتم بين حيوان منوي من أب، وبويضة من أم،

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان الآية ١٤ .

<sup>(</sup>٧)حيث تقرر اليولوجيا أن الفرد الجديد في الكالنات اليولوجية بيداً بلاقحة ، التي هي عبارة عــــن عليـــة واحدة ، نتجت عن اللاقحة نتاج محليـــين واحدة ، نتجت عن اللاقحة نتاج محليـــين تناسليتين ـــ أنصاف محليتين من الوجهة الوراثية ـــ فقط ، ولهذا تمثل اللاقحة ما يعرف علميا باسم البلازمـــــا التناسلية grem plasma .

أي من مشيجين تناسليين من فردين سابقين له في الوجود (١)، فهو إنن يبدأ بخلية تناسلية واحدة اللاقحة التي تنقسم تباعا ودون توقف، فيتكون بذلك الفرد الجديد ، ذكرا كان أم أنثي، بكل مكوناته من أنسجة وأعضاء، وأجهزة تختلف عن بعضها اختلافا شاسعا(١) وبالتالي فكل شئ يتم من خلال تنظيم دقيق، وأحكام إلهي بديع . ٢ — أن بداية أي فرد جديد تكون بلاقحة ، وهي خلية واحدة نتجت عن توفيسق الله تعلى، من اندماج حيوان منوي فرزه رجل ، مع بويضة أفرزها مبيض مسن امرأة ، وبناء عليه تكون هذه اللاقحه نتاج خليتين تناسليتين \_ أنصاف خليتيسن من الناحية الوراثية \_ فقط ، ولهذا تمثل اللاقحة ما يعرف علميا باسم البلازمالية المتاسلية وREM PLASM وهذا لا يكون عن طريق التطور العشوائي .

وإنما يكون طبقا لسنن الله تعالى الكونية ، قال تعالى: "ذلك عسالم الغيب والشهادة العزيز الرحيم الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين ثم جعل نعله من سلالة من ماء مهين ثم سواه ونفخ فيه من روحه وجعل لكم السمع والأبصار والأفندة قليلا ما تشكرون (٢).

<sup>(</sup>١) ويستنى من هذا آدم عليه السلام فلم يكن من محلايا سابقة ، إذ لم يكن قد سبقه إلى الوجود الآدمي أحد وكذلك حواء أم البشرية وعيسى ابن مريم رسول الله ، وهذا الاستثناء قد جاءت أدلة نقلية تؤكد عليه لأمسر يعلمه الله تعالى ، وبيان قدرته على النحو الذي يريه جل شأنه قال تعالى :" إن معل عيسى عند الله كعنسل آدم علقه من تراب ثم قال له كن فيكون الحق من ربك فلا تكن من الممترين "سورة آل عمران الآيتسان ٥٥ ، ٥٣ ، وفعب بعض من أهل الإسلام إلى أن الله تعالى حول بويضة مريم ابنة عمران من بويضة قابلة للنلقيح عن طريق الحيوان المتوي إلى بويضة أعرى غير قابلة للتلقيح وإنما تم فيها كل ذلك بأمر الله تعالى القاتل: إنما قولسا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون " سورة النحل الآية ٥٤ ، وعمن مال إلى هذا الرأي الشيخ محمد رشيد رضيا بق تفسير المتار عند تفسيره تقوله تعالى :" الله معل عيسى عند الله كمطل ادم محلقه من تراب ثم قال له كن فيكون "

<sup>(</sup>٢)الدكور / حسن محمد عبد العظيم ـــ الإنسان في القرآن ص ١٥٣ ط أولي ١٩٥٧م . وبناء عليه فسلوجل يعطي زوجه البلازما التناسلية grem plasma فقط .

<sup>(</sup>٣) سورة السجلة الآيات ٦ ـــ ٩ .

٣ ــ أن البلازما التناسلية الممثلة في اللاقحة، تنقسم أول مرة ، ثم تنقسم تباعب ، فيتكون بذلك الفرد الجديد بتمامه وكماله ، والذي يتكون بدوره من بلازما تناسلية ممثلة في الخلايا التناسلية التي ينتجها جهازه التناسلي ، بالإضافة إلى بلازما أخرى تعرف علميا باسم البلازما الجسمية SOMATO PLASM أو البلازما الخضرية VEGETATIVE PLASM وهي ممثلة في كل ما عدا الخلايا التناسلية .

إذن هي ممثلة من خلال كل الأنسجة والأعضاء والأجهزة،التي يتكون منها الجزء الأكبر من الفرد الجديد ، وبالتالي فالبلازما التناسلية ، قد خلقها الله تعللى وجعلها مهيأة لتنتقل من فرد لآخر (١)، من خلال ناقل أمين ، يقوم بدوره على النحو الأكمل ، طبقا للأوامر العليا التي يريدها الخالق العظيم جل علاه .

وقد انتقلت من آدم ابى البشر وزوجته حواء،في صورة لاقحات،كونت كسل منها فردا في ذرية آدم الأولى ، الذي يمثل الجيل الأول ، ثم انتقلت من الجيسل الأول إلى الثاني بعد التزاوج ، ولم يكن بإمكانها الانتقال إلى الجيل الثاني بدون تزاوج أبدا ، إلا إذا أراد ربنا جل علاه ، وبالتالي فهي في كل حالاتها إنما تسير طبقا لأوامر الله العليا .

قال الإمام ابن عباس رضي الله تعالى عنهما: ليست القردة بحسنة ، ولكنها متقنة محكمة (٢) ، ثم أن المرء العاقل لو تصور مثلا أن الفيل رأسا مثل رأس الجمل ، وأن للأرنب مثل راس الأسد ، وأن الإنسان مثل رأس الحمار ، لوجد في ذلك نقصا كبيرا ، وعدم تناسب وانسجام .

<sup>(</sup>١) وهذا الانتقال ليس عشواتها أو تلقائها ، وإنما هو انتقال منظم محكم،بدليل أن التزاوج ، قديتم بين فرديسن عصلفين ومع هذا لا يتحقق فما الإنجاب ، قال تعالى : " لله ملك السماوات والأرض يتعلق ما يشاء يهب لمسن يشاء إناثا ويهب لمن يشاء عقيما إنه عليم قدير " سسسورة الشورى الآيتان ٤١ ، ٥٠ .

<sup>(</sup>٢)العلامة أبو حيان ــ البحر الحيط ج ٧ ص ١٩٩.

واكنه لو علم أن طول عنق الجمل ، وشق شفته ليسهل تناوله الكلاً عليه أثناء السير ، وأن الفيل لولا خرطومه الطويل ، لما استطاع أن يبرك بجسمه الكبير، لتناول طعامه وشرابه ، لو علم العاقل هذا لمتيقن أنه صنع الله الذي أنقن كل شئ ، وقال بأعلى صوته فتبارك الله أحسن الخالقين (١).

ولاشك أن ذلك التباين في أوجه المخلوقات ، يؤكد أن عملية الخلق إنما تتم بأمر الله تعالى ، وترجع إلى قدرته وعلمه وحكمته، وليس إلى الطفرة \_ أيا كان نوعها \_ أو التطور الذي كم أعلى من قدره التطوريون ، حتى جعلوه خالق\_ ، وأنزلوه في نفوسهم منزلة الخالق العظيم جل علاه .

٤ - أن هذه البلازما النتاسلية grem J plasma قد جعل الله لها كفاءة عاليـــة ، وأن ما انتقل منها بداية من آدم عليه السلام ، سوف يظل ينتقل في أفراده ، بــل وينتقل حتى نقوم الساعة ، ومعنى ذلك ببساطة شديدة ، أن كـــل آدمـــي دب أو سيدب على ظهر الأرض من عهد آدم عليه السلام ، وحتى يوم القيامة ، إنمـــا هو امتداد لأبي البشر آدم عليه السلام وفيه منه بقية (١).

بيد أن هذه البقية هي البلازما التناسلية ، التي يسلمها كل جيل سابق لكـــل جيل لاحق مويترتب على ذلك أيضاءانتقال الصفات الوراثية من جيل إلى جيل، وبهذا يكون الارتباط عن طريق النسـب والمصاهرة ، ويتحــقق التكاثر، وهذا الارتباط الوراثي المتميز ، عبر عنه القرآن الكريم بالنكاح الذي يقوم عــقد من

<sup>(</sup>١) راجع للعلامة أبي السعود ارشاد العقل السليم ج ٤ ص ١٩٩ وللإمام القرطبي الجامع لأحكام القرآن ج ١٤٠ ص ٨٩.

العقود المشروعة في الملة الإسلامية (١).

ان الفرد الجديد الذي بدأ حياته جنينا بالبلازما التناسلية -اللاقحة -وحدها ودون شريك ، قد تكونت في هذا الفرد ـ ومن هذه البلازما تباعا أثناء الأطوار الجنينية وما بعدها ـ من جديد بلازما تناسلية ـ خلايا تناسلية ـ بالإضافة السي كل جسمه الباقي الذي يقوم على البلازما الجسمية (٢).

ومن ثم فإن القوانين العلمية تقرر قدرة البلازما التناسسلية ، بانقسساماتها المتعددة، على تكوين بلازما تتاسلية جديدة ، مع بلازما جسمية ، وليس العكس ، بمعنى أن البلازما الجسمية SOMATO PLASMA لا يمكنها بحال في حالفة الإنسان في أن تكون بلازما تناسلية أبدا(٣) وبالتالي فلا يصلح التطور العضور ليكون حكما في المسألة ، وإنما لابد من الاعتماد على قدرة الله تعالى وحده .

7 \_ أثبتت الدراسات المتوالية في علم الوراثة أن البلازما الجسمية في غير الإنسان \_ بعض الحيوانات الأخرى مثل العدار \_ الهيدرا \_ والإسفنج ، وبعض الديدان المفلطحة ، بلاناريا ، يمكن أن تكون البلازما الجسمية ، بلازما تتاسيلية وجسمية من جديد ، حتى إذا قطع هذا الحيوان قطعا ، فإن كل قطعة منه تمثيل بلازما جسمية ، يمكنها أن تكون حيوانا جديدا قائما بذاته له جهازه التناسيلي \_ بلازما تتاسلية ، وأجهزته الجسمية الأخرى ، وحينت ذ تختلف عن الإنسان تماما(أ)ولا يصلح أن يكون الإنسان قد ترقي عنها أو قام خلفه عليها .

<sup>(</sup>١) وردت مادة الكلمة في القرآن الكريم ن ك ح حواني ثلاث وعشرين مرة ــ المعجم القــــهرس الألقـــاظ القرآن الكريم باب النون ص ٧٩٨ وأطلق القرآن الكريم على تلك العلاقة الدافقة من الناحية المشروعة عقــــة النكاح قال تعالى : " ولا تعزموا عقدة النكاح حى يبلغ الكتاب أجله " سورة القرة الآية ٣٣٥ .

<sup>(</sup>٧)الدكتور / عبد العظيم محمد الطماوي ــ البيولوجيا ومحطط المستقبل ص ٨٩ .

<sup>(</sup>٣) الدكتور فوزي حسن صفوت ــ علم الورالة وعلاقته بمندسة الجينات ص ١٦٢ .

<sup>(</sup>٤)الدكتورة علياء محمد الفقى ـــ ماندل وقوانين الورالة ص ١٥١ .

بدليل أن بعض الحيوانات إذا قطع أربا عرضية ، فإن كل قطعة من هـــذا الحيوان ، تمثل بلازما جسمية مستقلة ، يمكنها أن تكون حيوانا جديدا قائما بذاتــه له جهازه التناسلي ــ بلازما تناسلية ــ بجانب أجهزته الجسمية الأخرى .

٧ – أن البلازما الجسمية في أى فرد آدمي مآلها الموت لا محالة ، بـــل ربمـــا مات بعضها ، ومايزال صاحبها حيا يرزق ، مثل كرات الدم الحمراء،وكثير من الخلايا الطلائية على الجلا ، أو في باطن القناة الهضمية(٢)، أو غير نلـــك مــن الخلايا لكن حين ينتهي الأجل المسمى لهذا الكائن الحي ، في علم الله تعالى، فإن الإنسان يموت بكل أجهزته ، بما فيها من خلايا تناسلية كانت لها بقية فيه .

أما خلاياه التناسلية المتمثلة في الحيوانات المنوية بالنسبة للرجل ، والبويضة بالنسبة للمرأة ، فإذا قدر لها أن تشترك قبل موته في تكوين لاقحات ، فإنها تبقي كامتدادات له ، لأنها انتقلت منه أثناء حياته، لتشترك في تكوين أبنائه أو بناته ، وهذا يحاول أحد العلماء التعبير عن ظاهرة البلازما ، وعلاقتها بنوعيها قائلا : إن البلازما الجسمية في أي فرد ما هي إلا مجرد عربة ، وظيفتها الأساسية أن تحمل وتحافظ على البلازما التناسلية ، حتى تسلمها إلى غيرها (٢)، أليس هذا صحيحا على لغة العلم ، وأن الله تعالى، خلق نلك كله وأحكم صنعه ، وبناء عليه يستطيع أي إنسان عاقل استنتاج أمرين من الآية الكريمة : الأول : خلود البلازما التناسلية عن طريق الانتقال المتواصل ، حتى يأنن الله بانقضاء ذلك كله .

الثاني: وحدة النسب وعمقه كلما تردد إلى سمعه قول الله تعالى :" يابني آدم" لأن فيه تنكيرا بوحدة النسب الأولى فسبحان الله اللطيف الخبير .

<sup>(</sup>١)الدكتور محمد عبد الهادي جلال ـــ التطور البيولوجي مدارسه ونظرياته ص ١٨١ .

<sup>(</sup>٢) فرانك توماس هيد ـــ التطروات العلمية في مجال البيولوجيا ص ١٨٤ ترجمة الدكتور صابر حسن شــــس الدين ط أولى ١٩٨٣م بيروت دار الفكر

#### الثانية : وحدة المصاهرة \_ الأرحام \_ القرار المكين(١) :

يمكن اعتبار ما سلف هو الصورة المعبرة عن البلازما التناسلية، في صمورة من الصور التي يفرزها الأب ، ويتم من خلاله التسلسل الوراثي، بقدرة الله تعالى أما الجانب الثاني فهو المتعلق بالقرار المكين ، أو تسلسل الوراثة عسن طريق الأرحام ، ويعرف بالبلازما الجسمية ، كما يعرف بوحدة المصاهرة .

والمعروف أن الأسرة الواحدة ، أو الأسرة الأولى المكتملة تتكون مسن أب واحد ، وأم واحدة وأبناء متعددين سنكورا وإناثا سوأن هؤلاء الأبناء جميعا قد سكنوا رحم هذه الأم ، على فترات متتالية لا محالة ، وبالتالي فصلة رحسم الأم بينهم جميعا واحدة (١)بجانب أنها واضحة .

فإذا كان لهذه الأم أخوة وأخوات من أب وأم واحدة ،فهم لاشك بدورهم قد جمعهم رحم هذه الأم جدة الأسرة الأولى ، وهكذا إذا تسلسلت في الرجوع للخلق الأول ، حتى تصل إلى أمنا حواء ، أو سرنا للأمام حتى تقوم السساعة ، وهسو مفهوم التسلسل الوراثي بالنسبة لوحدة المصاهرة ، وبناء عليه يتضح ما يلي :

(١)أن رحم حواء الجدة قد سكنه - على فترات - كل أولادها من آدم ، ذكورا كانوا أم إناثا (٣ أفكان الرحم للجمع هو القرار المكين قال تعالى : " هو الذي

<sup>(</sup>١) تحدث القرآن الكريم عن القرار المكين الذي يحفظ بالبلازما التناسلية فقال تعالى : " ثم جعلناه نطفة فحسى قرار مكين إلىسى . قرار مكين إلىسى . قدار مكين إلىسى . قدر معلوم فقدرنا فنعم القادرون " سورة المرسلات الآيات ٧٠ ــ ٣٣ .

<sup>(</sup>٧)وهذا يجعلنا ندوك السو في تأكيد القرآن الكريم على الأرحام ، محافظة عليها ، وصيانة لها وصلة مسستمرة قال تعالى :" واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام ان الله كان عليكم رقيها " سورة النساء الآية ١ .

<sup>(</sup>٣)حيث يلهب البعض إلى أنما حملت عشرين بطنا ، في كل بطن ذكرا وأنثي ، ثم لما قتل الشقي أعماه الطسائع ونقص عدد الأولاد عن البنات واحدا ، أكرمها الله فحملت من آدم البطن الحادى والعشرين ، لكن لم تلد فميه سوى ولد واحد وبالتاني تساوى الأولاد مع البنات في العدد

يصوركم في الأرحام كيف يشاء لا إله إلا هو العزيز الحكيم "(1)، وتصوير الله في الأرحام لا يقتصر على البشر ، وإنما يتم ذلك كله في الأرحام على المحورة الشكلية ، وإنما جميعها ، كما لا يقتصر التصوير في الأرحام على الصورة الشكلية ، وإنما يمتد فيشمل الأرزاق والأعمار ، والجوانب النفسية والعقلية وغير ذلك مما لا نعلمه نحن ، وإنما يعلمه الله جل علاه فتبارك الله أحسن الخالقين .

(٢)إن إناث الجيل الأول من بنات آدم وحواء ، اللاتي تزوجن بأخواتهن ، قد سكن في أرحامهن كل إناث وذكور الجيل الثاني ، باعتبار أن أرحامهن هي التي حملت بهذه الذرية ذكورها ونسائها ، وبالتالي فالمصاهرة آتية مسن عناصر متكاملة متطابقة في كافة الأجزاء ، وليست متطورة عسن أصول مختافة .

صحيح أن النطفة يقع عليها تطور في الرحم ، حتى تصل إلى الخلق المتكامل ، لقوله تعالى : "ثم أنشأناه خلقا آخر" لكن ليسس معنى نلك أن تتحول النطفة من صفات حيوانية ، إلى إنسانية ، ولا العكس ، لأن هذا يخالف علم الوراثة من ناحية ، كما يخالف سنة الله في خلقه من ناحية ثانية (١) وهي الأهم وعليها المعول ، لأنها الصدق بعينه .

(٣) أن عملية التسلسل الوراثي تدلنا على حقيقة ثابتة ، من الناحية الشرعية ، وهي أن كل أم الاحقة قد سكن رحمها نكور وإناث هم أبناؤها وبناتها الكن هذه الأم بدورها كانت أختا لذكور وإناث سكنوا رحم أم سابقة عليها ،ويظل الأمر آخذا في هذا التسلسل العجيب ، بدءا من حواء أم البشر ، حتى آخر

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران الآية ٦ .

<sup>(</sup>٧) قال تعالى :" فلن تجد لسنت الله تبديلا ولن تجد لسنت الله تحويلا " صورة فاطر الآية ٤٣ .

 <sup>(</sup>٣) هذا على مبيل الفرض المستقبلي ، أو كما يقول المناطقة لأنما أم بالقوة وليسنت أما بالفعل ، فحين تصسير
 أما بالفعل يسكن رحمها أولادها وبناقا

رحم لاقح عند يوم القيامة(١).

بل أن الناظر للسياق القرآني العظيم المعجز الأخاذ بالعقول في قوله تعلي: "
نسبا وصهرا " يجد العجب العجاب في عملية المصاهرة ، لأنه سيدرك أن حواء
هي أم لأبنائها الذكور والإناث جميعا ، ثم هي أم لأمهات حملن ذكورا وإناثا من الجيل الثاني (١) وفوق ذلك فهي أم لأمهات أمهات حملن ذكورا وإناثا من الجيل الثاني (١) وفوق ذلك فهي أم لأمهات أمهات حملن ذكورا وإناثا من الجيل

ثم إنها هي ذاتها أم لأمهات أمهات حملن ذكورا وإناثا من الجيل الرابـــع، وهكذا يقع التسلسل المستمر من خلال صلة الرحم ــ وصهرا ــ التي تربط بيــن كل من في الأرض جميعا،من بني البشر رجالا ونساء، منذ خلق الله آدم وحواء على الأرض، وإلى أن يرث الله الأرض ومن عليها.

من ثم فإن رابطة المصاهرة في ذاتها ،هي رابطة القرار المكين، وهما معا يكونان وحدة من نوع خاص ، بدايتها الماء المهين ، ووسطها القرار المكين ، ثم تتبعهما عملية الخلق الكامل ،المقدر في الآجال والأرزاق ، والأعمال ، صنع الله الذي أتقن كل شيء إنه خبير بما تفعلون (۱۳)، ولا مجال للتطور العضوي في شي من ذلك أبدا ، بل ان العاقل متى أدرك ما سلف ذكره عن البلازما التناسلية، والأرحام تأكد له أن الناس جميعا تربطهم وحدة التكوين ، كما تربطهم وشائح الدم والقرابة ، ومن ثم فالناس جميعا متساوون فليس لجنس امتياز على جنسس أخر ، إلا بالتقوى والعمل الصالح ، وتكريم الإنسان لا يكون بلون ضد لسون ، أو جنس ضد جنس ، أو قومية ضد قومية ، أو لغة ضد لغة ، بل إن البلازما

<sup>(</sup>١) وهذا يؤكد أن الخلق منسل من أنواعه ذاهًا ، وليس منسلا من أنواع محتلفة كالحيوان أو غيره .

<sup>(</sup>٣) سورة النمل الآية ٨٨ .

التناسلية وخلودها وتكوين الأرحام وصلاتها ، تكونسان السبب فسي النسب والمصاهرة ، كما ورد في القرآن الكريم .

# الثالثة : وحدة التكوين - وحدة القرابة الأزلية :

### فالجواب ما يلي :

ا \_ أن تكوين البلازما التناسلية grem plasma، واستمرارها في رحلة الحياة الى المقصود \_ باعتبار الانتقال المتواصل في الأصلاب \_ وهـ و النسب \_ وتكوين الأرحام ، واستمرار أدائها لوظائفها ، التي خلقها الله تعالى مستعدة لها ، وهو المصاهرة ، فإن الضرورة العقلية تغرض وجود وحده تركيبة بيـن هـذه العناصر \_ النسب والمصاهرة \_ ولا يمكن أن تقوم في غيرهما ، وهذه الوحدة العناصر \_ النسب والمصاهرة \_ ولا يمكن أن تقوم في غيرهما ، وهذه الوحدة التكوينية هي ذاتها وحدة القرابة ، إنها وحدة البلازما التناسلية، والرحم المصاهر

<sup>(</sup>١) سورة النساء الآية ١ .

<sup>(</sup>٢) سورة الروم الآيتان ٢٠ ، ٢٩ .

وحدة الدم والعمل ، وحدة الأصل الصلبي ، والرحم القائم على أعلى نشاط (۱)، وبالتالي فلا توجد هذه الوحدة التكوينية بين الأغنام والإنسان مثلاً ، لأنهما ليسا من وحدة البلازما التناسلية النوعية ، ولا وحدة الأرحام المصاهرة (۱).

كما لا تقوم بين الإنسان والشمبانزي ، بل ولا بين الإنسان وأي كائن حي آخر ، كما لا تقوم بين الحيوانات أنفسها في أنواعها المختلفة ، فلا تقلم هذه الوحدة التكوينية بين الديك والفيل ، ولا بين العصفور والأسد المفترس ، كما لا تقوم بين أنسال الحيوانات الأليفة والأخرى المفترسة ، لأن وحدة الأصلاب فيها غير قائمة ، كما أن وحدة المصاهرة بينها منقطعة .

٢ ــ أن القرآن الكريم ألمح إلى وحدة التكوين في قوله تعالى: يَا أَيُهَا النَّاسُ اتَّقُـوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَفْسٍ وَاحِدَة وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَـالاً كَثِـيرًا وَنِسَاء وَاتَّقُواْ اللَّهَ الَّذِي تَسَاعُلُونَ بِهِ وَالأَرْجَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا (أ).

<sup>(</sup>١) وهذه الصلات لايمكن تجاهل دورها في الجانب الإحيائي ، بل من الصواب القول بأن وحسدة التكويسن مستمدة جلورها من وحديق النسب والمصاهرة ، بحيث يمكن القول ألها قامت عليهما معا ، أو هي المعبرة عسن ما في طبيعة كل منهما واستعداداته .

 <sup>(</sup>٣) ومن يحادل في ذلك إنما يهدم علم الأحياء وقوانين الوراثة ، ويسعى للحديث عن علم لا وجود لــــه ، أو
 يدلي بمعلومات قامت في خياله فقط ، ولا علاقة لها بشئ خلف ذلك .

<sup>(</sup>٣) سورة الذاريات الآية ٤٩ .

<sup>(</sup>٤)مورة النساء الآية ١ .

الإلهي موجه للناس جميعا منذ وجود آدم عليه السلام ، وحتى تقوم الساعة (۱) ، ثم إن التسلسل الوراثي قائم في مفهوم قوله تعالى: وبث منهما رجالا كثيرا ونساء "(۱) ، وبالتالي يقع تنوع الحيوانات المنوية في إنتاج الذكور والإناث ، من البشر في كل زمان ومكان .

" - أن الآية الكريمة حثت على مفهوم وحدة التكوين المكاني - الأرحام - حيث نفعت إلى مراقبتها والمحافظة عليها ، وهو توطيد لكل العلاقات القائمة بين الكائنات الحية ، وتأكيد على الصلات القائمة في القربي بين الناس ، النين خلقوا من أفراد أسرة واحدة ، ويمثلون جماعة واحدة (٢) ترتد كلها إلى رحم واحد فقال تعالى : " واتقوا الله الذي تساطون به والأرحام ".

٤ — ان الغاية من وحدة التكوين والانسجام ، هي تحقيق أعلى قدر من المنفعة الدالة على أن الفاعل لها هو القادر الحكيم المقتدر العليم جل عسلاه ، وبالتسالي كان الأمر الإلهي اتقوا الله الذي تساعلون به ، ثم ذكر الأرحام أيضا ، ليكون التواصي بها بعد توحيد الله وعبادته ، نوعا من الشمور بأن صلمة الرحم والقربي أينما هي توجيه علوي ، جاءنا من رب العالمين ، وليس لنا أن نتهاون أو نقصر فيه ، وإلا كنا مؤاخذين به ، فقال جل شأنه أن الله كان عليكم رقيبا.

الرابعة : وحدة التكامل والانسجام :

لم يخلق الله بني البشر متعادين ، وإنما خلقهم متعاونين ، بدليل أنه لا

<sup>(</sup>١) ومن ثم فإن هذا النداء يظل قائما ، والنداء موجه للناس جميعا منذ وجود آدم عليه السلام إلى يوم القيامة. (٢)ولاشك أن عبارة ورث منهما رجالا كثيرا ، وكثيرا دالة على تنوع الحيوانات المنوية التي يسترتب عليسها إنتاج الذكور والإناث من البشر في كل مكان وأي زمان .

 <sup>(</sup>٣) هذه الجماعة هي الإنسانية كلها التي جاءت جيمها من صلب رجل واحد هو آدم ورحم امرأة واحدة هي
 حواء رضي الله عنها

<sup>(\$)</sup>وبالتالي فليست صلة الرحم أو القرابة منحة من أحد ، وإنما هي أمر الله تعالى ولابد من القيام بمــــا علــــى أحسن ما شرع الله تعالى .

يستطيع واحد من البشر القيام على وظائف الحياة ومتطلباتها بالنسبة لذاته ، وإنما لابد له من فرد أو جماعة تؤازره وتعاونه ، في كل مظاهر الحياة ، وهو مما أسرف في الحديث عنه علماء الاجتماع ، وذكره أهل الإسلام أثناء الحديث عن المعارضة والمعاوضة في حاجة البشر إلى الرسالة .

بيد أن هذا النظام الجماعي ، يمكن ملاحظته في مفهوم ذات الآية القرآنيـــة فجعله نسبا وصمهرا ، أما كيف ؟ فلأن :

### ١ ـ دور الحيوان المنوي البلازما النتاسلية:

حيث أن الله تعالى شاعت إرادته ، ونفنت قدرته،أن يخلق الحيوان المنوي كما تصنعه الخصية النكرية في صورة تخالف صور أية خلية أخرى في جسم الإنسان (۱)حيث جعل هذا الحيوان المنوي متحركا بسرعة كبيرة ، كما جعله مكونا من رأس وننب،وجعله معدا بشكل خاص يؤهله لأداء وظيفته على الوجه الأكمل ، فكان خفيف الوزن ، تقيق الجسم ، رشيق القد ، كثير الأعداد ، \_ إذا ما قورنت أعداده بالبويضات التي تنتجها الأنثي (۱)، وهذا ما يجعل فرصة التلاقي في الإخصاب كبيرة جدا بإذن الله تعالى .

ثم ان التعاون والتكامل يظهر حين ينتقل الحيوان المنوي \_ المشيج الذكري \_ الى حيث توجد البويضة في جهاز المرأة التناسلي ، إنه يسعى إليها حتى يلتحم بها ويتكامل معها ، فإذا لم يكن معدا من قبل الله الخالق العظيم ، بهذا الشكل الدقيق العجيب ، والحركة السريعة الملائمة مع الحجم المناسب ، لما أمكنه أن

 <sup>(</sup>١) فاخلايا التي تقوم في الإنسان ثلاث مجموعات : ١ \_ الحلية الحسدية ٢ \_ الحلية الساسلية ٣ \_ الحليسة العصية .

 <sup>(</sup>٢) حبث يفرز الرجل الطبيعي في اللقاء الواحد ، قرابة ثمانين مليون حيوانٍ منوي ، بينما عسدد البويضات
الصالحة للتخصيب في الأنثي ثابت هو خسمائة بويضة تقريبا ، وبالتالي فنسبة الحيوان المنوي للبويضة من حيث
الحجم قورن بنسبة ١/٠٠٠٠ ٢٥٠ سـ راجع لسير نورمن جفكث ــ علم النساء والتوليد ص ٥٣

يزاول نشاطه ، أو القيام بمهامه الشاقة الجسيمة على الوجه الأكمل ، حتى يكون هناك رجال ونساء من فضل الله تعالى ، ومن ثم فإن ذلك مسن دور الحيوان المنوي ، والبلازما النتاسلية ، في هذا التكامل والانسجام .

### ٢ ــ دور الأمشاج:

خلق الله الإنسان من حزمة أمشاج متآلفة متعاونة ، قال تعالى :" إنا خلقنا الإنسان من نطغة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعا بصيرا "(1). قال ابن عباس رضي الله عنهما : الأمشاح يعني الاختلاط ، وهي ماء الرجل وماء المرأة ، إذا اجتمعا واختلطا ، ثم ينتقل بعد من طور إلى طور ، ومن حال إلى حال المعنى أن الماء المهين هو المني الذي ينطلق من صلب الرجل ، ويختلط بماء المرأة البويضة الأنثوية ، فيتكون منهما هذا المخلوق العجيب،الذي جعله الله في أحسن تقويم (٢)، والأمشاج لها طريقتها الخاصة التي هيأها الله تعالى لها من حيث الإنقسام المشيجية باسم الإنقسام الاخترالي .

ويبدو التآلف والتكامل حين تظهر نتيجة الانقسام الاخترالي،حيث يحمل كل من المشيج المذكر والمشيج المؤنث بالتساوي نصف عدد الصبغيات فقط، وليس بإمكانه حملها جميعا<sup>(٤)</sup>، فإذا أندمج كل منهما مع الآخر، تم الاخصاب بإذن الله، حيث تتكون اللاقحة التي بها العدد الكامل من الصبغيات وكل منهما المشيج المؤنث يسعى لهذا التكامل ويصر عليه بل ويدافع عنه.

<sup>. (</sup>١) سورة الإنسان الآية ٢ .

<sup>(</sup>٢) الإمام أبو حيان التوحيدي ــ البحر المحيط ج ٨ ص ٥ ٣٧ وبالهامش التهر الماء .

<sup>(</sup>٣)الإمام الألوسي ـــ روح المعاني ج ٢٩ ص ١٥١ وحاشية الصاوي على الجلالين ج ٤ ص ٣٧٣ .

 <sup>(</sup>٤) كأن من صفات الحلية الذكرية في الإنسان الأفراد الصبغي ، وكذلك الحال مع الحلية الإنتوية على أمسلس
 أن كلا منهما تتكون من ثلاثة وعشوين من الكروموسومات قبل الإنتماج الحلوي.

إنه لمنظر عجيب ، ونشاط قوي أخاذ بالعقول والألباب ، حيث تتعاون الأمشاج لتكون وحدة التكامل ، وتسعى للإنسجام ، بربك قل لي من الذي أفهم هذه الأمشاج ذلك المسلك ، من الذي غرز فيها هذا الاتجاه؟ بل من الذي خلقها مهيأة للقيام به ؟ لاشك إنه الله رب العالمين ، الذي خلق فسوى وقدر فهدى" (١) وهو صنعه جل شأنه ومن تقديره وتدبيره .

ان المؤكد علميا هو الظهور العلني السلبي المدمر لمو أن هذه الأمشاج خالفت النظام الإلهي، والسنن الكونية عوما كان لها أن تخالف، بل أنها لو خالفت لنشات مسلاخات غريبة، من لاقحة لا تمت لصاحبها بصلة عوما تم تكوين الخلق أبدا ، لا الجديد ولا القديم ، ولكنها قدرة الله الخالق العظيم ،الذي أحسن كل شئ خلقه ، التي جعلت ذلك يتم على أحسن نظام وأكمله ، وبالتالي ظهر أن الأمشاج في علم الوراثة تتطلق بتوجيه الهي لمتحقيق الالتحام مع التكامل والانسجام في المنظومة الإحيائية الوراثية ، القائمة على الأمر الإلهي والتوجيه الرباني (١) .

٣ ـ دور الأرحام:

جعل الله تعالى اللاقحة ـ الحيوان المنوي المندمج بالبويضة ـ مكونة مـن خلية أولي ، وهيأ لها طبيعة تسمح بالانقسام المتوالي المتكوين الفرد الجديد بخلاياه التي تعد بالبلايين (٢) ،مع أنسجته المختلفة وأعضائه المتباينة ، وأجهزته المتنوعة وهي في هذه الأثناء تسعى لجمع الشمل ، وتأليف الأجزاء (٤) حتى يكون التكامل

<sup>(</sup>١) سورة الأعلى الآيتان ٢ ، ٣ .

 <sup>(</sup>٢) وبناء على هذا يكون التطور المقصود عندنا نحن المسلمين هو نوع من التحول طبقا لما هو قائم في علسم الله تعسالى ،
 وواقع بقدرته سبحانه وتعالى .

<sup>(</sup>٣) ولذا ذهب الاحياليون إلى أن بالجسم الإنساني ٣٠ تيليون خلية جسدية متكاملة كل خلية منها بما سسستة وأربعسون كروموسوما صبغها .

الذي لا يقع على وجه الكمال ، إلا من خلال التعاون .

بربك قل لي من الذي هيأ هذه اللاقحة الغريبة العجيبة ، التي لا تزن سوى جزء يسير جدا من بلايين البلايين الأجزاء من الجرام الواحد ، ومن الذي دربها على الحركة ، ومكنها من الانقسام المتوازن ، حتى تصير فردا قد يصل وزنسه في المستقبل إلى ما يزيد على المائة كيلو جرام (١).

ثم ان اللاقحة لها نواة لا تشاهد إلا بالمجاهر المكبرة كثيرا ، وحتى في هذه الأثناء التكبيرية ، فإنها تكون كنقطة حبر صغيرة على ورقة بيضاء ، هذه النواة إنما هي سجل كامل متكامل، بل هو حافل بكل الصفات الوراثية التي تحدد معالم الفرد الجديد ، وملامح ذاتيته ، كما ترسم شخصيته التي ينفرد بها عن كل مسن سواه من البشر (۱) منذ خلق الله أدم أبا البشر إلى يوم القيامسة ، وما البصمة الوراثية اليوم إلا صورة تعبيرية تدل على ذاتية كل فرد، وما ذلك إلا من صنع الله رب العالمين.

وهذا السجل الحافل الذي تحمله اللاقحة ، لا يورث من أحد الأبوين ، وإنملا يحمل من كل منهما بقية ، أو يأخذ عن كل واحد منهما توجيسها ، ولسذا فمسن السهل استخدام البصمة الجنينية في التعرف على أصحاب الجرائم ، كما يمكسن الاستفادة منها في تعويضات أصحاب الحوادث إلى غير ذلك من الوجود .

### ٤ ــ دور الخلايا المنشابهة : .

هيا الله تعالى اللاقحة حتى تكون مستعدة للانقسامات المتوالية ، وهي حين تتقسم إنما تؤدي إلى إيجاد خلايا متشابهة ، ثم تقوم كل خلية أو مجموعة من

<sup>(</sup>۱) بل قد يصل إلى ثلاثمالة كيلو جوام حيث قد سجلت موسوعة جينس أن أبدن رجل في العالم بلسخ وزيد ٣٠٧ كيلو جوام ، وأنه كان لا يتحرك وإنما تحركه مجموعات بشرية خصصت للقيام بمذا الفرض ... راجسم للدكتور محمد عثمان الأشقر جنون البشر ص ١٢٥ دار القلس الشريف ١٩٩٩م . (٢)المدكتور التهامي محمد راشد ... الهندسة الوراثية والبيوكيمائية ص ١٩٩١ .

الخلايا المتشابهة إلى السير في إتجاه معين محدد ، يخالف مسيرة حزمة خلوية أو مجموعة من الخلايا الأخرى (١) ، بحيث تكون اتجاهات كل مجموعة منها لغاية ظاهرها الاستقلال التام .

فهذه الخلايا تؤدي إلى تكوين الجهاز الدوري ، والثانية تتجه إلى تكويسن الجهاز العصبي ، وهكذا تقوم كل الجهاز العظمي ، وهكذا تقوم كل مجموعة على جهاز بعينه ، لكنها في الحقيقة تسعى للتكامل والانسجام (١) بدليل أن الجهاز الدوري لا ينفصل عن العصبي ، كما أن العظمسي لا يبتعد عن التقسي، وإنما الجميع يسعى لإحراز تقدم نحو وحدة التكامل على الوجه الأكمل.

ثم إن علم الأجنة هو الآخر ، قد اهتدى الباحثون فيه إلى إدراك حقيقة علمية ثابتة ، أشار إليها القرآن الكريم ، وهذه الحقيقة العلمية قائمة في أن الخلية التي نتجه إلى تكوين نسيج من نوع ما،أو جهاز بعينه ، تظلل في مسيرتها مقدمة بخطا واثقة ، قوية حينا ، وقد تضعف، لكنها تظل منطلقة للأمام ، ولا تفكر في الارتداد على العقب ، والنكوص عن التقدم مهما كانت المبررات (٣).

بل ومهما وقع عليها من تأثيرات ، فإنها تصر على تتغيذ ما أمرت به مسن قبل الله تعالى القائل: الله يعلم ما تحمل كل أنثى وما تغيض الأرحام وما تزداد وكل شيء عنده بمقدار ( ( ) .

<sup>(</sup>١) وهذه الحركات لا يقع بينها المحتلاط أو تداخلات لا بالقوة أو العدمف ، كما لا يقع بينـــها المحـــلاط في المسير أو الأنواع ، وجذور النباتات من آكنو الأدلة على ذلك شيوعا .

 <sup>(</sup>٢) ومن ثم فإن حركتها لا تكون عفوية أو عبثية رائحاً تكون مقصودة ذات دلالة قوية ، وتأثيرا إيجابي ، أفسسا
 تشبه النحركات التي تصدر عن مسؤل قادر على تنفيذ ما يتعهد به .

 <sup>(</sup>٣) وليس هذا من التوارث السلالي أو التولد الذاتي ، إنجا هو من صنع الله الذي خلق فسوى وقدر فـــهدى
 سبحانه وتعالى وذلك كله من حكمته ، وتجري فيه الحكمة .
 (٤) سورة الرعد الآية ٨ .

وقال تعالى: \* هُوَ الَّذِي يُصوِّرُكُمْ فِي الأَرْحَامِ كَيْف يَشَــاء لاَ إِلَــهَ إِلاَّ هُــوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ "(١).

ولا أغالي إذا قلت أن التصور في الأرحام مفهوم يحتوي الشكل والحركة ، كما يحتوي الرزق والعمر، بجانب السعادة والشقاوة ، وكان الله تعالى يامر ملائكة الأرحام بجعل اللاقحة تتنقل من دور إلى دور ، ومن طور إلى طاور ، وهي في كل دور وطور خلق أخر ، لكنه متكامل متآلف ، دال على أن خالقه هو الله العليم القدير .

### ٥ ــ دور التماثل التشريحي :

الإنسان مخلوق لله وبالتالي فكلما كان هذا الإنسان كاملاً كانت أجراؤه متساوية متماثلة ، بمعنى أننا إذا وضعنا في الاعتبار أن هذا الإنسان نصفان ، أو شقان ، أحدهما أيمن والثاني أيسر ، فإن التشابه بينهما يكون متقاربا إلى حد كبير من ناحية الأجزاء ، مادام ذلك الإنسان طبيعياً (١) فلا يوجد فرق بين العين اليمنى أو اليسرى ، ولا الأدن اليمنى أو اليسرى ، ولا الذراع الأيمن عن الأيسر ، كما أن شعر الإنسان يتوزع على أجزاء الجسم في تماثل تسام ، منذ طفولته حتى المشيب (١).

والسؤال الآن : من الذي علم أو كلف هذه الجزئيات التشريحية حتى نقوم بهذه الأدوار المتألفة المنتاسقة ، بل من الذي يأمر ذات الخلايا بالانبعاث الحثيث نحو غاياتها المتكاملة، المنسجمة في لغة حاسمة، وتوجيهات حازمة لا تحيد عنها.

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران الآية ٢ .

<sup>(</sup>٢)الدكور رجب يومي سلمان ـ علم التشريح المقارن ص ١٧١ ط ثانية ١٩٩٥م :

<sup>(</sup>٣) وأو حدث عكس ذلك فمرجعه إلى عمليات عدوالية ، أو صور مرضة ، وهو لا يدخل في إطار الحسالات الطبعة التي هي موضوع التشابه الطبعي ، وهي المقصودة في عملية التشابه كموضوع له أو دليل يتم تطبيق. عليه .

وفي تقديري : أن العلم لا يمكنه معرفة ذلك ، فضلاً عن أن يقوم فيه بدور الموجه أو المسيطر ، وإنما الذي أعتقده،أن الذي يقوم بذلك كله علام الغيوب،الله تعالى المحيط بكل شئ،وتكمن أبرز الكائنات كلها عنده ،قل بلي لتَاتَّاتُكُمْ عَالِم الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةً فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِن ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كَتَابِ مُبِينِ "(١) .

كما أن قدرته تعالى هى التي تمهد ذلك التوجيه العلوي الرباني، الذي تتجلى بعض مظاهره للعقول ، فتقع في حيرة وذهول ، ثم لا تجد مناصاً من الإعسلان بأن صاحب ذلك كله هو الله رب العالمين .

وهذا الدور التشريحي ذاته باعث على التكامل والانسجام ، إذ لا يمكن أن يستغني أحد الجانبين عن الآخر ، أو أن يكون عوضاً أو بديلاً عنه ، بدليل أن فاقد العين اليمنى لا تعوضه اليسرى ، ولا العكس ، كما أن فاقد أحد الذراعين لا يعوضه الأخر ، وذلك يدل على أن الخلق كله مرده إلى الله تعالى ، لا إلى غيره ، قال تعالى : هذا خلقُ الله فأروني ماذا خلقَ النين من دُونِهِ بلِ الطَّالِمُونَ في ضلَال مُبِينِ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ فَارُونِي مَاذَا خَلَقَ اللهِ عَلَى مَبِينِ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى مَبِينِ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى مَبْينِ مِن دُونِهِ بلِ الطَّالِمُونَ في ضَلَال مُبِينِ ﴿ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى مَبْينِ ﴿ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى مَبْينِ مَا اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى العَلَى اللهِ عَلَى المَالِهُ عَلَى اللهِ عَلَى المَالهُ عَلَى اللهِ عَلَى المِنْ المَالهُ عَلَى المَالهُ عَلَى المَالهُ عَلَى المَالِهُ عَلَى المَالِهُ ع

٣ ـ دور البلازما المشتركة: من بديع صنع الله تعالى أن جعل البلازما النتاسلية في صورة اللاقحة ـ الخلية الأولى ـ مسؤولة عن الخلق الجديد ، بكل مركباته ، من بلازما تناسلية وأخرى جسمية ، ولم يجعل الله تعالى البلازما النتاسلية(٢) ، بمعنى أنه جل شأنه لم يجعل الجسمية هي التي ينشأ عنها البلازما النتاسلية(٢) ، بمعنى أنه جل شأنه لم يجعل

<sup>(</sup>١) سورة سبأ الآية ٣ . (٧) سورة لقمان الآية ١١

<sup>(</sup>٣)وربما يستشهد على هذا التوتيب من قوله تعالى : \* فَلْيَنظُو الْإِنسَانُ مِمْ خُلِقَ خُلِقَ مِن مَّاء دَافِقِ يَنخُرُجُ مِسسَ يَنْنِ العُلْبِ وَالتَّرَابِ" سورة الطارق الآيات ٥ – ٧ فذكر الصلب أولا ليشعر بأن البلازمــــا التناســـلية في الإنسان لا تنعكس مع الأعرى الجسدية مكافحا ، ولا تكون بديلا عنها

البلازما الجسدية فرداً واحداً بالنسبة للإنسان ، وإن كانت ممكنة في بعض أنواع الحيوان ــ وقد جعل الله تعالى لهذه البلازمـــا التناســلية صفــة الخلــود الإحيائي، وذلك عن طريق انتقالها من سابق إلى لاحق ، من أبناء آدم إلـــى أن تقوم الساعة .

لكنه لم يجعل هذه البلازما التناسلية تعيش في فضاء أو فراغ ، وإنما جعل وسيلتها في الخلود والبقاء ، داخل أرحام الأمهات التي تكفـــل لــها الاســتمرار المناسب ، والحياة المأمونة (۱)، ومن ثم فكل من البلازمـــا التناســنية والأرحــام يسعى للتكامل مع الآخر ، والانسجام أيضا .

بل أن لفظ الرحم ومشتقاته في القرآن الكريم، صار دالا على الصلة القوية ، والقرابة المتينة بجانب الرحمة المتآلفة بين نوعي البلازما ــ التانسلية والجسدية، فهل بعد هذا التكامل المنسجم ، يمكن أن يقال بأن الكون قائم على التطور الدي تحمله أفهام التطوريين؟ أم أنه قائم على خلق الشرب العالمين . لاشك أن المؤمن بالله سوف يعلن بوضوح أن ذلك كله قضية بدهية ، راجعة لرب البرية ، أما الماحدون فلا حاجة للحديث معهم .

وفي تقديرى: أن دلالات علم الوراثة تشهد بأن للكون خالقاً عظيماً، هو الله رب العالمين ، لأن ما يقوم على العشوائية والعفوية أو التلقائية ، لا يكون منظماً محكماً على سبيل الاطراد<sup>(۱)</sup>، وإنما إن أصاب مرة فالخطأ الوارد بمقدار ما في الجملة من احتمالات ، بناء على النظرية الاحتمالية ،القائمة في نسبة النتائج السي المقدمات .

 <sup>(</sup>١) وهذا لا يكون إلا في القرار المكين ، لأنه الذي يقع فيه ذلك كله ، ويتم من عملاله ، طبقاً لقدرة الله تعالى واقتضاء حكمته .

 <sup>(</sup>٢) وسنن الله في الكون المعمور بالكاتنات المشاهدة ما تزال قائمة فيه ، وبكل ما تعنيه ، فالليل هـــــو الليــــل
 والنهار هو النهار . بل والقمر والشمس والنجوم ، والأنحار والبحار ،كل ذلك على ما محلقه الله وقدره

كما أن القرآن الكريم تحدث عن علم الوراثة، وأشار إليه في مصوص كثيرة ومنذ أمد بعيد ، يرجع إلى زمن نزول القرآن الكريم ، ومعنى هـذا أن القـرآن الكريم المح إلى علم الوراثة، مع إرجاع كل شئ إلى الله تعالى ، لا إلى شئ مـن المخلوقات نفسها \_ وجاء ذلك في العديد من الآيات القرآنية ، لا على أن القرآن الكريم كتاب في علم الأحياء ، أو علم الوراثة ، أو ما شابه ذلك (۱) ، وإنما على أن القرآن الكريم كلام الله الخالد الباقي إلى يوم الدين .

وفوق ذلك فإن القرآن الكريم هو الدي ساق العقول إلى بحث المشكلات الفلسفية العقلية ، بل والتجريبية والنفسية كلها ، من خلال الإشارات القرآنيسة التي النقطها المسلمون الأوائل ، ثم وظفوا إمكانياتهم لخدمتها ، فجاءت نتائجهم غاية في الروعة ، ومعبرة أصدق تعبير عن النموذج الأمثل للحضارة الإنسانية في أصولها وتطوراتها(٢) ، بجانب مجئ الدقة فيها ، والوفاء أيضا . ومسن شم عرفت هذه الأنماط المتقدمة باسم الحضارة الإسلامية .

بيد أن الأدلة التطورية لو تعامل معها أصحابها على أنها قضايــــا علميــة تخطئ وتصيب، فربما كانت مقبولة مهما كان فيها من أوجه القصور والنقصان ، لكن المشكلة تفاقمت عندما اعتبروها قضايا إيمانية ، أو عقائد قلبية (٢) ، وبنـــاء

<sup>(</sup>١) لا يعقد مسلم مؤمن باقى رب العالمين ، وأن سيدنا محمد ا عام الأنباء والمرسلين أن القرآن الكريم كسلب نظريات أو قوانين علمية ، أو رياضية ، أو غيرها ، وإنما تعقد أنه كتاب هداية للمؤمنين وشفاء لما في العسدور وهدى ورحة للمؤمنين ، فإذا جاءمته فيه إشارات وأمكن استخدامها على ناحية من النواحي ، أو في البحث أو الكشف عن علم من العلوم فليس معنى ذلك أنه تحول من كتاب هداية إلى غيره ، وإنما معناه أن الإشسسارات التي أمكن الوقوف عليها تحمل مصابيح للسائرين في هذه العلوم .

 <sup>(</sup>٧) وقد تعرضت لذكر بعض الجوانب واشارات القرآن الكريم ـــ راجع في ذلك كتابنا : المدخـــل لدراســـة
 الحكمة الإسلامية .

 <sup>(</sup>٣) بدليل أقم جعلوا الطبيعة هي الحالق ، الفاعل واعتبروا أن الطبيعة هي المعبود العقلي ، وعمل الاعتقاد
 القبلي فحق عليهم الخسران .

عليه فقد رأى أهل الإسلام أن واجبهم الشرعي يحتم عليهم إدراج أنفسيهم في خطط بحثية طويلة الأمد ، تكون نتائجها والمنحة الأهداف ، محددة المعالم ، وتحقق للفرد والمجتمع الذي يعيش فيه أكبر قدر من الطمأنينة والسعادة أيضا .

ومن ثم سأعرض للمبادئ والأفكار التي قام عليها التطور الإحيائي العضوي وكذلك القواعد والأسس التي تنهض لذات الغاية ، وفي نفسس الوقت سأبذل جهدي في المناقشة ، وذلك ما سوف أعرض له فيما يلي إن شاء الله تعالى من خلال الباب الثالث .

3

\$ ₹ 



# أمر الأفكار التطورية ومناقشتها

الفصل الأول : قدم المسادة والتولد الذاتسي .

القصل الثاني : تنازع البقاء والانتخاب الطبيعي .

القصل الثالث : بقاء الأصلح والوراشية .

القصل الرابع: المطابقة والتباين أو التحول.

### (( مدخـــل ))

سلف الحديث عن أنواع التطور من حيث المنطوق والمفهوم ، كما تعرضت لذكر نبذة عن تاريخه ، وأيضا ألمحت إلى موضوعاته ومراحله ، وفي نفس الوقت تعرضت للحديث عن الدوافع التي قادت إليه في عصر النهضة الحديثة، وعلاقة هذا التطور الإحيائي العضوي بالحركات والتوجهات الإسرائيلية وكذلك علاقته بالاتجاهات العلمانية واللادينية الأخرى ومنها الماركسية .

من ثم فقد بقي النظر إلى المبادئ والأفكار التي قام عليها التطور الإحيائي العصوي ، وذلك يحتاج أمرين :

الأول : عرض هذه المبادئ كما هي عند أصحابها ، والمدافعين عنها .

الثاني : مناقشة هذه المبادئ من الجوانب الممكنة (١)، ومن ثم فلابد من بيان خطة العمل ، أو المنهج الذي قررت السير فيه ، أثناء عرض هذه الأفكار ومناقشتها وهو يقوم على ما يلي :

١ ــ التحرر من سيطرة العواطف ، والثوابت الدينية عند العرض .

ذلك أن الماديين لهم وجود قديم في التاريخ الإنسائي الغام ، باعتبار أسهم لا يؤمنون إلا بالمادة وحدها ، وأن ذلك قد ظهر منهم قبل الأزمنة التاريخية بوقت غير محدد ، كما أن منكري الغيبيات لا ينقطعون عن إعلان الكفران بها ، ومهما توالت عليهم رسالات السماء من الله تعالى لهدايتهم فإنهم لا يهتدون ، بل عليها يتكبرون ، ولم ينكرون ، وله ينكرون .

وفي ذات الوقت فإنهم للمادة العمياء الخرساء الصماء يتقربون ، ولودها ينشدون ، كما أنهم للطبيعة العمياء الهامدة التي لا علم لهاءولا قدرة فيها يعبدون فهم بهذه الاعتقادات الخاسرة ، والأقهام المعكوسة ، أثبتوا أنهم لا يفقهون ، مع

<sup>(</sup>١) تلك طبيعة المنهج العلمي ، إذ لا قيمة للعرض وحده ، وإنما لابد من العرض والمناقشة أيعناً ، لأنما السسق تصوب ما في الموضوع ، كما توضح الجوانب التي قد يقع فيها شئ من الخفاء .

أنهم لرجاحة العقل يدعون ، قال تعالى استحود عليهم الشيطان فأنساهم دكر الله أولَّنك حزّب الشيطان ألا إن حرّب الشيطان هم الخاسرون"(١)

# ٢ ـ طبيعة الأثلة التي يعتنقها التطوريون:

لاشك أن الاتجاهات التطورية قد قامت في الماضي على نوعية الأدلية ، سواء أكان ذلك من الناحية النظرية، أم من الناحية التاريخية الطبيعية ،ولكني في هذا الكتاب سأحاول تناول شكل الأدلة التي يزعمون إقامة بناءاتهم الفكرية عليها ثم طبيعة هذه الأدلة ، وعرضها على الناحية التسي يذهب إليها أصحابها ، ويتفقون حولها ، أو التي يقع لهم توارد عليها ، لأن بيان المنهج المستخدم فسي العرض والنقد ، هو أفضل طريقة لمعالجة القضايا المطروحة (١).

# ٣ - مناقشة الأفكار طبقاً للناحية التي جاءت عليها:

ذلك أن مناقشة الأفكار من الناحية التي جاعت عليها، هو أقرب الطرق لبلوغ الغاية الصحيحة ، بل هو ذاته المنهج القائم على تحرير محل النزاع ، بمعنى أنه متى جاعت شبهاتهم من ناحية المنتج العقلي ("أفقد وجبت مناقشته من ذات الناحية القائمة على المنتج العقلى أيضا .

وإذا جاءت شبهاتهم على ناحية الجدل النظري ، واستخدام مفردات لغويـــة تحتمل أكثر من معنى ، وتقبل ألوان التأويل المختلفة ، فإن الضـــرورة العلميــة

<sup>(</sup>١) سورة المحادلة الآية ١٩

<sup>(</sup>٢) الدكور على سامي النشار — مناهج البحث عند مفكرى المسلمين ص ٥٩ وما بعدها أأن عوض القضايا كما هي عند أصحابا أولا يعطي انطباعاً واضحاً بالتزام الموضوعة ، كما يجهد للمناقشة على النطاق الأكسش جودة ، ومن ثم فالمناهج متعددة ، منها المنهج الوصفي التحليلي ، ثم التاريخي ، والتجريبي ، وغير ذلك مسسن المناهج التي عني بالحديث عنها أهل الاحتصاص — راجع تفاصيل ذلك في مناهج البحث الحلقي عند مفكري المسلمين للدكور/ احد عبد الحميد الشاعر — رسالة دكوراه بكلية أصول الدين بالقاهرة

 <sup>(</sup>٣) هناك فوق بين مجى الشبهة على الناحية العقلية , أو على الناحية التجريبية , فالأولى تمثل العقل الحسالص
 أما الثانية فعمثل الضمام شئ آخر إلى جانب العقل وهو النجرية

تستازم قيام المناقشة معهم على ذات الناحية ، وبنفس المنهج ، مع تحرير محل النزاع أولاً ، ثم الاتفاق على الألفاظ المستعملة من خلال المعاني المحددة ثانياً، كالشأن بين كل من المتناظرين في العلوم المختلفة (۱)، الذين يقوم جداهم على طرائق صحيحة من ناحية المنهج .

ومتى عرضوا قضاياهم أو مبادئهم من خلال توظيف المنهج التجريبي، فلابد من استعمال ذات المنهج أثناء المناقشة ، وبيان ما إذا كانت متفقين معه أم متخالفين ، وما إذا كانت هذه النتائج قد وقعت من أصحاب المنهج التجريبي أنفسهم موضع القبول والقطع ، أم أنها كانت مجرد وجهات نظر ، لم تسلم لهم على ناحية القانون العلمي (٢).

في نفس الوقت فإذا ما جاءت قضاياهم أو شبهاتهم معتمدة على الحفريات أو الآثار ، والتراكيب الجيولوجية ، والظواهر الفيزيائية أو ما شابه ذلك ، فإن الضرورة العلمية تستأزم أن تكون المناقشة معهم قائمة على نفس الطريق ، ومن ذات الاتجاه ، لأن ذلك أقرب طرائق البحث العلمي للقبول ، وأيسر في المتابعة كما يعنى بالأصول الدقيقة المتفق عليها(٢).

أما إذا انتحوا بقضاياهم ناحية أخرى ، أو جاؤا بها عن طريـــق الهندســة الوراثية ، أو علم الإحياء البيولوجــي، أو المسلالات البشرية ، أو علم الإحياء البيولوجــي، أو المنهج المشترك بين الاتجاهات النظرية والتجريبية (أفإن الأمر في مناقشتهم لـن يخرج عن الطريق الذي رسموه، وإلا كنا كمن يضرب في فلاه، باحثاً عن عين

<sup>(</sup>١) الدكتور الشرياصي الحسنين ــ علاصة في أدب البحث والمناظرة ص ٧ ط الحلبي ١٩٦٤م :

<sup>(</sup>٢) هان القانون العلمي قابلية تتاتجه المستمرة للنطيق العملي ، وإعادة النظر فيه مع التأكيد المستمر علمسمي

<sup>(</sup>٣)الدكتور ـــ فؤاد زكريا ـــ التفكير العلمي ص ١٩ الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٤م.

<sup>(</sup>٤) لموقة هذه الأتواع راجع غنري جوستن ــ علم الإحياء واليولوجيــا الحيواليـة ص ٧٣ ، ٧٤ ترجــة الدكورة وفاء رجب

ماء زلال لا وجود لها ، قال تعالى : وَالنَّيْنَ كَفَرُوا أَعْمَالُـــهُمْ كَسَـرَاب بِقِيعَــةِ يَحْسَبُهُ الظّمَانُ مَاء حَتَّى إِذَا جَاءهُ لَمْ يَجِدُهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللَّهَ عِندَهُ فَوَقًاهُ حِسَابُهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ "(١)

### ٤ - البحث عن الحقيقة :

نحن المسلمين نجمت عن الحقيقة بكل ما نملك في كافة صورها ، وأشكالها لقوله صلى الله عليه وسلم ، "الحكمة ضالة المؤمن ينشدها أنى وجدها ، لا يبللي من أين جاءت "(١) وبناء طيه فما من قضية أو مسألة يتعرض لها المسلم \_ مهما كان مصدرها \_ إلا ويعمل جاهداً على فحصها من حيث هي ، دون أن يهتم بأصحابها ، وبالتالي فلا يغلب عليه التعصب لها أو عليها ، لأن التعصب ضدد الرأي يفقد صاحبه الحيدة ، كما يسلبه الوصف بأنه حكم نزيه ، وقد ألتزم نلك أهل الإسلام الأوائل وإلى يومنا هذا .

يقول الإمام الشهرستاني الأشعري أنثاء حديثه عن الفرق والملل والنحل كلها ، وشرطي على نفسي أن أورد كل مذهب بما وجدته في كتبهم من غير تعصب لهم ، أو كسر عليهم (٦)، وقد استعمل ذلك في دراسة الملل والنحل ، ولا مانع من استخدامه هنا ، لأن عرض الرأي — وإن كان مخالفاً لما نميل إليه سياعد على كشف عوراته ، والإبانة عن إيجابياته وسلبياته ، ثم الموازنة بين كل منها على الناحية الصحيحة .

### بيان الموقف الإسلامي :

لما كانت الأفكار والأراء البشرية لا تقع لها العصمة ، فإن إمكانية وقوعـها في الخطأ أو الزلل تكون قائمة على سبيل التفاوت النسبي أو المطلق ، وبالتــالي

<sup>(</sup>١) سورة النور الآية ٣٩

<sup>(</sup>٢)الشيخ محمد منصور رضوان ــ من أنوار السنة ص ٩٣٧ ط صبح بالقاهرة .

<sup>(</sup>٣) الامام عبد الكريم الشهرستاني ـــ الملل والنحل ج ١ ص ١٩ تحقيق الأستاذ عبد العزيز الوكيل

فلابد من الحكم عليها بالقبول من عدمه ، والفيصل في إصدار ذات الأحكام ليس هو العقل وحده ، وإنما هو الشرع الإلهي ، وحيث لا يوجد شرع معصــوم ، أو دين صحيح إلا دين الإسلام وهو الدين الحنيف ، فقد وجب أن يكــون الموقـف الإسلامي هو المعول عليه ، عند إصدار شئ من الأحكام في هذه المسألة .

وغايتي من ذلك أن يعرف المتقف المسلم وغيره ، أن هذه القضايا وأمثالها فيها ما هو متعلق بالحرام على الناحية الشرعية ، ومن ثم فهو مرفوض عندنا ، لا لكونه قائماً في مصادر غير إسلامية ، وإنما لأن الأحكام الشرعية انتهت اللي القول بتحريمه ، ومنها ما هو قائم في دائرة الإباحة أو الكراهية ، أو الندب طبقا لما هو معروف وثابت في المؤلفات الفقهية عندنا نحن المسلمين .

## • مجمل المبادئ والأفكار التطورية:

قام التطور حديثاً عند القائلين به \_ وبخاصة التطور الإحيائي البيولوجي \_ على جملة من المبادئ والأفكار ، كل ساهم فيها بمبدأ أو فكرة ، وهي تتمثل فيما يلي :

- ا قدم المادة وأزليتها (١) .
- ٢ ــ التولد الذاتي أو التلقائي (٢)
  - ٣ تنازع البقاء (١)

 <sup>(</sup>١) إن هذا المبدأ يشترك فيه الماديون جيعاً ، يستوي في ذلسك الوضعيسون ، والتطوريسون والعلمسانيون ،
 والماركسيون ، بل وكل الطوائف والفرق المادية أو الإلحادية على وجه العموم .

 <sup>(</sup>٢) وهذا المبدأ نما يشترك فيه كل من الماديين والتطوريين حيث يقوم على اشتراك جميع الأحياء في أصل حيوي
 واحد ، ومن ثم فهو قاسم مشترك بين منكرى قدرة الحالق في علقه ،كما أنه يقوم على فكرة أو نظرية التكشئر
 في الكائنات الحمية ، كما أنه تابع لنظرية الأصل الحموي للأحياء وينتج عنه نظرية تعاقب الأجيال

 <sup>(</sup>٣) قال به ارازموس داروین ، ولامارك ، كما قال به داورن وهو عنصر مشترك بین أصحاب التطور المسادي التاریخي والإحیائي البیولوجي أیضاً .

- ٤ \_ الانتخاب الطبيعي (١) الاصطفاء النوعي (٢)
  - ه \_ بقاء الأصلح (٢)
    - ٦ \_ الوراثــــة (أ).
      - ٧ \_ المطابقــة (٥)
  - ٨ \_ التحول والتباين (١)

وقد حدث اندماج لبعض هذه المبادئ في بعض آخر ، أو تولد من مبدءين ثالث ، ومن المؤكد أنها جميعاً لم تكن من نتاج عقلية واحدة ، ومن ثم فسوف أعرض لها في شئ من التفصيل، على طريق العرض والمناقشة حسب توفيق الله تعالى ، من خلال وضعها في مجموعات أو مبادئ وقواعد ، تجمع فيما بينها جملة من الأفكار أو المبادئ ، وسيكون ذلك على النحو التآلي:

<sup>(</sup>١) قال يه كل من جوليان هكسلي ، ولامارك وتوماس ماليوس بجانب دادوين والفرد راسل والاس .

 <sup>(</sup>٣)هو الانتخاب لطبيعي بينهما تقارب شديد ، لكن الانتخاب يكون في الأنواع أما الاصطفاء فإنما يكون في
 الأفراد .

<sup>(</sup>٣) هذا المبدأ مرتبط بالتنازع من أجل البقاء ، وكل منهما يكمل الآخر .

 <sup>(</sup>٤) قال به أرازموس داروين في توريث الصفات المكتسبة ، وقال به جوليان هكسلي في ترتيب السلطالات الطبيعية ، ولأمارك وداورين بجانب والاس .

<sup>(</sup>٥) هذا المبدأ يحبر من ناتج البحث في التاريخ الطبيعي ، ولكن ليس أهم من غيره بالنسبة للمبادئ الأخرى . (٢) وهذا المبدأ ثما ألمح إليه توماس روبرت مالتوس ، وقد تحت عليه تعديلات عديدة ، وهو يقسوم علسى أن أفراد النوع المواحد يقع لها النباين لأسباب متعددة منها أسر تزاوج أفراد ذات طرز جينية مختلفة ب سكثرة الحصائص الوراثية للنوع ج سالتقاء الجينات مع بعضها وتأثيرها المتبادل ، وصور الشسلوذ المختلفة مسن الصبغيات بالنقص أو الزيادة أو التضاعف د سرزيادة فرص النباين الناتج عن عبور السلالات أثناء الانقسام الميوزي هسس تأثير العوامل البيئية المختلفة في ظهور أثر الجينات و سرحدوث الطفسرات الجمنيسة وظسهور صفات جديدة . راجع الإحماء للتانوية العامة ص ١٩٨٨ عام ١٩٩٩ م ١٩٩٩ (م.



قدم الهادة والتولد الذاتي

ظهرت فكرة القول بقدم المادة وأزليتها منذ أماد بعيدة ، وكان النين ليتحملون عبء الدفاع عنها ، من أصحاب العقول التي لم تعمل بكامل طاقتها ، أو التي ارتضعت أفكار الآخرين ثم أفرزتها ، من غير أن تبنل جهداً فسي فهمها بجانب هضمها أو الوقوف على حقيقتها ، كما أن القول بأزلية المادة لزمه اعتقاد أيجادها لنفسها وفيه مناقضة للضرورة العقلية ، وإنكار لطبيعة الحقائق البدهية . أولا: قدم الملاة وأزليتها (١):

المؤسف له أن أصحاب القول بالتطور الإحيائي ــ العضوي ــ ياخنون القول بقدم المادة وأزليتها مرتكزاً أساسياً لهم، حتى يقفزوا منه إلى القول بالتولد التلقائي ، الذي يمهد للتطور الإحيائي ، مع أن القول بقدم المادة وأزليتها فكرة فلسفية غير مقبولة ، أما استعانة هؤلاء الإحيائيين بها ، فما ذلك إلا من باب استخدام الوسائل الغير مشروعة في الوصول للغايات ، ومن ثم يلزم عرض الفكرة عند القائلين بها ، ثم مناقشتها .

### <u>أ ـ عرض الفكــرة :</u>

ذهب إلى القول بقدم المادة جمع من الفلاسفة،الذين قالوا بقدم العالم وأزليت بناء على أن المادة التي نشأ منها العالم،أو تكون فيها قديمة (٢) ، ولما كانت المادة قديمة ، فإنها تكون قد أوجدت نفسها،ويستحيل أن تكون قد وجدت من العدم ، أو تتنهي إلى العدم ، بدعوى أن العقل لا يمكنه تصور وجود مادة ، ثم تتلاشى إلى درجة العدم .

بل كيف يتصورها أو يحكم بوجودها في زمن من الأزمان ، ثم يعتقد

<sup>( † )</sup>هذه الفكرة الفاصدة ينفق عليها كل الملاحدة في القديم والحديث ، سواء منهم القاتلون بالتطور الطبيعي الكسويي ، أو القاتلون بالتطور الطبيعي في الكائنات الحية ، كالمداروينية ، وأصحاب التطور التاريخي المادي كلماركسسية والعلمانيسة ، والحسيون والمدهريون والطبيعيون وأهل الحلاعة ، ولذا فهذه الفيكرة قاسم مشتوك بين هؤلاء جيماً . ( ٢ ) سوكين وبالحوت ـــ أسس المادية الديالكتيكية والمادية التاريخية ص ٣٨ ترجمة الأستاذ / محمد الجدي ١٩٦٧ م.

إمكانية تحولها من الوجود المادي، حتى تصير إلى العدم الخالص، لأن ما لا يوجد في العدم ، أو من العدم ، لا يمكن أبدأ أن ينتهي إلى العدم (أوالمادة موجودة في الواقع ، وبالتالي ظن تنتهي إلى العدم أبدأ ، وبناء عليه فإنهم قد اختاروا القول بقدم المادة ، كما ألزموا أنفسهم القول بأزليتها وأبديتها وذلك لما يلى:

١ - قرر الماديون ثم قرروا وجود تحولات ذانية للمادة تجري في داخلها ،ومن داخلها أيضا ، وأنها لا تقوم في بدايات عادية ، ولا نهايات متوقعة تصل بها إلى حد الوقوع في العدم ، ومن ثم فليس للكون بداية ، ولا نهاية ولا حدود ، والعلم ابتدأ وسيستمر ، ليس له بداية ، ولن تكون له نهاية (١).

وأنه أوجد نفسه ، ومستمر في إحداث تطورات ذاتية ، من البدائي.....ة السي استمرار الارتقاء الدائم ، ولا شئ غير المادة يمكن أن يقوم بذلك ،كما لا يمكن الاعتقاد في وجود أية قوة أو وجودات أخرى (٣).

٢ ــ قرر الماديون استحالة وجود موجودات غير مادية ،من الناحية المعرفية ، فضلاً عن أن يقع اعتقاد في وجودها من الناحية الإيمانية ، لأته إذا لم يوجد فــي الكون سوى المادة وتحولاتها ، فإنه لا يمكن الاعتقاد بوجود سوى عالم مـــادي واحد ، وأن تفسير وجود الطواهر والأشياء المخطفة في العالم الذي يخيط بنا(٤)، يجب ارجاعه إلى شيء واحد قط،هو المادة وخواضها (٥) وبالذات ما في طبيعتها يجب ارجاعه إلى شيء واحد قط،هو المادة وخواضها (٥) وبالذات ما في طبيعتها

<sup>(</sup>٣) روبرت توماسكي ـــ فياننات الزمن المعلورة ص ١٤٧ ترجة هدى العبد الله ظ الكويت ١٩٧١م.

<sup>(</sup>٤) ومعنى غذا أنذ لا مكان للعالم الغالب في الخيافية ، إله قد خوه من ذاكر قم ، ولم يعد له أدن نصيب مسن الوجود خشائم، وبالتالي صار أموضة من ظاه أفاحة كالطبيقين والتخرين غاماً بعنام لا يخطف فريق عن الآخر (٥) ف ت كيلي ، كوفال زواد سد المافية الماوقاية عن ف ١٩٧٠ .

من القدم والأزلية التي اكتسبتهما المادة خلال رحاتة كفاحها المتواصل ، وشاهدته فصول تاريخها الطويل(١).

" - يعنقد الماديون وجود صلات عظيمة ، بين الطبيعة والظواهر الطبيعية وفي نفس الوقت ، فإن العلم يطرد - في تطوره الطبيعي - فكرة الإيمان بوجود الإله من الطبيعة ذاتها ، والعلم يتفق مع المادية في بحثه عسن الحقيقة داخل الحياة ذاتها ، وفي الطبيعة أيضا ، كما أنه يفسر الظواهر الطبيعية داخل المجتمع، معتمدا على القوانين الوضعية (٢)، دون التفات لشيء آخر .

٤ — أن القوم بقدم المادة وأزليتها — يتفق تماماً مع الاتجاهات المادية ، سواء أكانت معملية كالوضعية (٦) ، أم ملاحظات على التاريخ الطبيعى كالداروينية ، أم نظرية خالصة كالماركسية والعلمانية ، الذين يقررون أنه لا ينشأ في الطبيعة شئ من لا شئ ، ولا يختفي أبدأ شئ بلا أثر ، وبالتالي فإن الطبيعة المادية قد وجدت دائماً ، وستظل أبدأ (٤) هكذا يتصورون أما لماذا ؟

فلأننا لو سلمنا بأنه في وقت من الأوقات ، لم يكن شئ موجود في العــــالم أصلاً ، فمعناه أن العالم الذي نعيش فيه لم يكن له وجود ، كما لم تكـــن هنـــاك

<sup>(</sup>١) وهذه الأفكار يحاول الماركسيون والعلمانيون التأكيد عليها ، كما يسعى التطوريون لإبسسراز دورهسا في الحياة ، بحيث يمكن الاستخداء بما عن الحالق العظيم جل علاه ، وما هي إلا أحلام الشياطين ، وسلوكيات البلسة وأنصاف والمجانين .

 <sup>(</sup>٧) ن . كيلي -- كوفال زون -- المادية التاريخية ص ٥٠٥ ويلاحظ أن يحمد على الوضعية في تقييمه للأمور
 وهذا الاعتماد يسقط الاتجاه العلمي التجربيي ، متى كان المراد الوضعية التاريخية ، أو الوضعية الاجتماعية .

<sup>(</sup>٣) الوضعة أنواع منها الوضعة الطبيعة ومن أبرز رجالها كوندرسية ، ويطلقون عليسها اسسم الموضعية التحليلية التجريبية ، ومنها الوضعة الاجتماعية ، ومن أبرز رجالها أوجست كونت ، ودون كايم ، والوضعية المنطقية ، ومن أبرز رجالها شليك ، رتشياخ وغيرهم ، لمعالجة هذه الأفكار تحت عنوان الوضعة بين المقسول واللامعقول ط ٣٠ ، ٧٩ .

 <sup>(</sup>٤) كارل ماركس ـــ بؤس الفلسفة ص ١٩٧ ويلاحظ أن الماركسية لا تنبق قضايا وإنما تثير مشكلات ولا تبحث لها عن حلول

مادة موجودة أيضاً ، والسؤال الآن من أين لها أن تنشياً المادة إذن ؟ ولكن مادامت المادة موجودة ، ولها سبق كامل في الوجود ، فمعناه أنها لم تنشأ في أي وقت من الأوقات ، إنها فوق الزمان وأعلى منه ، وقبله وستظل بعده ، إنها أبدية خالدة ، ولا يمكن أن تكون مخلوقة أبداً ، إذ يستحيل أن يوجد مخلوق ما لايمكن إفناؤه ، وبناء عليه فالمادة لم تنشأ من العدم ، كما لم توجد في زمان ، وستظل باقية خالدة ().

لكن هذا القول منهم بأزلية المادة وأبديتها ، ينتهي حتما إلى إنكسار وجسود الخالق العظيم رب العالمين جل علاه (٢)، زاعمين أن فكرة وجود إله غير مسادي فقدت كل أهميتها ، كما فقدت محتواها أيضاً ، بل لم يعد لها في العقول العلميسة أدنى وجود \_ تعالى الله عن قولهم علواً كبيراً \_ يستحق أي لون مسسن السوان المناقشة ، فهذه الأفكار مجرد فرض لاهوتي لا يقدم نفعاً (٣).

وحتى يظهروا حبهم الشديد للمادة ، وكفرهم بالله رب العالمين ، قالوا يجب القول بأن فكرة وجود إله غير مادي ، وفكرة الديانة الروحية ، ما هما إلا ظاهرتان إنسانيتان فقط ، لأن العنصر الإلهي هو من إبداع الإنسان نفسه ، وليس الإنسان هو الذي من إبداع الله أن وهذا كفر صريح بالله رب العسالمين ، ولا يحتمل أي شئ من التأويل ، بجانب أنه خروج بالعقل عن دائسرة التفكير العبثي ، والسباحة بين موجات من الشك والقلق والاضطراب .

 <sup>(</sup>١) سيركين وياخوت أسس المادية الديالكتيكية ، والمادية التاريخية ص ٤١ ترجمة الأستاذ محمد الجندي
 (٢) الدكتور سيد أحمد رمضان المسير ـــ إلزام القرآن للمساديين والملحديسن ص ٩٣ ط أولى دار الطباعـــة

 <sup>(</sup>٢) الدكتور سيد أحمد رمضان المسير ــ إلزام القرآن للمساديين والملحديسن ص ١٣ ط أولي دار الطباعــة المملية بالقاهرة ١٣١٩هــ ١٩٧٩م.

<sup>(</sup>٣) الدكتور / صبحي محمد الدكر ـــ الفلسفة الماركسية والدين ص ٧٥ ط ثانية ١٩٦٧م . .

<sup>(</sup>٤) جورج بولتيز وآخرون ــ أصول الفلسفة الماركسية ص ٢٠٦ ترجمة شعبان بركات ط دار الفكر بيروت

بيد أن القول بقدم المادة وأزليتها ، ليس وليد اليوم الذي نعيشه أو العصر الحديث ، أو من بنات أفكار عصر النهضة الأوربية وحدها ، وإنما هي فكرة المحادية لها جنور في أعراف الماديين منذ المراحل الأولي ، سواء أكان ذلك في هلاد الإغريق عند ديمقريطس وانكسمانس ، وانكساغوراس ، وغيرهم من نفس الجيل ، حيث لم يقف أمر واحد منهم بها عند حد القبول().

وكانت أيضاً موجودة في بلاد الصين والهنود حيث ظهرت ملامحها لدى تشانج ، وتشوا ، بجانب تي . سي وغيرهم من مفكرى الصين الأقدمين (١)، وهي جميعاً لا تخرج عن كونها مجرد افتراضات وهمية ، وتخرصات لا شئ فيها من اليقين أيا كان نوعه ، بدليل أن كل هؤلاء كان الواحد منهم إذا عشر على فكرة ، أو طرأت على ذهنه ، سارع إلى بتوينها والإعلان عنها ، فساذا جاء الثاني سارع إلى هدمها(١) ، وأزال ما اعتبره سابقه أصلاً فيها ، أو رأساً لها.

وتاريخ الفكر الفاسفي يعترف بهذه المسألة ولا يجحدها ، مما يؤكد أنها كانت أحد المعبرات الأساسية عن التيار المادي،في الفكر الإغريقي دون منازعة وأن هذه الملامح ظهرت في كل من أثينا وإسبرطة ، وغيرهما من الحواضر اليونانية أنذاك ، بل والفكر المادي المنكر للغيب أينما وجدت له ملامح .

### <u>ب \_ منافشتها :</u>

ما من شك في أن العبرة بالخواتيم ، أو صحة أنتزاع النتائج السليمة من المقدمات المقبولة ، وهذا ما لم يتحقق للماديين بومن ثم فأوجه بطلان هذه الفكوة فيما يلى :

<sup>(</sup>١)الدكور محمد غلاب ــ الفلسفة الإغريقية ص ١٤٥ .

<sup>(</sup>٢)المدكلور / فوزي عمود كريم ــ الفلسفة الصينية ص ١٥٩٠ ط أولي ١٩٦٧م .

 <sup>(</sup>٣) وهذا في حد ذاته دليل على حدوث المادة ، من خلال حدوث الأفكار في رؤس أصحابها ، ومسن ينكسر حدوث الأفكار ، أو ينكر حركة التغير في الماد=ة من خلال الواقع المشاهد ، إنما ينكر وجود نفسه أيضاً .

#### ١ \_ الجانب المادى نفسه:

إن القول بقدم المادة وأزليتها ، واعتبارها في غير حاجة إلى إله خالق قلدر مدبر عالم حكيم ،أو واعتبار المادة ذاتها هي الخالق ،فإن هذا أمر أو فكر هزيل نتاقضه الحقيقة ، ويدفعه الواقع ، الذي يشهد بأن العالم يقع فيه التغير، باعتبره من أبرز دلائل الحدوث على العالم كلياته وجزئياته ، وبالتالي فالمادة حادثة ، وليست قديمة ، وأنها مخلوقة وليست خالقة ، والخالق للجميع ، العالم الحكيم، هو أشرب العالمين ، قال تعالى: " هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلْقَ الَّذِينَ مِن دُونِيهِ بِلِ الظَّالَمُ وَيَى صَلَالًا مُبِينَ "(١).

والمعنى هذا الذي تشاهدونه من أرض وسماء ، وأنهار وبحسار ، ونبسات وجماد ، ويمثل عالم الشهادة بكل جزئياته وكلياته ،إنما هو من خلق الله القالد ، القاهر وحده ، الذي أتقن كل شئ ، فجمع بين المتناقضات ، وأخسرج للوجود المعنمات ، وميز بين المتشابهات والمتقابلات ، فأروني ماذا خلق الذين تعبدون من دونه ، والحال أن الظالمين في ضلال واضح ، وخسران كامل في الدنيسا ، وعذاب أليم في الآخرة .

### ٢ \_ قيامها على إنكار الغيب:

ان أصحاب الإلحاد يجمعهم وصف واحد ، ويقوم أمرهم على اتجاه ذي خصائص متقاربة ، تتلاقي في الاعتقاد بالمحسوس وتأليهه ، وإنكار الغيب باعتبار أنه غير محسوس بذاته ، حتى وان كان مدركا وجوده بأثاره .

<sup>(</sup>١) سورة لقمان الآية ١٩ قال الشيخ الصابوئ : هذا الذي تشاهدونه وتعاينونه أيها المشركون هسسو مسن علوقات الله ، فانظروا في السماوات والأرض والإنسان ، والنبات ، والجوان ، وسساتر مسا خلسق الله ، ثم تفكروا في آثار قدرته ، وبديع صنعته ، فأخبروني أى شئ خلقته آلهتكم التي عبدتموها من دون الله يسستوي في ذلك من الأوثان والأصنام ، بل المشركون في خسران ظاهر ، وضلال واضح ما بعده ضلال ، لألهم وضعسوا العبادة في غير موضعها ، وعبدوا ما لا يسمع ولا يبصر ، ولا ينفع ولا يضر ، كما أن من ترك عبادة الإلسسه الخالق العظم المدبر يكون أحط شأنا من الحيوان سـ صفوة التفاسير ج ١٢ ص ١٨٩

فالإغريق بحثوا عن أصل الكون من حيث المادة لا من حيث الخالق(١)، سواء أكانت المادة ترابا ، أم نارا ، وسواء أكانت هواء أم ماء ، أم كانت مجمل هذه العناصر ، ولم يحاولوا الاستدلال بها ، أو بعضها على وجود الله جل عالاه إنهم بحثوا عن الله، ولم يستدلوا عليه فجاءت نتائجهم تحمل الخطأ من كل ناحية.

كما أن الطبيعيين هم الآخرون تحدثوا عن قدم المادة ، وأزليتها ، واعتبروا ذلك حقيقة قادتهم للإلحاد ، حيث سارعوا إلى إنكار وجود الله الخالق العظيم ، وقالوا إن هي إلا أرحام تدفع ، وأرض تبلع ، وما يهلكنا إلا الدهر ، وقسالوا إن الدهر هو المحيي والمميت (١)بل هو الطبيعة ذاتها ، ولا شئ غيرها ، وقد صور القرآن الكريم ذلك الصادر عنهم قال تعالى : وقالوا ما هي إلسا حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما يهلكنا إلا الدهر وما لهم بذلك من علم إن هم إلا يظنون (١).

قال الإمام الرازي: يريدون أن الموجد للحياة والموت ، تأثيرات الطبــــانـع وحركات الأفلاك ، ولا حاجة إلى إثبات الخالق المختار ، فهذه الطائفة جمعــــوا

<sup>(</sup>١) ربما يقال أقم لم يبحثوا عن الحالق إن ذلك منهي عنه ، فغي الحديث الشريف :" تفكروا في محلق الله ولا تفكروا في حلق الله ولا تفكروا في ولكن هذا المعنى لم يدر فم على بال ، وإنما كان انشغالهم بأصل الكون على ناحبسة التأليه والاعتقاد ، لا المعرفة والاستدلال ، ولذا فشلوا في كل الفروض التي تحيلوها ، وهذا في حد ذاته مسسن الشواهد على عجزهم ، وعدم دقة أبحالهم .

<sup>(</sup>٢)الشيخ / جمال الدين الأفعاني ... الرد على الدهريين ص ٢٩.

<sup>(</sup>٣) سورة الجائية الآية ٢٤ ، والممنى : قال المنكرون وجود الإله الحالق القادر العليم ، ويوم البحث أيضاً إنه لا حياة بعد هذه الحياة التي نعشها ، يموت بعضا ، ويميا بعضا ، ولا آخرة ، ولا بعث ، ولا نشور ، وقال ابن كثير هذا قول المنهريين من الكفار، ومن وافقهم من مشركي العرب ، في إلكار الحالق العظيم ، وإلكار الماد ، ومرادهم ما ثم دار إلا هذه الدار ، يموت قوم ، ويعيش آخرون ، وليس هناك معاد ولا قيامة ، وهو أيضاً قميل الفلاسفة المدهريين المنكرين للصائع ، المعقدين أن في كل سنة وثلاثين ألف سنة يعود كل شئ إلى ما كان عليه وما يهلكنا إلا مرور الأفلاك وتعاقب الأيام ... العلامة الحافظ ابن كثير ... تفسير القرآن العظيم المجلد الرابسع ص ٣٧ .

بين إنكار الإله الخالق ، وإنكار البعث والقيامة (۱)، وبالتالي إنتـــهت أفكــارهم ، وتساقطت أهواؤهم ، وبان كذبهم ، وضلال أفكارهم، بحكم العقل والواقع بعد حكم الشرع الإلهي ، لكني سأحاول مناقشة تلك الفرضية من النواحي الآتية : ٣ ــ ناحية الضرورة اللغوية :

7

أصحاب القول بقدم المادة وأزليتها ، يعتمدون على ظواهر اللغة ، التي تستخدم لفظ القدم في معنى مالا أول له ، أو معنى الغير مسبوق بالعدم (۱). ونحن لا ننازع في أن لفظ القدم من ألفاظ اللغة العربية ، ولكنا نرفض حصبر القدم في مفهوم واحد بعينه ، مما سولت لهم به أنفسهم ، أما لماذا ؟ فلأن أفندتهم لأن القدم أنواع :

الأول: الذاتي: وهو ما يخص الله تعالى الخالق العظيم، رب العالمين جل جلاله، فقدمه لذاته، لأن لفظ القدم هنا يراد به ما ليس مسبوقاً بالغير، ويسمى قدماً حقيقياً، كما يسمى قدماً ذاتياً (١) بباعتباره صفة من صفات ذاته جل علاه، وهو وحده القديم الذاتي، الذي ليس في زمان، ولا يحتاج إلى مكان، ولا غير ذلك مما هو من صفات المخلوقات (٤)، وهو من الصفات السلبية عند المتكلمين أيضاً (٥).

<sup>(</sup>١) الإمام الفخر الرازي ــ مفاتيح الغيب ج٧٧ ص ٧٧٥.

 <sup>(</sup>٧) وهذا تمير عن فهم ضيق لمعنى القدم ، أو حصر لفهومه في غير موضع مقبول ، أأن لفظ القدم له العديسة من الاطلاقات التي جاءت بها اللغة ، كما له العديد من المفاهيم الواردة في معانيه .

<sup>(</sup>٣)العلامة السيد الشويف الجوجاني ـــ حاشية الجرجاني على مطالع الأنظار ص ١٢٨

<sup>(</sup>٤)الدكور سليمان سليمان خيس ـ محاضرات في العقيدة ص ٣٧ مطبعة عطايا .

<sup>(</sup>٥)هذا على أساس تقسيم الصفات إلى أربعة اقسام ، نفسية وهي الوجود ، وسليبة وهي القدم ، والبقسساء ، والرحدانية ، والقيام بالنفس ، والحياة ، والسمع والرحدانية ، والقيام بالنفس ، والحياة ، والسمع والبصر ، والكلام النفسي ، والتكوين والإدراك عند من البتهما ، ومعوية وهي كونه قادراً ، وكونه مريسداً ، وكونه عالماً ، وكونه حياً ، وكونه بصيراً ، وكونه متكلماً

الثقى: القدم الزماني: وهو ما يراد به عدم المسبوقية بالعدم (۱)، وهو مخلوق ويخص الخلائق ، كما يقع في دائرة الزمان الفلكي ، وفي حدود أقسامه مسن الماضي والحاضر والمستقبل ، وفيه يتم التناسب مع الحوادث المرتبطة بالتغيرات التي وجدت فيها (۱)، ويعرف بالزمان الفلكي أيضاً.

الثالث: القدم بالغير: ويسمى القدم الإضافي ، ويعرفه الجرجاني بأنه كون ما مضى من زمان وجود الشئ أكثر وأكثر ، ما مضى من وجود آخر بالنسبة إلى ما حدث (٦) . وهو ما يخص المخلوقات السابقة على الزمان الفلكي ، فهي قديمة لأن خالقها قديم ، وهو الله سبحانه وتعالى ، لكن ليس معنى ذلك أن قدمها مسن ذاتها ، أو أنه ذاتي لها ، وإنما معناه أنه قدم إضافي غير مفرغ من مفهوم فكرة الزمان المقدر في علم الله تعالى الأزلى .

على أن اللغة تساهم في دحض فكرتهم القائمة على القول بقدم المدة ، حيث تؤكد أن المادة تحدث لها تطورات متعددة ، وتغيرات مستمرة ، ومن شمم فهي ليست قديمة قدماً ذاتياً ، وإنما هي قديمة باعتبار الزمان فتكون حادث المحتوى فهو لأن أجزاء الزمان الحاوية لها حادثة وكل ما كان حادثاً من حيث المحتوى فهو حادث باعتبار الداخل فيه ، ومن ثم ينتهي الأمر إلى أن القديم الحقيقي الذاتي واحد وهو الله تعالى ، ولا يشاركه في ذلك القدم الإلهي أحد أبداً .

### الحية الضرورة العقدية :

وهذا الجانب يقوم على أنه لو كانت المادة قديمة ، لترتب على ذلك نفي تأثير الفاعل المختار فيها ،أما لماذا ؟ فلأن تأثير الفاعل المؤلم الماذا ؟ فلأن تأثير الفاعل المؤلم المؤلم

<sup>(</sup>١)الشيخ الشريف الجرجاني - حاشية الجرجاني على المطالع ص ١٧٨.

<sup>(</sup>٢) أ . ب سيزمان ــ فكرة الزمان وتطورها ص ٩٥ ترجة مرسي خيري ــ بيروت ١٩٧١م .

<sup>(</sup>٣)السيد الشريف الجرجاني ـ حاشية الجرجاني على المطالع ص ١٧٨.

<sup>(</sup>٤)الدكتور / أحمد عبد الحالق ــ الإسلام والفكر المتحرف ص ١٣ .

مسبوقاً بالقصد والاختيار ، أو القصد إلى إيجاد الشئ مقارن لعدم الأثـر ، لأن القصد إلى إيجاد الموجود محال، كما يكون تحصيلاً للحاصل، وهو محال أيضاً.

كما أن الشئ المعدوم الذي توجه القصد إلى تحصيل وجوده يكون حادئاً ، لكونه حدث بعد العدم ، فتأثير الفاعل المختار يستلزم حدوث الأثر ، وقدم الأثر ينافي تأثير الفاعل المختار ، لأن منافي اللازم مناف الملزوم (۱)، فثبت أن المادة حادثة وليست قديمة ، والحادث يحتاج إلى الصانع الحكيم ضرورة ، لأنه الذي أخرجه من العدم إلى الوجود .

والمعلوم عندنا نحن المسلمين أن العقيدة الإيمانية هي أسمى ما يحافظ عليه المؤمن ، صحيح الاعتقاد في الله رب العالمين ، الواحد المنزه عن كل صفات النقص ، المتعالي على كافة ألوان الاحتياج ، صاحب الجلال والجمال والكمال والإكرام (٢)، فتبارك الله أحسن الخالقين (٦)، ولا يمكن أن تكون المادة الجامدة الصماء سوى مصنوعة حادثة ، من جملة المخلوقات لله رب العالمين .

 <sup>(</sup>١) العلامة الشيخ أبو الثناء شمس الدين محمود الأصفهائي ــ مطالع الأنظار على طوالع الأنوار للبيضاوي ص
 ١٢٩ .

<sup>(</sup>٢) الأستاذ الشيخ محمد جمال الدين القاسمي ــ دلائل التوحيد ص ١٩

<sup>(</sup>٣) سورة المؤمنون الآية 14 .

<sup>(\$)</sup> النقل المعرل عندنا نحن المسلمين هو القرآن الكريم ، والسنة النبوية المطهرة الصحيحة ، وهو النص الشلبت الورود عن الله تعالى ، أما محاولات المفكر المسلم في تفهم النصوص الإسلامية ، فهو ما يعرف باسسم الفكسر الإسلامي ، والفرق بينهما كبير جداً

على خدمتها ، أو الاتجاه الذي تسير فيه .

والعقيدة الإيمانية الصحيحة ، توجب على العقل وصف الله تعالى بكل صفات الكمال ، وأولاها بالتقدير أنه سبحانه الخالق الواحد المتعالى عسن كافة المتشابهات ، فلا نقع في ذاته التجزئة ولا التركيب ، كما لا تقبل ذاته المقدسة الحلول به ، أو الاتحاد فيه ، ليس كمثله شئ وهو السميع البصير (')وطبقاً لذلك الاعتقاد فإن القول بعدم المادة أو أزليتها قدماً مطلقاً أو حقيقياً ، يودي إلى اعتبارها خالقة ، بأي معنى من المعاني (')، وهو الذي يرفضه صاحب الاعتقاد الصحيح ، والإيمان السليم ، والفطرة النقية الصحيحة ، والعقل الذي لهم يلوث بالأفكار المنحرفة عن المنهج الإلهي. أما لماذا ؟

فلأن المادة في كل صورها وأشكالها قابلة للتجزئة والتركيب والإضافة الدائمة إليها،أو الإنقاص المستمر،أو الزيادة عليها،فهي إذن مفعول بها مخلوقة ، وليست فاعلة في غيرها ، ولا خالقة له ، لأن فاقد الشئ لا يعطيه ، كما أن القابل للكثرة والتركيب ، أو التجزئة والبساطة ، لا يكون إلها أبداً الله أبداً مخلوقاً ضعيفاً ، تجري عليه صفات المخلوقين من الابتداء والانتهاء ، والضعف والاحتياج ، كضرورة عقدية ، لاغني لمسلم أبداً عنها ،فضلاً عن أن يكون ذلك مفكراً له قدرات إيداعية ، أو نتاجات فكرية .

وفوق ذلك فإن القول بقدم المادة وأزليتها ، ربما أنتهي بصاحبه إلى تصور أنها كاملة في ذاتها لا يعتريها نقص ، وأنها ثابتة لا ينالها تغيير ، وأنها قوية لا يصيبها ضعف ، ومعنى ذلك أن دعاة الفكر المادي يخلعون على المادة ما يجب

<sup>(</sup>١) سورة الشورى الآية ١١ .

<sup>(</sup>٢) الأستاذ / محمد قطب ــ مذاهب فكرية معاصرة ص ٢٧٩ .

<sup>(</sup>٣) واجع للسيد الشريف الجرجاني ـــ شرح المواقف ـــ الموقف الخامس ص ٢٣٧ .

له تعالى من كمالات ، وهذا ليس بصحيح على أى وجه من الوجوه (') ، وإنما نرفضه نحن المسلمين ، ولا يعتقد في صحته أحد من العلاء النابهين .

إن القول بقدم المادة وأزليتها يفضي إلى اعتبارها مسؤلة عن السلوكيات التى نظراً عليها ، والتعديلات التي نتم في أجزائها ، مما تحكم بوقوعه المشاهدة وتؤكد عليه التجربة ، ومن ثم فلو كانت فاعله أو قديمة ، لما أمكن القيام بسهده العمليات عليها(٢)،ومن ثم فقد ثبت أنها حادثة ، كما أنها ليست قديمة ولا أزليهة ، ولا خالقة أيضاً .

إن المادة هي الحقل الخاص بالتجارب، التي يجريها العلم المعملي التجريبي ، وقد بلغ التحكم في المادة مبلغاً عظيما ، أفاد لبشرية في مختلف المجالات ، حتى أصبح كل إنسان يستمتع بمنتجاتها ، وأجهزتها الحديثة ، رفاهية لم يحلم بها الإنسان من قبل ، وطبقاً لهذا فلو كانت المادة تتمتع بالوجود من ذاتها ، لاستعصت على التجربة والمعمل ، ولما استطاع أحد \_ كائناً من كان \_ أن يسيطر عليها (٢) أما وأنه قد أمكن السيطرة عليها ، وإخضاعها لتجارب الإنسان وأغراضه ، فإنها تكون حادثة مخلوقة لا خالقة أبداً ، ومن ثم سقطت أوهام الماديين ، كما سقطت الخيالات التي اعتبروها شبهاً أو أدلة .

كما أن المادة صماء من صفاتها أنها جامدة ، غير عاقلة ، ومتى اجتمعت هذه النعوت في شئ فإنه يفتقد الإدراك والحياة والعلم ، ومثله لن يصدر هو في شئ أبداً ، كما لن يصدر عنه شئ أبداً ، لأن صدور أية حركة فيه،معناها وجود حياة بداخله ، كيف وهو مادة جامدة ، بل لو صدر عنه شئ — جدلاً — سيكون

 <sup>(</sup>١) الدكتور عبد المعطي محمد يومي ، الدكتور احمد عبد الحميد الشاعر — الإسلام والتيارات المعاصرة ص
 ٩٧ الطبعة الثانية المكتب الحديث للطباعة والنش

<sup>(</sup>٢)راجع كتابنا ـــ حبو الوليد في علم التوحيد ص ١٧٧ الطبعة الخامسة ١٩٩٩م .

<sup>(</sup>٣) الدكتور عبد المعطى محمد بيومي ، والدكتور أحمد عبد الحميد الشاعر لإسلام والتيارات المعاصرة ص ٩٧

الصادر من طبيعة الأصل الذي قام عليه، ومادام الأصل جامدا أصم ، لا يعقل . فإن الذي سيصدر عنه لابد أن يكون مثله ، لأن الفرع لا يفترق عن أصله في الأسس المشتركة، والقواعد الأساسية فبان أن المادة حادثة مخلوقة ، وليست قديمة ولا خالقة .

#### ٥ \_ نلحية الضرورة العقلية :

يعتمد القاتلون بقدم المادة وأزايتها ، وعدم الاحتياج إلى الخاق العظيم جل علاه ، على أحكاء ينسبونها للعقل ، ويظنون أنها في ذات الوقت عقلية ، ونحل لا نمانع في أحكاء العقل السليم متى كانت صحيحة ، ولكنا نستدل بأحكام العقل على أن المادة مخلوقة وحادثة ، وليست خالقة و قديمة (۱) ، وذلك بذاء على حكم الضرورة العقلية أيضا ، أما كيف ذلك ؟ فالجواب من وجوه :

أ \_ لو أن المادة كانت قديمة أزلية ، لكانت هي التي خلقت نفسها ، ولو خلقت نفسها ، لكانت فاعلا ، باعتبار أنها الخالقة \_ لغيرها ، وفي نفس الوقت تكون مفعولا \_ باعتبار أنها مخلوقة \_ لغيرها (١)، وفي هذا المفهوم يقع تقدم الشك على نفسه ، وتأخره على ذات النفس في ذات الوقت ، وهو محال عقد لا ، ولا يقول به إلا من فقدوا القدرة على التفكير العقلي الصحيح .

ب ـ لو كانت المادة قديمة قدما مطلقا ، وأنها خلقت نفسها ، لمنحت ذاتها أعلى الكمالات ، وأعظم الدرجات ، بل وجعلت تحتها كافة المخلوقات ، لكن لواقــع المعاش يشهد بأن المادة يتم التعديل في كل جزئية من أجزائها ، ومازال التعديل فيها قائما ، كما أن ذلك التعـديل لم يتوقف ولن يتوقف ، بل استطاع الإنسان تغيير أوضاع المادة ، كما أقدره الله تعالى على إحداث العديد من التغيرات فــي

<sup>(</sup>١) راجع كتابنا حبو الوليد في علم التوحيد أثناء الحديث عن الضرورة العقلية وصورها وأحكامها التي تجسئ فيها ، أو يمكن الحكم عليها من خلالها .

<sup>(</sup>٢) الدكور سليمان دنيا ـ التفكير الفلسفي الإسلامي ص ١٩٥٠

اجزائها، ومن ثم تأكد العقل أن المادة حادثة متغيرة، وليست قديمة قدما أزليا أبدا ٢ = الأدلة الشرعية :

ربعا يقال: أن الظواهر النقلية قد تحدثت عن وجود مواد أولية قبل خلق الكور الذي نعرفه ، كالماء الذي نشأت عنه العوالم الأرضية ، والدخان الذي صارت منه السماوات والمخلوقات العلوية ، وبالتالي فالمادة قديمة أزلية ، وليست حادثة أو مخلوقة .

والجواب: أن الظواهر النقلية تحتمل التأويل الذي يعرفه أهل الحقيقة ، وهو وجه من وجوه العلم واللغة ، بجانب العقيدة الإلهية ، مادام مجيئه على الناحية الشرعية ، كما أن المتواد التي تحدثت عنها الظواهر النقلية هي الأحرى مخلوقة في موادها الأولية، وصنورها المتحولة عنها إلى غيرها(١) ، ومن ثم فهي قديمة باعتبار إضافتها بقد سبحانة وتعالى ، لكنها ليست قديمة باعتبارها فاعلة أو صانعة ، فضلا عن أن تكون خالقة .

أضف إلى ما سبق النظر في زعم الماديين بأن المادة هي الأصل الذي انبئت منه الكائنات الحية ، وغير الحية بما في ذلك الإنسان ، وأن المادة هي الخالقة لها جميعا ، وأنها لم تخلق ، إنما كانت موجودة وستظل دائما موجودة(١)، أمر يناقض البدهيات ، ويطعن عليها ، فلا يقول به صاحب عقل واع صحيح ، يعرف ما يقول ، أو يفكر فيه ، فضلا عن أن يدعي قدرته على تسور حواجز الغيب الماضي ، ومعرفة أسراره .

tyleting whether his as little the styletist of the

<sup>(</sup>١) منها قوله تعالى : " وجعلنا من الماء كل شئ حي أفلا يؤمنون " ، وقوله تعالى : " وهو الذي خلق من المسلم بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان ربك قديرا " سورة الفرقان أية ٥٤ ، وقوله تعسالى : " وهسو السذي خلسق السماوات والأرض في ستة أيام وكان عرشه على الماء ليلوكم أيكم أحسن عملا ولتن قلت إنكم مبعولسون من بعد المبوت ليقولن الذين كفروا إن هذا إلا سحر مبين " سورة هود آية ٧ وقوله تعالى : " ثم استوى إلسبي السماء وهي دخان فقال لها وللأرض اثنيا طوعا أو كرها قالنا أنينا طائعين " سورة فصلت آية ١٩ ١ السبي (٢) الأستاذ محمد قطب ــ مذاهب فكرية معاصرة ص ٧٧٧

مما سلف اتضح أن الضرورة العقائية تحكم ببطلان قدم الفادة وأزاليتها ، أو اعتبارها غير محتاجة إلى الله تعالى ، في إيجادها والمحافظة على ثلك الوجود ، ومن ثم فلا حسبان لما يقول به أصحاب التطور الإخيائي الذين بنوا أمالهم وأحلامهم على قدم المادة وأزليتها ، والمعروف أنه متى سقط الدليل صار صاحب هو الذليل ، الذي فقد السند والخليل ، أما لماذا ؟.

فَكُنَّ الْقَائِلِينَ بَقَدَمُ الْمَادَةُ وَأَزَلِينَهَا يَوْكُدُونَ عَلَى وَجَوْدُ تَحَوْلُاتُ دَائِيةً تَجَرِي بصفة مستمرة في المادة دائها (١) ، ولكن ما مُعَنَى أن المادة فيها تحولات دائية الله بل مَا مُعَنَى هُدَهُ التَحَوُلَاتَ ، ومَا الْعَايَةُ مَنْهَا أَنْ وَقَعْتَ ؟ وَهُلَ تَجَرَي فَيها مسللة القصدية أم العشوانية ؟

إنها أسئلة كثيرة ، و لا تجد إجابة كافية ، أو مقبولة عندهم ، تجعل المرة يقدع عقليا بأنهم أصحاب فكر ، أو أنهم نالوا حظا من القبول ، أما لماذا ؟ فلأن كل إجابة تصدر عنهم ، إنما تهدمها غيرها ، لكن الملاحظ أن المادة موضوع لتحولات عديدة نتم عليها في جزئياتها على سبيل القصد والغاية المتحقيق الهدف ، وهذه التحولات ليست من ذاتها ، وإنما هي من آمر بها ، قائم عليها ، ولولاه ما وقعت عليها تحولات أبدا ، فالأرض الهامدة الجامدة ، متى أنزل الله عليها المطو بأمره جل شأنه ، حدثت على هذه الأرض تحولات عديدة من الاهتزار والنمو ، وبسطت عليها الحركة ، بأنواعها المختلفة .

قال تعالى: " وترى الأرض هامدة فإذا أنزلنا عليها الماء اهستزت وربست وأنبتت من كل زوج بهيج ذلك بأن الله هو الحق وأنه يحيي الموتى وأنه علسى كل شيء قدير "(٢).

 <sup>(</sup>١) وهذا مما تحكم به المشاهدة ، كما لا يمكن للعقل الصحيح انكاره ، على وجه من الوجوه
 (٢) سورة الحج الآيتان ٥ ، ٦ وقال تعالى ٣ فانظر إلى آثار رحمت الله كيف يحيى الأرض بعد موتــــها إن

رب) حورت سے دیں ہوت ، بر وحل ملکی معطور بھی ادار و علت اللہ علی یعنی ادار علی بعد موسسے اب ذلك لمحي الموتي وهو علي كل شيء قدير " سورة الروم الآية ، ٥

والمعنى أن أي عاقل متى نظر إلى الأرض يابسة ميتة فيها و لا ررع ، بل و لا شئ من حس أو حركة ، و لا مظهر من مظها عمار، أو الإسكان ، لقد خلت من السكان ، كما خلت من الحيوان ، لقد ماتت وانعدمت فيها الحياة . فادا أراد الله إحياءها أنزل عليها المطر الثجاج(١)

وهنا تقبل عليه الأرض تنفيذا لأمر ربها ... كما أنزل المطر عليها وحدها بأمر ربه ... فتمنص ماء المطر بدل أن ترفضه ، وحيننذ تتحرك ب... أمر ربها حركات متو اليات من الاهتزار ، ثم الانتفاخ والتشيقق (أالدي يسمح للبذرة الضعيفة بالخروج عن باطر الأرض إلى ظهرها ، بأمر ربها، وأخرجت من كل صعف العجيب (أ)، واللور العريب ، في نموه وألوانه ، وطعمه ومذاقه ما يسر الناظر ببهاء جماله وكمال صنعته (أ).

ومن ثم فلا يسعه إلا الإعلان بأن صانع ذلك كله ، والقادر عليه ابتداء وإعادة هو الله الواحد الحق ، وأنه يحيي الموتى في الآخرة ، كما أحيا الأرض الميتة أمام الأعين في دار الدنيا<sup>(٥)</sup>، ولا يمكن أن يفعسل ذلك إلا الله سبحانه وتعالى ، الخالق العظيم العليم الحكيم .

<sup>(</sup>٢) قال تعالى: " فلينظر الإنسان إلى طعامه أنا صبنا الماء صبا ثم شققنا الأرض شقا فأنبتا فيها حب وعبب وقضها وزيتونا ونخلا وحدائق غلبا وفاكهة وأبا عناعا لكم ولأنعامكم " سورة عبس الآيات ٢٤ ـ ٣٣ ـ ٣٣ (٣) قال تعالى " وفي الأرض قطع متجاورات وجنات من أعناب وزرع ونخيل صنوان وغير صنوان يسسفى بماء واحد ونفضل بعضها على بعض في الأكل إن في ذلك لآيات تقوم يعقلون" سورة الرعد آية ٤ بما إلى المنظر والإتقان في الصنعة ، والإبلاع في المبايي والفايات ، بدليل أن النخلة الماسقة تحمسل تحمرا صغير الحجم ، بينما شجرة البطيخ الضعفة تحمل كميات كبيرة وأحجام عظيمة ، فلو حسدت العكسر لانكسرت القاعلة ، حث إلتوت النخلة وتحملت وماتت أيضا ، أو سقط حلها قبل بدء صلاحه ولفسدت التمار كلها لأنما ستغمس في الطين و خاؤها غير صنعدة له . فسبحان الله رب العالمين الشامر الدين البردين حد يظرات في كتاب الله ص ١٧٧ ط المدار المصرية ١٣٣٩هـ

-----

قال تعالى: ومن آياته أنك ترى الأرض خاشعة فإذا أنزلنا عليها الماء اهترت وربت إن الذي أحياها لمحيي الموتى إنه على كل شيء قدير (')، فالأرض التي صارت حية متحركة كانت قبل إنزال الله المطر عليها ، هامدة خاشعة نليلة ، لاحس فيها ولا حركة ولا حياة ، وفي هذا تشبيه بحال الفقير المعدم الذي لا ينظر أحد إليه ، أو يهتم به ، فإذا لاقاه الناس كار خاضعا لا يرفع بينهم رأسا ، ولا يعلى صوتا .

وهذا من التشبيهات الرائعة البليغة ، التي جعلت لسان حال الأرض اكسئر تعبيرا عن مقال غيرها ، فإذا أنزل عليها المساء مسن رحمسات الله ، فرحست واستبشرت وتحركت في دقة وانتظام ، وهي نفس صورة الفقير المعدم، إذا منحه أحد الملوك عطية تتناسب مع المانح ، فإن هذا الفقير يبتسسم بسدل العبوس ، ويفرح بدل الحزن ، ويتحرك بدل السكون ، حتى لتنتشر داخل في أرجاء نفسه الرغبة في الحياة والإقبال عليها.

ويا سبحان الله هذه الأمثال قد صربها الله جل علامه الكتاب المقروء وهو القرآن الكريم ، وضربها في الكتاب المنظور وهو صفحات الكون ، ومع هذا ما تزال بعض العقول غاظة ، وعليها العماية ، بدليل أنها تلجأ للسير في طريق المصلال والغواية ، قال تعالى: وتلك الأمثال نضربها للناس ومسا يعقلها إلى العالمون (٢٠).

وما قيل على الأرض الجامدة الهامدة يقال مثله في باقي أجــزاء المــادة ، ومن ثم ثبت أنها تتحول ، وأن تحولاتها ليست من ذاتها ، إنما من خلال قـــدرة الله القادرة ، وإرادته النافذة ، وعلمه الشامل المحيط ، كما ثبت أن المادة ليست

 <sup>(</sup>١) سورة فصلت الآية ٣٩ . وقال تعالى " فانظر إلى آثار رحمت الله كيف يحيى الأرض بعسد موتسها إن ذلك لمحي العوتى وهو على كل شيء قدير "سورة الروم الآية . ٥
 (٢) سورة العكبوب الآية ٣٤

عاقلة (١)، ولا خالقة بل ولا قادرة على إحداث أي نوع من التحولات بدائها ، وإنما هي موضوع تقع عليه هذه التحولات من لتن حكيم خبير ، ومن هذا لرم الإيمان بالله تعالى ، وأنه موجود واحد ، خالق عظيم ليس في ابلا للتجريب أو الاختبار ،منزه عن كل ما من شأنه المماثلة بالمخلوقين ،فتبارك الله رب العالمين .

وطبقا لما مر يمكن القول بأن النطور على هذا النحو \_ الذي يقول به الماديون والنطوريون \_ مجرد فرض يعوزه التحقيق العلمي، وان كل ما النمسوه من أدلة لا يرقي به إلى مستوى الحقيقة العلمية المقررة (١٦)، على الناحية التي يتحول أصحابها إليها، وهو في حد ذاته كاف لإبطال القول بقده المادة وازليتها، فصلا عن تطوراتها المتلاحقة، مما يجعل قضية عيمان بوجود الله تعالى ووحدانيته، وإنه الخالق للكون، المتصرف فيه، قضية بدهية مطلقة.

أن الثابت في المصادر التاريخية هو اعتبار القول بقدم المادة ممهدا لموضوعها ، وأن المادة الغير حية تطورت من الشكل السديمي إلى الغاري ، حتى تكونت النجوم والكواكب (٦) فقد أنهار تبعا له القول بقدم المادة ، إنها كذلك القول بتطورها ، أو تحولاتها من الجمادية إلى السديمة ، إلى الغازي من ذاتها ، ويبطل كذلك كل ما لحق بهده الأقوال ، أو قدم لها ، أو جاء بين أعطافها وثناياها .

والمؤسف له أن تجد هذه الأفكار المنحرفة أرضا لها في عالم التقدم العلمي ، أو تجد من يؤكد على أن في هذا الجانب العنواني من السلوك الإنساني استحسانا

<sup>(</sup>١) كما أن تسبيح المادة فل رب العالمين ثما لا نفهمه نحن باعتبار المفهوم والدلالة ، وإنما هي تسبح بالطريقة التي يعلمها الله سبحانه وتعالى ، قال جل شأنه: " تسبح له السماوات السبع والأرض ومن فيهن وإن من شميء إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم إنه كان حليما غفورا " سورة الإسراء الآية ٤٤
(٢)الدكتور محمد عبد الستار نصار و آخرون في العقيدة الإسلامية والأخلاق ص ٨ ط ٢ ١٩٨٧م
(٣)الدكتور ! أحمد طلعت الغنام \_ أضواء على نظرية التطور والارتقاء ص ١٠

والأشد غرابة أن ترى من بعض مفكري القرن العشرين رعبة في النفاع عنها ، وتشرها على نطاق واسع سر خلال وسائل الإعلام .

وقد تعجب شيلار من وجود هذه الأفكار في الولايات المتحدة الأمريكية ، ذات الفخامة والضخامة العلمية ، من خلال مجموعة المفكرين الذين يدعنون البيها ، ويعملون على نشرها في كل مكان ، وهم لها أشد حماساً ، حيث يذكرون عنها المحاسن (١) ويتقون ما حولها من مثالب .

وفي تقدري: أن القول بقدم المادة و أزليتها المكن توظيفه ونشره على أوستع نطاق من الناحية النظرية الجدلية ، وليس من الناحية العلمية التجريبية ، كما أن الإحيائيين الذين تمسكوا به قد أخفقوا في الاستدلال على ما ذهبوا إليه من القول بقدم المادة ، وأزليتها إحيائيا أبضاً ، أما لماذا ؟

فلأن علماء البيولوجيا الأوائل يقررون أن المادة الحية مقسمة إلى الخلاب cells تتضم سوياً ، بأعداد كبيرة لتشكل أنسجة الجسم ، وهذه الخلاب هي الوحدات القاعدية للمادة الحية (١)وليست هذه الخلايا من خواص المادة الجامدة.

ولما كان الإحيائيون قد أقاموا فكرتهم على احداث نوع من التطور في المادة الجامدة وليس الحية ،فقد اسقطوا أنفسهم من سجل أصحاب المنهج التجريبي العلمي ، كما أضاعوا الشواهد التي كانوا يقفون عليها.

إنه متى هدم علم البيولوجيا الأساس الذي قامت عليه فكرة التطور الإحيائي، فلن يكون لداروين وأمثاله من دليل سوى الظن والوهم، والعلوم البيولوجية لا تقوم إلا على اليقين العلمي القابل للتجربة، فثبت إنهدام فكرة التطور البيولوجية كلها، كما ثبت إنهيار فكرة القول بقدم المادة أو أزليتها، وفي نفس الوقت ثبت لكل ذي عقل أن الله وحده الخالق الباقي، بيده كل شئ ، وأنه على كل شئ قدير.

<sup>(</sup>١) هريث أ \_ شيللو \_ المتلاعبون بالعقول ص ٢٤ ترجمة عبد السلام رضوان \_ عالم المعرفة (٢) ويليام يمتز \_ الهندسة الوراثية للجميع ص ٣٥

لكن ماذا عن التولد الذاتي ، الذي تغنى به التطوريون ، واعتسبروه أحد قواعدهم الأساسية ، ونواميسهم الثابتة ، ذلك ما سوف أعرض له فيما يلي مسن سطور إن شاء الله تعالى فهيا إليه وعلى الله قصد السبيل .

ثنياً التولد الذاتي - التلقائي - أو مبدأ الانفصال الكلي :

SPONTANEOUS GENERATION

حاول الإنسان القديم ـ في كل من الإغريق والمصريين القدماء ، وأملكن نشوء الحضارات ـ أن يجد تفسيرا أو تبريرا لنشأة الكائنات الحية مـ ن غير الحية ، ثم لما أعياه البحث ، وعجز عن تقديم إجابة صحيحة ،سعى البعض إلى اصدار ما يشبه القرارات التي تصدرها الحكومات العسكرية، لإرهاب المواطنيس وإسكات الجموع الغاضبة ، فقالوا بنظرية التولد التلقائي (۱).

وهي قد قامت أساساً على بعض المشاهدات السطحية القاصرة ، كظهور بعض ديدان أو ذباب من بقايا طعام تالف أو لحم متعفن، أو جيف لم يتم طمرها أو نمو بعض أعشاب صحراوية دون القيام بالقاء بذورها على الأرض(٢).

بل غالى البعض فزعم أنه يمكن أن تتولد الفئران تلقائياً ، إذا ترك قميص قدر على الأرض مدة ما من الزمان ، مع سنابل قمح في وعاء مكشوف قد تصل إلى ثلاثة أسابيع<sup>(7)</sup>بحيث تسمح هذه المدة بنمو بعض الكائنات نمواً كبيرا.

ولكن التجربة العملية أثبتت زيف هذه الأفكار النظرية ، وانتهت إلى أن كافة أنماط الحياة وصور الأحياء ، تنشأ من أحياء سابقة عليها ، ومشابهة لهاماً وقام ريدي REDI الإيطالي بإثبات بطلان نظرية التولد الذاتي عن طريق

<sup>(</sup>١) التولد الذاتي والتولد التلقائي هن واحد ، ولذا فقد اعتبرا ضمن النظريات القديمة في التعرف على الأصل الحيوي للأحيائي BLOCENEIS ولكن ما لبث العلماء أن دحضوا هذه الفكرة وينوا بطلافها ، كما هدموا الظواهر التي تقوم عليها .

 <sup>(</sup>٣) هوبرت شیللر ــ المتلاعبون بالعقول ص ٣٧
 (٣) يتو ماس حيد ــ التطور التلقائي ص ٤٤ ترخة هدى صوي

التجربة ، حيث تأكد من ظهور اليرقات في اللحم ، إذا ترك مكشوفاً لعدة أيام ، وعدم ظهور هذه اليرقات في اللحم متى أمكن إحكام الإغلاق عليه .

ثم فسر ظهور هذه اليرقات، بأن الذباب يضع بيضه في اللحم المكشوف، وبالتالي يفقس عن طريق اليرقات التي تري، وكأنها نشأت من اللحم نفسه، بينما هي من ناتم كاننات حية متكاملة (١).

بيد أن الجهود المتواصلة حول معرفة الأصل الحيوي للكائنات الحيــة لــم تنقطع ، ولذا كثرت هذه المحاولات التجريبية المتواصلة ، للتــأكد مــن صحــة نظرية التولد الذاتي ، أو التأكد من كذبها ورفضها ، فظــهرت أبحــاث نيدهــام الإنجليزي NEED HAM في حساء الدجاج (٢) كما ظهرت أبحاث الإيطــالي سبالانزانيSPLLANZANI في أحكام عملتي التسخين والعزل عن الهواء(٢).

كما جاءت محاولات الفرنسي كاشافا cas,faen في إعادة تجربة نيدهام مع إحكام العملية بالنسبة للغطاء والتسخين (٤)، ثم جاءت ابحاث يوشييه الفرنسي

<sup>(</sup>١) وبمذا تأكد أن الكاتنات الحية،لا تقوم إلا على كالنات حية متشابمة معها ، في صورها وأصولها .

<sup>(</sup>٣) حبث فسر ظهور كاتنات دقيقة في حساء الدجاج وعصير الخطر بعد تسخينها في أنابيت اختبار وتغطيسها بالفلين لعزلها عن الهواء ، بأقما تولدت تلقائياً في ذلك المحلول ، فكان بذلك مؤيدا النظرية التولد الناقسسائي ــ الدكتور حسام الدين محمد عبد التواب ــ النظريات العلمية والتطور الإحيائي دراسة مقارنسة ص ٥٧ ط أولي ١٩٨٥م .

<sup>(</sup>٣) لقد كانت فكرة سبالانزان الإيطائي ، معارضة تماماً تفكرة نبدهام الإنجليزى ، مع أغما كانا متعساصرين ، ولكنه لما أحكم عملي التسنين والعزل التي قام بما نبدهام بقي المعلول مدة طويلة دون ظهور كائنات دقيقة به فعكد له صدق نظرية الأصل الحيوي للإحياء ، والبطلان لنظرية التولد التلقائي التي قسسال بمسا مسابقوه سـ الدكيور صابر المسيد يسري سـ علم الأحياء ص 90 ط داد المنشاه ١٩٦٧م .

<sup>(</sup>٤) لقد كان كاشفان يخلط بين التجربتين اللتين قام بمما كل من نيدهام وسبالانزاني ، ولكنه كان حريصاً على تحري الحق ، من غير أن يقفز إلى النتائج المسبقة ، ومن ثم فقد تأخر ظهور بعض النتائج بالنسبه له ، ولكنسسها كانت لصالح الأصل الحيوي للتطور ــ الدكتور حسام الدين محمد عبد التواب ــ النظريات العلمية والتطور الإحاثي دراسة مقارنة ص ٢٩

أيضا حاملة خلط أوكسيجين ، ونيتروجين مع نقيع الغـش (١) ، وأخـيرا ظـهر الفرنسي باستير pastear بتجاربه القارورية فحسم المسألة حيث جـاءت فـي صالح نظرية الأصل الحيوي للأحـياء ، وإبطـال نظرية الأصل الجمادي ، أو التولد الذاتي التلقائي (١).

-

غير أنه لما كان النطوريون يعتمدون عليها في تفسير نشأة الكائنات الحية ، والقفز بها فوق نصوص الدين، والتعاليم الإلهية ، فإن المناسب هو عرضها بما هي عليه عندهم ، ثم مناقشتها طبقا للمنهج الذي قررت السير فيه .

#### أ \_ عرض الفكرة :

يذهب التطوريون إلى القول بأن تطور المادة من حال الموت السسى حال الحياة، في مراحلها الأولى ، بمعنى تحول المادة الجامدة غير الحية إلى مادة حية في شكل أولى أو كائنات ذات حياة تحولا ذاتيا من تلقاء نفسها ، دون جاجة إلى تدخل قوى خارجية من الطبيعة الجامدة تولد بعض الكائنات عن بعضها توليدا تلقائيا مباشرا ، حيث تعمد إلى تكوين منسوج خلوي من الكتل الصغيرة للمادة الجيلاتينية ، التي تشبه الغراء ، الموجودة تحت يدها(٢) ، ثم تملأ هذه الكتل

<sup>(1)</sup> كانت تجارب برشيه متوعة إبرزها خلط أوكسجين ونيتروجين واستعملهما كهواء صناعي ثم خلط ذلك مسع نقيسع القش لتلافي استعمال الهواء انحتمل للوقع بالجرائيم ، وحسيق لا يتعجسل في اصدار نتائج سارع إلى اعادة التجربة ، بإستعمال ماء صناعي ناتج عن حرق الهيدوجين في الهواء وخلطسه مسع القسش فحصل على نفس النبيجة ، كما أدى إلى زيادة اعتقاده في نظرية النطور التلقائي،أو التولد الذاتي سـ الدكتور صابر السسيد يسري ــ علم الأحياء ص ٩٩ .

<sup>(</sup>٣) ومعنى هذا أن التطوريين يأخذون بالجانب القائم على نظرية التولد التلقائي لتفسير نشأة الحياة ، ولا يعتقدون بقيسسام ذلك التفسير على نظرية الأصل الحيوي ، وبالتائي فهم يأخذون من المعرفة الجانب الذي يريدون لا ما تفرضه طبيعسسسة البحث العلمي ، وذلك ما يكشف عن تحيزهم وعدم موضوعتهم

الخلوية الصغيرة في الأحوال الموافقة بالسوائل مصدرها الأصلي هـو البيئات المختلفة (١)، المحيطة بذات الكائن ، ولا شئ غيرها .

وبناء عليه فإن الطبيعة اللازمة للمادة كذاتية من ذاتياتها ، تصدر عنها حركة ذاتية من داخليها ، وهي في ذات الأمر تخلق وتبدع وتتوع ، كما تطور وتصطفي وتبيد ، وكل ذلك يتم داخلها عن طريق التولد الذات ، والتلاقي العشواني والمصادفة العمياء (١) التي تعتمد عليها مبادئ أو أفكار ، الاصطفاء النوعي ، والانتخاب الطبيعي .

وبهذا التوازن النسبي،القائم بين المقادير الثابتة في عناصر المادة ، يتم تولد الكائنات بعضها من بعض ، دون اعتبار للزمان أو المكان ، بل إن ذلك كله يتم في أي وقت من الأوقات ، وتحت أي ظرف من الظروف ، وينشأ من هذه التولدات المتوالية في المادة ، كل من الحيوان والإنسان ، طبقاً لقواعد التطور والارتقاء التي تغرضها القوانين الطبيعية ، من غير احتياج لتدخل قوى غيبية ، إذ لا شئ يقوم بهذا الدور سوى الأنظمة الإحيائية نفسها .

وفكرة التولد الذاتي يعلى التطوريين شأنها، حتى قالوا أن التولد الذاتي عماد العملية الإحيائية التطورية ، بل كلها ترد إلى ذات الفكرة ، كما يقولون أن كافة الكائنات الحية ومنها الإنسان نفسه و ترد إلى فكرة التقويم الذاتي ، وهي حقيقة ثابتة في علم الأحياء ما في ذلك أدنى شك (١).

<sup>(</sup>٢) أدموند هوسول ـــ الحلية والحياة ص ٥٧ ترجمة نور الدين محمد عبد العاطي ص أول ١٩٨٨ م .
(٢) هناك موكبات متقاربة في المنطوق مختلفة في الإطلاق والمدلول من أمثال التولد الذاتي ، والتلاقي العشوالي والمصادفة العمياء ، والانتخاب الطبيعي ، والاصطفاء النوعى وغير ذلك نما يتمسك به التطوريون . .
(٣) أرموند ـــ و ـــ سينوت ـــ الحلية والروح ص ٩ ترجمة خالد زكريا مؤسسة فرانكلين ١٩٦٣ م .

وهم بهذا إنما يعملون على تغليب جانب نظري (١) على جانب عملي (١)، مع أن الأولى وهي القول بالتولد الذاتي مرجوحة علمياً ، بينما الثانية وهي الأصل الحيوى للكائنات الحية ، راجحة ومقبولة علميا أيضاً .

7

كما يقرر التطوريون أن تفسير نشأة الأحياء على الأرض ، لابد لسها مسن التقويم الذاتي ، باعتبار أن الحياة في ملامحها الأولى، بدأت بانفصال خلية واحدة حية من المادة الصماء ، فكانت هذه الخلية الحية أول كائن حي ظهر في الوجود وبناء عليه فإن الجماد نفسه — الذي انفصلت منه الخلية الحية — لابد أن يكون هو الآخر مقومة حيوية كاملة في داخلها، وإن كانت جمادية في طبيعتها (").

والعقل السليم لا يسلم بغير ذلك ، ما لم يُجنح إلى الغيبيات والاعتماد على المفاهيم والكائنات الباطنية (ع)أو ما كان من هذا القبيل .

ثم يقولون أنه بتجميع أجزاء المادة بعد حركتها ، ومن خلالها أيضاً تكونت عناصر المادة (٥) ، وبتجمع بعضها وامتزاجه ، على نسب مخصوصية تكونت المعادن ، والأجسام الحيوية من المادة الصماء الجامدة (١) ، ثم نتج عن ذلك تكون مادة زلالية مركبة من عدة عناصر بين الجامد والسائل ، لسها قوة الاغتذاء

 <sup>(</sup>٩) وهو القول بالتولد الذاتي التلقائي ، لأن بطلان ذلك واحم بطبيعه .

<sup>(</sup>٢) وأعنى به القول بالأصل الحيوي للكائنات الحية .

 <sup>(</sup>٢) وهذه مفالطة كبرى يصعب قبولها أو تصديق ما فيها ، إذ كيف تكون جادية في طبعتها وفي ذات الوقست تعمل فيها المنظومة الحيوية الكاملة ألا يعد ذلك من الساقطات والأعمال المرفوطة التي لايمكن الجمع بينها

<sup>(</sup>٤)الأستاذ / إسماعيل مظهر ـــ تطور الكائنات الحية ص ١٠٠ .

<sup>(</sup>٥) لكن ما هو مصدر هذه الحركة ، وهل هذا المصدر معروف أم غير معروف ، فإن كان غير معروف فقسد أحالوا إلى القوى العبية،والكاتنات الغير مرئية وهم يتكروفا ، وإن كان معروفاً فلماذا لا يطلقون عليه اسماً من الأسماء يعرف بما وتدل عليه .

 <sup>(</sup>٦) والسؤال الآن كيف نتجت الكاتنات الحية من المادة الصماء الجاملة ، إلها ما تزال من أكثر المشسكلات صعوبة في وجه التطوريين ، وقد عجزوا عن إيجاد حلى لهذه المشكلة .

والانقسام والتوالد ، ويطلق عليها اسم البروتوبلازما(۱)، وبانقسامها تكونت الخليات الحية ، التي تتركب منها الأجسام العضوية ، ثم تطورت هذه الخليات الحية ، فصارت أبسط النباتات والحيوانات .

ولا يخفي التطوريون عشقهم للتولد الذاتي، الذي يعتبرونه في الحقيقة مظهر تفاعل مجموعة من العناصر الخلوية ، وامتزاجها الكيماوي ، ويقولون بأنه الذي عنه تنشأ الحياة في أبسط صورها، كما تنشأ كل الكائنات الحية ، وبناء عليه فكل ذي حياة هي روحه ، وكل ذي روح هي حياته ، فالروح والحياة شيئ واحد .

#### \* النواميس الأربعة:

لكن ما هي القاعدة التي قام عليها النطور الحيوي في التوليد الذاتي ؟ والجواب: ما يذهب إليه النطوريون من أن الكائنات الحية الأولى أخسنت في التوالد ثم التكاثر على مبادئها الأولى وصورها المتدنية ، حيث ظهرت الحيوانيات البدائية الاسفنجية ، والنباتات البسيطة أولا ، ثم أخذت في النمو والاطسراد(٢) ، طبعاً لنواميس أربعة هي :

### الأول \_ تباين الأفراد :

٥

ومعناه أن أفراد أي نوع من الكائنات الحية ، يقع بينهم تباين كبير ، في الكثير من الصفات والمكونات ، سواء من ناحية الذكورة أو الأنوثة،أم من ناحية الجينات الوراثية ، أم من ناحية التكامل الوظيفي الصبغي ، على ناحية الصفات السائدة والمتنحية إلى غير ذلك من التباينات العديدة (١) .

<sup>(</sup>١)البروتوبلازم هي المواد الحية في الحلية،ومنها النواة الخلوية الإنسانية التي يتراوح قطرها من ٣-٣ميكسرون راجع لتوماس التتوني ـــ الحلية الحية وموادها الأربعة ص ٧٧ ترجمة هناء صابر ١٩٨٥ م .

<sup>(</sup>٢) توماس انتوني ـــ الحلية الحية وموادها الأولية ص ٢٨ .

<sup>(</sup>٣)الدكور / فوزي اسكندر مينا \_ علم الكائنات الحية ص ٤٧ ط أولى ١٩٨٥م

وهذا النباين بين الأفراد يمثل حقيقة ثابتة ، كما يمثل اتجاها علمياً ، ومن ثم فكل هذه النباينات تؤكد وقوع التولد الذاتي ، وتدعم القول بأن التطور الإحيائي حقيقة واقعة .

7

#### الثاني ـ انتقال التباينات:

ومعناه أن كل نوع من أنواع التباينات، في فرع أي نوع، تنتقل من الأصول الفردية، على سبيل توارث الصفات ، ثم إنها أثناء عملية الإنتقال تستطيع الالتحام بتباينات أخرى سائدة ، أو الابتعاد عن تباينات متنحية وبناء عليه ظهرت الفوارق المتباينة بين الأقوياء ، والضعفاء (۱) ، كما كان للبيئة دخل كبير فيها ، فإذا أمكن حسبانها من العوامل المؤثرة في التباين ، ظهر من بين الأنواع ، الأفراد الذين لديهم استعداد لتحمل الكوارث الخارجية ، كما ظهر أيضاً الذين ليس لديهم استعداد لتحملها ، طبقاً لقاعدة طبيعة الظروف البينية .

#### الثالث ـ تنازع البقاء:

ومعناه أن أفراد النوع الواحد يحدث بينهم صراع قوي عنيف،أثناء الانتقال من مرحلة التولد الذاتي،إلى التطور ثم الارتقاء ، فالأقوى عند التباين،يظل قوياً ثم يزداد قوة ، وبالتالي يبقي ، أما الضعيف المتنحي فإنه لن يحتمال المقاومة للظروف البيئية (٢) ، كما لن يتمكن من مواصلة الطريق الحيوي بحيث يرقبي ، وإنما سيهلك قبل بلوغ الغاية ، أو على الأقل سيضمر ، ثم يختفي طبقاً لقاعدة الاستعمال والإهمال .

#### الرابع ـ الانتخاب الطبيعي:

ومعناه أن أفراد أي نوع من الأنواع ، قد وقع بينهـــم التباين ثم الانتـــقال

<sup>(</sup>١) توماس أنتوني ـــ الحلية الحية وموادها الأولية ص ٣١ .

 <sup>(</sup>٢) ومعنى هذا أن الحياة تقوم على نواميس طبيعية لا علاقة بالله تعالى في شي أبداً ، وهذا إلحاد بسالله وكفسر بآياته .

الوراثي ، ماداموا تتازعوا للبقاء، وأن الأقوى الأصلح هو السذي بقي ، فيان الطبيعة ذاتها تساعد هذا الأرقى،وتعده بعوامل تحفظه في مسيرته الحيويسة (١) ، كما تعمل على تحسين موقفه وفوق ذلك فإنها تنحي الأضعف من طريقها ، إذ لا قيمة لعاجز حتى يبقى ، ولا مكان لكائن ضعيف في أحضان الطبيعة الجبارة (١).

وبناء عليه فإنهم يقولون: ان عملية التولد الذاتسي بدأت بطيئة جداً ، فاستغرقت ملايين السنين ، كما ابتدأت بصور أشباه الخلايا ، شم أخذت في النشوء ، والعزف على أوتاره الضعيفة ، حتى بانت بواكير التعلور ، فظهرت الحيوانات ذات أنصاف الخلايا، ثم ظهرت الحيوانات ذات الخلايا الأحادية ، شم الحيوانات ذات الخلية ، وأخيراً انتقلت هذه الكاتنات الخلوية إلى الترقي ، فكان الحيوان اللافقاري ، ثم الفقاري والثديي وغير الثديي(۱) ، وكان من جملة نلك الإنسان الذي يمثل قمة الأعمال التطورية(١) التي قامت في الأصل على التواسد الذاتي .

إذن فكرة التولد الذاتي هي ذاتها فكرة مبدأ الانفصال ، القائم...ة على أن المقدمة الأولى التي استجابت لمبدأ الانفصال الكلي لم تكن صامته ، وإنما كانت فيها انبعاثات داخلية ذاتية ، فلما ألمح إليها مبدأ الانفصال سارعت إليه ، واستجابت ذاتياً لنداءاته ، وقد ساعدها على تلك الاستجابة السريعة ، جملة مسن الظروف التي نشأت عن مجموعة مراحل أو سلسلة درجات تطورية، هي أيضا من ظواهر طبيعة المبدأ الكلي(٥).

<sup>(</sup>١) يوماس هيراز ـــ علم الكائنات الحية ص ٥٠ توجة الذكور فوزي صبحي ١٩٨٦م .

<sup>(</sup>٧) الدكتوز / مصطفي عمد صبحي المراكبي ــ التظور والمنظومة الإحيالية ص ١٨١ طبعة أولي ١٩٧١ج.

<sup>(</sup>٣) الدكتورُ / قُورُي اسكتلر مينا \_ علم الكالنات الحية ص ٥١ .

<sup>(</sup>٤) يُوعَاسُ النَّوْقَىٰ شَدَ الْحُلَّيَةِ الْحَيَّةِ وَمُوَادَهَا الْأُولَيَةِ صَ ١ \$ .

<sup>(</sup>ه) توماس غيرار ـ علم الكالنات الحية ص ٧١ ، ٧٢ .

بدليل أن هذه المقومة \_ الخلية الجمادية \_ حين انفصل عن الأصل الجمادي ، نشوءاً تطورت ، حتى صار بعضها نباتا ، وبعضها حيوانا ذا خلية واحدة ، ثم تجمعت هذه الخلايا النباتية فصارت نباتا متعدد الخلايا ، وكذلك تجمعت الخلايا الحيوانية ، فصارت حيواناً متعدد الخلايا ، وبالتالي صارت المنظومة الإحيائية تقوم على عمليتين انفصاليتين مرتبطين بالتطور .

الأولى: عملية انفصال الخلية الأولى ... المقومة ... من الجماد .

الثانية : عملية تجمع الخلايا المتماثلة حتى تكون منها نوع محدد .

وقد نتج عن هاتين العمليتين نشوء ، وظهور كل صور النبات والحيوان ، لكن ذلك استغرق مرور بضعة ملايين من السنين  $(^{'})$ بناء على مفهوم النشوء والتطور والارتقاء ، والمراحل التي مرت بها كل واحدة من هذه المفاهيم ثلاثية الأبعاد ــ النشوء ــ التطور ــ الارتقاء .

#### ب \_ مناقشة الفكرة:

من البدهي القول بأن فكرة التولد الذاتي ، أو التولد التلقائي — التي ذهب البيها التطوريون — كان لها كبير الأثر في إيراز الأفكار التطورية من المجال النظري المجرد إلى مجال التعامل ، بدل أن كانت مجسرد أقهام ، أو أشباه ملاحظات تجري في رؤس أصحابها ، ومن الواضح أنهم بنلوا في سبيل تلك الغاية جهوداً كبيرة (٢)، كما حاولوا الاستفادة بكل ما فاهت به مبادئ التاريخ الطبيعي ، بجانب طبقات الأرض ، والحفريات بل والآثار والتشريح أيضاً .

<sup>(</sup>١)اللكور / مضطفي محمد صبحي المراكبي ــ التطور والمنظومة الإحيالية ص ١٨٧ .

<sup>(</sup>٢) ادموند – و – سينوت ـــ الحلية والروح ص ١٧

 <sup>(</sup>٣) وقد تنوعت جهودهم بين فكرية ولغوية وتاريخية ، كما تنوعت إلى الحكار إحيائية ، ثم قفزوا فوق الأسسس
 الثابتة والأصول القائمة ، وانطلقوا في علميات النزوير المقصودة إلى أبعد مدى ، من مبسداً أن الغايسة تسبرر
 الوسيلة

لكن هذه الفكرة أقضت مضجع العديد من المفكرين ، وأقلقت جمهرة مسن علماء الفكر ورجال الدين (۱)، كما أرغمت أصحاب القدرات العقلية إلى السنزول لميدان هذا النوع من التفكير على سبيل القسر والإرغسام ، حتى أن بعض الأنصار تحولوا معها إلى خصوم (۱)،أما خصومها فقد ازدادوا عسداً وعنفاً وشراسة ، أما لماذا ؟

فالجواب: أنها أفرغت العنصر الإيماني من قلب صاحبه ، وجعلت الغريـزة الدينية تتحرك في صدور أصحابها بعنف وشدة ، إذ ليس أقسيى على المسرء المؤمن من التعرض لعقيدته الدينية التي هي أهم خصوصيات العلاقة الرابطـــة بين الإنسان وربه .

من ثم فإن مناقشة هذه الفكرة تقوم على وجوه عديدة ، من أبرزها : أ ـــ من الناهية الإهيائي :

يقرر الإحيانيون أن هذا المبدأ التطوري ــ التولـــد التلقـــائي ــ مرفــوض إحيائيا ، أما لماذا ؟ فلما يلي :

ا سافكرة مجرد فرض جدلي، غير قائم على أصول صحيحة أو أدلة علمية
 كما أن أنها في حد ذاتها تخالف روح البحث العلمي ، ونتائج الأبحاث الإحيائيــة
 التي ثبتت صحتها على شكل علمي (٢) .

<sup>(</sup>١) لأنما تلغي من حساباتما وجود الله تعالى ، وقدرته وعلمه وإرادته ، كما تحول المادة الجامدة الصماء إلى مادة حبة فاعلة مريدة قادرة ، وفي ذلك قلب للأمرين معاً .

<sup>(</sup>٣) بدليل أن هيبا ثروم ،كان يقول لو لم أكن قد عوفت التطور فإني الآن أكثر شوقاً لمعرفته ، ثم تراجع بعسد ذلك فقال تمنيت لو أي لم أعرف التطور الذي لا يفرق بيني وبين الحزير الذي أربيه في المزرعة ، ثم أجري عليه التجازب ، أو أقوم بذبحه . هيا ثروم — التطور الحقيقة كالحيال ص ٥٧ ترجلة ادوار فهيم ط دار منو ١٩٤٧ (٣) انطوان كيث — التطور الدارويني من منظور تطوري نص ١٩٧٠ توجلة فواز محمد نسوري ط دار كركسوك ١٩٧٥ قدم به الدكتور سعيد نوري التكريق

Y \_ أن تصميم صفة من الصفات عن طريق الطفرة التلقائية ، في سلالة مسن السلالات لا يمكن أن يستغرق أقل من مليون جيل من الأجيال المتتابعة ، ومهما سلمنا بأن أحقاباً جيولوجية قد انقضت ، فمن الصعب جداً أن نتصور كيفية نشأة حيوان حديث نسبياً كالحصان مثلاً ، واعتبار أنه نشأ من سلفه الذي كان عسدد الأصابع في قدمه خمساً بالنسبة إلى الفترة التي مضت ، من العصر الأبوسيني الحديث حتى الآن (۱)، وإذا كان ذلك مستحيلاً في العصر الحديث، فهل يمكن قبوله أو التصديق بوقوعه في عصور سلفت .

" \_ أن العلم المعملي نفسه \_ في جانبه التطبيقي \_ قد عجز عن تقديم إجابــة محددة على السؤال القائم حتى الآن ، وهو كيف تستطيع الخلية الأولي الجامدة أن تنفصل وحدها عن الخلية الأم ، ماهو السر الذي جعل هذه الخليــة وحدهــا تنفلت من الرباط المحكم الذي أمسك الجميع ، ولماذا تحولــت هــذه المنفصلــة الجامدة إلى حية يمكنها أن تنوع نفسها فيما بعد (١) ألا يعتبر ذلك من الأدلة علــى بطلان هذه الفكرة من أصلها ؟!

3 \_ سريان عملية التمايز في الخلية الأولى ذاتها عن الخلايا الأخرى الناتجـــة كلها من نفس الخلية ، وليس في أية خلية منها خاصية التمايز، أو الإدراك حتــى تقوم بهذا الدور من ذاتها ، بل أن الإحيائيين لما ضاقوا بهذه الجزئيــة نرعـاً ، وعجزوا عن تقيم تفسير لها ، أطلقوا \_ عليها في الدراسات الإحيائية \_ اســـم مشكلة انفصال الخلايا وتنوعها(٢)، كنوع من الهرب والاعــتراف بــالعجز عــن مواجهة المشاكل والاعتراضات التي ترد على ذات الفكرة .

ه \_ عجز القاتلين بها عن تقديم أي دليل علمي أو عقلي يؤيد أفكارهم ، لأنهم

<sup>(</sup>١)باتو ـــ التحليل الرياضي لنظرية التطور ص ٢٣٩ ترجمة فوزي خالد .

<sup>(</sup>٢)الدكتور سعيد محمد الحفار ــ البيولوجيا ومصير الإنسان ص ٣٤ سلسلة عالم المعرفة

<sup>(</sup>٣)كريس موريسون ــ العلم يدعو الإيمان ص ٧٥ (

لا يملكونه ، كما لم تسعفهم الجهود التي بذلوها،في تقديم أي دليل علمي مقبول ، وأن كل ما صنعوه هو التمسك بالفروض المتدنية ، والتكهن الذي لا يصلح في القضايا العلمية ، بل أنهم فرضوا أنفسهم على نتائج البحث العلمي ، من غير أن يكون هناك مبرر مقبول يجد له دعماً من الواقع العملي أو العلمي.

آ - وجود مشكلة انفصال الخلايا وتنوعها، حيث تقوم هذه المشكلة على جزئين الأول عملية انفصال المادة الحية من اللاحية، الثاني الانقسامات الخلوية التسي تصاحبها عملية تخليق وتنويع في الخلايا ذاتها،أي أنه بينما يحتوي الجسم على بلايين الخلايا(۱).

تحتوي كل منها على نفس المجموعة من الجينات (٢) ، ٧ كل خلية تختلف عن الأخريات اختلافاً كبيراً من حيث الشكل والوظيفة ، وطريقة الأداء لها . ٧ - تأكيد علماء الأحياء استحالة وجود المادة الحية من المادة الميتة، عن طريق التولد الذاتي ، أو التلقائي ، لأن نظرية الأصل الحيوي للكائنات الحية تقرر في مسم بالغ،أن الحي لابد أن يتولد من حي ، أو يشتق منه ، أو يقوم عليه ، وإنما لابد من قوة خالقة تغير الأوضاع .

أن خلية الشعر تختلف عن خلية الكبد، في الفرد الواحد من أفسراد النوع كالحال مع الإنسان ، وهذا اللغز لا يفهمه أحد حتى الآن ، وكذلك الطرق التسي تتحول بها كل خلية لاستمداد صفاتها المستحقة لها أثناء النمو<sup>(۱)</sup>وهو نفسه السذي يفسر لنا عدم قبول فكرة التولد الذاتي ، في تفسير نشأة الكائنات مان الناحية

<sup>(</sup>١) فجسم الإنسان الطبيعي مثلاً يحتوي على ٣٠ تويليون علية جسدية ، كما يحتوي علسى كميسات غسير معروفة من الحلايا التناسلية ، وفوق ذلك فإن الحلايا العصبية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالمنخ ، بما يؤكد أن عمليسسة التطور بناء على فكرة التولد الذالق ، تكون مجرد فكرة عيالية ، أو صورة من صور احلام التائمين . (٢)الدكتور / محمد رمضان العتر سه علم الورائة والهندسة الورائية ص ٨٧ ط أولي ١٩٨٧م .
(٣)الدكتور سعيد محمد الحفار سه البيولوجها ومصير الإنسان ص ٣٥

الإحيائية، لأنها تفتقد أهم العناصر الإحيائية ، وهي قدرتها على الحركة الإراديسة وقيامها على الأصل الحيوي ، لا على الأصل الجمادي .

9 — أن البروتوبلازم PROTOPLASM وهي المادة الزلالية الحية التي تتكون منها خلية الأجسام النباتية والحيوانية قادرة على الحركة ، كما تستمد نشاطها من الشمس ، وهي بالفعل كفء لاستخدامها ضوء الشمس في عزل ثاني أوكسيد الكربون من الهواء ، مرغمة الذرات على الانفصال ، قابضة على الهيدروجين من الماء ، ومنتجة لهيدرونات الكربون ، إلا أنها تعد غذاءها بنفسها حيث تحصل عليه من أحد المركبات الكيماوية العنيدة للغاية ، ولولا هذه المركبات ، ما نمت الخلية ذاتها ()، وهذا يؤكد عجز الخلية الحية عن اكتسابها مقدمات الحياة بدون عناصر خارجية مرجحة ، وبالتالي يهدم فكرة التولد الذاتي من أساسها ، ويقلبها على رأسها من الناحية الإحيائية .

وبناء عليه فإن العلماء الإحيانيين مجبرون على القول بأن الإنسان قد خطو على هذه الأرض بوصفه طفلاً لمنبع الحياة الكوني ، لا باعتباره منحدراً مسن حيوان أحسن منه \_ سيداً بين الحيوانات كلها ، فالإنسان صاحب تكوين مسادي معقد التركيب للغاية ، كما أنه صاحب عقل أعد عن قصد ليتلقي لمحة من القدرة الإلهية التي تعرف باسم الروح(٢)وهي في ذات الوقت نفحة الهيسة(٢)، ومنحد ربانية ، ومن الأدلة القائمة على وجود رب البرية ، بل أن العلماء في معاملهم لم يتمكنوا من تخليق أدني جزئ خلية حية ، من مادة جامدة ، كما عجزوا عسن

<sup>(1)</sup>الدكتور محمد مصطفى الفولي ــ بعض مظاهر التقدم في العلوم البيولوجية ص 150 .

<sup>(</sup>٢)كويس موريسون ـــ العلم يدعو للإيمان ص ٩٧ ترجمة الأستاذ محمود صالح الفلكي .

تكوين أبسط جزء في نواة أى جزئ ، وإنما كل ما صنعوا هو تجميع أجزاء خلوية حية متجانسة فيها حياة سابقة .

١٠ ـ القاعدة البيولوجية قاضية بأن التكاثر في الكائنات الحية \_ على كافة المستويات \_ يبدأ من تضاعف الجزئيات حتى الأفراد، ولكي يتضاعف الكائن الحي حتى ينتج أفرادا مثله ، لأبد أن تتضاعف قبل ذلك كل الجزئيات الموجودة بالخلية ، وأهمها جزئيات DNA المعروفة بالأحماض الأمينية ، المؤجودة على شكل صبغيات ما CHROMOSOMES بنواة كل خلية ، لأن هذه الصبغيات هي المسئولة عن نقل الصفات الوراثية من خلية لأخرى ، ومن جيل إلى آخر(').

كما لابد أن تتضاعف الصبغيات الخلوية، ومحتوى السيتوبلازم، وذلك وفق اليات معينة تعرف بالانقسام الخلوي الذي ترتكز عليه جميع صور التكاثر (٢) الجنسي وذلك كله لا يوجد في التولد التلقائي، أو التولد الذاتي ، لأن هذه

(١) انطوي توهان ــ علم الأحياء والهندسة الوراثية ص ٧٣ ، ٧٤ ترجمة زاهد الحلبي ط دار الفكر بــــــروت
 ١٩٨١ .

(٧) والانقسام الخلوي قسمان: الأول الميتوزي mitosis وهو الذي يتم في خلايا الأحياء لتحقيق تصاعف الحلايا الجسمية، مثلما يحدث في تكاثر الأحياء وحيدة في الحلية، أو في نمو الأحياء متعددة الحلايا، وتكون الحلايا التائجة من هذا التكاثر عمائلة لبعضها في الصبغيات المزدوجة diploid كما تماثل الحلايا التي نتجت منها في التركيب والوظيفة وهو يتم في موحلتين أو طورين هما رحلة الانقسام الميتوزي النووى ثم الخلوى، وقبل دخول الحلية مرحلة الانقسام فإنما تمر بطور بيني أو تحضيري interphase في سن خلالم تضاعف الكروموسومات، وتجهيز العضيات المختلفة التي تمكن من الدخول في خطوات الانقسام على التوالي وأطواره أربعة ١ - التمهيدي anaphase وأحسرا الاستوالي emetaphase وأحسرا

الثاني: الانقسام الميوزي Meiosisويسمي الانقسام المنصف ، كما يسمى الاختزالي لأنه يكون في المنامسل كالمتوك أو الحصي والمبايض في الأحياء لأنتاج الأمشاج الجنسية أحادية الصبغات haploidولابد فيسه مسن مضاعفة الصبغيات haploidوهو نوعان ميوزي أول وفيه أربعة أطوار التمهيدي ، ثم الاستوالي ، فالانفصائي وأخيراً الطور النهائي ، أما النوع الثاني فهو الميوزي الثاني وهو كالانقسام الميتوزي العادي حيست تتكساتف الصبغيات ويختفي غشاء النواة والنوية ويتكون المغزل ، وفي الطور الاستوائي تترتب الصبغيات على خط واحد

العمليات تحتاج سلوكيات بعينها بيقوم بها الكائن في شكل من الأشكال التي هداه الله تعالى إليها ، ويسر له أسباب القيام بها ، فإذا انعدمت الأسباب لم يتمكن ذلك الكائن من مباشرة مهامه ، أو أدواء واجباته على نحو صحيح مقبول ، أو على نحو سليم هادف .

من ثم يمكن القول بأن تطور الكائنات العضوية على ما يقول به الداروينيون غير مقبول من الناحية الإحيائية ، بل يمكن الحكم على هذه الأقوال بأنها خالية المعني الحقيقي — على لغة الوضعية المنطقية — إذ ما قيمة الإدلاء ببيانات عن تطور الكائنات الحية في العلوم البيولوجية ، ثم يعجز أصحاب هذه البيانات عن إقامة دليل على صدقها أو صحتها ، بدليل أنه لم يتم التجريب عليها ، ولا على شئ منها . كما أن الحمض النووي ADN الذي يحمل المعلومات الوراثية ، أو هو ذات المادة الوراثية (۱) ليس واحداً في كل الكائنات الحية ، حيث ثبت أن الحمض النووي ADNAهو المادة الوراثية في الكائنات الحية اللافقرية ، وبخاصة الفيروسات الشاذة ، فلو كان التولد الذاتي أو التلقائي هو الأصل في نشأة الحياة، أو هو القاعدة التي قام عليها التطور العضوي ، لكان من المناسب أحيائياً أن تكون الأشكال متشابهة في سلالاتها وجزئياتها الحمضية النووية على أقل تقدير .

<sup>-</sup> يسمى خط استواء الخلية، وفي الطور الانفصائي تنفصل الكروماتيدات الشقيفة ويتحرك كل منها كصبفسي مستقل نحو أحد قطبي الحلية بفعل شد عبوط الغزل ، أما في الطور النهائي فيظهر غشاء نووى حسول كسل مجموعة من الصغيات الناتجة عن الانقسام ، وبذلك يتكون أربعة أنوية قردية الصغيسات ، يتحسها انقسسام الستوبلازم لتنتج أربع خلايا بنوية بكل منها ن من الصغيات ، ثم تبدأ عملية تحولها إلى الأمشاج الذكريسة أو الأنتوية سر واجع تفاصيل ذلك كله في سر علم الأحياء والهندسة الوراثية من ٧٩/٧٦ .

<sup>(</sup>١) كانت الأبحاث الأولية قائمة في أن البروتينات هي التي تحمل المادة أو المعلومات الوراثية ، وما البروتينسات إلا مجموعة من الجزئيات المتنوعة حيث يدخل في تركيبها عشرون همناً أميناً مختلفاً ، وأن هسذه الأحساض تتجمع بطرق متباينة لتعطي عدداً لا حصر له من المركبات البروتينة المختلفة ، ثم ثبت أن هذا الاغتقاد علسى خطأ، ولذا تم الاستخداء عنه ، وصار البديل المقبول هو الحمض النووي عمل وأنه الذي يحمل المادة الوراثية

ثم أن البلازما التناسلية في الإنمان يمكنها \_ من الناحية الإحيائية \_ إنتاج بلازما تناسلية وأخرى جسدية ، ولا يمكن أن يحدث عكس ذلك ، أما الحيووان فيمكن للبلازما الجسدية إنتاج بلازما تناسلية ، وجسدية أيضاً ، فلو كان التولد الذاتي هو القاعدة الصحيحة للتطور في الكائنات الحيوية لاطردت البلازما النوعية \_ التناسلية أو الجسدية \_ في الجميع وليس في أفراد نوع بذاته .

إنه أمكن تطويع المادة الوراثية DNA في بعض الكائنات الحيوية كالحال مع البكتريا المسببة لأمراض الالتهاب الرئوي، حين أمكن لجريف وراثيا، تحويل إحدى سلالات بكتريا الالتهاب الرئوي، إلى سلالة أخرى مختلفة وراثيا، وقد تأكد من ذلك عن طريق التجربة على الفئران، حتى استنتج أن بعض المادة الوراثية الخاصة بالبكتريا المميتة قد دخلت بطريقة ما إلى داخل البكتريا غسير المميتة، وأطلق على هذه الظاهرة اسما التحول البكتيري، فلو كانت نشأة الحياة عن طريق التولد الذاتي، ما أمكن التعامل مع المكونات الأساسية للكائن الحي والتعديل فيها بالشكل الذي يأمل الباحث وقوعه.

كما أن تباين الصفات الوراثية ، هو ذاته تباين الأفراد ، ومع ذلك فإن قصة التباين تؤدي إلى أن القول بعدم وقوف الإحيائيين مع داروين وأنصاره ، وثبت أن مسألة خلق الكون واستخراج الكائنات الحية \_ عن طريق التولد الذاتي أمر عير صحيح ، ولا معقول أيضاً .

وكل ما يقال بشأنها أن الذين يرفعون مبادئها ، ويعملون على إزكاء شأنها يرون القول بالتولد الذاتي وسيلة منطقية لتفسير مظاهر الخلق ، وليست ملاحظة أو حقيقة واقعية ممكن التجريب عليها ، أو الاستشهاد بما جاءت به الأبحاث في الميدان العلمي (۱) ، مما يجعل المسألة في جملتها مجرد أفكار متسرعة طرحيت

<sup>(</sup>١)الأستاذ / وحيد الدين عان ــ الإسلام يتحدى ص ٤٥ الطبعة الرابعة ــ المختار الإسلامي .

نفسها حيناً من الزمان على عقول القائلين بها ، ثم بان فشلها في تحقيق أهدافها إحيائياً (١) ومن ثم لم تصلح للقول بها على الجهة الإحيائية .

ومن الأدلة على ذلك أيضاً أن المخ ما هو إلا معمل كيمائي حيوى في غاية التعقيد، ومادته الدافئة اللينة التي تشبه العجينة، إنما هي خلاصة تغيرات مستمرة ، لا تنقطع حتى أثناء النوم ،وهو الذي ينسج مادة حياة الإنسان، أفكاره وانفعالات ، ذكرياته وافعاله ، آماله ومخاوفه التي تكون أساس وجوده (٢).

ولاشك أن الخلية العصبية هي أساس المخ ، وهي أيضا الحاملة للفكر والشعور والوجدان \_ حيث يوجد الإنسان في الحياة ، وبه عند معين من هذه الخلايا العصبية ، وتعيش معه طالما عاش \_ لايمكن استبدالها إذا ما استهلكت ، ولا يمكن إصلاحها إذا تلفت ، لذا لا يملك الإنسان ما هو أغلي أو أثمن من هذه الخلايا CELLS العصبية ، بالنسبة لحياته البدنية والعقلية والانفعالية (").

وبالتالي فإن فكرة التولد الذاتي غير قائمة على أية ناحية ، كما أن المخ يتلف متى تعرض لحدوث تغيرات بيوكيميائية ، ولا يتولد من نفسه ذاتياً ، ولحو كان يتولد ذاتيا لأمكن له القيام بدور الإصلاح للتلفيات التي تحدث فيه ذاته، متى تلفت (<sup>1</sup>)، ولذا قالوا أن العقل ما هو إلا حصيلة العمليات البيوكيميائية التي تحدث في المخ ، ولا يوجد عقل الإنسان في فراغ ، بل يتعلق وجوده بكيميائية المخ، وتقترن جميع انفعالاتنا ومشاعرنا ووجداناتنا بهذه الكيميائيسة ، إذ لا يمكن أن

<sup>(1)</sup> لزيد من التفاصيل يواجع الإسلام ونظرية داروين ، والإسلام يتحدى ، الدين في مواجهة العلم ، العلسم يدعو للإيمان ، الله يتجلي في عصر العلم ، في مواجهة الإلحاد المعاصر بجانب المصادر السني ذكسرت بمسامش صفحات هذا الكتاب .

 <sup>(</sup>٣) فهل يمكن أن يتم صناعة هذا المنع عن طريق التولد الذاني ، أو التولد التلقائي ، إن ذلك لا يكون إلا عسن طريق الحلق الإلهي الحكيم لله رب العالمين .

<sup>(</sup>٣)الدكتور / محمد محمود عبد القادر ـــ بيولوجية الإيمان ص. ٩٤ ط دار الشروق .

<sup>(</sup>٤)أ ـــ هربرت تاسيو ـــ كيميائية المخ ص ١٥٧ ترجمة الأستاذ محالد محمد فاضل .

نفكر أو يصيبنا انفعال بدون حدوث تغير كيميائي(١).

فلو كان التولد الذاتي هو الفكرة المقبولة ، لأصلح المخ خلاياه التي تصاب بشئ من الضمور ، أو تتعرض لكثير من التلف ، وذلك مما يشهد الواقع المعاش ببطلانه ، وتؤكد الأبحاث الإحيائية استحالة وقوعه ، ومن شم ثبت استحالة نسبة الخلق إلى التولد الذاتي ، وإثبات أن الخلق كله يرجع شه وحده.

كما أن التطوريين لم يقطعوا برأي علمي أو تفسير محدد، كما لم يتفقوا على مفهوم معين لمعنى التولد الذاتي . ثم أن الكرية \_ على بساطتها \_ ذات بناء وتركيب يمتنع معه صدورها من الجماد مباشرة مهما كانت الدعاوي والمزاعم، وإلا كان الأمر ضربا من العشوائية المطلقة، والتخبط الفكري ، بل أن ظهور الحياة من الجماد \_ في نظر العلم \_ أمر غير مالوف لدى العقل العلمي الصحيح ، وهي ليست أقل بعداً عند العقل ، من ظهور الأحياء العليا من الجملد رأسا(٢).

والتطوريون يعترفون بعجزهم الشديد عن إمكانية تقديم تفسير علمي مقبول حول نشأة الكون ، وأصل الإنسان ، كما يقررون أن المسألة أعلى من امكانيات العقل الإنساني نفسه، وذلك في حد ذاته مما يهدم الفكرة على رأس القائلين بها ، وبخاصة أنهم قد اعترفوا بكونها أعلى من إمكانيات العقل وملكاته .

من ثم تأكد القول بأن الأفكار التطورية حول قدم المادة وأزليتها ، أو التولد الذاتي ، إنما هي افتراضات وتخمينات سخيفة ، وتقديرات مصحكة فارغة ، لايمكن إثباتها بالطرق العلمية ، المعملية أو الحسية ، ولهذا لا يمكن لعائل أن يلتقت إليها ، أو يعيرها أدنى اهتمام (٢) ، مادام عاقلاً ، فإذا ألغى عقله ، فماذا

<sup>(</sup>١)الدكتور محمد محمود عبد القادر ــ بيولوجية الإيمان ص ٩٤.

<sup>(</sup>٢)الإستاذ الشيخ / نلم الجسر ـــ قصة الإيمان بين الدين والعلم والفلسفة ص ١٨٩ الطبعة الأولي .

<sup>(</sup>٣)الأستاذ / محمد أحمد باشميل ـــ الإسلام ونظرية داروين ص ٣٣ .

يبقى له من ميزان ، أو قيمة في مجال العلوم التطبيقية سوى الفرض الكسانب ، ----والزعم الخاطئ (۱)، ومثله لا تقوم عليه حقائق علمية .

7

## ب ـ من الناحية التجريبية:

قضايا العلم في المجال التجريبي تقرر بدهياتها ، أن ما يتعلق الأمر فيه بالتجربة ، فإن الحكم عليه يكون من خلال التجربة التي يتم تطبيقها فيه عدة مرات ، بحيث تأتي النتائج التي ثبت صدقها، هي ذاتها التي تم التجريب عليها ، وإعادتها اللتأكيد المتواصل بأن هذه النتيجة هي ذاتها التي سبق الوقوف عليها (١) وبناء عليه فإن التولد الذاتي فرض لم يمكن التثبيت منه ، أو التأكيد عليه ، مسن خلال التجربة ، وهذا الأمر وحده كافياً لهدم فكرة التولد الذاتي من أساسها ، أمل لماذا ؟ فلما يلي :

١ — إنها خالفت قواعد المنهج الذي رسمه التجريبيون أنفسهم ، واعتبروه أهمم القواعد التي يسيرون عليها ، إذ كيف يظنون إمكانية تولد الخلية الحيمة — فمي أننى مظاهرها أو صورها — من المادة الجامدة ، ولم يحدث ذلك في المعمامل التجريبية ولو مرة واحدة ، أن جاءت نتائج الأبحاث بتخليق مادة ، أو جزئ مادة حية من مادة ميتة (٦)، وبالتالي فعملية التأكيد عليها لم نقع أبداً .

٢ ــ ان التجارب التي تم إجراؤها ــ في مجال الأبحاث البيولوجية ــ لم تتمكن
 من تحويل الخشب إلى ذهب وهما من ذات المادة الجمادية ، كمـــا لـــم تحــول

<sup>(1)</sup>وهو الذي يلجأ إليه الملاحدة في كل زمان ومكان ، وتحت أي ظرف من الظروف فهذا الفعل القبيح عدقم وبضاعتهم في نفس الوقت .

 <sup>(</sup>۲) أنفريه هو لماخ ـــ المنهج التجريبي قواعده ونتائجه ص١٧ ترجمة محمد السيد زعرب ط دار الفكر بسيووت
 ١٩٨١م .

<sup>(</sup>٣) هربرت تاسيو ــ كيميائية المخ ص ١٦١ وهذا وحده يكفي لابطال فكرة التولد الذاتي ، بل هـــو إقـــرار علمي صحيح بأن تبدل الكائنات من الجمادية إلى الحيوائية لا يمكن أن يكون ذاتياً ، وإنما إذا تم فلابد له مـــن إله قادر حكيم ، له كل صفات الجلال والجمال والكمال والإكرام .

الذهب أو البرونز إلى كانن حي في أدني مراتبه ، بل ان التجارب العامية فسي الهندسة البيوكيميائية لم تصنع سوى إنسان آلي سريبوت سوهو خال تماماً من المظاهر الحيوية ، لكنه معد إعداداً دقيقاً للقيام بأعمال كاننات حية على سبيل الذاكرة الألكترونية ، ودون أن تكون فيه مظاهر حيوية ، وإنما هو يعسبر عسن مظاهر ميكانيكية (۱)، ومن ثم يفتقد أهم الجوانب الحيوية ومنها الإحساس والنمسو بجانب الاغتذاء .

بل اعترف التجربيون في الأبحاث البيوكيمائية بعجزهم تماماً عن تخليق هذا الإنسان الآلي ، أو دفعه للمجال الحيوي ، بحيث تقع عليه أعمال البحث الإحيائي ، فيقول إدوارد هاتو لقد استطعنا خلق امرأة عسن طريق الهندسة البيوكيميائية تستطيع أن تفعل كل شئ المكنها لا تنزف دماء، ولا تحمل في رحمها أطفالاً (٢).

٣ — اعترف التجريبيون بأن تفسير نشأة الكون، ما يزال لغز الألغاز العلمية في المجال التجريبي بالتسبة للعقل الإنساني ، بل وعلى كافة المستويات البحثية ، لأن ذلك يحتاج تعاون الجغرافيا التاريخية والاجتماعية والتجريبية ، ومناهج الجميع مختلفة ، وغاياتها متباينة ، كما أن النتائج التي جاعت حولها في أعلى درجاتها ما هي إلا فروض غير قابلة لإجراء شئ من التجربة العلمية عليها ،

<sup>(1)</sup> روبرت ماكلونالد ... الهندسة الوراثية ص ١٤٧ ترجة الدكورة صفاء عمد راضي ١٩٨٧م . (٢) إدوارد هاتو ... الاستنساخ العلمي والمشكلات الحيوية ص ٨٣ ترجة ياسر السيد رزق نشره فرالكليبين بالاشتراك ... لنان ١٩٩٩ه

ومن ثم فلا تخرج عن كونها مسائل احتمالية قامت على الغرضية المستمرة ، والتسليم الجدلي بها دون مراجعة الأصول قائمة (١).

٤ - استحالة التجريب العلمي عليها ، بدليل أن الأمييا التي هي مخلوق ميكروسكوبي حي على درجة كبيرة من التطور ، وهو مكون من ملاييان لا حصر لها من الذرات في تنظيم مرتب ، ولا يمكن التجريب عليه ، والتأكد من كونه قد تولد ذاتيا(۱)، إذ معنى ذلك الإطاحة بما هو قائم حقيقي بغية البحث عن المجهول ، والسعي خلف الأوهام ، ولا يمكن القول بأن هذا الكائن الأميبي قد جاء من طريق غير معروف ، وإنما لابد من الاعتراف بقوة قاهرة هي التي أوجدته.

ومن المعلوم أن الأميبيات ما هي إلا مخلوقات حية ، نوات خلية واحدة ، قد لا يزيد قطرها على جزء من مائة جزء من البوصة ، وأنها توجد في جميع مياه العالم ، وأنها تشعر بالجوع الشديد ، وتبحث عن غذائها في قصد وعمد (")، ولا تسير على العشوائية ، أو تجنح لغير ذلك مما يدل أن هذه الكائنات الدقيقة لا يمكن أن تقوم على أصول جمادية من ذاتها ، وهو في حد ذاته ينزع من دائرة التفكير قبول فكرة التولد الذاتي ، بل حتى مجرد التعليم الجدلي بوجودها فضلا عن كونها صالحة للتعامل معها ، واعتبارها تحوز أدنى قبلول في المجال التجريبي.

مما سبق اتضح أن التطوريين الاحيائيين يفرضون أفكارهم على الجوانب العلمية دون أن تكون بينها أدني علاقة ، وهو ما اعترف به هنري برجسون ، حيث قال من المؤكد أن الفلسفة التطورية متى أرادت تفسير الحياة فإنها لا تتردد

<sup>(</sup>١)أ - كريس موريسون ــ العلم يدعو للإيمان ص ٩٩.

<sup>(</sup>٢)اللكتور محمد مصطفى الفولي ... يعض مظاهر التقدم في العلوم الهولوجية ص ١٣٢ .

<sup>(</sup>٣) كريس موريسون ــ العلم يدعو للإيمان ص ١٠١ .

في أن تطبق عليها أساليب التفسير التي تصادف نجاحاً فيما يتصل بالمادة الجامدة (١)كما لا تتردد في محاولة تطبيق أية أبحاث على أي جانب بحثى ، المهم أن يكون ذلك مؤيدا للفكرة التي نادى بها التطوريون الإحيائيون .

وفي تقديري: أن الجوانب التجريبية لا تقدم دعماً علمياً تجريبياً لفكرة التطور الإحيائي العضوي ، بقدر ما تقدم من أدلة على هدمها ، بناء على القول بالتولد الذاتي ، كما ان أصحابها أفلسوا علمياً ، وأفلسوا أخلاقيا ، فراحوا يتسولون ظواهر داعمه لاتجاهاتهم المنحرفة ، أو مؤيدة لاعتقاداتهم الفاسدة .

وفوق ذلك فإن القول بالتولد الذاتي أو التلقائي قد تم رفضه إحيائياً وتجريبياً أيضاً ، كما أنه يلغي من حساباته فكرة التصديق بوجود قوى غيبية لها تأثير قائم خلف الميدان التجريبي ، وذلك يعتبر اعترافا كاملاً بعجز الداروينية عن إيجاد أو تقديم حلول كافية للمسالة التي يفترض قيامها عليها .

ليس من السهل الغاء القواعد العلمية الصحيحة في مجال التجربة ، أو عرضها للمغامرة ، أو المضاربة في أسهم البورصية الفكرية التي لا تجد لأرصدتها عطاءات بنكية آمنة ، أو تعويمها نقدياً ، ومن ثم تققد قيمتها الاسمية بسرعة ، بغية إرضاء نزعة تطورية إحيائية مجانبة الصواب .

## ج \_ من الناحية العقلية :

العقل نعمة من أنعم الله تعالى ، وهو نور فطري خلق الله العبد مزوداً بـــه ، يدرك العلوم الضرورية والعلوم النظرية<sup>(٢)</sup>،وهذا العقل الفطري الذي لم يلوث<sup>(٢)</sup>

 <sup>(</sup>١)هنري برجسون ــ النطور الحالق ص ٦ ترجمة الدكتور محمد محمود قاسم ــ الهنة المصرية العامة للكتاب
 (٢) الشيخ محمد عبد العظيم النهامي ــ العقل في القرآن والسنة ص ١٧ ط الدار القومية ١٣٤٣هــ وراجع حاصية الملوي على من السلم ص ٧ ط المطابع الأزهري.

حاصيه المنوي على من النسم على العصلي على واعملة في مجال البدهيات ، فالكل أكبر من أي جزء من أجزائسه (٣) لأن العقل الفطري أحكامه صحيحة وهي داعملة في مجال البدهيات ، فالكل أكبر من أي جزء من أجزائسه بدهية عند العقل الفطري الذي له اعتباره العلمي ، وهذا العقل يستدل به على وجود الله تعالي من باب أولي .

قر في وجدانه ، أن كل معلول لابد له من علة يصدر عنها ، بحيث تكون هي السبب الرئيسي له ،أو السبب المشترك مع غيره في ايجيد نلك المعلول ، وتسمي الأسباب المشتركة أو العلل المتكاملة (١).

كما قر في العقل الفطري أيضاً أن كل مسبب له سبب ، وذلك مما تشهد به الفطر السليمة ، وتعلنه العقول الصحيحة ، وماتزال قائمة في الأفهام أصوله ، حتى قال العلماء أن كل علة لابد لها من معلول ، مسألة فطرية بدهية (١/بجانب كونها استدلالية أيضاً ، لأنها يمكن القيام فيها على الجوانب الاستدلالية المختلفة ، بل ومن كل ناحية .

وقرر العلامة الجرجاني أن كل علة لابد لها من معلول هـو مما تشهد العقول بفطريتها ، وأنها مركوزة في ذهن الحيوان والأطفـــال ، فضلاً عـن العاقلين من بني الإنسان (٦) بدليل أنك إذا أطلقت صوتاً ، ثم أخبرت طفلاً أن هذا الصوت قد صدر من غير فاعل ، أو من غير مصوت لن يصدقك أبداً ، ولو رفعت العصا على حيوان فإنه يقفز خوفا من الضرب الــذي يعقب رفع العصا ، باعتبارها علة يصدر عنها الأثر، وهو الألم الناتج عن الضرب ، ونلك مما تشهد به الفطر ، ومن ثم فلا نزاع حوله ، وإنما الجميع منفق على وقوعه.

وهذا العقل الفطري يرفض فكرة التولد الذاتي ، ويتمسك بضرورة إحالــــة الأسباب كلها إلى سبب واحد هو الله تعالى ، أما لماذا ؟ فلما يلى :

إ ـ أن فكرة التولد الذاتي تحمل مغالطة فكرية ، إذ المادة الجامدة التي تولـــدت منها مادة حية ، كانت المادة الأصلية فاقدة الحياة ، فكيـــف تعطيها الثانيــة ،

 <sup>(</sup>١) وهذا العقل الفطري لا يختلف فيه ساكن العراء عن ساكن ناطحات السحاب ، ولا ساكن القصور عســن
 ساكن القبور مادامت فيهم الحياة قائمة .

<sup>(</sup>٢)الإمام عطند الدين الإيجي ـــ المواقف ص ٣١٧ مكتبة المتنبي .

٣١)العلامة السيد الشريف الجرجاي ـــ شرح المواقف ـــ الموقف الخامس ص ٧٥ تحقيق الدكتور احمد المهدي

والمعروف أن فاقد الشيء لا يعطيه (١) ، وبعبارة أخرى أن تولد الخلية الحية من المادة الجامدة أمر مخالف لبدهيات العقول ، ولا يسمح به إلا في باب المعجزات التي تقع بفعل الله تعالى ، وفيها الإتقان والأحكام .

٢ ـ أن فكرة التولد الذاتي أو التلقائي فيها خرق لقدرات العقل، بدليل أنها لم تقع أمام العقل ولو مرة واحدة ـ بعيداً عن المعجزة ـ حتى يصدق بوجودها ـ أو يعتقد وقوعها ، أو حتى لا يقع له الحسم على إنكارها ، ومادامت لم تنل من أحكام العقل قبولا ، فإنها تكون مرفوضة على الناحية العقلية .

٣ \_ أن القول بها في تفسير نشأة الكائنات الحيوية يفضى إلى القول بأن الطبيعة فاعلة عاقلة ، ولو كانت كذلك ما تم العدوان المتواصل عليها ، بل كانت قادرة على رفع الاعتداءات المتوالية المتجهة إليها ، ومن ثم فإن القول بها مردود على الناحية العقلية الفطرية .

٤ \_ أن الفكرة فيها نفي الفعل الإلهي ، مع القصدية في المفعول نفسه \_ المادة الحية التي نشأت من المادة الجامدة \_ فتحول الأمر إلى النقيض ، ومعناه إحالة الفعل الإلهي إلى التعطيل وهو الإله القادر القوي القاهر الذي لا يعجزه شئ في الأرض ولا في السماء ، وتحويل المفعول العاجر إلى فاعل قادر ، وقلب الحقائق محال (٢) ، فثبت أن القول بالتولد الذاتي محال على الناحية العقلية .

أن العقل السليم يقر بضرورة وجود الله تعالى ، وأنه الخالق وحده ، مسن غير أسباب تباشر ، أو مواد تقع الاستعانة بها ، بل هو تعالى الغنى المسستغنى سبحانه وتعالى عما يشركون . ومن ثم فإن أحكام العقل السليم ترفسض القول بفكرة التولد الذاتي ، وفوق ذلك العقل الصحيح الخالي عن الغسى والضلل ، يرجع الأمباب كلها إلى الله تعالى ، فالخالق العظيم واحد هسو رب العسالمين ،

<sup>(</sup>٩)تلك القاعدة تجري في الناس مجرى البدهيات ، ومن ثم فالتصديق بما حقيقة أما إلكارها فمشكلة كبيرة . (٧) لأن حقائق الأشياء ثابتة ، وبالتالي فقلبها عدوان علمها من كل ناحية

القائل: " هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأْرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّنِينَ مِن دُونِهِ بَل الظَّالَمُونَ فِي ضلَّالًا مُ مُبِين "(١). وقال تعالى: " ومِن كُلُ شيء خَلَقْنَا زوجَيْنِ لِعَلَّكُمْ تَذَكَّرُون"(٢)

# د ـ من الناحية الشرعية:

الشرع الإلهي فيه العصمة والنجاة ، لأن الآمر به هو الله ، والحافظ له هـو النقل المنزل ــ القرآن الكريم والسنة النبوية الصحيحة المطهرة ــ ومن ثم فــان الشرع الإلهي الذي جاء به دين الإسلام هو وحده المعصوم ، كما أنه الذي سـلم وحده من التحريف ، ولم تصل إليه يد التزييف ، وسـيظل محفوظاً بــإذن الله تعالى إلى يوم الدين ، لأن المولى الكريم الذي أنزله ، وهو الذي شهد له بذلك ، قال تعالى :" إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون "(۱).

كما أن هذا الشرع الإلهي فيه الشفاء ، والرحمة والعلاج من كل داء لأهسل الإيمان بالله رب العالمين ، لأنهم الذين يهتدون بهديه ، ويستظلون بظله وعدله ، أما أهل الكفران ، فلن يقع لهم إلا الضلال والخسران قال تعالى : "ونسزل مسن القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين إلا خسارا"().

ولما كانت النقول التي بأيدى أتباع اليهودية الدينية والسياسة (٥) غير مقبولة

<sup>(</sup>١) سورة لقمان الآية ١٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الذاريات الآية ٩٩ .

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر الآية ٩ ٪

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء الآية ٨٣ .

<sup>(</sup>٥) اليهودية الدينية هي الشريعة الإلهية التي جاء بما نبي الله الكليم موسى بن عمران لهدايسة بسني إسسرائيل وحدهم ، وكانت هذه الشريعة تحملها التوراة لقوله تعالى: " إنا أنزلنا التوراة فيها هدى ونور يحكم بها النيون الذين أسلموا للذين هادوا والربانيون والأحبار بما استحفظوا من كتاب الله وكانوا عليه شهداء فلا تنعشسوا الناس واخشون ولا تشتروا بآياتي ثمنا قليلا ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولتك هم الكافرون سورة المسائلة الآية \$2 ، وبجانب التوراة الألواح والصحف ، فلما انقضى أمره بينهم تحولوا إلى اليهودية السياسسية الستي قامت على العهد القديم ، والتلمود ثم البروتوكولات وهي غير التعاليم الإلهية تماما

من الناحية الشرعية (۱)، كما أنها تفتقد الأسس الصحيحة ، وكذلك الحال في النصوص التي بأيدي دعاة المسيحية لأنها منقطعة السند ، مضطربة المتن ، غير مقبولة المعاني ، مفصولة عن أصول الدعوات الإلهية ، التي أرسل بها أنبياءه السابقين لهداية البشر ، فإنها جميعا لا ثقة فيها ، ولا أمان لها ، ومن شم فلا توجد نصوص مقبولة سوى النقل المنزل في القرآن الكريم والسنة المطهرة.

من المؤكد أن النصوص الشرعية الإسلامية لا تمنع التطور الإحيائي على الناحية الشرعية ، وهي استناد الأشياء كلها إلى الله تعالى ('')، ولكنها ترفيض التولد الذاتي القائم على مفهوم التلقائية ، وعدم الاحتياج إلى الخالق العظيم ، لأن الله تعالى هو الذي قال :" إن ربكم الله الذي خلق السماوات والأرض في سيتة أيام ثم استوى على العرش يغشي الليل النهار يطلبه حثيثا والشمس والقسر والنجوم مسخرات بأمره ألا له الخلق والأمر تبارك الله رب العالمين "('')، وقسال تعالى :" ذلكم الله ربكم لا إله إلا هو خالق كل شيء فاعبدوه وهو على كل شيء وكيل"(ن)، بل إن الخلق الإلهي شامل الوجود والعدم معا ، لقوله تعالى :

" تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير الذي خلـق المــوت والحيــاة ليبلوكم أيكم أحسن عملا وهو العزيز الغفور " (٥)

<sup>(</sup>١) لأن سمات النقول الشرعية لا تنطبق على ما بأيدي أتباع اليهوديسة والمسبيحية أو غيرهمسا كالبوذيسة والزرادشتية والكلتية بل والآكادية والسومرية ، فإلها جميعا حملتها نصوص لكنها زائفة وليست شرعية أيطسا ، ويحكن مراجعة كتابنا وميض النصرائية بين غيوم المسيحية ص ٣٩٥ ، وكتابنا بسين المسسيحية والإسسلام في العقيدة والأحكام ص ١٣٩ ، وكتابنا كليف الأفيان بين الحلل والتحل والأديان .

<sup>(</sup>٢) وهذا الاستناد يمثل عقيدة المسلم بالله رب العالمين وعليه أهل السنة والجماعة ونحن نتمسك به .

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف الآية ١٤

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام الآية ١٠٢

<sup>(</sup>٥)مسورة الملك الآيتان ١ ، ٢

فالموب مقدر والحياة مقدرة ، ومن ثم فكل منهما مخلوق شرب العالمين ، وكل مه هو دخل في نطاق ماسوى الله نعالى فإنه يكون مخلوقاً على سبيب الوجود ، أو قائماً في ناحية الإمكان بالنسبة للعدم ، ومرده في كل أحواله السب الله تعالى ، قال جل شأنه : "إنّا كُلُّ شَيْء خَلَقْنَاهُ بِقَدَر" (١)، وقال تعالى :" اللّه يَعلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أَنثَى وَمَا تَغيضُ الأَرْحَامُ وَمَسا تَسزدَادُ وَكُسلُ شَسَيْء عِنسدَهُ بِمِقْدَارِ"(١)

م نم فإن الله وحده هو الخالق لكافة الكائنات ، وهو المنشئ لها من العدم وهو الحافظ لوجودها ، وهو إذا شاء جعل العلاقة بين هذه الموجودات تنصل وتتلاشى، قال تعالى: " يَزيدُ فِي الْخَلْق مَا يَشَاء إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْء قَدِرِرَ"، فالحياة سر من أسرار الله ، ونفخة من أمره جل علاه ، جاعت إلى المادة الجامدة ، بطريقة لا يعلمها إلا الله، كالحال مع أبي البشر آدم عليه السلام ، حيث كار طينة منجلة لاحس فيها ولا حركة ، ثم نفخ الله فيه من روحه ، فصار بشراً سوياً ، حياً سميعاً بصيراً عاقلاً ، قال تعالى: " وَإِذْ قَالَ رَبِّكَ الْمَلاَئِكَةِ إِنْسِي خَالِقٌ بَشَرًا مِّن صَلْصَالِ مِّن حَمَا مُسْتُونِ فَإِذَا سَوَيَّتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِسَن رُوحِي خَالِقٌ بَشَرًا مِّن صَلْصَالِ مِّن حَمَا مُسْتُونٍ فَإِذَا سَوَيَّتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِسَن رُوحِي فَقَعُوا لَهُ مَاجِينَ "(1).

و لا يمكن للإلحاد أياً كانت توجهاته أن يلغي هذه العقيدة الإيمانية في القلوب أو يقلل من تأثيراتها على النفوس ، بل أن النصوص الشرعية دفعـــت العقــل الإنساني لالتماس الحقيقة القائمة في ذاته هو ، فقال تعالى : " وفي أنفسكم أفـــلا

<sup>(</sup>١) حنورة القمر الآية ٤٩

<sup>(</sup>٢) سورة الرعد الآية ٨

<sup>(</sup>٣) سورة فاطر الآية ١ .

<sup>(</sup>٤)سورة الحجر الأينان ٧٨ ، ٢٩ .

أفلا تبصرون (١) وقال تعالى : إن في خلق السماوات والأرض واختلاف الليل والنهار لأيات لم خلق خلق مسن والنهار الأياب (١) قوله تعالى: النيظر الإنسان مم خلق خلق مسن ماء دافق يخرج من بين الصلب والترائب إنه على رجعه لقادر " (١).

وما دامت هذه الكائنات كلها قد خلقها الله أولا ، دون تدخل لأحد فيها ، فائه جل علاه القادر سبحانه وتعالى على إعادته مرة أخرى ، ومرات كشيرة دون احتياج لأحد أيضا .

وقوله تعالى: أفرأيتم ما تمنون أأفقم تخلقونه أم نحن المعالقون نحق قدوف بينكم الموت وما نحن بمسبوقين على أن نبدل أمثالكم وننشئكم في ما لا تعلمون ولقد علمتم النشأة الأولى فلولا تذكرون "(1).

وحال النشأة الأولى معروف ، وقائم على أن الله تعالى هو الخالق لنا مسن العدم ، وما الطين والماء إلا مظهر لذلك الخلق الإلهي ، وأمر التبديل كأمر الخلق والإعادة ، كل ذلك راجع إلى الله تعالى .

وقوله تعالى :" وأنه خلق الزوجين الذكر والأنثى من نطف إذا تمنسى وأن عليه النشأة الأخرى وأنه هو أعنى وأثنى وأنه هو رب الشعرى وأنه أهلك عسادا الأولى وثمود فما أبقى وقوم نوح من قبل إنهم كانوا هم أظلم وأطغى والمؤتفكة أهوى فغشاها ما غشى فبأي آلاء ربك تتمارى "(°).

وهذا دليل على أن الخلق العباشر المستمر هو صنع الله تعالى الذي أتقسن كل شيء (١)، وأن تلك المراحل ليست من قبيل التطور الذاتي ، أو الانتخساب

<sup>(</sup>١) سورة اللاريات الآية ٢١

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران الآية ١٩٠ -

<sup>(</sup>٣)سورة الطارق الآيات ٥ ــ ٨ .

<sup>(</sup>٤)سورة الواقعة الآيات ٥٨ - ٦٢ .

<sup>(</sup>a)سورة النجم الآيات 10 - 00 .

<sup>(</sup>٦) الدكتور/ محمود قاسم ـ نظرية المعرفة عبد ابن رشد وتأويلها لدى توماس الأكوبني ص ٢٠١ -

الطبيعي ، أو التولد الذاتي ، وإنما هي مراحل تنظيمية في تصوير الخلق وكيفيته ، بالنسبة لنا نحن العقلاء ، حتى نستوعبه عقولنا .

إلى غير ذلك من الآيات القرآنية التي تنبست الخلسق والإنشساء والتنبسير والأحكام لله رب العالمين ، وأنه وحده الخالق الرازق القادر السميع البصير السي آخر صفات الجلال والكمال والإكرام ، " فتبارك الله أحسن الخالقين (١).

ومن الآيات الجامعة في هذا المجال قوله تعالى: " والله خلقكم من تراب شم من نطفة ثم جعلكم أزواجا وما تحمل من أنثى ولا تضع إلا بطمه وما يعمر مسن معمر ولا ينقص من عمره إلا في كتاب إن ذلك على الله يسير وما يستوي البحران هذا عنب فرات سائغ شرابه وهذا ملح أجاج ومن كل تساكلون لحما طريا وتستخرجون حلية تلبسونها وترى الفلك فيه مواخر لتبتغسوا مسن فضله ولعلكم تشكرون "(١).

وذلك كله ينتهي إلى إثبات أن فكرة النولد الذاتي لا وجود لها إلا في أذهان الحالمين ، وأن شئت قلت في جدل الغاقلين ، لأنها تقوم على إلغاء الإيمان بالله رب العالمين ، وإحالة الخلق كله إلى المخلوق نفسه ، ولا يقول بسهذه الأقكار عاقل سلم له فكره.

#### هــ من الناحية المعرفية:

ركز الطبيعيون في القول بالتطور العضوي على الجانب الخلوي الجسدي فقد ، فلما وجدوا أن الروح غير داخلة النظام الذي قالوا به ، حاولوا إضافتها للمادة أيضا، لكن الكائن الحي له معارف ، فمن أين تأتيه تلك المعارف العقلية ، وليس في الجسم جانب عقلي عندهم .

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون الآية ١٤.

<sup>(</sup>٢) سورة فاطر الآيتان ١١ ، ١٢ .

إن التطور الإحيائي فكرة ميكانيكية يقوم بها العقل في محاولة فاسّلة مسع غرضه تفسير نشأة الكور ، والتطورات التي صاحبته ، لكن العقل نفسه ليس مظهرا فرعيا للحياة ، وإنما هو أكبر من ذلك بكثير ، أنه يتقدم بتصوراته ، ويعود للخلق بإمكانياته مما يجعلنا نقرر استحالة انفصال نظرية المعرفة الإنسانية عن نظرية الحياة ، ولو اجتمعنا فسوف تستعيضان عن نظرية التطور الخاصة،التي هي مجرد تصورات كانبة (۱)ونحن نرفض فكرة التولد الذاتي لذلك.

إن الطبيعة لم تخلق نفسها ، والحياة منتظمة على وتيرة واحدة في بذل جهدها لإحياء المادة ، وهي لا تعرف فرحا ولا حزنا ، ولا تميز بين أحدا أبدا ، ومع هذا فالحياة هي الأساس ، وهي الوسيلة الوحيدة التي يمكن بها فهم المدة ، وليس العكس، فمن أين يأتي التولد الذاتي ، وهو خاص بالأجساد ، والحياة ليست صورة أو مظهرا جسديا ، وإنما هو سر من أسرار الله .

ثم أن الحياة هي المصدر الوحيد للوعي والشعور ، وهسى وحدها التي تجعلنا ندرك صنع الله فيبهرنا جمال ذلك الصنع الإلهي ، وإن كانت أعيننا لا تزال فوقها غشاوة ، تجعلنا نعجز في بعض الأجيان عن التعرف عليها .

كما أن مفهوم الحياة ، وهو الجانب الغيبي الذي ينظم الجانب المادي وغيره ، ليست إلا أداة تخدم مقاصد الخالق العظيم سبحانه وتعالى ، وعلى هذا فالحياة باقية كمشيئته تعالى (٢)، وبذلك ننتهي إلى هدم فكرة التولد الذاتي ، كما انتهينا من نسف ما قبلها ، وأعنى به القول بقدم المادة وأزليتها .

لكن ما هي علاقة ما سبق بكل من تنازع البقاء والانتخاب الطبيعي ، بــــل وما هو دور التنازع من أجل البقاء ، والانتخاب الطبيعي في الأفكار التطورية ، وما هو دورنا في مناقشتها وموقفنا منها ، ذلك ما سوف أتناولـــه فـــي الفصـــل

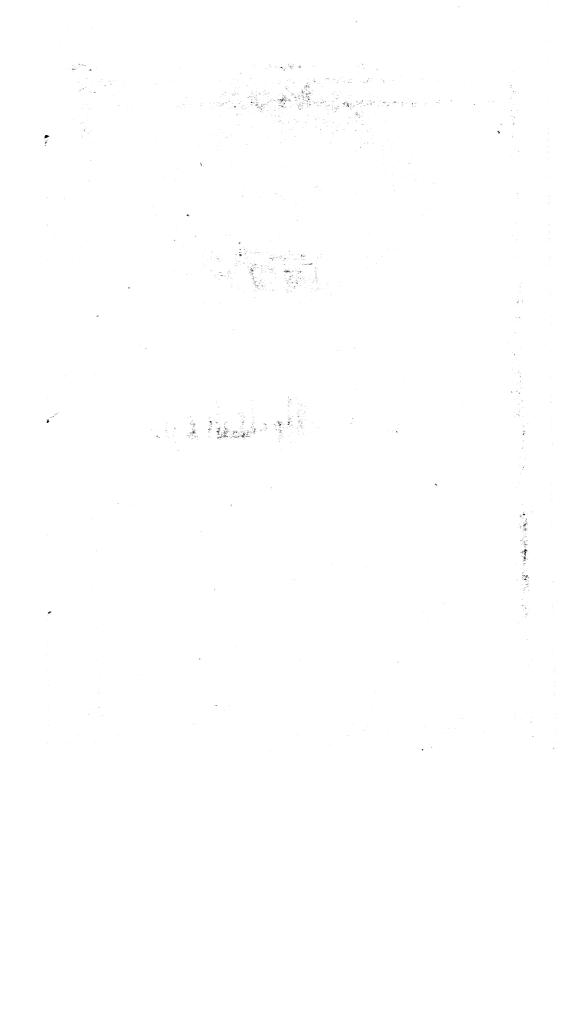
<sup>(</sup>١)تري برجسون ـــ التطور الخالق ص ٨ ـــ ٩ ، وفيهما ردود كثيرة على التطور الإحيائي من ناحية المعرفة (٢)أ كريسي موريسيون ـــ العلم يدعو للإيمان ص ٩٠

الثاني من هذا الباب إن شاء الله تعالى ، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليــــه أنيب .

مع تعيانت معمد عمال حمنين الكمبيوتر والتسوير والطباعة بالزفارين هرقية



تنازع البقاء والانتفاب الطبيعي



يعتبر النتازع من أجل البقاء أحد الركائز الأساسية في الأفكار النطورية على الناحية الإحيائية ، كما يمثل نفس الأهمية مبدأ الانتخاب الطبيعي ، بحيث يمكن القول بأن كل واحد منهما له دور هام في الأفكار التطورية الإحيائية ، مما يجعلني أخص كل واحد منهما بحث مستقل عرضاً ومناقشة على النحو التالي : أولا: تنازع البقاء :

يعتبر ناموس تنازع البقاء (أواحدا من المبادئ التي قامت الأفكار التطورية عليها ، لأن البعض يعتبره استنتاجا أمكن لداروين الوقوف عليه ، من مبدأي فطربين ،على حسب تعبيره (٢) هما ميل جميع الكائنات الحية للتكاثر (٢) والثاني ثبات عدد الأنواع .

ولكن القراءة المتأنية للأفكار النطوريه ، بطلع الباحث على أن داروين لسم يكن مستنتجاً لهذا المبدأ ، بقدر ما كان موظفا جيداً للأفكار التي وصلت إليه،من غيره (٤)، ذلك أن جورج هيبان تحدث عن المتوالية الهندسية ، وانتهى إلسى أن الأعداد في الكائنات الحية تتزايد على شكل متوالية هندسية (٥) بمعنى أن الزيسادة فيها نقع على التضاعف في الأصل ، وليس في الزيادة البسيطة عليه .

ثم جاء روبرت مالتوس ونظر إلى ما تركه هيبان ، ثم أضاف إليه المتوالية الحسابية (اليضبط الواقع الفعلي ، أو النمط العملي ، فانتسهي إلى أن الأحياء

<sup>(</sup>۱) يعرف تنازع البقاء بلته سعي كل كانن هي في العصول على حقبه الكامل في الحياة ، ولمسا كانت الأعداء كثيرة ومتطلبات الحياة ظليلة ، فإن الكانفات الحية تتنازع هذه المتطلبات، في سبيل بقاء كل نوع أو كل فرد منها . ويعتلد دروين أن تتازع البقاء يكون على أشد ما يكون بين أفراد النوع الولعد . (ويعتلد دروين أن تتازع البقاء يكون على أشد ما يكون بين أفراد النوع الولعد .

<sup>(</sup>٧) المكتورة / وفاء عد العظيم جميل . التطورات البيولوجية في العيون والإسان ص ١٣٥ . (٧) سواء أكان التكاثر جنسيا نشأ من فردين فما فوق ، أم كان لا جنسيا ناشدا من فرد واحد .

<sup>(4)</sup> وهذا مما يقرره الواقع الطمي ، إذ أن داروين لم يكن منتجاً لهذه الاستدلالات ، وإثما على مستنتجا لهذا الاستنتاج وغيره من مبدئين .

المستعلق وجود من بدين . (•) المتراقية الهندسية توف بأنها الزيادة التي تبدأ من الضف لهما فوق ، منسويا للحد الذي قبله باعتبار الزيادة أو النفسان ، وهي نوعان : أ-متوافية النسبية بالزيادة ب-متوافية هندسية بالنفسان . (١) وهي التي تعرف بأنها الزيادة أو التنافس بمعمل ثابت ولاصلة له بالحد الذي قبله مثاله ١ + ٢ = ٢ + ١ = ٤+١-٥ وهكذا فالزيادة فيها الإلياء جداً ، وهي نوعان : أ-متوافية جبيائية بالزيادة ب-متوافية حسابية

يتضاعفون على نمط المتوالية الهندسية ، أما ما يتعلق بالغذاء والدواء ومضاعفة الإنتاج ، فإنما يتزايدون من خلال المنوالية الحسابية، وبالتالي انتهى إلى صوورة إيجاد صيغة توفيق بين عدد الأحياء والغذاء ، وإلا فإن التنازع ســــيكون قويــــا و حاسما<sup>(۱)</sup> .

فلما جاء داروين ، اطلع على ما تركه السابقون ، وأعتبره حقائق قاتمـــة ، او مبادئ ثابتة في الطبيعة والكائنات الحية ، وكانت غايته من ذلك ، إيجاد أرضية مشتركة تجمع بين المتو اليتين في نسق رياضي ، تتحقق به مصالح الكائنات الحية على وجه العموم ، لكنه تسرع في ابتسار النتائج، كما أسرع إلى إصدار العديد من الأحكام التي لا تجد نها أرصدة علمية مقبولة ، وبالتالي فلابد من التزام المنهج الذي سرت عليه حتى تتضح الأفكار بالعرض والمناقشة .

#### أ \_ عرض الفكرة:

دعاة التطور العضوي \_ الإحيائي \_ يزعمون أن الكائنات الحية تتنسازع في سبيل البقاء ، بمعنى أن خياة كل فرد تتوقف على جياة فرد أخـــر ، وحتـــى يحافظ كل نوع ، بل وأفراد كل نوع على حياته وأنساله ، فلابد له من التسازع مع الغير ، بحيث يبقي أحدهما ، ويفني الآخر ، نظر أ لعدم استيعاب أسباب الحياة لهما معاً، وضيق متطابات الحياة عن الوفاء باحتياجاتهما في وقت واحد ، مهما تعددت ألوانها ، وكثرت مصادر ها(٢).

ثم ان مفهوم التنازع للبقاء ليس محصوراً في الكفاح العضلي الذي تكـــون تكون غامضة ، ضئيلة القيمة ، ولكنها تظهر الحاصل عليها فوق الأخر ("أبحيث

<sup>(</sup>١) والتذارع منا إنما هو تتازع متطابات والعتياجات ، وليس تقارع عضالت وتطاعن جيوش وأوات . ر ) ويعدرج حد بست مو تصوح مصبحت ويصوبيت . ويوس تصوح المستعدد ويصف ويوس ويوس (٢) والغريب أن هذه الأفكار السوداوية قد قلطت بالفكر الإنسائي المشرر الكبير . ويـقاصة الفلسفة الوجودية لذى كل من مستريز ومن معه . (٣) مسلامة مومى . نظرية التطور وأصل الإنسان ص ٨٣ .

ينتصر عليه ويغلبه بوينتهي الأمر به إلى إهلاكه تماماً ، وهنا تظهير قيمتها الحقيقية ، لأنها كفايات يقوم التنازع فيها طلباً للبقاء(١)

ونظراً لوجود الكاننات الحية وتكاثرها العددي \_ حسب المتواليات الهندسية \_ ونقص الاحتياجات الضرورية ، من الغذاء والكساء عن الوفاء بمتطلبات هـــُدَّهَ الملايين الكثيرة ، من الإنسان والحيوان والنبات ، فإن الصحراع بينها علمى الحصول إلى المتطلبات الضرورية يكون صراعاً حتمياً بين أفراد النوع الواحد وبين كل نوع والآخر ، إنه صراع من أجل البقاء [1] .

ومن المفيد القول بأن النتافس على الاحتياجات الصرورية ، إنما هو تنافس قادت إليه الجوانح الداخلية ، بجانب البيئية التي تمثل أهم الأخطار الحقيقيسة ، أو الأعداء الذين يتربصون بالحياة وأشكالها المختلفة ، بل وفي مظاهرها المتباينة [ا إنن المشكلة لها طرفان يتمثلان في:

أ ـ إنتاج أوراد كاننات حية متزايدة في تضاعفات كثيرة مطردة نقدر بالملايين، ولو قدر لكل هذه الأعداد أن تعيش ، نضافت الأرض بها ، ولكن الواقع يؤكد أن عدد أفراد النوع الواحد يظل ثابتاً ، تقويباً لفترة طويلة .

ب \_ إنتاج كميات غذائية متضائلة لا تفي باحتياجات الأحياء شي الغذاء والمأوى وبالتالي فلابد من وقوع التنافس ــ بين هذه الأحياء ــ الذي يعتبر صورة مـــن صور الكفاح المستمر في سبيل أو من أجل البقاء .

موقف داروين من تنازع البقاء :

أجل ألمح أرازموس داروين إلى تتازع البقاء وذلك أثناء حديثه عن تـــوارث الصفات المكتسبة ، لكنه جعله في صورة تنازع منافع وعضلات ، وليس نتازع

<sup>(</sup>١) كأن هذه الكانتات صارت في أقهام هؤلاء عاقلة ، وبالتالي تميمن على المياة وتسعى إليها ، وهذا

وهم باطل ، وضلال كانب . (۷) الدكتور / اسيد مصد حسنين فجر رية ـ المشكلات التطورية ص ١٥٧ (٣) العلور / اسيد محد حسنين فجر رية ـ المشكلات التطورية ص ١٥٧ (٣) العلوان كريسبي ـ التطور والحقائق الطمية ص ٤٤ ترجمة رمزي اسكندر ط دار الجيل بيروت ١٩٨٧م ...

مفاهيم واحتياجات (۱) ، كما أن جوليان هكسلي هو الآخر قد المح إليه في صورة قوية أثناء حديثه عن الانتخاب الطبيعي (۱) ، ونفس الحال مع لامارك في فكنره توارث الصفات المكتسبة، على الناحية التي جاء منها فهم أرازموس داروير

غير أن ملاحظات روبرت مالتوس القس الإنجليزي في عالم النبات أو عالم الديوان ، قد ساعدت داروين في إعادة صياغة فكرته بشكل أفضل ، ومس خلال مجموعة مبادئ وقف عليها أقامه أو استنتجه ، حيث اعتقد مالنوس الكائنات الحية كلما وجدت غذاء يلبي احتياجاتها الضرورية ، فإنها ترايد أعدادها من خلال شكل متوالية هندسية ، ولما نقص الغذاء أخذت أعداد الكائنات الحية في التناقص، وأرجع ذلك إلى ما أسماه النتازع ، أو الصراع من أجل البقاء (٣).

ولما كان هذا الصراع يتنوع باعتبارات كثيرة ، وغايات متعددة ، فقد جمع كل اتجاه منها وأطلق عليه وصفاً بعينه ، فإذا كان التنازع بين ن الأحياء مع بعضها سماه التنازع الفاعلي ، على أساس أن كلا منها يقصده ويستعى إليه ، فهو تنازع مشترك من الطرفين (٤) ، ومن ثم فالفاعلية فيه من الطرفين أيص أ

أما إذا كان التنازع بين الأحياء ، وقوى الطبيعة الصامتة من الجفاف والتصحر ، والمطر ، والرعد ، فقد أطلق عليه اسم التنازع المفعولي ، على أساس أن الأحياء هي التي يقع عليها التنازع من الطبيعة (٥) لا أنها التي تقوم به

فلما وقف دارون على نتاج مالتوس أعجب به ، وحاول إيجاد طريق له فيه أو تفصيل يقع على جزئياته بحيث ينتهي فيما بعد بنسبته إليه ، فانتهى إلى أن هذا القانون تحكمه حقيقتان :

<sup>(</sup>١) الدكتور/زكريا محمد عبد العظيم - التطوريون الأوانل ص ١٦١ ط ثانية ١٩٩١م . (٢) وقد عرضت طرفا من ذلك أثناء الحديث عن أبرز المقعدين للفكرة

<sup>(</sup>٣) جاكوب برونوفنكي - التطور الاجتماعي ص ١١١ ترجمة امل ذكري ١٩٨١م.

<sup>(</sup>٤) الاستاذ/ فايز قرح رمسيس . الاحيانيون في الميز ان ص ٣٧ ط دار القلم ٩٧٥ م

<sup>(</sup>٥) الياس رمزي انطوان . التطور العلمي ص ٩٧

الأولى: أن الكائن الحي يتكاثر بشكل كبير، ومن خلال نسب هندسية، سواء في النبات أو الحيوان أو الإنسان، ثم طبق هذه الفكرة على الإنسان، فدكر أن الإنسان الدي يتكاثر ببطء نسبي، يتضاعف عدده كل خمسة وعشريين عاماً (۱)، وهي نفس الفكرة التي ذكرها مالتوس، حين قرر أن سكان أمريكا من البشر قد تضاعفوا في خمسة وعشرين عاماً عدة مرات، ومن ثم أبدى قلقه من المستقبل متى حدث تناقص في الغذاء (۱).

لق كان مالتوس ملاحظ نباتي ورجلا إحصائيا ، وهو يعلم أن حبة الغـول الواحدة تنتج حبات كثيرة ، وكذلك القمح ولكنه على يقين من أن الآباء دائما أقل من ابنائهم في العدد ، وأن الأبداء يتصدعهون إلى حد الكثرة ، عواء أكان هـذا التكاثر جنسيا يقع بين فردين فأكثر ، أم كان لا جنسياً يقع على كـائن أو فـرد واحد من المنظومة الإحيائية ، ولكن داروين اعتبر ذلك قاعدة عامة وحقيقة ثابتة فم يسمح فيها بالاستثناء ، حيث يقول : أنه لا يوجد استثناء للقاعدة ، التي تقور أن جميع أنواع النبات والحيوان تتناسل ونرداد عددا ، بمعدل كاف ، لأن يغطي سلر وجين اثنين وحسب (") من أي نوع منها ـ سطح الأرض كله في وقت تصير جدا ، ما لم ينشأ من العوامل ما يؤدى إلى فناء الجانب الأكبر منها أولمل لم يسمح بدخول الاستثناء إلى شئ من هذه الفكرة ، فقد دفع أي باحث جديد إلى اعتبارها حقيقة ثابتة ، أو عقيدة قائمة في الفهم الدارويني ، كما أنسها فـي ذات الوقت مثل صبغة قوية ، ومبدأ عنى به داروين ومن جاء بعده .

واللَّذِيُّورِ ، حمد عيده الجمل في المد هب المعاصر و ص ١٩٧

<sup>(</sup>١) هذه الفكرة غير صحيحة لالها لم تضع في الاحتيار عمليات الحروب والكوارث الأخرى.
(٢) جراهام كانون ـ نظرات في تطور الكائنات الحية ص ٥٠ . انتونس هارد ـ التطور الحديث ص ٧١ ترجمة هناء صقر
(٣) ربما كانت الصورة المائلة في ذهنه هي سيئنا آئم صلى الله عليه وسلم وزوجه أمنا حواء ، إذ هما مما اللذان امتلا العالم الأرضي بالمسالهما . ولم يضع مائتوس أو داروين صورة لكانن آخر في ذهنه أثناء الحديث عن هذه الحقيقة
الحقيقة
(٤) الاساد فاير فرح رمسيس الاحيانيون في الميران ص ٧٠ وللدكتور محمود عبد الحكيم عثمان ـ الفكر المادي

الثانية: أنه بالرغم من هذا التكاثر المتزايد في سرعة مذهلة، إلا أن عدد أفراد كل نوع يكاد أن يكون ثابتاً، في ذات النوع من حيث التكاثر على المتوالية الهندسية (1)، بمعنى أن أفراد الإنسان يتضاعفون بسرعة، وأفراد الحيوان كذلك، وكل نوع منها لأفراده احتياجات ضرورية، وما لم يعد يوجد قانون آخر يودى إلى حل هذه المشكلة، فلابد من التناحر بين الأحياء في كل نوع على موارد الغذاء والمأوى، وهو تنازع أو صراع من جل البقاء، لا طلباً للغلبة وإيسراز الانتصار والتميز.

لقد تصور دارون أن التنازع بين الكائنات الحية حتمي ، لأن الآباء قلة في العدد ، بينما الأبناء والأحفاد كثيرة، وكلها ترد البقاء والحصول على احتياجاتها من الغذاء والمأوى وموارد هذا الغذاء قليلة لا تكفي مهما كانت متنوعة، ومن ثم فإن الرغبة في الحياة ستدفع الجميع للتسابق نحو الموارد بغيسة الظفر بها ، وحيننذ يأتي الصراع ، ويقع التدافع ، وهو ما يطلق عليه اسم النتازع من أجل البقاء.

لقد كانت ملاحظات داروين غاية في السطحية ، كما كانت أصدق تعبير عن عقلية صاحبها السانجة والطفولية معاً ، بل دلت على أنه لم يكن مؤمناً أبسداً وإنما كان ملحداً عميق الإلحاد ، لأن الله تعالى هو الذي خلق هذه الكائنات كلها ، ومن ثم فهو الرازق لها جميعاً ، قال تعالى : وما من دَابَة في الأرض إِلاً على الله رِزقُها ويَعلمُ مُسْتَقَرها ومُسْتَودَعها كُلُّ في كِتَابِ مُبِينٍ "(١).

والمعنى ما من شئ يدب على وجه الأرض،أياً كان نوعه،ومهما قل حجمه أو كثر عده ، إلا تكفل الله تعالى به ، ورزقه ، تفضلاً منه تعالى وكرماً ، فكمل أن الله تعالى هو الخالق فهو أيضاً الرازق ، ويمهد لها مستقرها الذي تأوى إليه

 <sup>(</sup>١) هذا ما يعرف باسم التكثر العدي والثبات التوعي ، فالكثرة قائمة في ذات النوع وليست في فوع آخر حتى
تكون الجهتان - الكثرة والثبات - منفكين ، وإلما هما في النوع الواحد ، ونلك يؤدي إلى المنتزع العثني .
 (١) سورة هود الآية ٦ .

أو تعيش فيه ، وكذلك المستودع الذي تموت فيه وتنفسن بسه ، وكسل الأرزاق والأقدار والأعمار وما يستازم ذلك ، أو يستتبعه مسطر في اللوح المحفوظ، في كتاب عند الله عز وجل<sup>(١)</sup>.

ونقل صاحب البحر عن أبن عباس رضى الله تعالى عنهما قال : المستقر والمستودع يجمعان الأمور عليه ، فيستقرها هو الذي تأوى إليه مـــن الأرض ، ومستودعها هو الموضع الذي تموت فيه وتدفن<sup>(٢)</sup>.

وفي الحديث الشريف أن رسول الله صلى الله عليسه وسلم قسال أن روح القدس بفث في روعي أنه لن تموت نفس حتى تستوفي أجلها وتستكمل رزقـــها فاتقوا الله وأحملوا في الطلب (٢)، وهو الذي نعتقده نحن المسلمين، ونلقي الله عليه

غير أن داروين لم يمكن مؤمنا ، كما لم يكن لديه استعداد لتقبل القضايا الإيمانية ، وإنما كانت لديه رغبات شخصية في أن يكون فوق السروس مسهما كانت المبررات موهذا ما دفع به إلى إعلان الإيمان بالطبيعة والعاء الاعتقاد فيما وراء الطبيعة.

#### صور تنازع البقاء:

تتتوع صور التتازع من أجل البقاء باعتبارات مختلفة ، بمعنى أن التسازع بين الأحياء في المفهوم التطوري ، ليس صورة واحدة مطبوعة ، أو قائمة فسي الجميع على نسق واحد<sup>(٤)</sup>، وإنما يتنوع هذا التنازع ، وتتعمد صمورة طبقاً للظروف والعوامل التي يتم التنازع حولها ، أو يجئ مفهوم التنسازع فيسها ، أو تضطر الفرد للاتجاه نحوها ، أو الالتجاء إليها ، ومن ثم فإن مجملها يجئ فسي الصور والملامح الأتية .

 <sup>(</sup>١) وهذا المعنى مما يمكن فيهية من سياق الآية الكريمة ، والآيات القرقية المتعلقة بالفلق والرزق والأجل.
 (٢) العلامة أبو حيان - البحر المحيط ج ٥ ص ٢٠٤ .
 (٣) العلامة الشيخ محد أبو الآثران الحبيبي - من هاي المنة المباركة ص ٧٧ ط الدار المشاقية ١٣٣٥هـ
 (٤) وهذا يؤكد أن فكرة يقتاز ع البقاء مجرد توقع غلب على أصحابه ، وليس حقيقة واقعية .

## الأولى: تنازع أفراد النوع الواحد:

وذلك كنتازع أفراد المنظومة الفقارية كلها،أو الثنيية جميعاً،أو أفراد نوع مر أنواعها، كنتازع أفراد الجنس البشري في قطرة ماء، أو لقمة عيش، أو الحياة في ارض بعينها ، أو تكوين الملكية الفردية ، أو الاستقلال الذاتي ، والمحافظة على الكينونة الفردية (۱)، متى كانت الممتلكات، الشخصية لفرد ما غير كافية على الكينونة الفردية (۱)، متى كانت الممتلكات، الشخصية لفرد ما غير كافية للوفاء بمتطلباته،أو تكفيه وحده.

وفي سبيل البقاء سيحاول الغرد الأول الحصول على متطلباته الذاتية ، ومن المؤكد أنها تتعارض مع متطلبات الفرد الآخر،أو تنقص من الوفاء بضروراته ، وحينئذ يقع التنازع بينهما حتما ، وكذلك الحال في كل أفراد النوع الواحد ، ومن ثم يتحول ذلك التنازع إلى كل الأنواع بشكل تلقائي .

# الثانية : تنازع الفرد مع الظروف الطبيعية :

مثال ذلك ما يجرى من تنازع الفرد الطبيعي، مع الظروف البيئية الطارئة، أو البيئية المحيطة به ، والعوامل التي تفرض نفسها عليه، أو تجئ رغماً عنه (٢) كالحال مع الكوارث الطبيعية ، ومنها الجفاف الطويل ، والمطر المدمر ، والزلازل والبراكين بجانب النيازك والشهب ، والحرارة والرطوبة والقحط ، والأوبئة الفتاكة .

وقد تكون هذه الكوارث الطبيعية في شكل أمطار مغرقسة ، واعصارات قاسية ، تلك التي تهدد حياته ، بما يسفر عن ذلك من نتائج (٢)، والإنسان في ذلك كله يحاول تفاديها أو السيطرة عليها ، وحيننذ يقع التنازع بينهما على أشده ، بل يكون الإنسان هو الأكثر مرونة والأكثر قدرة على تخطي العقبات التي تعوقه ، ويعمل هو على تجاوزها ، لكنه صورة من صور التنازع من أجل البقاء .

<sup>(</sup>۱) إلياس زمزي الطوان ـ التطور الطمي عن ٤٥ ط دار مئير ١٩٤٧ م . (۲) الاُمستاذ / معمد على الطنطازي ـ دراسات في المكانئات العية عن ٧٧ ١٩٦٥ م . (٣)جلكوب برونوفكس ـ التطور الاجتماعي عن ١٩٧٧ ترجمة أمل نكري ١٩٨١م

### الثالثة : تنازع الفرد مع الحيوان الأعجم :

وهو الذي يقع بين الإنسان ، وحيوان من الحيوانات المفترسة ، أو حديثـــة الاستئناس أو ما في حكمها وذلك مثل تتازع الإنسان مع الأمد أو النمرأو النسب وغيرها من الحيوانات المفترسة التي تبحث عن غذائها ، وما تحفظ به حياتها ، في سبيل البقاء ، وهي في بحثها عنه نقوم به في شئ من التلقائيسة ، والعفويسة وربما العشوائية أو القصدية،طبقاً لإمكانياتها المتاحة لها .

لكنها أنثاء ذلك قد لا تجد في طريقها سوى الإنسان نفسه (۱)، وحسما ستحاول إشباع غريزتها حتى لو كان على حسابه ، وتعمل علي بقياء ذاتها بواسطته ، وسوف لا يخضع الفرد إلى ذلك التهديد ، كما لن يوافق علم ذات العدوان ، وإنما سيحاول الدفاع عن نفسه ، والمقاتلة في سبيل البقـــاء أيضـــا ، ومن ثم سيقع الصراع بين الطرفين لا محالة ، وهو معنى نتازع البقاء .

بمعنى أن كل فرد منهما يطمع في البقاء ، ويحافظ عليه ، لكن بقساؤه قد يكون على حساب غيره ، أو فوق أكتافه ، ونفس الأمر بالنسبة للأخسر ، وكسل منهما يسعى لمصالحه (١) ويعمل على نتازع البقاء ، حتى لو أدى ذلك إلى النتازع العقلى أو العضلى أو الاحتياجات الضرورية .

#### الرابعة : تنازع الحيواتين الأعجمين :

يذهب التطوريون إلى أن التتازع يكون من أجل البقاء بين فردين أو أكــــثر من بني البشر ، في أقل صورة ، أو بين فرد بشري وآخر حيواني ، فإنه كذلك قد يكون بين حيوانين من نوعية واحدة ، يتنازعان رغبة بعينها ، وكــل منــهما يحاول الوصول اليها،وتحقيقها محافظة على حياته هو(١٣)مرغبة في الإبقاء علي. ذاته هو أولا وأخيرًا.

<sup>(</sup>١) كياس رمزي أتطوان . التطور الطمي ص ٨١ .

<sup>(</sup>۲) نفرد باتو - التطيل الرياضي لنظرية التطور ص ١٤٧ (٣) جاكوب بروتوفسكي - التطور الإجتماعي ص ١٥٨ .

كالحال مع صراع الأسود الجاتعة مع الغزلان أو النعام أو الحملان ، حيس تنهض الأسود للبحث عن غذاتها لإشباع رغبتها ، فتتربض للنعام عند مــوارد الماء أو الكلا ، حتى إذا اقتربت منها لإشباع احتياجاتها الضرورية من شـــربة ماء ، أو غذاء تسد به رمقها ، فإن الأسود تهجم عليها ، وتحاول أن تنالـــها أو تلتقطها حتى تتغذى عليها (١) رغبة في المحافظة على ذات النوع مسن الحيوان المفترس أيضاً.

لكن الغرّالة أو النعامة أو الحمل الصغيرٌ، ستحاولٌ كل منها الهرب حسى لا تقع بين أنياب الحيوان المفترس ، كما أنها المحتاج إلى الضروريات التـــى لابــــ منها كالماء والعشب ، وبالتالي ستقع بين أعداء خارجيل متمثلين في الحيو انسات المفترسة ، وأعداء داخلين متمثلين في الجوع والعطش ، وهذا يدعو إلى الكـــر والفر ، الإقبال والأدبار (٢)و هو مفهوم تنازع البقاء أيضاً -

لكن هذا التنازع نفسه قد يؤدي إلى إفناء أيهما للآخر ، والأشك أن الذي يقع عليه الإفناء هو الضعيف ، لأنه سيظل في ضعف متواصل حتى ينقرض ، بينما القوي سيظل آخذا في التنامي والتفوق ، من أنم سيكبر ويزداد قوة ويبقى لأنسه الأصلح أو الأقوى في سلم الكائنات الحية .

#### الخامسة : تتازع الحيوان مع النبات :

من المعلوم أن كل كائن حي يسعى للمخافظة على ذاته ، وأن ذلك قد يتـــم بطريقة عقلية تأملية ، وقد يكون من خلال أنظمة آلية أو عسن طريق تلبية احتياجات ضرورية ، يستوي في ذلك أمر الإنسان والحبــوان علــي اختـــلاف النوحيات فيهماءمن العامل والجاهل بالنسبة إلى الإنسان ، والأليف والمفترس في الحيوان(٢).

<sup>(</sup>۱) الأستلاً / فلز فرح رسيس ـ الاحيليون في الميزان من ٤٣ طدار الملم ١٩٧٥م ـ (۷) المرد باتو ـ التطيل الرياضي للطرية التطور من ١٤٨ ـ ١٤٩ ـ (٣)جورج جومل ـ الطريق في المطم من ١٤٥ ترجمة آلؤلا على ١٩٨٣م ـ

بيد أنه قد أثبتت الدراسات الحديثة في عالم النبات أن النبات هـــو الآخــر يسعى إلى المحافظة على ذاته أيضاً ، حين يحاول الحصــول علــى احتياجاتــه الضرورية ، من الغذاء المختزن في باطن الأرض ،وكذلك مــا يتعلــق بثــاني أكسيد الكربون الذي يمتصه النبات(۱) بجانب ما يتعلق بالأنظمة الإحيانية القائمــة في الاحتياجات الضرورية للنبات على أختلاف طبائعه ومنافعه وألوانه .

لكن الإنسان والحيوان قد يجد كل منهما غذاءه في النبات، فيسعى البه محافظة على نوعه ، لأن النبات يحفظ للجسم حيويته عويمده بالطاقة اللازمة التي تصون خلاياه ، ومن ثم يقع التنازع على البقاء بين النبات ، والكائنات الحية، التي تسرى حباتها مرتبطة به ، والنبات سيحاول الدفاع عن نفسه من خلال العناصر التسي تقوم بذلك الدور، أمام هجمات أفواه الآخرين.

حينئذ ستتخذ أنواع النبات حيلاً كثيرة من باب الدفاع ، وأهم مظاهر هذه الحيل بروز أشواك بين أغصانها والألحية (١٠ حتى تدافع بها عن نفسها ، أو تعلو قامتها كثيرا مع عدم الضخامة بحيث لا يتمكن حيوان من تسلقها ، وربما أخرجت ثماراً مرة المذاق بحيث تقتل من يطعمها أو يحاول تذوقها ، وبالجملة يمكن القول بأنها ستبذل جهدها في الدفاع عن نفسها ، كما ستحاول الغلبة على أعدائها (١٠ وحينئذ يقع التنازع بين النباتات وأعدائها أيضاً .

ومن الملاحظ أن هذه الصورة من التنازع يبدو قيامها على أساس أن حياة كل من هذه الكائنات الحية متوقفة على الآخرى ، أو مرتبطة بها من الناحية المضرورية (٤) ومن ثم فلا مناص من ذلك التنازع في سبيل البقاء ، وحتما تقع

<sup>(</sup>١) التكور محد زكي عدريه - تطور الكفنات الحية المواقع والأسباب ص ٤٣ طادار المهر الجليد ١٩٨٧م . (٢) الأموة جمع مقرده لحاء ومو قشر كل شئ ويضرب به لعش أيقال بالانتخاب بين الحما بالحالها ، والمشي الانتخاب أيما لا يعنيك ، كما يطلق على الطبقة الظاهرة من بعض الأعضاء كظاهر الكلية والمعاغ - راجع مهمات التماريف باب اللام ص ٤٩٧.

سسريم بب سم ص ٢٠٠٠. (٣) هذا التصوير يوهي للقارئ بأن النبات يقمل بقصد ما يتطق بالتغنية والامتداد والارتفاع ، مع أن هؤلاء لا يمكنهم التكد من ذلك عن أي طريق سوى المثن أو التوقع والغيل ، وهي أمور لاتيني عليها القضايا العلمية ليداً (٤) للتكثور محمد زكي عبد ربه ـ تطور الكلفات الحية النواقع والأسباب ص ٤٦ ، ٤٧ .

الغلبة لواحد منها على نحو من الأنحاء ، ولكن المنهزم هو الآخر سيحاول إعادة الكرة فتلك طبيعة الحياة ، أما من يتغلب على الدوام فهو الذي ينحي الآخر مـــن طريقه ، بحيث يضعف ويتلاشى حتى لا يكون له أي شئ من الوجود، أما القوي فإنه يظل قوياً ، وهو معنى بقاء الأصلح القائم على التنازع . دور المواد الخام في تنازع البقاء:

يقوم تنازع البقاء ــ لدى القائلين به ـ على مواد خام ــ أو مــــواد ثابتــة أصلية ، أو استنتاجات نظرية أمكن تحويرها على الناحية التي يستدل منها على عملية التطور الإحيانية ، وهي :

ا ــ أن نسل الأحياء كثير جداً ، ولا يمكن أن تستوعبه بحار العالم ويابســـه ، لأن العالم محدود ، والنسل غير محدود ، وذلك ممــــا تقتضــــي بــــه المشـــاهدة والضرورة ، فالتنازع بينها قائم في صوره المتعددة ، ومظاهره المتكاثرة ، مسن خلال أسبابه الداعية إليه ، وهو ما يعرف بالتكاثر النوعي .

٢ ــ أن كل فرد من النظرية الإحيائية يختلف عن الآخر في النسوع ، أو فسى المقدمات الذاتية كالذكورة والأنوثة وغيرها كثير ، وهذا الاختلاف إما أن يقــــع ثم الفناء ، أو أن ذلك النزاحم ينفع الكائـــن ويؤدي إلى بقائـــه<sup>(٣)</sup>وهو ما يعـــرف بالاختلاف المؤدى إلى تتازع البقاء.

٣ ــ أن المميزات الصغيرة بين الأفراد الناجحة في الحياة ، تتراكم علي مرر السنين وكر الدهور ، ومن ثم يرثها الأبناء عن الآباء ، ثم يرثها الأحفـــاد عــن آبائهم ، وهكذا(٢)، فإذا مضمى مليون عام مثلاً صار الفرد الأخير كثير الاختـــلاف

<sup>(</sup>۱)جورج جو خاز ـ الطريق إلى الطم ص ۱۷۸ . (۲)لاتكتور معمد زكي عبد ريه ـ تطور الكائنات الشية ـ الدوائع والأسباب ص ۵۳ .

جداً عن الجد الأول $^{(1)}$ ، حتى يصير كل منهما نوعاً قائماً برأسه ، مع أن الأصول بينهما مشتركة ، والغايات لدى كل منهما واحدة $^{(1)}$ ، وهو ما يعرف باسم الانتخاب الطبيعى .

وعلى هذا فإن النتازع من أجل البقاء ، سمة قائمة في كافة الكائنات الحية ، العاقلة وغير العاقلة ، ولأن الكائنات الحية في تتازع مستمر ، والبقاء في هذا النتازع مع الغلبة إنما يكون للأكمل والأقوى في المتتازعين ، أما الأضعف فإنه يختفي من مسرح الأحداث ، ويتلاشى تعلماً لعدم قدرته على القوز بالعياة ، كما أنه يكون غير صالح لها(٢)، ولو كان صالحاً لها لأمكنه التغلب عند المنازعة ، والانتصار في أول لقاء يحتاج الحسم .

بيد أن هذا المفهوم صار لدى التطوريين قائماً في الإنسان والحيوان والنبات ، بل والكونيات والجمادات ، كما ذهبوا إلى أنه سمة الكون كله ، ومظهر الحياة وحده ولا شئ غيره ، وزعموا أيضاً أن ذلك المفهوم الخاص تكركه كافة الكائنات الحية ، وتذكر به المشاهدات الحسية ، والتجاريب العلمية ، والأحوال القائمة ، وهي أفكار بعيدة جداً عن القبول ، من النواحسي المختلفة ، ومن ثم سأعرض لمناقشتها .

#### ب ـ مناقشة الفكرة:

لاشك أن فكرة تنازع البقاء بين الكاتنات الحية من الناحية التطورية ، قـــد قامت من حيث المفهوم ، على فرضية وجود رغبات داخل هذه الكاتنات تنفعها إلى ممارسة سلوكيات تحكم فيها الغرائز التي تعطي البعض وتحـــرم البعـض الآخر ، أو بعض المفاهيم التي تحكم تصرفات القاتلين بفكرة التنازع من أجــل

<sup>(</sup>١) هذا مجرد احتمال ساذج لأله لا يصدر مثل ذلك المون من الأحكام إلا من على هذه المتراث الزمائية الطويلة والمطاحة مع المدرات من خلل المتراث الزمنية العقياصة ، وإما لم يكن شئ من ذلك قد حدث أدل الأمر على مدعيها كذلب .
(٢) الأستلا / سائمة موسى ـ نظرية التطور وأصل الإنسان عن ٨٤.
(٣) الأستلا / محمد لحمد بالسميل ـ الإسلام ونظرية داروين عن ٢٤ . ٤٤ .

البقاء ، على أقل تقدير ، وهو ما يؤدي إلى بطلانها ، بجانب أن فيها من الجدل الكثير .

إذ المفروض فيمن يلجأ للتنازع من أجل البقاء أن يتوفر له العقل والدواعــى ، حتى يميز بين رغباته وشهواته ، بين آماله وأحلامه وطموحاته<sup>(١)</sup>، بين غرائـــزه ودوافعه ، إذ ليس كل تنازع من نوع ما ، يكون لإثبات نوع من التفوق في ملكة ـ عقلية (١)، أو تقدم في ميادين التقنية العلمية ، أو صلابة القوى العضلية ، ونلك كله مقتقًا إلى التبات والحيوان على أقل تقدير ، كما هو مفتقد في الكاتنات الجمادية أيضاً ، ولذا فإني سأعمد إلى مناقشة الفكرة من خلال النقاط التالية : الأول ـ الناحية الإحيانية ـ البيولوجية :

زعم التطوريون وجود تنازع من أجل البقاء بين الكاننات الحية من الناحيــة الإحيائية ، لكنهم يعجزون عن تقديم أو تفسير أو وجود أى مظهر من مظــــاهر التنازع الحيوي على وجه مقبول إحيائياً ، بجانب عجزهم عن أبراز صورة مــن الصور التي يجئ عليها ذلك النتازع من الناحية البيولوجية أيضاً ، ومن المعلوم أن كل سبب بيولوجي ينشأ عنه مسبب من نوع مـــا ، توجد بينهما علاقــة بيولوجية أيضاً (٣).

فهل النتازع من أجل البقاء الذي يزعمونه أتى من جزئيات المادة الحيـــة ، أم من غيرها ، إن نلك لا توجد له صورة بيولوجية إطلاقا ، والأنلة على نلـــك متعددة منها:

١ ــ أن علم الأعصاب يقرر امتداد الحزمات العصبية في جسم الكائن الحسى ، وكلها مرتبطة بالمخ ، ومع هذا تتجه بعضها إلى تغذية الشعر ، وبعضـــها الِــــى

ا) وَهَذَهُ لَقَرَشَيَةً كَلَمَةً فَيْ كَثَيْرٍ مِنْ الْرِجُوهُ لَكُنَّهَا غَيْرٍ مَقِيلَةً عَلَى أَيَّةٌ تَلْمَيَةً عَلَيْكً . ٢) الياس الطوان ـ التطور الطميّ عِن ٧٩ ، والأستاذ تصان فضل ـ الإحياليون ومشكلاتهم الشفصية عن ٧٠ ط و الكم ٢٩٧٣م .

دق المقم ١٩٤٣م ." (٣) التكورة / وأناء عبد العظيم تعسر الله ـ التطورات البيولوجية ، في العيوان والإنسان عن ١٣٩ ط أولى دار المكان ١٩٨٧م

أطراف القدم ، وبعضها إلى باقي أجزاء الجسم ، في منظومة رائعة ، أخذة في التعاون والتكامل (١٠دالة على وحدانية الخالق العظيم وعلمه وقدرته بجانب وجوده تعالى وحكمته ، ولا ينكر ذلك إلا من لا علم له بهذه القواعد العلمية .

من ثم فإن علم الأعصاب شاهد على بطلان تنازع البقاء ، إذ له يقل التاريخ الحيوى التشريحي أن بعض الحزم العصبية تنازع الأخرى ، أو أنها تعمل على وئدها ، أو تحاول التخفيف من أحمالها وأعبائها ، ومن ثم فقد جاء الحديث الشريف ضارباً المثل بهذا التكامل في قوله صلى الله عليه وسلم : مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد ، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى (١).

٢ \_ أن القول بالنتازع من أجل البقاء مجرد فكرة تدور في أذهان أصحابها ، ولا تلمس أرض الواقع الحيوي ، كما لا علاقة لها بها ، أما البيولوجيا فإنها خواص خلوية ، حيوية (١) و بالتالي فأصول البيولوجيا والنتازع من أجل البقاء مختلفان تماما ، إنهما يتنازعان معا ، ولا يمكن اعتبارهما شيئا واحدا أبدا ، ومن ثم فدعوى التطوريين لا تنهض لهم ، بل على العكس ، إنها تهدم الأفكار التي قاموا عليها.

كما لا يمكن اعتبارها من قبيل الأفكار الخالصة التي تدور في الذهن فقط ، كما لا يمكن النظر اليهما معاً على أنهما من البيولوجيا، والتي تقبل الاحتكام السي التجربة وتدعمها اتجاهات الملاحظة ، أو يمكن التعامل معها من ناحية النظام الحلوى نفسه (1)، لأنهما بهذا المعنى ضدان .

٣ \_ أن تتازع البقاء يعتبر في حد ذاته من قبيل المعاني والمفاهيم الذهنية الكلية

<sup>(</sup>۱)الدكتور عبد الطليم السيد رمضان ـ التطور الإحيائي تاريخه ومدارسه ص ١٩٧ ط ثالية ١٩٨٥م . د ١٩٨٥ - عرب ما القديد - من أدباء الساق من ١٩٨٥ ط له تصاد ١٣٣٩ هـ

<sup>(</sup>۲)للثيرغ معدد على المفيزمي - من أثوار المسنة ص ١٣٥ طوار نعمان ١٣٦٩هـ . (۲)المكتورة/ وقاء عبد العظيم نصر الله - التطورات البيولوجية في العيوان والإمسان ص ١٣٩ . (٤)المكتور عبد العظيم السيد رمضان - التطور البيولوجي تاريخه ومدارسه ص ٢٠٧

وعلى قول المناطقة ، فإنه يعتبر من التصورات المقردة (()، وهي مباحث لغوية من حيث الدلالات والمفاهيم (١)، ونلك من حيث الدلالات والمفاهيم (١)، ونلك كله مما لا علاقة به بالبيولوجيا ، أو علم الأحياء ، فإدخال المفاهيم اللغوية أو المنطقية إلى دائرة البيولوجيا عمل مرفوض بحيائيا .

٤ – أن علم الأحياء يقاتل في سبيل الحصول على معلومات حيوية ، قد تكون لها بعض العلائق بالمادة وخواصها ، في جانب من الجوانب ، ومحاولة تطوير بعض هذه المظاهر أو تحويرها بغرض الوصول إلى نتائج أكثر تقدماً وأمنا، وتطوراً أيضاً ، والتنازع من أجل البقاء ، وليس صورة إحيائية ، كما أنها فكرة ليست مادية ، وبالتالي فلا علاقة لها بعلم الأخياء ، وحينذ يمكن القول بأنها غير مقبولة من الناحية البيولوجية أيضاً .

بل فيعلم الأحياء اعتراف صريح بعجزهم بيولوجياً ، عن تقديم إجابات كافية ، على الأسئلة التي ترد بهذا الخصوص ، مما ينقض فكرتهم من أصلها ، ويهدم دعائمها من أساسها ، ويسقطها فوق رؤوس أصحابها ، لا لعجزهم عن دفع تلك الأسئلة فقط ، وإنما باعتبار أن قضاياهم غير مقبولة ، لا في المقدمات ولا في النتائج .

م أن النتازع من أجل البقاء الخلوي ، قد يحاول أصحابه تقسير رغبات المادة وحدها ، دون اعتبار للقدرات العقلية ، والطاقات الشعورية ، بل والاتجاهات الغريزية (آوهما نظريتان – نظرية نشأة العقل والعواطف ، ونظرية نشأة الأجسام المادية – قد يبدو بينهما نوع من التقارب على الناحية الدراسية ، ولكن التباعد بينهما يكون كبيرا في الحقيقة .

<sup>(</sup>١) راجع المعلى المقردة وعلائمها بالأفلظ في كتب المنطق ، كالقطب على الشمسية ، والمرشد المسليم في المنطق الحديث والكديم ، وكتابنا النز البات في منطق التصورات .
(٢) يمكن مراجعة بنب الدلالة في المؤلفات المنطقية ، وهم تمنيت أن يقوم باحث بدراسة الدلاسة بين المتكلمين والأصوليين ، فهو موضوع الخنه يحتاج باحثا يسبر اغواره ، ويجتهد في بلوغ الفنية (٣) الدكتور هنري توماس - التطور الخلوي ص ٤٥ ترجمة الدكتور صبر ى الطويل ١٩٨٧م

ولاشك أن الماديه والعقيه رسما تكونتا \_ في تفاصيلهما \_ عـــ ب طريق التكيف المتبائل ، وأنهما قد نجمتا من صورة للوجود أكثر أتساعا وسموا ، وهو المصدر الذي ينبغى أن تحدده لكل من العقل والمادة ، حتى نرى كيف خرجتا منه (۱) ، بل وعلى أية ناحية جـ ، ذلك الخروح .

آ \_ أن وجود فواصل تقيقة بين المادة البيولوجية، والقدرات العقلية ، والعواطف الإنسانية ، والغرائز والطاقات الشعورية ، يؤدى إلى رفض القول بوجود رغبة التنازع من أجل البقاء في الخلية البيولوجية ونموها داخلها ، لأن الخلية البيولوجية حينئذ تكون فاقدة الطاقات الكامنة الداعية للتنازع ، بجانب فقدانها الشعور والعقل، والنزعات الدخلية التي تمدها بأسباب التنازع، أو تقود إليهاء وهذا مما لا ينكره إلا من لا علم له بالبيولوجيا ، قثبت انهدام فكرة تنازع البقاء من الناحية الإحيائية التي يجادل بها التطوريون .

#### الثانية \_ الناحية العلية :

ا \_ كانت رغبة التطوريين من هذا الناموس \_ تنازع البقاء \_ إثبات أنه يحفظ التوازن بين الأحياء ، لكن لم يحدد أصحاب الفكرة المرحلة التي يتم فيها التنازع بين الكائنات الحية بغرض البقاء ، هل يكون ذلك في مرحلة النشوء ، أم في مرحلة التطور ، أم في مرحلة الارتقاء، أم أنه يتم بعيداً عن هذه المراحل كلها.

إن هذا الجانب لم تتعرض له الفكرة ، وما يز ال البحث عن إجابات لهذه الأسئلة قائماً يجري في أعماق الأفكار ، ويسقط في مجاهل الألغاز ، وهذا في حد ذاته يكفي لإلغاء الاعتقاد في فكرة التنازع من أساسها (١) ويحكم بأنها قامت على التخمين ، والفرضيات التي لا أساس لها من الصحة ، كما لا علاقة لها بالواقع العلمي ، ولا المعارف الإنسانية المقبولة .

<sup>(</sup>۱) بشرى برجمون ـ التظور الخالق من ۱۷۷۳ ـ (۱) بالدكتورة / مني محد غيرى ـ التظور البيولوجي عن ۴۷ ط أولي ۱۹۸۷م ـ

٧ ــ أن النتازع من أجل البقاء في أدنى صورة ، يلزمه وجود قدرات عقليــة ، وإمكانيات نفسية ، وإرادة حرة ، أو غريزة متمكنة ، بجانب تركيبات فسيولوجية وسيكولوجية أيضاً ، لكن لا يعرف أحد بالضبط متى توجد ، ولا أين توجد ، بل ولا متى وجدت في الكائن الحي الغير عاقل، وهل ذلك النتازع يقع فـــي كــل الكائنات الحية وبقدر سواء ، أم في الإنسان على وجه الخصوص ؟

إذ أن أصحاب الفكر التطوري الإحيائي يزعمون أن النوع الإنساني في بدأ وجوده من خلال حيوان بسيط جداً ، كالبوليب ثم أخذ في التنامي والتطور ، حتى صار حيواناً ذا خلية ، ثم ارتقى إلى ما هو أعلى من ذلك (١) فصار كالأميبا حيواناً من خلية أحادية التركيب ، وهاذا لا مكان فيه للغرائز ولا العواطف ، كما لا مجال فيه بالنسبة للقرات العقلية في أى جانب من جوانبها . ٣ ليزعم التطوريون أن هذا الكائن الذي صار خلية أحادية التركيب ، قد قفز فوق مدارج التطور والارتقاء حتى صارت أولى مراحله الإنسانية إنساناً أول ، أشبه بالحيوان لا يعقل ولا يدرك ، كما لا يتكلم ولا يعبر ، ثم تطور مرة أخوى وأرتقى شيئاً فشيئاً حتى صار إلى ما هو عليه الآن من كمال (١)، فهل يتم ذلك من غير عقل منظم يقوم به ، وقدرات إبداعية متكاملة تسعى لتحقيقه؟

وهذه المراحل الأولي لا يوجد فيها شئ من التتازع أصلاً ، فمن أين جاءت الفكرة ، بل من أين دخلت إلى الكائنات الحية (٣)مع أنه لا وجود لها في كل

<sup>(</sup>١) فعكتور / عبد الباسط عبد النبي الأحمد ـ نظرات في الداروينية ص ٥٧ ط أولى ١٩٥٧م . (٧) الأستاذ/ محمد أحمد بالشميل ـ الإسلام ونظرية داروين ص ٨٥ .

<sup>(</sup>٣) والملاحظ أن لامارك قد المح إلى قواعد كل من : 1 - التولد الذاتي ٢ - التحول والمسيرورة ٢ - التباين ٤ - قاعدة الحصية ، وأمها كلها نوع من التقارب الشديد البلغ عد التشابه ، ويميل البحض إلى نسبة كل ٣ - التباين ٤ - قاعدة الحصية ، وأمها كلها نوع من التقارب الشديد البلغ عدماً ويمزى إلى داروين أسه وضع التولميس الأربعة : ١ - تتازع البقاء ٢ - الانتخاب المبيمي ٣ - المطابقة ٤ - الوراشة ، والجع اداروين أصل الألواع ص ٧٥ وما بعدما ، ومن المرجع أن هذه التولميس أو القواعد ليست وليدة عظية ولعدة ، أو تمثل على غط أفكرى بعينه ، بل الألرب إلى الصواب القول بلها أفكار غير متكاملة ، وغير الشيخة أيضاً ، كما أن القرضية التي تعدد عليها ، أما أم أراع أو أشخاص أو التيارك لا عاطة بها بشئ من الواقع الطمي أو الحقيقية .

المراحل التي مرت ، كما لم تظهر صورة متدنية يمكن أن تلتمس منها الفكرة ، ومن ثم فإن العقل الصحيح يحكم بأنها مجرد توهمات لا أساس لها من الصحة ، على الناحية العلمية والعقلية أيضا .

3 \_ أن التنازع بالمفهوم العام ، معناه توفر العديد من الدواعي التي تجري في أعراف أصحابها يلتمس منها سبل النجاة ، وذلك يستلزم وجود رغبات داخلية يقع فيها التنازع موقع الحس والحركة ، وقدرات عقلية تقود إليه ، أو تحاول فرض نفسها عليه ، أو محاولة التخلص منه ، وذلك كله غير متوفر في الخلية : ALCELL التي هي مجرد أمشاج خلوية ، خالية تماما من أية صورة للقصدية والغائية في حد ذاتها(١) .

بل هي خالية تماما من أوجه التفكير العقلي ، فمن أين تأتيها القصدية أو الغائية حتى تلجأ للتنازع ، إن العقل لا يصدق ذلك ، بل ومن أين لهم ذلك حتى يقال أنها حرصت على البقاء ؟

0 \_ إن الخلية البيولوجية ما هي إلا مادة عضوية ، أما العقل فهو نور روحلني به تدرك العلوم الضرورية والعلوم النظرية (1) وبالتالي فالعقل غير عضوى مصع أن التنازع لا يكون إلا من خلال إدارته هو لذات المعركة ، لأن التنازع في مفهومه يأتي كمظهر من المظاهر العقلية أو الغريزية ،وليس عن طريق لخلية .

لأن العقل هو الذي يعرف رغباته فينزع إليها ،ويعرف مخاوفه فينصرف عنها ، ويبتعد حتى عن كل التي تقربه منه ، وليس نلك من شأن الخلية البيولوجية التي هي مادة عضوية مخالفة تماماً للعقل<sup>(٣)</sup>وهذا في حد ذاته كاف لإلغاء فكرة تنازع البقاء على الناحية التي يزعمها دعاة التطور الإحيائي .

<sup>(</sup>١) الدكتور / محمد مصطفي الفولي ــ بعض مظاهر التقدم في العلوم البيولوجية ص ٣٩٧ .

 <sup>(</sup>۲) العلامة الباجوري ـ حاشية الباجوري على شرح السلم ص ۷ .

<sup>(</sup>٣) هنری برجسون ـــ التطور الخالق ص ۱۷۲

٦ ـــ أن الأعاصير والزلازل والبراكين وغيرها من العوامل الطبيعية التي تقــع على الكائنات الحية فتدمرها تماماً ، دون أن تكون هذه العوامل قاصدة إفساء هؤلاء ، أو أنها تعمل على التقليل من أخطار التكاثر السكاني (١) فالحرائق التـــــى تدمر الكائنات الحية ، ونفايات المصانع ، والمخلفات الحيوانية والإنسانية التـــي الله تعالى(٢)، فثبت أن النتازع من أجل البقاء مرفوض من تلك الناحية .

## الثالثة - الناحية الواقعية:

الواقع المشاهد ليس في صالح التطوريين، بل هو على العكس من ذلك ، إنــــــ يهدم أفكارهم من كل ناحية ، ولا يقيم لها وزياً ، والأنلة على نلك كثيرة تفــوق الحصر أبرزها:

١ ــ أن العدوان الذي يمارسه الإنسان على بعض الحيوانات لمـــا فيــها مــن منافع (٢)، أو التسلط الذي يقوم به نحوها ، إنما يتم لأغراض بعيدة كل البعد عن تتازع البقاء ، حيث يكون نلك من باب التسلية ، وإضاعة الوقت (<sup>4)</sup>، وقد يكــون لما فيها من بعض المنافع التي علمها (٥)، وقد يكون لما فيها من أوجه الجمال والزينة ، وعلى نلك فإن هذا العدوان عليها ليس لأجل البقاء حتى يحسب عليه . وكنلك الحال مع الحيوان الذي يفتك بالأضعف منه لا طـــلباً لإشباع غريـــزة ،

<sup>(</sup>١) فالقصدية والغائية لا مكان لها بالنسبة لهذه الكاتنات بديل أن هذه الأفكار لا تعرف شيئاً عن ما تفعـــــل . حتى ينسب إليها القول بالفعل أو القصد إليه

<sup>(</sup>٢) قال الله تعلى :" اللهُ يَعَمُ مَا تَعْمِلُ كُلُّ التَّى وَمَا تَغْيِضُ الأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ وكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ يَمِقْدَارِ " سورة (٣) كتلاً ي يعدث مع الفيل طعمًا في أسنائه التي تستخرج منها منافع كثير والطاووس الذي يوخذ ريشه للزينسة .

<sup>(</sup>٣)كتلاي يحلت مع العيل طمعا هي استعب سي السماري المادح: والغزال الذي تؤخذ سرته لما فيها من طيب ومسك ، والنيما قال الأعرابي المادح: فإن الدي تؤخذ سرته لما لغزال الماك بعض مع الغزال العالم العالم الغزال الماك بعض مع الغزال الماك بعض مع الغزال العالم ا

وسترى سبق توسد مترك من سبب ومست ، وسيع من ادموابي العدع : فإن تفق الألم وأنت منهم فإن العمل وأنت منهم أن العملك بعض دم الغزل (2) ويمارس هذا النوع بعض العترفين في البلاء العوانية التى ظهرت بها ثروات الذهب الأمود . أو النين هم من مسلالة الدم الأزرق فاتهم يعارسون هذه الأفعال العوانية للتعلية وليس لشيء آخر (4) كلفرو والجلود التي تكون على أجسام بعض الحيوائلت ومنها الصوف في القم والوبز في الإبل و غيرها

وإنما لإظهار قدرة تميزه ومهارته العالية (١) ، وبخاصة إذا كانا من نوعية واحدة ، كالكلب والقط والفأر ، أو كالطاووس والزرافة والدجاجة ، فإن بعضها يهلك البعض الآخر دون حسبان شئ حتى يطلق عليه اسم تنازع البقاء من عدمه .

بل المفروض على لغة التطوريين،أن يقاوم كل مسن الحيوان المفترس والأليف العدوان الذي يمارسه الإنسان عليها ، فما باله أجبرها جميعاً على الاستسلام له ، حيث يقع بين يدي صائده ، ولا يأكل الشباك حتى يفلت ، كما لم نسمع حكاية واحدة قام فيها الحيوان بهذا الدور القصدى (٢)، كل ما يصدر عنه مجرد حركات غضوبة لحبسه وتقييد حركته ، ولكنه لا يقاوم في سبيل البقاء ، وإنما طلباً للحرية والانطلاق .

٢ -- افترض التطوريين أن النبات هو الآخر يتنازع من أجل البقاء ، وبالتالي تحول النبات عندهم إلى قوة علابة ، وإرادة ناجزة ، وقصدية مشمولة بالعنف والممارسة ، مع أننا لم نشاهد شجرة تقذف بأغصانها في وجه قاطعيها (١)، بل على العكس تسقط النخلة ثمارها عن طيب خاطر ، كما تفعل أشحار الفاكهة أعليها دون أن يقوم بشئ منها الإنسان ، فإين ذلك النتازع ؟

٣ ــ افترض التطوريون أن تنازع البقاء عبارة عن نتيجة لكثرة الأنسال وقلـــة
 الأرزاق ، ولكن الواقع شاهد على عكس ذلك، بدليل أن استراليا مثلاً فيها اتساع

 <sup>(</sup>١) كالحل مع بعض الحيوانات التي تلجأ ثقتل حيوانات أخرى ، لا لاتها تتازعها في البقاء ، وإثما لإظهار النها ألوى منها وأكثر تأثير أ.

<sup>(</sup>٢) بل الدلائل على أن البعر متى سقط عنه راكبه أو حاديه، فيته يلتلت إليه حتى ينهضه من سقطته ، وكم سمعنا من أهل البداوة عن إقبالات تمت للإسمان على افواه الأبعرة ، كما أن الاحصاءات العامة دلت على أن بعض الكلاب قد ساهمت في إتقاد أصحابها من الغرق ، ودافعت عنهم من اعتداءات الأغرين ، كما لم يمنع حيوان من نوات الذي لبنه عن طالبيه فدل الأمر على أن فكرة التطوريين أو ناموسهم لا أساس له من الواقع .

<sup>(</sup>٣) لو فطت ثلك لكان خرفاً للعادة ، ولا يكون خرق العادة على الناحية الشرعية إلا معجزة لنبي، أو كرامة لولي ، أو أو أسبة ثنقي ، أو إرهاصا يمهد لظهور نبي ، أو معونة لعد صالح ، أو مغوثة لمؤمن ريتي ، راجع خوارق العادات في كتابنا الإيمان بالغيب وأثره على المكر الإسلامي أثناء الحديث عن الممعيات .

المساحات الزراعية ، وكثرة الأرزاق إلى الحد السذي يزيد على الرفاهيسة بكثير (١) ومع هذا يقع اصطياد الإنسان للحيوان من باب الترف والتسلية .

بل أن حيوان الأرنب وما أشبهه من الفقاريات الثديية ، يقوم الإستراليون باصطياده أو تربيته ثم نبحه وإحراقه (١) ، فلو كان النتازع من أجل البقاء ، ما تمت ربيته ، ولكان من الواجب الاحتفاظ بالأموال التي تنفق في تربيته ، وتوجيهها إلى جهات أو منافع أخرى ، والواقع يكذب الداروينية .

٤ — افترض دارون أن النتازع على البقاء يكون في أعلى درجاته متى كان بين أفراد النوع الواحد ، ثم بين الأتواع الأقرب ، وكلما بعد بعضها عن بعض ، قلت صورته ودرجته حتى يبلغ التلاشي ، ولكن الواقع غير ذلك ويشهد لغير صالحه ، يدليل أن الجيوانات الثديية ذات الفصيلة الكليية ... الأسد ، الغزالسة ، الكلب ، الحصان ، البقرة ، وأمثال ذلك إنما هي صور متعدة لنوع واحد .

ولا يأكل الأسد إلا اللحوم ، وهي تتوفر في الحيوانات ذات النوع الواحد ، والقتال بينها ليس على أشده ، وإلا تحولت الغابات والصحارى إلى بحسر مسن الدماء التي لا تجف (٦)، بل ولكثرت الحيوانات المفترسة جداً ، وانقرضت الأليفة بسرعة جداً ، وهذا لم يحدث ، بدليل أن الغابة ما تزال فيها الأنواع المختلفة (٤).

<sup>(</sup>١) نكرت الإحصائيات العالمية أن مساحة الأرض الصالحة للزراعة تزيد على أعداد البشر بشكل كبير جداً ، مما حدا بستراليا أن تفتح باب الهجرة إليها مع التفقيف في الشروط إلى أبعد مدى - راجع للدكتور محسن سرحان مستقبل الغذاء في العالم ص ١٧١ ط أولى دار مراد ١٩٩٧هم

 <sup>(</sup>٧) وهذا حرام مخالف لشريعة الإسلام لأن للحيوان حرمة ، ولا يجوز التعامل معه إلا في حدود ما شرع الله تعالى ، فإحراقه تعمير للبيئة ، وتطنيب للحيوان ، وإهدار لمال يمكن توظيفه في أوجه الخير .
 (٣) الدكتورة ناهد المحمدي جيران - دارون الفكرة والواقع ص ٥٥ ط أولي دار ابن عليوشه بتونس
 ١٩٠٤ مع ١٠٠٠ مع ١٠٠ مع ١٠٠٠ مع ١١٠٠ مع ١٠٠٠ مع ١١٠٠ مع ١٠٠٠ مع ١٠٠ مع ١٠٠ مع ١٠٠٠ مع ١٠٠ مع ١٠٠ مع ١٠٠ مع ١٠٠ مع ١٠٠٠ مع ١٠٠ م

<sup>(</sup>٤)وهذا من دلائل وجود الدُ تعالى ووحداثيته وعلمه تعالى وحكمته ، إذ لو كانت عمليات الغلق قائمة على المشوائية أو الصورية أو الائتفاب الطبيعي لما أمكن تحقيق هذا التعادل في كافة الكائنات ، يل لوقع الفناء على يعضها من عدول الأقوياء على الضطاء ، ولمات الأقوياء أيضنا في المستقبل حيث لن يجدوا ما يعيشون عليه .

كما ان الحوادث التي تقع بين الطبيعة والأحياء ، أو بين الأحياء بعض هم البعض ، لا تفرق بين الأتواع القريبة أو البعيدة ، بدليل أن السيول الجارفة تأتي على بيت النحل الجبلي ، كما تأتي على نافقاء السيربوع ، ووجار الذلب ، وأرحى النعامة ، وكناس الوحش وعرين الأسد (۱) على قدر سواء .

وقد تعجب الدكتور الأصفهاني من هذه الفكرة المنقوصة،حيث ذكر أن ألسنة الشهب تهلك الأنواع المتقاربة والمتباعدة على قدر سواء ، كما أن الإنسان يقصع القمل<sup>(۲)</sup>، ويحرق البق<sup>(۲)</sup>ويقتل البعوض<sup>(۱)</sup>لأنها تمنعه لذيذ سباته ، كما يقتل الأسد ، والحيوان وحيد القرن ، حذرا من براثينه أو قرنه ٠٠٠

فأين ذلك من قول الداروينيين بأن التنازع يبلغ معظمه بين الأنواع الأقرب بعضها من بعض ، لاشتراكها بالنسبة للمتنازع فيه ، بل ما هو المتنازع فيه بهذا المعنى من التنازع حتى يشتركا فيه بوهل بيقى موقع لقوله كلما بعد بعضها عن بعض ضعف حتى يفقد<sup>(٥)</sup> وفي تقديري أن داروين كان جامع أحطاب فكرية أقرب شبها بالعصف المأكول ، وكان الأولي له حرقها بعيداً عن ميدان الفكر الصحيح ، حتى لا يلتاث بدخانها .

افترض التطوريون أن التنازع ليس قوة عضلية ، وإنما هو تنسازع في الاحتياجات ، لكن الشاهد العلمي يؤكد خذلاتهم للفكرة ذاتها، لأن مفهوم الأقوى لم

وَمَثْوهَةَ لَلُوجِهُ وَهِي النَّامُوسِ المعجِمِ الْوِجِرِدُ بِابِ الْبَاءِ ص ٥٠ . (•)الدكتور محمد رضا الأصفهائي . نَلِدُ الْلَمِنَةُ دَلُونِنَ ج ١ ص ١٧٦ .

<sup>(</sup>١) الدكتور محمد رضا الأصفهائي . نقد السفة داروين ج ١ ص ١٤٥ . (٢) اللملة حضرة تتولد على البين عند يقعه الطونة إلى الغارج وجمعها قمل ، أما القمال فهي دويبة من جنس القردان إلا أنها أصغر منها تركب البعير عند الهزال ، ومنها ما هو أكبر اللهلا يقع في الزرع فيكل السنبلة وهي غضة قبل أن تغرج ، وهي غير الجراد ، راجع قطر المحيط باب القاف ص ٧٤٧ ،

المتجد في اللغة والإدب والأعلام ج ، من ق ١٩٠٠ القاموس المحيط باب اللام أصل القائم .

(٣) اللغة حشرة من رتبة تصلية الأجتمة ، لجزاء قمها اللبية ماصة ، على شكل غرطبوم ، ومنسه ضروب ، ويمكن للبلغة أن تمتض خزاء من دم من وقعت عليه ، فإذا تكاثرت على جسم السنان أصابته بالأيميا ، ولجزازها مرنة ، ولا تهلك إلا يقسمها حيث تنطبت اجزازها أو حرقها حتى لا تبقي أو وقيها ربع محيط المحيط من ٧٠٠ والتبائد المحيد من ١٧٠ وأساس المجمع مهمات التعاريف ص ١٧٠ وأساس اللاغة باب الباء ص ١٧٠ ومد من المعمد المحاد المحاد من المعمد المحاد المحاد المحاد المحد المحد المحد المحاد المحاد المحد ال

يتحدد عندهم ، هل هو الأقوى في الاحتياجات ، وهي مسألة نسبية ، فقد يكون الصغير كالرضيع مثلاً ، أقوى احتياجاً إلى اللبن (١)، وإلا هلك ، في الوقت الذي يكون الكبير قادراً على احتمال الجوع والعطش ، مسع الصبر على سائر الاحتياجات من باب التحمل (١).

وقد يكون الكبير هو الأقوى في الاحتياجات، نظراً لمرضه أو حاجة ألمت به ، فدفعته إلى ذل الاحتياج والسؤال ، بحيث صار هـو الأقـوى فـي طلـب الاحتياجات وأكثر الحافا في هذا الطلب (٢)، وذلك أيضاً مما يجـئ فـي مفهوم الأقوى ، وقد يفوز في طلبه ولا يقع تنازع أبداً .

وربما كان مفهوم الأقوى في العضلات ، والقوى الجسمية مع البراعة في الحيلة ، ولكن هذا المفهوم متهاو أيضاً ، بدليل أننا شاهدنا بعضاً مسن لاعبسى الكرة يسقطون في ميدانها وهم الأقدر على الجري ، وعدائين يسقطون في مسارات العدو وهم الأقوى فيه (<sup>1)</sup>بل سباحين غرقوا في ماء قليل، وهم المستعدون لخوض البحر (<sup>0</sup>).

بل كم تتاقلت الأنباء السيارة أخبار أقوياء سقطوا في ميدان الإدمان حتى الهلاك ، وأقوياء وقعوا في شباك المنون ، وما فعل بهم ذلك إلا شعور الواحد منهم بقوته ، بل كم من ضعيف اعتصم بقوة مولاه ، وتجنب مواطن السهلاك والشبه حسب طاقته ، فيسر الله له الأسباب ، ووقاه الذل والهلاك .

<sup>(</sup>١) لأن معدة الصغير لا تحتفظ بطعام يكفي لوقت طويل ، كما أن اللبن سريع الهضم ، ومن ثم فالصغير متى شعر بالجوع بكي بشدة حتى إذا رضع نام واسترخى ، أو لعب مسروراً ، وفي الأمثال العامية إذا شبعوا غنوا ، وإذا جاعوا بكوا وزنوا .

<sup>(</sup>٢) بل قد يكون هذا التحمل طبيعة درب نفسه عليها ، وقد يكون من بنب إظهار القوة ورباطة الجأش .
(٣) لأن المريض إلما هو واحد من الصحاب الأعذار الذين لا يتحملون متاعب الحياة ، ولا القدرة على مقارعة الأخرين ، ومن ثم جطتهم الشريعة الإسلامية الغراء من الصحاب الرخص المشروعة .
(٤) وقد نقلت شاشات التليفزيون وقتوات الأخبار هذه الأحداث مما لا حلجة إلى إعلاة نكرها .
(٥) وقد نقلت شاشات التليفزيون وقتوات الأخبار هذه الأحداث مما لا حلجة إلى إعلاة نكرها .

بل إن جرأة الصقر وحدة بصره دفعت بالآخرين لاصطياده ، حتى صدار عليق الشباك (ابدل أن كان طليق الجناح ، ثم أن الواقع المعاش شاهد علي أن الحيوانات التي تألف البشر ، ويألفهم الناس كالداجن والحمام والحيوانات الأهلية يعتني الناس بها في المطعم والمشرب والرعاية ، في الوقت الذي تعيش فيه الحيوانات القوية المفترسة مطاردة ، تموت جوعاً ، أو تبهلك عطشا ، إما لاحتياجها الكمان الذي أفقدتها إيساه المطاردة المستمرة من بني الإنسان .

#### الرابعة ــ الناحية السيكولوجية:

1 — أكدت الدراسات السيكولوجية أن النفس الإنسانية لها رغيسات متعددة قد تحاول تحقيقها من خلال اندفاعات متوازنة أو غير متوازنة ، ومن شم فمن المحتمل وجود نوع من التتازع الداخلي في قوى النفس بين الفعل والسترك ، أو بين القبول والرفض (<sup>7)</sup> وهذا التتازع يشعر به صاحبه ، متى كان الفعل قائماً في جانب الحكم عليه بالقبول أو الرفض على الجانب الشرعي .

فالصراع هذا إنما هو تنازع داخلي بين قوى الخير، وقوى الشر، بين نوازع النفس الأمارة بالسوء، والنفس اللوامة (أوليس تنازعاً بين كائنات مختلفة الرغيلت أو متباينة الاتجاهات، أو متباعدة الأنواع، والأصول العامة التي تجمع بينها.

<sup>(</sup>۱) وفي اشعر العربي: كأن اللب ليلة قيل يغذي بليلي العامرية أو يراح قطاة عزها شرك فيانت تعاليب وقد على الجناح

<sup>(</sup>٢) الدكتور محمد رضا الأصفهائي - أقد قلسقة داروين ج ١ ص ١٩٧ يتصرف يسبر .
(٣) الدكتورة وقاء صيري الخياط - دراسك في سيكولوجية المود ص ١٥٧ طسعد رافت ١٩٨١ م.
(٤) والنفس الإسائية قد جاءت في القرآن الكريم من هذه الناحية على ثائثة صور : الأولى : النفس الأسارة بالسوء الداعية إلى قط الشر ، المنطقة بصلحيها إلى ما فيه الهلاك ، قال تعالى :" وما ايرئ نفسي أن النفس لأمارة بالسوء إلا مارهم ربي أن ربي خاور رهيم " سورة يوسف الآية ٥٠ . الثانية : النفس اللوامة التي تؤنب صلحيها على قط الشر ، وتحاول إرجاعه إلى طريق الفير قال تعالى :" لا أقدم بيزم القيامة الآيات ١٠٠ ، الثانية الأوامة إلى المرابقة إلى المربق الكرين على أن تسوي بتائه" سورة القيامة الآيات ١٠٠ ، الثانية : إن المحمدية وهي الناس المطمئنة وهي التي المؤامة الأيات ١٠٠ ، الثانية النفس المطمئنة وهي التي المؤمنية ويكلمة الأياب المؤمنية الأياب المؤمنية الأياب المؤمنية أرابيمي إلى رئيك راضية مراضية مؤمني في عبادي والنظي جثني " مورة القهر الآيات ٢٠ . ٣٠ .

٢ ــ أن النتازع لا يكون بين الخلايا الحيوية أيا كان نوعها ، لأنها تفتقد الدوافع القوية ، والعوامل المؤدية إليه ، بل أن الخلية الحيوانية لا تملك أيـــة مقومــات ذاتية أو إمكانيات تدفع لإقراز العناصر المؤدية إلى التتازع ، فيكفـــي يفــترض وجوده فيها ، وهي غير قابلة له ، كما أنه ليسٍ من طبيعتها .

٣ ــ أن الصورة العامة للخلية الحيوية ، تؤكد على فقدانها المقومة ،التي تكشف عن طبيعة النزاع ، فضلا أن تكون وسيلة لإفرازه(١)، فكيف يزعم التطوريــون وقوعه فيها وهي غير قابلة له ، كما أنها غير قابلة لشئ مثله .

٤ — تقرر القاعدة السلوكية أن فاقد الشئ لا يعطيه (١)، ولما كانت الخليسة البيولوجية الإحيانية غير قابلة لوجود أي شكل أو صورة من صور التنازع فيها كما لا توجد بداخلها رغبة في تنازع البقاء ، فإن ما يقول به التطوريون يصيير مجرد خيال ، لا ظل له من الحقيقة ، كما لا اعتبار لشئ آخر يمكنه حمله عليه. الخامسة — الناحية الشرعية :

لأشك أن النتازع في شكله العام ، إنما يعبر عن طلب المنفعة والحرص عليها،أو دفع المضرة والابتعاد عنها ، وبخاصة متى تحكمت في النفوس الضعيفة رغباتها ، وسيطرت عليها نزعاتها، أو تمكنت منها شهواتها ، وبالتالي فهي نفرض أطماعها على حقوق الآخرين (١) مكما تحاول اغتصاب ما لدى الفير دون وجه حق.

وطبيعة النفس الميالة للأفعال العدوانية ، هو الاندفاع إليها ، بغض النظر عن حجم المشكلات التي تقبع خلف هذه الرغبات ، فإذا تعارضت تلك الرغبات

<sup>(</sup>۱) أربريك هوامز . المادة والذاكرة NATINE-AT-ME-MIRE\P231 وترجمة الدكتورة وأناء رشدى ص ٢٧٧ طرفر الجيل الجنيدة . (٧) تجري هذه القاصدة في العيد من الطوم والمعارف، بل صنرت مثلا يضرب كمن يطلب منه أعل شئ وهو عاجز عن الأكل منه . (٣) ومن ثم فقد كانت المتاليم الإلهية قاضية بالحق بين الناس ، والحكم به على الوجه المشروع ، ويالتائي تنتهي المشكلات القائمة على رغيات النفس الإنسائية .

المندفعة مع حقوق الآخرين أو رغباتهم ، فإن التنازع يستحكم ، والتدافع يمتد ، وعملية الفصل بين الحق والباطل سيقع فيها الاختلاط والتداخل ، بل من الممكن أن تضيع معالم الصواب والخطأ بين طلاب كل منهما (١)، وهو تنازع في الحقوق والواجبات ، وليس تنازعا في الطاقات والإمكانيات ، وإنما تستخدم هذه وتلك كوسائل لانتزاع الحقوق ، أو التخلي عن الواجبات .

وقد حرم الإسلام هذه وتلك ، كما نبه إلى أن التنازع في الأمور كلها يجب أن يكون مرده إلى الله تعالى في كتابه ، وإلى رسوله حال حياته ، ثم إلى القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة بعد انتقال الرسول صلى الله عليه وسلم قال تعالى "يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم فإن تنازعتم في شيء فردوه إلى الله والرسول إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ذلك خير وأحسن تأويلا "(١).

ثم نبهت النصوص الشرعية إلى أن الغلبة الظالمة، في الدنيا ليست منجية صاحبها في الآخرة ، فعن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : يختصم إلى الرجلان منكم ، فيكون أحدهما ألحن بحجته من أخيه ، فمن قضيت له بحق أخيه فإنما أقضى له بقطعة من النار(٣).

كما أن النصوص الإسلامية، قد حذرت من القفز فوق حقوق الآخريان ، أو النتازع عليها ، واعتبرت ذلك الفعل هو المظهر الأساسي للظلم ، وفرض الشارع الحكيم عقوبات متعددة ، وتعزيرات متوازيسة حتى تقتلع النفوس المريضة عن الظلم والرغبة فيه ، ويرتدع الظالمون ، بل وترد الحقوق إلى أصحابها ، ففي الحديث القدسي يقول رب العزة جل شأنه : " يا عبدي إنسي

<sup>(</sup>١) وكلما كات الناوس ضعفة ، غور قلارة على كبح جماح شهواتها فإنها تسلط بسرعة .

<sup>(</sup>۲) سورة النساء الآية ٥٩ . (٣) لعلامة الشيخ/عد الطليم مصود الدعلان ـ من قوفر السنة ص ١١٧ ط مكة المكرمة ١٣٢٩هـ .

حرمت الظلم على نفسى وجعلته بينكم محرماً فلا تظالموا"<sup>(١)</sup>.

بل ان الكثير من النصوص الشرعية قد أكنت كذلك على عدم التهاون مع مغتصبي حقوق الآخرين ، حتى لو كان جزءا يسيراً من أرض ، أو مال ، ففسى الحديث الشريف : من أخذ شبراً من أرض بغير حق طوقه الله به سبع أرضين في نار جهنم يوم القيامة (١٠).

ويرى الأستاذ باشميل أن التنازع بين الأفراد ، قد يكون سنة من سنن الله الكونية في خلقه ، فكل المخلوقات في صيراع مستمر من أجل البقاء ، وصراعهم هذا واختلافهم وتنافسهم هو الذي يحفظ الله به العالم ، ولولا اختسلاف الناس وتصارعهم لخربت الدنيا<sup>(٢)</sup>، وهي وجهة نظر له حاول التـــأكيد عليــها ، ولست معه في هذا ، وإلا كان معناه أن الشرور التي تجري في الكون إنما تقــع ماموراً بها من جهة الله تعالمي ، مادامت سنة من سننه الكونية ، ويصبير الإنسان مجبراً على سائر أموره ، وهو ما يتنافي مع العدل الإلهي .

كما أن سنة الله تعالى في خلقه اقتضت أن يدافع الناس عن حقوقهم، في مواجهة الظالمين مهما كانوا عناة جبارين ، ولو اقتصر الأمر على العصاة وحدهم لخربت الأرض ، وانهدمت الأنظمة الكونية التي جعلها الله تعسالي فسي الكون كله قال تعالى :' وَلُولًا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْـــض لَّفَسَــدَت الأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو فَصْلً عَلَى الْعَالَمِينَ تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّسكَ لَمِسنَ الْمُدُ سَلِينَ "(2).

وقال تعالى : " الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِن بِيَارِهِمْ بِغَيْرِ حَقٌّ إِلَّا أَن يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ وَلَوآك نَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَتَهُم بِبَعْضِ لَّهُدَّمَتْ صَوَامِعُ وَبِيَعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاحِدُ يُذْكَرُ فيهَا ..

<sup>(</sup>١)الشيخ محمد النووي . الاتحافات السنية بالأحاديث القدسية ص ١٣٧ ط الطبي ١٣٣٥هـ وراجع لُنَفُحاتُ الْسَلَقِيةَ بِشُرَحُ الْأَحَادِيثُ القَدْمَيةُ صَ ١٢٥ طُ الْدَارِ الْتَوَقِيقِيةَ ١٩٨٧م. (٢)العلامة المُشْنَى شرح المُشْنَى على الأربعين النووية ص ١٧٥ طُ صبيح ١٣٦٥هـ (٣)الأستاذ محمد أحمد باشميل ـ الإسلام ونظرية داروين ص ١٠٦ .

ر (٤) سورة البقرة الأيتان ٢٥١ ، ٢٥٢

اسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا وَلَيَنصُرَنَّ اللَّهُ مَن يَنصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَويٌّ عَزِيزٌ ببعض "(١)، والمعنى أن الله تعالى ينصر من عباده الذين يتمسكون بحقوقهم ، ويدافعون عن عقيدتهم، وأوطانهم التي اخرجوا منها ظلماً ، وعدوانا بغير سبب لذلك ، وما كان لهم مــن ذنب أو جناية ، إلا أنهم يقولون ربنا الله الواحد الأحد الذي لا نشرك به شــيناً ، الإيمان ، وانهدمت الأديان ، وتعطلت الشعائر والشرائع ، ولكن الله تعالى ينصر أهل الإيمان على غيرهم ، متى أخذوا بالأسباب ، ثم اخلصـــوا الأمــر لخـــالق الأسباب ، هو الله جل علاه(٢).

قال صاحب البحر ، لو لا أن الله تعالى فرض الجهاد لمهدمت معابد الرهبان وصوامع النصارى ، ومساجد المسلمين،التي يعبد فيها الله تعالى بكرة وأصيلا(٢) إذن التدافع بين الناس ليس لبقاء النوع ، أو التنازع من أجل الحياة ، وإنما هـــو تدافع حتى يرتدع الظالمون وترد الحقوق لأصحابها المظلومين .

وقال الشيخ الصابوني : لولا كفه تعالى المشـــركين بالمســلمين ، وإنـــه بمجاهدة المسلمين للكافرين ، لاستولي المشركون على أهل الملل المختلفة فيسي أزمانهم ، فهدموا موضع عبادتهم ، ولم يتركوا للنصاري بيعاً ، ولا لرهبانهم صوامع ، ولا لليهود كنائس ، ولا للمسلمين مساجد ، ولغلب المشــركون أهــل الأديان ، وإنما خص المساجد بهذا الوصف \_ يذكر فيـــها اســم الله كثــيراً \_ تعظيماً وتشريفاً ، كما أنها أماكن العبادة الصحيحة الحقة (<sup>4)</sup> .

ثم يقول الأستاذ باشميل أن قيام الدول وانهيارها، وصعود الأسر وهبوطـها، وانتصار قوم وانهزام آخرين ، وانتقال الأموال والأملاك من يد إلى يد ،ما هــو

<sup>(</sup>١) سورة الحج الآية . ؛

<sup>(</sup>٢) صور حسم مهد . (٢) الشيخ محمد عبد العاطي البطش ـ نظرات في سورة الحج ص ٨٧ ط الديار العثمانية ١٣١٩هـ (٣) الشيخ أبو حيان التوحيدي ـ البحر المحيط ج ١ ص ٣٧٧ ( (٤) الشيخ محمد على الصابوبي ـ صفوة التفاسير ج ٩ ص ٣٩٧

إلا نتيجة لهذا الناموس الذي لا يستطيع أحد إنكاره ، ثم يستشهد بقول حكيم أحل ناموس التنــــازع حب الســـيادة في النفــوس لولا الدماء الحمر ما اخـــــضرت بأهليها المرابع (١)

ولست أوافقه الرأى لأمرين :

الأول : أن التنازع الذي قامت عليه الممالك وانهدمت ، وانتصر به قوم وهـــزم أخرون ، إنما هو صورة للسلوك الذي يمارسه من فيهم خاصية القيام بهذه الأدوار ، والقدرة على إنفاذها من خلال الملكات والإمكانيـــات ، أمـــا الخلايـــا الإحيائية فإنها تفتقد هذه القصدية ، بجانب القدرة والسلوك .

الثاني : أن التنازع الذي قصده ينصب على مفهوم التنازع في بني الإنسان طبقا لسلوكياته التي تصدر عن بعض أفراده (٢)، وهو غير التنازع الذي يتمسك به التطوريون ، أو يزعمون قيامه في الخلية الإحيائية ،الخالية من العقل والمشاعر، والعواطف ، كما أنها خالية من القصدية والرغبة في أي أمر تقوم به ، إنما هـي تسير طبقاً لتوجيهات إلهية، فتبارك الله أحسن الخالقين (٣)، والفرق بين الاتجاهين كبير لمن تأمله قال تعالى :" لمن كَانَ لَهُ قُلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدً" ( أ ).

وفي تقديري :أن نتازع البقاء إن صح القول به على سبيل بعض فإنه لا يمكن القول به بين الكائنات الحية على الناحية الشــرعية ، لأن الأرزاق كالأعمار كلها بيد الله جل علاه ، كما أن الموت والحياة من أقددار الله ، قال

<sup>(</sup>١)الأمنتة / محمد أحمد باشميل ـ الإسلام ونظرية داروين ص ١٠٦ . (٢) وهذا مما تحكم به المضاهدة ، ويشهد له الواقع المعاش في بنيا الناس . (٣) ونك من سنن الله الكونية ، وان تجد اسنة الله تبديلا ، وأن تجد اسنة الله تحويلاً .

<sup>(</sup>٤) سورة في الآية ٣٧

ر ) و المسورة الشاذة لا تعر عن حقيقة و القعة، بقدر ما تعر عن سلوكيات عواقية ومظاهر غير طبيعية ، و ولا يمكن حسباتها من الناحية الصحيحة ، أو قبولها على الناحية الشرعية ، بل القاعدة قاضية بأن الشاذ لا يقاس

تعلى : تَبَارِكُ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُو عَلَى كُلُّ شَيْءَ قَدِيرٌ الَّسَذِي خَلَسَق الْمَسُوتُ وَالْمَوْلُ الْمُوْرُ الْمُؤْرِدُ الْمُفُورُ الْمَرْادُ الْمُؤْرِدُ الْمُفُورُ الْمُؤْرِدُ الْمُؤْرِدُ

كما قد ذهب أهل الإسلام من علماء العقيدة والمضرين ، إلى أن الموت نوع من العدم ، ولما كان مخلوقاً ، فإنه مقدر في العدم ، طبقا لقاعدة أن الأعدام كلها مقدرة في الأزل ، ولما كانت الأعدام كلها مقدرة ، والموت أحدها فقد دل الأمو على أنها مخلوقة لله تعالى ، والأعمار تجري بأمر الله تعالى كالأرزاق تماماً بتمام، ولا يقول بغير ذلك إلا من لم يقف على ما ذكره أهل الإسلام في هذا الخصوص.

ثم إن المؤمن دائماً يكون على قناعة تامة ، بأن الأعمار والأورَاق كلها بيد الله جل شأنه وهو عليها جميعاً قدير ، وأنها بيده وحده ، لا بيد أحد سواه ، قال تعلى : وما من دَابَة فِي الأرض إلا علي الله ورزقسها ويَعلَم مُسْتَقَرَها ومُسْوَدَعها كُلُ في كِتَاب مُبِين (١)، وسواء أكان الكتاب الميسن هو اللوح المحفوظ ، أم كتاب آخر يعلمه اشغان العبد المؤمن بالله رب العالمين ، يكون دائماً على يقين من أن رزقه بيد مولاه ، ومن ثم سيسعى اليه ، لكن لا يحساول الحصول عليه من يد غيره .

وقد نلت المنة النبوية المطهرة ، على أن العمر والرزق يسميران طريقاً واحداً ، وينطلقان في اتجاه واحد ، ففي الحديث الشريف ، أن روح القدس نفث في روعي أنه ان تموت نفس حتى تستوفي أجلها وتستكمل وزقسها فساتقوا الله وأجملوا في الطلب<sup>(7)</sup>.

وبالتالي فإن تنازع البشر في طلب البقاء،أو الحصول على أرزاق أو حقوق

<sup>(</sup>١) سورة الملك الأيتان ١، ٢.

<sup>(</sup>٢) سورة هود الأية ٢.

<sup>ُ</sup>وُعُ) لَشَيْعُ مَعَمَد تَوْرِ لَدُينَ عِدِ لَطَامِ شَرِيئَةَ ـ الأَجِالَ وِ الْأُرْقِ فَيَ لَكُرْلُ والسُنَةُ من ٢٥٧ طَ أَيلي الدار المومنية ١٣١٩هـ

الآخرين ، إنما هو تجاوز للحدود الشرعية ، وخروج على ما شرعه الله تعلى ، ولذا كان من رحمة الله بعباده أن أرسل الرسل ، وجعل من واجباتهم تعريف الناس بالخالق العظيم جل علاه ، وطرق تعبيدهم له سبحاته وتعالى ، وكيفية الالترام بالأحكام الشرعية ، والتسامي بالقيم النبيلة ، والابتعاد عن رغبات النفس الجامحة ، الخارجة على المألوف ، وتهذيبها طبقاً الشرع الإلهي ، السني فيه العصمة من الزال ، والنجاة من المهالك .

وعلماء الإسلام قد عنوا بهذا الجانب في العديد من دراساتهم العلمية ، التي جعلوها خاصة بالأخلاق الإسلامية ، كما حاولوا جعل هذه الدراسات قائمة في تطبيقاتها العملية ، بل أن بعضهم جعل الأبحاث المتعلقة بهذا الجانب معنونة بتهذيب النفس مثلاً ، وبيان السلوك الحسن من القبيح ، والشاذ مسن السوي ، ولرجاع القبيح والشاذ إلى الطرق التي يكون بها حسنا وسوياً عصب الاتجاء الذي شرعه الله تعلى .

والذي تطمئن إليه النفس أن ناموس تتازع البقاء على الناحية التي ذكرها التطوريون غير مقبول أبداً، والأدلة \_ غير ما سلف \_ على ذلك كثيرة ، منها: أ \_ أن ما يحدث في الطبيعة مرده إلى سنن الله الكونية ، وما جرى به القضاء الإلهي ، والقدر المرتبط به ، ظيس فناء الأحياء ، أو بقاء الأقوياء ناتجاً من تتازع البقاء ، وإنما تحدث الأسباب المؤدية إليه كالزلازل والبراكين ومن شم ظيس ذلك ناتج التتازع بين الكائنات الحية .

ب — أن قانون البقاء أو ناموسه معنخرق بالعديد من الشواهد التي تمثل الغالبية العظمى ، وشأن القانون أو الناموس أن يكون عاماً لا ينخرق ، وإذا حدث العظمى المؤن في حدود ضيقة (١) ، فما بال حوادث الطائرات والسيارات

<sup>(</sup>١) فَقَ مَلِكَ فُمَةَ كَثِيرِونَ مِنْهِم ؟إمَامُ الْفَرْ لَي فَي إِنهِاهُ عَلَومَ الْفِينَ - وَسَنَهُم ؟إمَامُ لِينَ مسكويه في عَلَيه الْفَقَاعِ وَتَطْهِيرَ الْأَخْرِ فِي . (١) ولمعروف أنّ لطوم التطبيقية عُلُوم على أو اند علمة . وليس على حالات فستثنائية .

وسفن الفضاء وسفن البحار ، وكلها لم تنقطع حيث تهلك فيها جماعات من الأحياء ، لا علاقة لها بنتازع البقاء أبدأ .

ج — أن النتازع من أجل البقاء يؤدي إلى ندرة الشئ لا إلى فنائه ، بدليل أنه لـو فرض ضرورة تغذية حيوان على آخر ، فإنه يؤدي إلى ندرة الاتئين معا، لأن المأكول ستقل أعداده نظراً لندرة المأكول الذي يعيش عليه مع أن الكائنات الحية في ازدياد متواصل. نظراً لندرة المأكول الذي يعيش عليه مع أن الكائنات الحية في ازدياد متواصل. د ـ أن قاعدة التوازن الحيوي تتاقض النتازع من أجل البقاء ، فالحيوان الذي قد يقع عليه عبئ نظافة البيئة كالخنزير ، يتزايد في مواطن كثيرة ، ولو فقد لحدث اختلال حيوي ، وكذلك الحيوانات التي تفرز ما يتغذى عليه الأخرون ، لـو هلكت لهلك المتغذي عليها أيضاً () إذ على أي شئ سيعيش .

هـ ـ أن الناموس أو القانون ينطبق على كل الكائنات التي هي موضوعة بنسب متساوية ، وتنازع البقاء لا يمثل سوى حالات فردية ، ومن ثم فلا يمكن اعتباره قانونا ولا ناموساً ، لأن الاستثناء مهما تزايدت درجته فإنها لا تخرج به عن طبيعة الوصف الثابت له ، وليس من شأنه إيجاد النشوء فصلاً عن التطور والارتقاء .

و ــ لم يتمكن أصحاب تنازع البقاء من تقديم تفسير مقبول للإختفاء الفجائي ، الذي وقع للزواحف الكبيرة الضخمة في العصر الكريتاسي ، بعد أن انتشرت وتمادت في العصر الحواريسي ، بل لم يكن هناك من ينازعها في سبيل البقله ، ولو كان هناك منازع لها فأين هو ، بل ما اسمه ، أو صفته ، من ثم فإن الأفكار التطورية تعجز عن تقديم أدنى تفسير لبعض الصفات التي كان عليها ذلك المنازع .

<sup>(</sup>١) مع فن ذلك لم يُحدث ، بدليل أنه ما من كانن هي خلقه الله تعالى ، إلا وهو ممتد في قروعه . (٢) وهذا مخالف لمنن الله الكونية ، ومن ثم فالمحافظة عليه صورة من صور المعاية الإلهية .

ز \_ أن التنازع من أجل البقاء ، إنما يعبر عن فلسفة سوداوية ،امتلأت جنباتــها البعيدة عن الشرع الإلهي ، ومثلها يجب التعامل معه بحذر شديد ، والتركييز على ما فيه من سلبيات ، حتى يعرف الناس ما بها من عسورات ، وحينسذ لا ينخدعون بها ،أو ينحازون إليها معرضين عن نكر الله تعالى.

قال جل شأنه:" وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذكْرى فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنَكًا وَنَحْشُرُهُ يَـوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى قَالَ رَبِّ لَمَ حَشَرَكَتِي أَعْمَى وَقَدْ كُنتُ بَصِيرًا ۚ قَالَ كَذَلَكَ أَنتُكَ آيَاتَكَ -فَنَسِيتَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ نُتُسَى وَكَذَلُكَ نَجْزِي مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنِ بَآيِات رَبِّهِ وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَدُ وَأَبْقَى "(')

### المتنفاب الطبيعي : NATURAL SELECTION

قامت فكرة الانتخاب الطبيعي NATURAL SELECTION على أن أفراد الأحياء الأصلح للبقاء، والأقدر على التكيف مع الظروف البيئية، هي التي تنجــــــ في الحصول على مقومات بقائها<sup>(٢)</sup> ، من الغذاء اللازم ، وتأمين أفراد النـــوع ، ورعاية النشئ حتى تنضج ، وتصير قادرة على التكاثر ، ومن ثـــم فـــإن هـــذا الانتخاب الطبيعي ، يعنى تمايز الأفراد نوى الصفات المناسبة للنجاح في الحياة وكلما تراكمت هذه الصفات الموروثة ، أدى ذلك إلى تكيف أصحابها مع الحياة بغض النظر عن نوعية البيئة .

من المناسب القول بأن فكرة الانتخاب الطبيعي كانت ضميمة فكرة التجانس الحيوي ، وتوريث الصفات المكتسبة ، التي قال بهما ارازموس داروين ، ولكن جوليان هكسلي أخذ المبادئ الأولى للفكرة ثم طورها ، أو بعابرة أخرى تسلمها من فكر أرازموس أفكارا صغيرة ضعيفة ، ثم عمل على إمدادها بالدعم اللازم

<sup>(</sup>۱)سورة طه الآيات ۱۲۶ ـ ۲۷۱ . (۲) ب ـ هـ ـ جوهار ـ الطريق إلى العام ص ۱۵۱ ترجمة خالد عبد البديع .

المتواصل ، حتى انفصلت من فكرتي التجانس الحيوى ، وتوريث الصفات ، وصارت فكرة برأسها ، لها ملامح محددة .

غير أن القس توماس مالتوس (1) بينما كان ينسخ في مكتبة الديـــر بعـض المؤلفات الصغيرة عن التشريح والتاريخ الطبيعي ، وقع على بعض المعلومــات التي أغرته بإعادة النظر فيما تركه السابقون بخصوص هذا الناموس،فعدل فيه ، ثم أضاف إليه ، إذ كان مفهومه لدى كل من أرازموس وغيره أنه عبـــارة عــن عملية عدوانية مقننة تمارسها الطبيعة ، ضد الكائنات الحية ، ومن ثـــم أطلــق عليها اسم الطبيعة ذات الظفر والمخلب ، أو ذات الناب والمخلب (1).

غير أن لامارك قد وقف على ذات الفكرة ، فانشط عنها أول الأمر باستنتاجاته الأربعة (آثم ما لبث أن سارع إلى الفكرة من جديد حيث يعيد النظر فيها، وبخاصة أنه قد تصور وجود عوامل طبيعية مؤثرة في ذات الكائن ، كما هي مؤثرة في تكوينه وطبيعته ، كالظروف البيئية الطبيعية (٤)، والظروف البيئية الحيام، والطروف البيئية الحيام،

فلما ظهر كل من داروين ووالاس ، أعطيا هذه الفكرة المزيد من الدعم الذي تم عن طريق تقديم تعريفات عديدة لها ، والإفصاح عن تحويرات جديدة ، بناء على الاختلاف وتنازع البقاء ، فأنتهيا إلى أن الانتخاب الطبيعي هو التغيير الذي يحدث في الأنواع بانقراض الأفراد الضعيفة ، التي لا تستطيع أن تواجه

 <sup>(</sup>١) هو توسلس أندرية ساتوس ١٥٠٠/١٥٠٠ وهو غير توسلس رويرت ساتوس القس الإنجليزي عالم الأتصاد الأتصاد الذي زود داروين ووالاس بالكاتم عن السكان .
 (٧) هوزيف نويز اسكى . الوراثة ونشأة الأواع ص ١٩٠٥ ترهنة صبحي اسكان ط دار الهيل بيروت ١٩٧٧م
 (٧) هي . الاستصال والإنسال ، ثم امتداد العضو لمناسبة استصاله ، ثم تناسب الامتداد مع مقدار الاستصال ، ثم أغير اتورث اصفات المكتسبة .
 (٤) اظروف البيئية اطبيعية كل ما لا دخل الإنسان في توجيهه ، أو القدرة على إبعاده تماما ، كالمرازة والضوء بجانب توافر الماء ، ثم غلبة المواتع .
 (٥) اظروف البيئية العية هي الملائك المتبدلة بين الكانات العية الأغرى التي تجمعها بيئة واحدة ، لأن هذه الكانات المؤلف البيئية المواتع عيدة وتداخلات كثيرة ، وربما وقمت بعض الأمثلة المتعارضة بين رغبات الكانات الدية ، وهنا يقع المعراع لا محلة .

الظروف البيئية الطبيعية والإحيائية معا ، ومتى إنقرض الحيوان الضعيف فللا يمكن أن تورث الصفات التي كانت له(١)، إذ هي الأخرى قد انقرضت بانقراضه.

في نفس الوقت فإن هؤلاء الأفراد ، الذين كانوا مزودين بصفات ملائمة لظروف البيئة ، تساعدهم تلك الصفات على البقاء والازدهار ، كما تسورث لنسلها<sup>(۱)</sup>ومن خلال مواصلة عملية الانتخاب الطبيعي ، تنشأ أنواع جديدة مختلفة تماما عن أصلها بالنسبة لكل الأنواع القديمة ، لكن الجديدة تمتاز عسن القديمة بالقدرة على التكيف ، وملاءمة الظروف البيئية .

لقد زعم الملاحدة أن عملية خلق الكائن الحي، لا تتم عن الله تعالى، الذي له قدرة خالقة ، وإرادة عاملة ناجزة ، وعلم واسع محيط شامل ، وهو الإله العظيم جل علاه (٢) وإنما قامت على جملة من العناصر المادية الخالصة ، التي تقرر من ناقاء نفسها تغليب العنصر الذي يبقي على غيره ، وفي سبيل التنازع يغلب ويستمر ، رغبة في البقاء الحيوي ، دون حاجة لتدخل قوة أخرى ، أو الاعتقاد بوجود أية قوة وراء قوى الطبيعة ذاتها .

بل امتد بهم الزعم إلى أن كل كائن حي يقوم بهذا الدور ، يستوي في ذلك الإنسان والحيوان والنبات ، بناء على القول بفكرة قدم المادة وأزليتها ، ومبدأ التولد الذاتي ، أو التلقائي<sup>(٤)</sup> ، حيث تتوالي العناصر المتولدة حاملة سبل الدفاع عن نفسها ، طيلة رحلة الحياة المستمرة دون توقف .

<sup>(</sup>۱)أندريه توما هوك ـ نظرية التطور في الكائنات الحية ص ١٧٥ ترجمة نصر الدين الفواز طرينداد ١٩٨٧م .

(٢) توارث الصفات المكتسبة قال بها أرازموس داروين ، وقال بها لامارك ، كما ذهب البها أصحاب الداروينية الحديثة التي عرفت بلم الظرية التركيبية الحديثة ، بل احتبر الكثيرون أن توارث الصفات من أهم العوامل الداخلية التي ساعت على ظهور أفكار التطور العضوي الدارويني .

(٣) وربت مادة خ ل ق ـ في القرق الكريم حوالي مانتي وخمس وأربعين مرة ـ راجع المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ص ٢٤٧ .

(٤) سبقت مناقشة هذه الأفكار على تواح متعدة ، وقد بان قسادها جميعا .

كان لها العديد من الأخطار المتوالية ، على العلم البيولوجي نفسه ، فالبسط مسئ عرضها ومناقشتها أيضا ، لأن الفيصل في كل مسألة هو النظر الصحيح اليها . حكما أن النظر الصحيح هو قانون الاستدلال في الأمور ، وقاضي الصدق ، وبرهان الشريعة ، وترجمان الإيمان ، وحجة الأنبيساء ، ومحجة الأوليساء ، والسيف القاطع على الأكداء ، وهو رأس السعادة في الدين ، كما أنسه أسساس التنبير ، وصحة الاعتقاد، وخلاصة التوحيد في ناحية النظر السليم ، كما أن أسلس الكفر والشرك يكون في جانب التقليد (۱)، وسوف ألتزم المنهج الذي سرت عليه.

ذهب الإحيانيون إلى أن الأصلح للبقاء من الكائنات الحية ، هي الأقدر على التكيف مع الظروف البيئية ،وهي ذاتها التي تتمكن بنجاح من الحصول على غذائها السليم ، والمأوى الأمن ، بحيث تتمكن من تتشئة صغارها ، تربية سليمة صحيحة حتى تتضج وتتمكن من التكاثر ، وبالتالي فالانتخاب الطبيعسى معناه انتقاء أفراد نوي صفات خاصة ، تناسبهم في تحقيق النجاح ، الذي يريدون من الناحية الحيوية ، وذلك تقود إليه وسائل البيئة الطبيعية والبيئة الإحيائية أيضا (١)

ومعنى هذا أن الانتخاب الطهيعي ، عملية دائمة نقوم بها الطبيعة ذاتها مسع الكائن الحي ، فهي التي نتشئ ونتنقي ، وكما أن أصل الحياة في بدايته قد نشاعن المادة العمياء القديمة الأزلية ، بطريق التولد الذاتي أو التحول والصديرورة من خلال المصادفة البحتة تحت إشراف الطبيعة ذاتها ، فإن عملية الاصطفاء النوعي ، أو الانتخاب الطبيعي هي الأخرى نتم من خلال الطبيعسة ذاتها ، و القوة مسن دون حاجة إلى إشراف سلطة عليا غيبية مهما كان لهذه السلطة ، أو القوة مسن

<sup>(</sup>۱) التكثور سيد تُمد رمضان العسير - الزام القرآن للماديين والعليين من ۱۹ ، ۱۹ وقد عزا تقله في العائمة القلسي عن العائمة جمال الدين القوارزمي . (۲)قطوني توماس - التطور العيوي من ۱۳۷ ترجمة مناء عُصْر ۱۹۸۷م . (۲)التكثور /محدد مرسي حسن - الإنجامات القلسقية المعاصرة من ۴۹ ط أولي ۱۹۸۱م .

الحسيوي ، أما لماذا ؟ فلما يلي :

١ ــ أن بداية النشوء قد تمت عن طريق التولد الذاتي ، الذي حصل في المادة العمياء، من خلال اجتماع عناصر مادية مخصوصة،حسب أوزان مخصوصة ، وكان ذلك وحده كفيلا بخلق أو إيجاد كمافة الأنواع الحيوية(')، بل كان كافيا لخلق إنسان ، سواء أتم هذا الاجتماع والتوازن عن طريق المصادفة ، أو العشــــوائية الخالصة، أم تم من خلال قصد سباق ، في حدود المادة نفسها ، طبقا للظــروف الملائمة لها ذاتها<sup>(١)</sup>من غير احتياج لتدخل قوة خلفها .

٢ ــ أن اجتماع العناصر المخصوصة مع النسب الكمية ، على كيفية بعينها ، قد تم عن طريق المصادفة العمياء ، الخالية تماما من أي وجهة للقصديــــة ، أو الغانية ، ومن خلال ذلك تم ظهور الجياة الأولى في الخلية الحيسة علسي وجسه الفارق الكبير بين المادة العمياء الثابتة ـ الأم ـ وبين المادة الحيـة المتحركـة وهي الخلية (٢) ، أو التي تمثلها الخلية ذاتها .

ثم إن هذه الخلية الحية الأولى \_ التي نتجت عن المادة الخام الميتة \_ ق\_د منحت نفسها قدرا كبيرا من المرونة المستمرة ، والحركة الدائمة ، حتى سارت في طريق النشوء ، ثم علت درجات السلم التطوري ، وظلت تقفز فوق درجاتـــه حتى بلغت الارتقاء<sup>(٤)</sup>، وظلت كذلك حتى وصلت الحال التي هي عليه الآن .

٣ \_ أن الخلية الأولى،قد انقسمت إلى فصائل،كل فصيلة منها اتجهت إلى الكائن

<sup>(</sup>١) أ - ب - برونسكي ـ الكائن الحي والتطور البيولوجي ص ١٩٩ .

الحي المخصوص ، وراحت تعطيه بسخاء، بل وبنفس القدرة السابقة ، ومن شم فهي تمنح نوعها الحياة المستمرة ، عن طريق استمرار التولد الذاتسى ، فسي ظــُل مراقبة الطبيعة وحدها ، باعتبار أنها التي لازمت كل كـــانن ، وأشــرفت بنفسها على وجوده ، ومراحل تطويره ، منذ ظهرت الحياة لأول مسرة ، علسي ظهر هذا الكون الذي نميش فيه (١)، وما تزال تؤدي نفس الدور دون توقف.

كما أن ناموس الانتخاب الطبيعي،إنما يعبر عن طريقة تثبيت التغايرات في صفات العضويات ، مهما كانت تافهة ، مادامت ذات فائدة ما للأحياء عولما كان تقازع البقاء بين الأفراد في كل نوع ، وفي كل الأفراد من خسلال صفات غير متشابهة تماما(١)، وبالتالي فبعض هذه الاختلافات تكون مفيدة في الصراع، بينما يكون البعض الآخر غير ملائم.

 خار الهذا التباين في الصفات ستبقى على قيد الحياة نسبة أعلى من الأفواد الذين توجد بهم اختلافات ملائمة ، ويقع بينهم التكاثر والبقاء أيضا ، أما الأقراد الذين توجد بينهم اختلافات غير ملائمة ، فإنهم يموتون ، ولا يقع بينهم تكاشر، وبناء عليه فإن الأقراد الذين بينهم تلاءم ، هم الذين يبقى نوعهم ، ويكون فيـــهم التأثير الانتقائي ، والاصطفاء النوعي(١).

بمعنى أن الأقراد اللائقين للبقاء سوف يقع فيهم أيضا انتخاب طبيعي ، فمن كان حاملا لصفات غير لائقة \_ ولكنها مختفية \_ سوف يهلك ، ومن كان حاملا لصفات لاتقة فإنه يظل محتفظا بحقه في الحياة وبيقى ، كما يعتبر هو الأصلــــح للبقاء(1)، وهكذا يقع الحال في الذرية والأنسال ، حيث تستمر عمليسة الانتخساب

<sup>(</sup>١) الخُسَلَةُ / وحيد الدين عَلَى ـ الدين في مواجهة الطم ص ١٤٧ . [٢] وهذا في حد ذلك يفضي إلى القول بان هذه الصفـات غير المتشـابهة إنمـا صنعها الله تعالى ، ولم تطلقها

مستند من ما يمم بهر المستني . البناء المقاوي وعاطله يلتطور ص ٣٧ المنينة أولى ١٩٩٥م . (٢) يلتنلي قرد الكانت المعيّة في وجودها أو عمها إنما هو الطبيعة التي تقط قطها ، وأيس الله عز وجل . وهذا كلر بالله ، وفق جهل للكافرين النار قال تعلى " وعلى الكافرين النار " صنى الله العظيم .

الطبيعي سارية مدى الحياة ، تتحي غير اللائقين ، وتتمسك باللائقين ، ومن تسم تستمر أيضا رحلة الكائن الحي .

أما إذا تم التمسك بالأفراد الذين ليست لهم لياقة ،أو ظروف ملائمة ، فإنسه يعتبر تمسكا باطلا ، لأنه ضار من الناحية الإحيائية ، ومن تسم فلا يستطيع التنازع ولا البقاء (۱) ، بل إذا وقع التمسك به ، فإن النتيجة تكون قائمة في هلك الأنواع كلها بهلاك أفرادها .

ه \_ أن الانتخاب الطبيعي ما هو إلا صيغة تعمل على إيقاء الصفات النافعة للأفراد والأنواع ، وإيادة صفات الأفراد والأنواع الضارة ، التي لا تستطيع إخراج نرية صحيحة ، ولا نسل متكامل ، ولجناء عليه ، فهذه العملية \_ مسن استبقاء النافع المفيد ، وترك الضار غير المفهد \_ تجعل للفرد المنتقى امتيازا خاصا على الأفراد الأخرين ، الذين لم يتم انتقاؤهم (٢).

وهذا في حد ذاته يجعل لذات الفرد الغلبة على الآخرين عند التنازع ، والامتياز المتوارث في الأنسال والذراري ، فما يمضي وقت طويل إلا وتصدير هذه الأفراد المتمايزة أكثر امتيازا ، بل تظل فتترج فيه وترقي حتى تبلغ القمة ، ولا مانع من استغراق تلك العملية أزمانا طويلة ، وأجيالا متعاقبة تبلغ المناسات والآلاف. (٢).

٦ ــ أن عملية الانتخاب الصناعي (٤) قد تمت بالفعل ، والمشاهدات العملية قضت
 بها ، وهو نوع من العمليات التي قام بها الإنسان نفسه ، لأحداث أو تعديل بعض

<sup>(</sup>۱) الدكتور / معمود صالح السحني ـ البناء الخلوي وعلاقته بالتطور ص ۱ ؛ .
(۲) وهذا الامتياز الخلص يز عمون أن الطبيعة هي التي فرضته ودعت إليه ، ولا يزعمون أن هذا الاصطفاء التوعي مرده إلى إمكنيات خلقها الله في بعض الكائنات لحكمة يطمها الله .
(۳) وهذا من شُقه إبطال الصلية الإحيائية كلها ، لأن الطم التهريبي الميصل فيه ـ بناء على قولهم ـ التهرية العلية ، وها على أمد منات أو آلاف السنين حتى يعرف ما الذي حدث في الكائنات من تطورات ؟!
(٤) عملية يقوم بها الإنسان في العيد من الألماط الحيائية ، كما أمكنه القيام بها في عالمي النبات والحيوان عن طريق التهجين ، أو الاستنساخ ، وقد حققت هذه العمليات بعض ألوان من النجاح في الكثير من المهالات ، لكن يجب ملاحظة أن حلالها حلال وحرامها حرام .

الصفات في الكائنات الحية \_ وبخاصة عالم النبات والحيوان \_ عـن طريـق التهجين السلالي ، أو التهجين الوراثي ، وصارت عمليات الانتخاب الصناعي واقعا لا يمكن إنكاره ، ومادام الأمر كذلك فإن عملية الانتخاب الطبيعي ، تكون هي الأخرى واقعًا عملياً <sup>(١)</sup> ، وأمر لا يمكن إنكاره .

لكن كيف يتم الانتخاب الطبيعي ، أو ما هي الوسائل التي تؤدي إليــــه ، أو تعين على إتمامه بالنسبة للتطوريين مادامت الطبيعة هي الفيصل في المسالة ، دون إحالة إلى الخالق العظيم الله رب العالمين ؟ والجواب أن هذاك مجموعتيان من الوسائل هما:

#### أ \_ الوسائل البيئية الطبيعية :

وهي التي تتمثل في كل مظاهر البيئة الطبيعية مـــن حــرارة ورطوبـــة ، وضوء وظلمة ، وتوافر الماء أو نقصانه ونقائه أو كدورتـــه ، وكذلــك توافـــر عناصر الغذاء أو عدم توافر ها(١) ، فإن ذلك كلَّه يؤدي إلى سرعة إنجاز عمليـــة الانتخاب الطبيعي ، بحيث تتم خلال فترة وجيزة ، بدل أن تستمر مدة طويلة قـ د تصل إلى منات أو ملايين السنين .

بدليل أن الذين يقطنون الأماكن الحرارية العالية ، تكتسى بشرتهم اللون الأسمر ، بينما الذين يقيمون في المناطق الباردة، تكتمى بشرتهم اللون الأبيض ، أو الأحمر ، أو القوقازي(٢) ، كما أنه إذا تم نقل كــــانن حــي مــن بيئـــة ذات مُواصَفَات بعينها ، إلى بيئة أخرى، وأمكن احداث نوع من المواعمة بين الأنسان والبيئة ، فإنه يكتسب الصفات الجديدة من اللون والمهنة ، وغيرها() ، فثبت أن الانتخاب الطبيعي في الكائنات الحية عملية واقعية .

<sup>(</sup>۱) لاشك أن هذه العليسة على غير بابها ، للقرق بين الانتفايين باعتبار العوضوع والفاية بجلب الوسائل . (۲)قدريه دوقري - التطور الأحيائي العذاهب والتظريات ص ۱۰۲ ترجمة ناهد الحيوان . (۳)الكتور / صبري محمد رزق - علم السلالات البشرية ص ۱۲۷ طثانية ۱۹۸۱م . (٤)التدريه دوقري - التطور الأحيائي العذاهب والتظريات ص ۱۰۰ .

# ب ـ الوسائل البيئية الإحيائية:

ثم إن الوسائل البيئية الإحيائية من كائنات حية ، تعييش داخيل البيئة ، كالأسماك والحيوان والنبات ، فإنها أيضا تساعد على إتمام عملية الانتخاب الطبيعي ، سواء أتم التعامل مع هذه الوسائل من حيث هي ، أم تم التعامل معها في نمط عيشي (١) ، حيث ثبت أن الذين يتغذون على الأسماك يتميزون بذكاء أعلى ممن يعيشون على النبات ، كما ثبت أن الذين يعيشون على النبات لا يصابون بأمراض القلب ، ولا الأوعية الدموية ، فضلا عن تيبسس الفقرات ، على العكس من الذين يعيشون على لحوم الحيوانات (٢).

وبناء عليه فإن البيئة الإحيائية لها دخل كبير في إتمام عملية الانتخاب الطبيعي ، فضلا عن تحقيق أعلى قدر من النجاح بشأنها .

٧ – إن التطور الخلوي والأنواع الناشئة عنه تقابله صعوبات كثيرة ، وأن هذه الأنواع تقع في عملية اختبارات متوالية ، تحتاج إلى قدرات ممتازة على الحتراقها، وكل الكائنات الحية تحاول عبورها، مما يجعل هذا التتازع في البقاء ، والقدرة على الاختراق ("الصعوبات التي تواجه الخلايا ، في مراحل سيرها المتواصل حقيقة واقعة ، ومن ثم فالانتخاب الطبيعي أمر واقع على الحقيقة ، ولابد من قبوله والتمسك به .

٨ – إن نظرية داروين في أصل الأنواع ، تقوم على قانون الانتخاب الطبيعي القائل بأن الحياة نشأت بمحض الاتفاق ، والخلية الحية أو الأميبيا ما هي إلا صورة متطورة من المادة البحتة الغير عضوية ، ثم تطورت تلك الخلية البسيطة إلى أخرى معقدة ، ثم ظهرت المملكة النباتية والحيوانية ، ثم ظهرت بعدها الزواحف بأنواعها ، وما لبثت أن انقرضت الزواحف ، وقام على أنقاضها

<sup>(</sup>١) الدكتور / صبري محمد رزق - علم السلالات البشرية ص ١٤٩ ، ١٥٠ .

<sup>(</sup>٢) أرنولد توماس - التغنية والصحة العامة ص ١٥٧ ترجمة زاهد رشدى طبيروت ١٩٦٧م. (٣) أدموند ـ و ـ سينوت ـ الخلية والروح ص ٢٩٧.

الثدييات ، ومن بينها الإنسان الذي تطور عن القردة العليا ، والفرق بين الإنسان والحيوان في زعمهم فرق كمي ، وليس كيفياً (١).

ومرجع القول بالانتخاب الطبيعي من وجهة نظري ، إنما يمند إلى القائلين بتقمير نشأة الحياة الأولى ، حيث ظهر على متنها فرق ثلاث :

الأولى : فرقة أهل الإيمان وهم الذين يعتمدون علي النصوص الشرعية ، ويعلنون فكرة الخلق المستمر ، وهم لا نزاع معهم ، لأنسهم يجعلون الخلق مرهونا بإرادة الخالق العظيم جل علاه ، قائماً تحت رحمته وقدرته ، محفوظا بعلمه تعالى المحيط الشاهل(٢) .

الثانية: فرقة أصحاب الخلية الأحادية الحية: وهم الذين يزعمون أن الحياة بدأت بقصة الخلية الأحادية الأولى، وهي كرية بسيطة ذات خلية واحدة، شمحدث فيها التطور الطبيعي، والارتقاء الذاتي، مع الاصطفاء النوعي، ثم نمت فيها عناصر النتازع للبقاء، نمواً طبيعياً، مع الاستمرار في تلك الأطوار، فيها عناصر النتازع للبقاء، نمواً طبيعياً، مع الاستمرار في تلك الأطوار، ويعتبر لامارك وداروين بجانب الإحيائيين الأخرين الأالنين تبنوا هذه الأفكرار، وسعوا إلى التأكيد عليها، والنزاع معهم في إحالة هذه الأمور إلى قوى الطبيعة. الثالثة: فرقة الكتل الزلالية الحية: وهم الذين يزعمون أن الحياة بدأت من كتل زلالية حية صغيرة جداً، اقل من الخلية، وابسط في التركيب مسن البوليب، وتعرف باسم MONERE ، ومعناها الوحدة البسيطة جداً ، وأن الحياة قد تولدت من نتك من نتك الكتل الزلالية ،عن طريق التولد الذاتي فيها ، ويعتبر أرنست هيكل من من نتك الكتل الزلالية ،عن طريق التولد الذاتي فيها ، ويعتبر أرنست هيكل من

<sup>(1)</sup> التكثور محمد عبد السنار تصار وآغرون ـ في الطّوذة الإسلامية والأشائق ص 8 ط دار الطباعة المحمدية. 1979م ثم انتهى إلى القول بأن التطور مجزد فرض يحوزه التحقيق الطمي ، وكل ما التمسود من أملة لايزقي به. إلى مستوى الحقيقة الطمية المقررة . (2) وهذه الفرقة تدعمها الأملة الشرعية والاجتهادات الفقهية بجانب قيامها على التصوص الموثقة الصحيصة.

وأغي بها النقل المنزل . (٣) ده التهاد داروين الذين بنى فكرته على قواعده الأربعة أو نواميسه الأربعة : الأولي : تقازع البقاء ، الثالية: نشوس الانتقاب الطبيعي ، الثالثة : نصوس المطبقة ، الرابعة : نلموس الورائة ـ داروين أصل الألواع ص ٣٥ ترجمة الأستاذ إسماعيل مظهر ط ٢ ١٩٣٨م .

أشهر القائلين، بها(١).

وبالتالي فإن فكرة الانتخاب الطبيعي تقوم عندهم على أمرين :

الأولى: افتراض وجود تتازع وصراع بين الكائنات الحية مطبقاً لقاعدة البقاء، وأن هذا النتنازع والصراع يظل مستمراً ، وفي النهاية يكون البقاء دائماً ليأقسوي والأقدر على فض حلبة الصراع لصالحه ، وهو الذي سيستمر ، ويتطور ويرقى ﴿ أيضاً ، أما الأضعف فسوف يزداد ضعفاً ، أو بعداً عن ميدان الصـــراع حتــى يتلاشى تماماً ، لعدم صلاحيته في الاستمرار مع رطية الحياة (١)، وهو ذات الانتخاب الطبيعي ، أو الذي يسمى رئاسة الغالب في الصراع الذي متى ابتدأ فإنه لا يتوقف<sup>(٢)</sup>.

الثَّاتي : أن الطبيعة وحدها هي التي تقوم بذلك الانتخاب الطبيعـــي ، ولا دخـــل لشئ غيبي أو غيره في ذلك الصراع الذي يجري داخل مكونات الطبيعة ذاتها ، من انتصار بعضها على البعض الآخر،أو غلبته له (أأو هزيمة أحدهما وانتصلر الثاني ، فالمسألة اقرب ما يكون إلى النزاع الداخلي بين الكائنات في أنواعـــها ، وبين الأنواع في أفرادها ، وبين الأفراد في خلاياها .

وما دامت الطبيعة هي التي تقوم بعملية الانتخاب الطبيعي ، وهــــي التـــي ميكانيكياً بحيث يبقى الأقوى ويندثر الأضعف ، بل أنه ينقرض طبيعياً ، ويصير إلى زوال حتماً<sup>(٥)</sup>، مهما امتد به العمر ، ومهما طال بقاؤه على سطح الحياة .

وداروين يقدم مثالاً يفسر به عملية الانتخاب الطبيعي مؤداه ،أننا إذا فرضنا

<sup>(</sup>١) . ب جورج جامون - نشوء الكون ص ١٧٨ ترجمة إسماعيل مظهر ط أولى ١٩٢٧م .

<sup>(</sup>۱)أ . ب جورج جامون ـ بسوء سون ـ س ۱۶۰ . (۲)تشارلز داروین ـ أصل الأواع ص ۱۶۳ . (۳)هذه التسمیة ـ رئاسة الفلب في الصراع ـ افترحها من عندي كعنون مناسب لهذه الفكرة . (٤)جورج جامون ـ نشوء الكون ص ۱۱۶ . (٩) الدكتور عبد المعطي محمد بيومي ، والدكتور احمد عبد الحميد النساعر ـ الإسلام والتيارات المعاصرة ص

وجود سرب من الأبقار الوحشية تسير في غابة ، وهذه الأبقار تسعى في اتجاه واحد نحو طلب المرعى الذي تبحث عنه (۱) وتجد في الوصسول اليه ، ومتى حزمت كل منها أمرها في إشباع حاجتها الضرورية ، فإذا بلغت المرعى الدي تبحث عنه أشبعت حاجاتها بسرعة (۱).

ثم يفترض داروين أن الأبقار الوحشية ، إذا رأت المرعى الذي تطلبه،فإنسها نتزاحم عليه في عنف شديد ، وحيننذ فالأبقار الأقوى هي التسي سوف نفوز بأطايب ما في المرعى،حيث تقبل عليه وتنال منه،وبالتالي فإنها تزداد قوة علسى قوتها ، وصحة على صحتها .

أما الأبقار الأضعف فإنها تزداد ضعفا على ضعف ، ونحولا على نحول ، لأنها تجبر على نتاول أقل الطعام ، نظرا لضعفها عن المغالبة (١٦)، وعدم قدر تها على المصارعة والمنازعة ، مع العجز عن المقاومة ، وعدم القدرة على التقدم في الصراع حول المرعى ، سواء في الوصول إليه ، أو التقدم لاقتناص أطابيه .

وإدامة هذا النوع من العمل بين الأبقار ، لا شك أنه يجعل القوي يزداد قدوة واكتمالا ، حتى يطور نفسه ، ويرقى إلى أن يبلغ المنتهى فسسى السترقى ، أمسا الأضعف فيزداد ضعفا ، ويتدهور لكثرة الغذاء في الأول ، وندرته في الثاني .

ثم يتخيل داروين أن هذا السرب من الأبقار الوحشية ، إذا انتقل من أرض المرعى التي هو عليها() إلى أرض المرعى الجديدة ، ذات الطرق الوعرة ،

<sup>(</sup>۱) لاحظ أيها القارق العزيز في داروين يقدم قرضا ولا يقسدم دليلا عمليا، كما أنه يتصور في الأيقس الوحشية تتجه نحو العرعى كلها في اتجاد واحد ، وكاتها هي الأغرق تسير في عمل ميكاتيكي كلي ، المقدما رغياتها الفاصة ، وقدرتها لطبيعية ليست عذه الافتراضات مجدد أكاذيب وأوهام ؟ إ

<sup>(</sup>٢)الأستاذ /محد أحد باشميل ـ الإسلام ونظرية داروين ص ٤٧ . (٣)تشار داروين ـ أصل الأنواع ص ١٤٤ .

<sup>(</sup>٤) هي ذَات أَرْضُ المرعى التي وقع عليها الصراع ، وتم أيها التنازع ، ومن ثم أبن الكار داروين لا تفرج عن كونها ملاحظات راعي أيلار وحثية وثلك شأته العجاج عن كلايم وجهات نظر يمكن اعتبارها صورة من صور التلام الطمي ، أضلا عن احتسابها نظرية يمكن أن بعول عليها عند تأسير كيفية نشأة المعاة على الأرض .

والمسالك المضطربة ، بجانب الحرارة الشديدة ، وندرة الوسائل التي تعيق عن استكمال الطريق ، فإنه قد يهلك .

من ثم فإن الأبقار التي كانت قوية في أرض المرعي الأول، هي التي سوف تقوى على السير في الطريق المعوج ، كما ستنجح في قطعه بسرعة ، بل أنسها ستجتاز كل الصعاب ، حتى تصل أرض المرعي الجديدة ، دون أن تسقط فسي الطريق ، أو ينال منها المجهود ، أو يثنيها طول الطريق وحجم المعاناة (١).

أما الأبقار التي كانت ضعيفة في أرض المرعي الأول ، فإنها لمن تتمكن من الوصول إلى أرض المرعي الجديدة إلا بصعوبة بالغة ، وفي نفس الوقيت فإنها لن تتمكن من اجتياز أية عقبة في الطريق تقابلها ، وإنما ستتساقط قبيل بلوغ الغاية ، بناء على أن ذلك أمر طبيعي(٢).

ونتيجة النتازع في طريق البقاء ، سوف يهلك غير الأصلح الآالذي اعتبره البعض من أكثر النواميس التطورية تأثيرا ، وأوسعها انتشارا ، بينما اعتبره البعض بمثابة الرأس ، التي تجري خلفها باقي النواميس .

## ب ـ مناقشة الفكرة:

من المناسب القول بأن فكرة الانتخاب الطبيعي لدى التطوريين ، إنما تمثل صورة من الترف الفكري ، وتعبر عن انفلات أخلاقي ، بل هي تعبير عن ايمان عميق بضرورة الغوص في المجهول ، حتى تبلغ هذه الأعمال في الناس نيوع الشهرة ، وانتشار الذكر ، وتكاثر الأثر . وذلك يذكر بما قاله اربختون من قبل،أن نزعات العلم الحديث قد رفعتنا \_ على ما اعتقد \_ إلى نروة نشرف

<sup>(</sup>۱)فهي بهذا الفهم تسرح وترعى ، وتتكم ، بناء على قدرات جسدية ، وقوى جسمانية لا علاقة لها يشئ خارج هذا النطاق ، وهذا مما يهم الفكرة من أصلها ، لأن الطبيعة التي ساهمت مع القريق الأول من الأبقار حتى صار قويا كان يجب طبها أن تبدّل نفس المساهمة مع القريق الأغر حتى يظل قويا أيضا . (٢)تشارلز داروين ـ أصل الأنواع ص ١٤١ ، ١٤٧ .

<sup>(</sup>۲)تشارلز داروين ـ أصل الأتواع من ١٤٦ ، ١٤٧ . (٣)المراد بغير الأصلح هنا هو الذي عجز عن مواصلة الرحلة في طريستى المرعى الجنيد ، كما لم يتمكن من الالقصال إليه بسرعة .

منها على ذلك اللجج الواسع ، لجج الفلسفة ، أما إذا جازفت بأن أنغمر فيه، فليس معنى ذلك عن إيمان بقدراتي على السباحة ، بل ابتغاء أن أظهركم هو عميسق ذلك الماء(١).

وذلك الشعور النفسي هو الذي يضغط دائماً وبشكل مستمر ، على أصحاب الوضعية والطبيعة والعلمانية ، بل ودعاة الإلحاد في كل مكان وزمان ، فسهم لا يعنيهم الحق ، كما لا ترضيهم المحاولات الجادة في الوصول إليه ، وإنما هدفهم الأول إيراز الملكات المنحرفة ، والقفسز فسوق الثوابست القلتمسة ، ومعاولسة الخسروج من دائرة الإيمان بالله رب العالمين ، إلى دوانسر الكفر والإلحاد والطغيان ، وما ذلكمنهم بغريب ، أو على سلوكياتهم ببعيد(١).

من ثم فإني سأناقش هذه الفكرة أيا كان اسمها عندهم ... الانتخاب الطبيعي ، أو التعوق الذاتي الخلوي من الجوانب التالية : الأول ... الجانب الإحدادي :

تقوم فكرة الانتخاب الطبيعي عند التطوريين على أن الخلية الحية العضوية فيها قوة ذاتية تقوم بأعمال الاصطفاء النوعي ، لكسن السوال الآن مسن أيسن حصلت هذه القوة الذاتية في الخلية رغم أن المادة ساكنة ، والطبيعسة جسامدة ، فوجود القوة الذاتية في الخلية ، معناه وجود الحركة وفيه تناقض واضح ، بيسن الأصل وهو المادة الصماء ، والذي نتج عنه وهو الخلية الحية .

وهو اعتراف بأن الفكرة غير قائمة على أسسس مقبولة من الجانب الفيزيائي ، وإنما هي مجرد خيال (٢)، أو افتراض قائم على الخيال ، وتحكم

CAMDRIDGE THE NATURE OF THE PHYSICAL WORLD (۱) UNIVERSITY PRESS 1929 P 27

<sup>\*\*</sup> الاحداد المداولة المداولة

يسعى إليه الوهم ، ولا مجال فيه للحقائق العلمية ، وبالتالي فالفكرة غير صحيحة من الناحية الإحيائية ، وذلك لما يلي :

ا ـ ما يقرره الإحيائيون أنفسهم ، من أن الانتخاب الطبيعي لا وجود لــه في الجوانب العلمية ، فلم تفرز التجربة صورة من الصور التي عــبرت عنها النظرية التطورية ، أو جاءت في الاصطفاء النوعي ، إذ أن كـل الكائنات الموضوعة للدراسة في هذا الجانب سواء ، كما أن النتائج البحثية فـي المجال الحيوي لم تكشف عن منطقة ما في أي كائن حي ، أو مرحلة من مراحل حيات يمكن إطلاق اسم الانتخاب الطبيعي عليها(۱)، إنها جميعا سواء في المقدمــات ، سواء في النتائج أيضا .

كما أن القول بالانتخاب الطبيعي لا يبين الأسباب التي وجدت بها للأحياء هذه الأعضاء الكاملة التامة ، كثيرة العدد ، دقيقة الصنع ، المختلفة نوعا وشكلا ومقدارا ، وإنما يبين فقط العلة في بقائها ، وعدم تلاشيها واضمحلالها بعد وجودها ، وفي بقاء من اختص من بين الأحياء بها ، ويحيل كل ذلك على الصدفة والاتفاق<sup>(۲)</sup> ، وإلى نواميس التباينات بين الأفراد ، والصدفة مرفوضة علميا وفكريا ، ودينيا من باب أولي ، كما أن نواميس التباين مجهولة لدارويسن نفسه ، فكيف يبني قرارا على شئ مجهول<sup>(۲)</sup>، وهذا في حد ذاته يسهدم فكرة الانتخاب الطبيعي.

٢ ــ أن عملية الاصطفاء النوعي ذاتها ، تحتاج عقلا مفكرا مميزا ، يقوم بهذا

<sup>(1)</sup> الجريد الرمان ـ مناهج البحث في الطوم الطبيعية ص ١٧٧ ترجمة زكي صفر ـ مطبعة دار القجر الجديد عام ١٩٨٥ -

<sup>(</sup>٧٠) أصواب المصافقة وليس الصدقة ، لأن الصدقة واحدة الصدق ، وهو ترع من الأحجاز الكريمة ، ومنه المحازة ، وغثاء الدر . قطر المحيط باب الصاد ، أما المصادقة فهي المقابلة على غير موعد ـ المعجم الوجيز باب الصاد من ٣٦٧ كما أن القمل صادف رياعي والإد أن تقع فيه المشاركة ، أصداف على وزن فاعل ، قاتل وصادف وعارك والمصدر منه إما فعال أو مفاعلة ، فتقول فتال أو مقاتلة ، وبالتالي فالمصادفة هي الاسم الالصحمن المتاجية اللغوية .
(٣) الدكتور احمد عدد حموده الجمل - في المذاهب المعاصرة ص ٧٣٧ .

الدور في أفراد النوع نفسه ، بحيث يختار الخلايا القوية حتى تبقيب ، ويسترك الخلايا الضعيفة لأنها تفني ، وذلك العقل المميز ليس موجودا في ذات الطبيعـــة الخلوية ، كما أنه ليس جزءا من الخلية ذاتها(١)، وإلا كان الحكم على الخليسة الحيوية ، هو نفس الحكم على المميز لها.

فثبت بهذا أن فكرة الانتخاب الطبيعي عند القائمين بها غير مقبولة ، كما أنها ليست قائمة على أسس صحيحة ، أو قواعد علمية ، لأنها تدعى وجود حالـة ذاتية في الخلية لها خاصية الاصطفاء ، من غير معرفة مصدر هذه الحالة (١) ، كما أنهم قد أعلنوا جهلهم بها ، وكذلك جهلهم بمصدرها ، وهو ما ينتهي إلى أبطال فكرة التولد الذاتي ، والانتخاب الطبيعي معا .

٣ \_ زعم التطوريون أن عملية الانتخاب الطبيعي ، تفرز الكائن القوي بحيـــث يستبقى ، كما تفرز الكائن الضعيف الذي يقع عليه التلاشي ، وبعبارة أخرى ماله فائدة ومنفعة يبقى ، وما لا فائدة فيه ينعدم ويتلاشى ، لكن الذي لا ينفع ولا يضر وهو الحالة الثالثة (٢)،أو الذي من الممكن أن ينفع في المستقبل، ما مصيره ؟ هل يبقي ولا فائدة فيه الآن ، مع امكانية الاستفادة منه في المستقبل (<sup>4)</sup>، أم يــهمل ويتلاشى مع أن الفائدة منعقدة عليه في المستقبل(<sup>٥</sup>)والتطوريون مضطرون لقبول وجوده ، والاعتراف به أيضاً .

أضف إلى ما سبق أن الذي لا ينفع ولا يضر ، لا يهتم به الانتخاب الطبيع....ي، وإنما سيكون وجوده وعدمه سواء ، وغير النافع كذلك لا يبقى ، لأن بقاء الضار

هذا الإعتراف الصريح يؤدي إلى اللول بأن التطوريين لم يكونوا على هدى فيما ذهبوا إليه ، كمسا لم تكن

لديهم الكارة في التراجع عنه مع الاعتذار . (٣) وتسمى الصورة الثالثة من الناحية العالية ، ولايد من فرضها على الجانب العالي ، فما مواقهم منها .

 <sup>(\*)</sup> الدكتور / محمد مرسى حسن - الاجهامات القلسفية المعاصرة من ٥٧ .
 (٥) التطوريون بازمهم الاعتراف بأن ما قيه مصلحة في المستقبل بيقى ، ويالتالي قوجوده الآن ضرر كبير، لكن وجوده في المستقبل له قائدة كبرى ، قهل يترك الآن ويقضى عليه مع أنه لا قائدة فيه الآن ، أم ببقى لأنه مفيد بالنسبة المستقبل .

يترتب عليه ، إما ملاشاة الفرد ، أو ملاشاة الصفة (١).

ويترتب على ذلك أن تكون أجزاء كثيرة من الحيوان بعيدة تماماً عن تنازع البقاء ، مع أنها باقية فيه ، ومن بين هذه الأجزاء ما يتوقف عليه أصل الحياة ، كالقلب والمعدة ، والكبد والأمعاء (٢) وبعضها ما هو لمنافع أخرى غيير التسازع على البقاء ، كالأسنان التي تسهل المضغ ثم الأكل،كما تعين على التكلم، واخواج مقاطع الحروف في صورة أفضل ، وغدر اللعاب الذي يرطب الفسم ، ويسهل حركة اللسان ، وينبه أعصاب التنوق ، ويحول الطعام إلى كتلة سهلة البلع، حتى تكون سهلة الهضم أيضاً (١).

وهذا كله غير موجود في الجسم الإنساني أو الحيواني ، فلسم يحصل أن طغى الكبد على المرارة (<sup>1)</sup>، ولا طغت الأننان على الأنف ، ولا العينان علسى الفم ، مسع أنها جميعاً مرتبطة بحزمة عصبية واحدة (<sup>0</sup>)، بل ولا حسدت بينها نتازع على البقاء ، أو تصارع بحيث يظهر الأقوى .

<sup>(</sup>١)الدكتور لعدد عد حموده الجمل - في المذاهب المعاصرة ص ٧٧ه

<sup>(</sup>٢)ميث أن فكن الملك أو الكبر يؤدى إلى الوفاء ، وغلاما ما يقع الموت بعد فك الكبد الكرة على القيام بوظائفه الحيوية حيث يصف بغيبوية كبنية ، أو فضل كبدي فقاع الوفاة (٣)الدكتور لحدد عده حموده الجمل - في المذاهب المعاصرة من ٢٣٨

 <sup>(\*)</sup> هذا بالنمية للطروف المحدية الطبيعية ، أما في الطروف الأغربي فقد بختلف الحال لكنها تكون عمليات مد شدة واست طبيعة

مزمنية وليمنت طبيعية . (°) أشجريد الزمان - مناهج البحث في الطوم الطبيعية عن ١٧٩ <sub>.</sub>

كما أن آلات التناسل في الذكر والأنثى،التي يتعلق بها بقاء الأنواع،لا بقاء الأفراد، ما نزال كما هي في أشكالها وأحجامها ، وطبيعة عمل كل منها ، فلماذا لـم يقع بينها النتازع حتى يفرز الأتوى والأصلح (البل لماذا لم يقع فيها تسابق حيوى بحيث تتلاشى المناسل في الذكر والأنثى (١)ولا شك أن بقاءها على ما هي عليه منذ خلقها الله تعالى مليل على بطلان النتازع، وهدم الانتخاب الطبيعي .

يقول الدكتور ثرويد : أن بقاء المناسل في الكائنات الحيـــة ذات الـــتركيب البيولوجي المنتوع ، يؤكد ثبات الأنواع ، وعدم وقوع أي نوع من الانتخـــاب أو التطور عليها ،ولسنا نتوقع أن يتحول الخروف إلى نعجة ، ولا الذنب إلى لبهة ، ومهما قيل في التعديلات التي تمت بين أفراد قلائل من النوعين ، فإنها حسالات كانت في الأصل أنثى ضامرة ، أو نكورة كانبة أو العكس(٣).

 يزعم التطوريون أن روح الحياة قد دبت في الخلية الأولى التـــي تكونــت منها كل الكائنات الحية ، ثم أن هذه الخلية الأولى ، تكاثرت بحكم طبيعتها ومـــا فيها من خواص ذاتية ، فصارت نباتات دنيئة ، أو حيوانات دنيئة ، ثــم تولتــها النواميس الطبيعية (٤) قرونا،ظبثت تتتازع، حتى لم يبق منها إلا الأصلـــح ، شــم تغيرت عليها البيئة فأكسبتها صفات جديدة ، تورثها ذرياتها وهلم جرا ، حتى تتكون من هذه الجرثومة جميع المخلوقات (٩٠عن طريق التولد الذاتي والانتخلب النوعي ، والسؤال الأن : من أين للطبيعة الجامدة الغير عاقلة ،أن تتكاثر ذاتياً ، أو أن تتنخب بعض الأصناف ، وتفضلها على بعض ، أو تحنو على بعيض

<sup>(</sup>١) النكتور جوهان ثرويد ـ معلم الثبات في الكائنات الحية ص ١٩٥ ترجمة هناء الأحدى طادار الفكر للطباعة

<sup>(</sup>٢) لو وقع هذا في الذكر والكثي لتلاشئ النوع غلال فترة وجيزة من الزمان ، إذ مشاه انقطاع النسل الحيوي علد ان الذكر يعلي البلازما التناسلية ، والمرأة تعلي البلازما الجسية ، والإد منهما معا حسى يتكون عدمما

هَ فِي النظر يَحَي البِكَرَهَ النفسية ، والمراه تحتي البحرة المبسود ، وديد المهد المد حد يسول المسال المبارك (٣) الدكترر جوهان ثرويد ـ معلم الثبات في الكلاثات الحية ص ١٩٧ . (٤) هي النواميس التي قال بها داروين وأتباعه ، أو من جازوا معه على خلفية هذه الألكار الإلحادية . (٥) السلطان صالح بن غالب القموطي - الآيات البينات على وجود شاق الكائنات ص ٩٧ نقالا عن الإسلام . المسلام . الأيات البينات على وجود شاق الكائنات ص ٩٧ نقالا عن الإسلام . الأيات البينات البينات على وجود شاق الكائنات ص ٩٧ نقالا عن الإسلام . الأيات البينات البي

الكائنات وتهجر البعض الآخر ، وهي في حد ذاتها فاقدة الملكة ، التي تقوم بهذا الدور من القمايز بين المتماثلات . وفوق ذلك فإن علماء الأحياء أنفسهم بيقررون أن الارتقاء في سلسلة التطورات الإحيائية ، عن طريق الانتخاب الطبيعي لا يصدق على الإنسان ، ولابد من القول بخلقه رأسا(۱).

لأن القول بالخلق المباشر، عندنا نحن الهسلمين، ينتهي بصاحبه إلى الإيمان بوجود الله تعالى ووحدانيته ، بجانب علمه تعالى وقدرته وإرادته ، والتطوريون يرفضون ذلك رفضا مطلقا ، وهم لا يستحيون من إعلان ذلك ، مهما كانت الظروف ، أنهم يجاهرون بالإلحاد المكشوف الفاجر العنيف ، لكنه هذه المرة إلحاد باسم العلم ، والعلم منه براء .

يقول أرثركيث المراقطور والارتقاء غير ثابت على الناحية العلميسة ، بل ولا يمكن إثباته، ونحن نؤمن بهذه النظرية التطورية ، لأن البديل الوحيد لها هو الإيمان بفكرة الخلق المباشر ، وهو أمر لا يمكن حتى التفكير فيه (الفضلا عن قبوله أو الإذعان له وهو نوع من المكابرة ، والجدل السوفسطائي، الذي يدل على أفلاس أصحابه ، وعدم قدرتهم على إصدار أحكام لها أرصدة علمية مقبولسة ، على جهة العلم الإحيائي الذي تنرعوا به ، أو ينسبون أنفسهم إليه .

يقول الأستاذ العقاد \_ رحمه الله \_ إن مذهب النطور والارتقاء ، لا يــزال عرضة لكثير من الشكوك والتصحيحات ، بل عرضة لسنة النطور والارتقاء النبي نتنقل به من نفسير إلى تفسير ، ومن حال إلى حال ، وحتما سينتهي الأمــر معه كما أبتداً() من عودة إلى القول بأن الخلق كله، واقع تحت قدرة الله تعــللى ، وقائم بعلمه وقدرته .

<sup>(</sup>١)رويزانسكي ـ الوراثة ونشأة الألواع ص

<sup>(ُ</sup>٣)كُند التطوريّين النّين كانت لهم النّجاّهات إحيالية متبايئة أغلبها تم في حدود التــــزينغ الطبيعي عــــــــ أعرام ١٨٦١ ـ ١٩٥٥ م

<sup>(</sup>٢)الأستلا وهيد النين عَان ـ النين في مواجهة الطم ص ٢٨ طائل الاعتصام . (٤)الأستلا / عباس محمود الطاد ـ الأسقة الكركية ص ١٢

٦ \_ أن فكرة الانتخاب الطبيعي ،أو الاصطفاء النوعي،ما تزال فكرة معروضة على بساط البحث،كما أنها ما تزال مبدأ غير مستقر لدى علماء الأحياء أنفسهم ، بدليل أن دوفري نفسه (۱) قد أثبت خطأ أصول اللاماركية والداروينية ، ورفسض نواميسهم الأربعة الشهيرة \_ كما يسمونها \_ التي بنوا عليها نظريـ قالطور والارتقاء حيث يقول :

أن التجارب العلمية الحية ، أثبتت بطلان نظرية التطور كلسها ، وأكدت وجود مشاهدات تجريبية،انتهت إلى ما أسماه بالظهور الفجائي ، لأنواع نباتيسة جديدة ، ظهرت طفرة ، بدون مرورها على صور تدريجية متنزله من أسلافها الأولية (١٠) ولنن كانت الطفرة أحد الوسائل التي هدم بها دوفري ، فكرة الانتخاب الطبيعي ، فإن الذي يعنينا ، هو أنها فكرة ساقطة إحيائيا .

لكن ليس دوفري وحده ، الذي أبطل القول بفكرة الانتخاب الطبيعي، بوجه خاص ، على الجانب الإحيائي ، والأفكار الداروينية بوجه عام<sup>(٦)</sup> ، بل شياركه الرأي العلمي كثيرون، ممن لهم اهتمامات بعلم الأحيائية والطبيعية كذلك .

يقول جوستاف جولييه: أن التحولات الفجائية أو الطفرة هي القاعدة الثابتة في عالم الحيوانات والنباتات، فإذا درس الإنسان جميع التاريخ الطبيعي بدقية رأى نظرية التحول بالطفرة في كل مكان (٤) بحيث تنسف أفكار التطور البيولوجي الداروينية كلها، وتأتي عليها من أصولها، وتقلبها على رأسها.

<sup>(</sup>١) كثرية دولري أحد طماء الأحياء الإلجليز الذين ذاع صيتهم في المجال الإحيائي ، ولكنه رفض الألحار التي الحكام عليها التطوريون أواءهم واقتهي إلى أن نضأة المكانات لا يصلح معه إلا القول بالفلق المستمر وهو الذي قال به طماء أطل الإسلام . (٢) كثرية دوفري - التطور الإحيائي المذاهب والنظريات ص ١٥٧ ترجمة تساهد الحيوان طدار النصر بفداد . ١٩٨٧ م . (٣) يعكن الرجوع لقصوم الألحار التطورية الداروانية فهم عثرة ومن جهات عثيرة أيضا . (٤) المعد بالتعيل - الإسلام ونظرية داروين ص ٥٠ .

ويعترف هكسلي أحد أتباع المذهب اللا أدري (' )بأن فكرة الانتخاب الطبيعي غير ممكنة القبول ، كما أنها غير صالحة للبرهنة عليها ، فيقول أنه بموجب ما لنا من البيانات ، لم نبرهن قط أن نوعا من النباتات أو الحيوانات نشأ بالانتخاب الطبيعي ، أو عن طريق الانتخاب الصناعي (")لأن أي فكر من هذا القبيل يفتقر الأسس الصحيحة ، والقواعد السليمة .

كما لا تدعمه أدلة ممكن قبولها ، أو الاعتماد عليها بطريق يقيني ، أو النتبت من هذه الأفكار عن طريق الملاحظة والتجربة ، التي هي عماد العلوم التجريبية ، ومن ثم فلا يمكن قبول فكرة الانتخاب الطبيعي ، كوسيلة تفسر بها كيفية نشأة الكائنات الحية ، من جانب علماء الطبيعة أنفسهم .

#### الثاني ـ الجانب التطبيقي:

إذا افترضنا جدلا امكانية التسليم ، بالأفكار التطورية الإحيائية ، فإن هذا الفرض لابد أن يكون قابلا للتجريب عليه، أو إدخاله مجال التطبيق عدة مرات ، بحيث تؤدى النتائج كلها إلى حقيقة علمية ، تقوم على قانون علمي ، أو تكرون هي الممهدة له ، وذلك يحتاج تجربة عملية ، ومؤاخاة للتجربة ذاتها، التي توضع موضع البحث العلمي التجريبي ، وهو ما لم يحدث بالنسبة لفكرة الانتخاب الطبيعي حتى الآن .

والسؤال الأن، هل أمكن تطبيق نظرية الانتخاب الطبيعي على كان حي في شكل البرغوث مثلا ، وظل التعامل معه على أشده ، حتى بلسغ شيئا متقدما فصار فيلا مثلا ، وهل تمحور الفيل الضخم، وتحور بالانتخاب الطبيعي، فصار فيلا صغيرة ، أو عمارة كبيرة ، مهما تقدمت الأيام وتطاول الزمان (٣) أو وقص

<sup>(</sup>١) مذهب غريب نشأ لدى السوقسطانيين قديما ، ثم ظهر في الغرب مع بداية حصر النهضة ، واستمر إلى الوقت الراهن ، وهو يقوم على فكرة قكار كل ما هو موجود ، وكان هكسلي من أتباع المذهب التطوري اللاأمري وكسان له فيه جهود عديدة .

<sup>(</sup>٧)الأستاذ / محمد أحمد باشميل ـ الإسلام ونظرية داروين ص ٥٠ . (٣) لو أن ذلك قد حنث لسارع فتطوريون إلى أعلاله ، ويثل العزيد من المجهود حوله ، ولكنه لم يحنث .

نتابع للدهور ، وكر الأزمان وتحوير الكور .

حيوانات زاحفة ، أو طائرة ، وهل يمكن أن يتـــم تطبيــق نلــك علـــي أفكـــار التطوريين ، الذين لا هم لهم إلا الإعلان عنها ، ثم يستخدمها العلمانيون والإلحاديون بغرض خداع الناس ، وصدهم عن دين الله ، أم سيظل ذلك أمــــراً مستحيلاً ، وغير قابل لشي من التطبيق عليه(').

ثم كيف يقع الانتخاب الجنسي بين الكائنات ، التي لا يتوقف تلقيحها علــــى أصولها كالحشرات والطيور من أمثال النباتات ، وكيف تميز الحشرات والطيور ما هو جميل ، وما هو أجمل، والعجماوات قليلة الإدراك، لما في المصنوعات من الجمال(٢)، وهل يقول بذلك عاقل ، أو يمكنه إقامة دليل تطبيقي عليه(٦).

ثم هب أن هذه الحيوانات الملحقة، كانت عذرية الهوى والغرام ، وفي نفس الوقت هائمة بالجمال ، طافحة بالفتنة الخلابة ، لكنها لا تريد مغازلة ذكور ها ، فتعرض نفسها عليها ، وتستثير مكامن الطاقة فيها ، وإنما تطلب رزقها المقسوم لها ، بعفة ودلال ، وفي ثقة واقتدار ، فمن أين يأتي الانتخاب الطبيعــــي<sup>(+)</sup>إنن ، وليس هناك مجال آخر للتطبيق عليه ، أو يمكن النظر فيـــه ، بصــورة تحــوز القبول ، فضلاً عن أن تجعله مقبولاً .

يقول الدكتور يحيى هاشم : لا يزال البرهان ثابتاً ومتوافراً بكثرة ســــاحقة ، على أن وراء الأبعاد المعروفة للزمان والمكان ، عالماً آخر لمه ظواهره الخاصة به ، وهو عالم متفاعل طول نوقت بالعالم الطبيعي المعروف ، ويؤدي وظائفه بأفعال تبلغ حد البساطة (٥)، و هو العالم الغيبي الذي نعترف به ونؤمن، وهم

<sup>(</sup>١) الأستاذ الشيخ جمال الدين الاتفقى . الرد على الدهريين ص ٣٧ . (٢) الشيخ / محمد رضا للتقي . نقد فلسفة داروين ص ٣٠٥ . (٣) لاشك أن ذلك يمثل صعوبة بالفة تصل حد الرفض الطمي ، وإلا فأين هي التجارب التي تم تطبيقها عليه . (١٤ القد مراد عدا الله التقديد المدار المستروبة المستروبة التي تم تطبيقها عليه . (۱) ومنت بل بنت يمن صمويه يمنه بصل منا مرحص صمعي ، وزه مين مي سيدرب سي ما سيومها سيه . (2)الشيخ / محمد رضا التقي ـ نقد فلسفة داروين ص ٢٩١ . (2) الدكتور يحيى هاشم حمن فرغلي ـ في مواجهة الإلحاد المعاصر ص ١٧٦ ط مجمع البحوث ١٩٨٠م .

ينكرونه ، رغم فاعليته التي يدركونها في أنفسهم، والكائنات المحيطة بهم من كل

بل لا يمكن التعرف على العالم الغيبي إلا عن طريق الدين الإسلامي نفسه ، الذي هو وحي الله رب العالمين ، وبه يثبت وجود الله تعالى ، كما ثبت أن هذا الدين من عند الله، ولابد من إرجاع الأمور كلها إلى الله، فهو وحده الخالق العظيم ثم أن فكرة الاستبقاء للأصلح ، أو الاعتماد على الانتخاب الطبيعي ، ما هي إلا مظهر من المظاهر التي تكشف عن حقيقة الحقائق، وهي وجود الله (۱) ، لكن بشرط أن يتم توظيف هذه الأفكار على الناحية الشرعية ، بعد تفريغها من مضامينها الإلحادية .

إذن لابد للقائلين بالانتخاب الطبيعي من الإعلان عن كل من:

بس الفكرة إحيانياً ، وموتها بل وتلاشيها، لأنها لم تعد صالحة لشيء أبدا. ب ـ الإحالة إلى القوة القاهرة القادرة ، وهي قدرة الله رب العالمين .

ج ــ وجود الأفعال في الكون ، من خلال القصد والعلم والغاية ، أو الهدف .

د ــ قيام فكرة السببية العادية بين الكائنات ، المتمثلة في الأفعال الإلهية ، المعبر
 عنها بالسنن الكونية .

وفي تقديرى: أن دعاة الأفكار التطورية الإلحادية ، أقرب شبها بفرسان الاسطوانات ، وأعني بهم مقدمي البرامج الإذاعية ، والتليفزيونية ، والقنوات الفضائية ،التي تشتمل على مجموعة من التسجيلات الموسيقية،مع تعليقات عليها لا تتصل بالمحتوى الذي تبثه المقطوعة المذاعة (۱)، ومن ثم فغالباً ما يكونون في واد بأجسادهم بينما أفكارهم في واد آخر ، وما يعلنونه في واد ثالث ، ابعد مليكون عن الأخرين تماماً ، ولشدة ما بينها من تباعد .

 <sup>(</sup>١) وفي نفس الوقت فإن الانتخاب الطبيعي يمكن توظيفه من الفاحية الشرعية لكن على معنى مغاير.
 (٢) مريرت شيئلر - المتلاعبون بالعقول ص ٣٣ ، ٣٤ ترجمة عبد السلام رضوان .

نكر بجمع هؤلاء وأولنك رغبة شديدة في التلاعب بالعقول ، والتحدث عس عير المألوف ، والارتباط المستمر بالعبث واللامعقول ، ومثلهم في دنيا الساس هملي ، وأفكارهم متهافتة ، فلا رأي لهم يقبل ، ولا فكر يطبق ، ولا هم علسى منهج صحيح يسيرون

الثالث ـ جانب عم المخلوقات الآلي(١) .

وهو علم ظهر من الناحية التنظيمية ، في أواخر القرن العشرين ، على أنه مستج علمي بيسترشد به في مجالات استخدامات الطاقة والحركة ، وتحويل المادة الكثيفة إلى بسائط متعددة ، وبالتالي فهذا العلم يهدم فكرة الانتخاب الطبيعي حصه كم يهدم فكرة النطور الإحياني عامة ، كم يجى على اصوله مس ماحية ، أما لماذا ؟ فلانه لا يعتبر قواعد لامارك ولا نواميس داروين ذات قبول . كم ابها ليس فيها مظهر من مظاهر الانتخاب الطبيعي أو غيره ، مما يتعنى به الطبيعيون (۱) ، بل على العكس أنه يسارع إلى هدم هدده الأفكار السطحية ، وينعتها باللاعقلانية ، كما يصفها بعدم قبولها التطبيق العملى عليها .

وبلغة العلم الذي يزعمون وقوفهم معه نسألهم: ما رأيكم في طبيعة الاستنتاج المعملي الذي أطلق عليه أصحابه اسم: الكائن البشري الآلي Cgborgs من ايس تطور، وما الذي تم فيه من انتخاب، وما هي النواميس التي حكمت خطواته، حتى صدار على ما يبث الأعلام نفسه عنه (٢).

بل أر بعض هذه المستحدثات العلمية ، صارت تدرس تحست اسم علم المخلوقات الآلية ، ويعنون به الأناسي ذوي الأعضاء الاصطناعية المتعددة،حتى استطاع دلك العلم بيوقيق الله أن يصنع كائنات تدار بالكمبيوتر شديدة

<sup>(</sup>١) هو علم يقوم على استخدام التكنولوجياً عالمية المستوى . شديدة التعقيد في نطاق الهندسة الوراثية . البروفيسور مناهار - الفورة البيولوجية في القرن العشرين ص ٢١٤ ترجمة حتا فتحي ١٩٨١م . (١) هربرت شيلار - المتلاعيون بالعقول ص ٣٥ - توماس هيرز - علم المخلوفات الآلي ص ٧٣ - ٧٤ ترجمة فواد ماشد طدار الجيل بيروت ١٩٨٥م ٣١ - جم عد المخلوفات الآلي ففيه حديث طويل

الشبه بالإنسان الحي ، وتستطيع هذه الكائنات الآلية أن تحرك أنرعها وسيقانها، وأن تعيش وتبتسم أو تبكي ، وأن تتظاهر بالخجل والخوف والمرح ، وغير ذلك من المشاعر لكنها لا تتزف دما (١).

إذن علم المخلوقات الآلية يرفض فكرة التطور الإحيائية ، كما لا يقبل مبدأ الانتخاب الطبيعي ، وفي نفس الوقت فإنه يوجُّه العديد من الاتــهامات للفكـرة وقواعدها ، التي يزعم أصحابها نسبتها للعلم التجريبي ، أو التطور الإحيائي (٢)، وكذلك تفعل الهندسة الوراثية (٣).

ومثل تلك الأفكار الهشة ، يحكم عليها بأنه مجرد فروض تخمينية،غير قابلة للتطبيق العلمي ، ولا التأكيد المعملي ، وأنها مجرد توقعات فقط ، ومثلها لا يقبل في ميدان، يكون الفيصل فيه للبحث العلمي المتمكن ، والتجريب الدائم المستمر .

وإذا كانت مسألة الانتخاب الطبيعي التي تغنى بها الطبيعيون،قد فشلت تماما في تفسير نشأة الكون ، والتعرف على الأصول الأولى لـــه ، وإرجاع كافـة مظاهر الخلق في الإيجاد والإعدام إلى الله تعالى .

فإن القرآن الكريم قد أثبت فشلها المتكرر من قبل ، وفي نفس الوقت أحال الأمر كله لله تعالى بدءاً ونهاية ، في أسلوب فياض ، وحوار دافئ أخاذ،وإعجاز علمي وبياني ، يأخذ بالعقل السليم إلى حيث يوقفه على الطريق المستقيم ، متى حاول الاهتداء إلى الحق المشروع من قبل الله ، والدين القويم الذي جاء به خلتم الأنبياء وسيد المرسلين سيدنا محمد بن عبد الله ﷺ .

<sup>(</sup>۱)الدكتور منعد محمد الحفار - البيولوجيا ومصير الإلمنان ص ١٦٦ . (٢)راجع -ب - هـ - جوهار - الطريق إلى العلم ص ١٥٧ - ترجمة خالد عبد البديع طبيروت ١٩٨٢م

قال تعالى : يَا أَيُهَا النَّاسُ ضِئُرِّبَ مَثَلٌ فَاسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَذَعُسونَ مِسن دُونِ اللَّهِ لَن يَخْلَقُوا نُبَابًا ولَوِ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِن يَسْلُبُهُمُ النُّبَابُ شَيْئًا لَّا يَسْتَتَقِذُوهُ مِنْكُ ضَعُفَ الطَّالبُ وَالْمَطْلُوبُ (١).

فالناس وهم العقلاء في سلم الكائنات الحية ، لم يخلقوا أنفسهم بــالابتداء ولا التطوير ، ولا غيرهما ، كما لم يخلقوا غيرهم مهما كان ذلك المخلوق ، وهـــو حكم عام ، وسيظل قائماً في لغة حاسمة ، كأنها تعبر عن التحدى الإلهي .

بأسرها ، ولو اجتمعوا عليها أن يخلقوا نبابة واحدة (٢)، مهما كانت شانها مــــن الصغر أو الحقارة ، ومهما كانت من نوات الخلايا،الواحدة أو الخلايا المركبة .

أجل وصل الإنسان إلى عتبات العالم الأعلى من الأرض، وصل إلى سلطح القمر، وقد يصل إلى غير سطح القمر ، من الكواكب المخلوقة لله تعالى ، ولكنه نوع من استعمال الملكة التي خلقها الله في عقل الإنسان نفسه ، والأسباب؛ التسمى وضعها الله تعالى في الأرض ، وسخرها أيضاً لذلك الإنسان(٢) ، وبدون الملكنة التي هي العقل المخلوقة لله ، وبدون الأسباب التي خلقها الله ، لا يتم شئ من ذلك أبداً ، ومن ثم فهي كلها رالجعة إليه وحده تعالى .

يقول شيخنا الشعراوي : وصل الإنسان إلى القمر ، وقد يصل إلى المريخ، وقد يتجاوز ذلك ،ولكنه سيظل عاجزًا عن خلق نبابة ،مهما كشف الله له من العلم ولن يعطيه القدرة على خلق نبابة ، وهذا ليعجاز من الله تعالى ، لأنه وحده الذي خلق كل شئ ، والعلم كاشف لقدرات الله في الأرض ، ولكنه ليس موجدا لها(٤).

<sup>(</sup>١) سورة الميع الآبة ٧٣

<sup>(</sup>٢) الإمهام المشيخ محمد متولي المشعراوي - الكلة العلاية على وجود الله ص ١٧ ـ الهيئة العاصة للمطابع الأميرية ١٤١١هـ ١٩٩٠م .

<sup>(</sup>٣)الدكتور / عبد الغي عوض الراجمي - النسبي والنس ص ه ؛ (٤)الامام المتنبخ تُتَّصد متوليّ الشعراوي - الأفلة المادية على وجود الله ص ١٧

وإذا كان الإنسان وهو المخلوق الراقي بقدراته العقلية ، وملكاته الاستنتاجية وإمكانياته العلمية ، قد عجز عن أن يخلق ولو مجرد ذبابة ، فهل تستطيع نفسس الذبابة ، وهي الأضعف من الإنسان ـ أن تطور نفسها ذاتيا ، أو تختار من بين أجزائها ما تجعله يرقي فوق غيره ، أو يهبط تحت غيره ، إن ذلك قول من لا يعقل ، وترديد من لا يفقه أو يفهم ، ولسنا نقبل قول دعاة التطور العضوي، ولا مزاعم أصحاب الانتخاب الطبيعي أبداً .

## الرابع \_ جانب الاستدلال المنطقي :

الاستدلال المنطقي يقر بتلك الحقيقة ، ويعترف بها ، وهي نسبة الخلق كله للخالق ، وهو الله تعالى ، فضلاً عن أنه يؤكد عليها ، ويدعمها بالشكل الذي يهدم القول بالتطور الإحيائي ، ويدعم فكرة ضرورة إرجاع الأمر لله ، بحيت يكون القول بالاعتماد على الطبيعة في الخنق ، والإيجاد،أو استمرار نظام الحيلة في فضلاً عن التلاحقات التي نتم فيها(١) ضرباً من الخروج على المألوف في الاستدلال المنطقي .

يقول الكسيس كيرل: أن العلم الحديث لا يدعي،أو لا يستطيع أن يدعي،أن الحقيقة محصورة فيما علمناه من التجربة والمشاهدة المباشرة، فالحقيقة أن الماء سائل، ونستطيع مشاهدة هذه الحقيقة بأعيننا المجردة، ولكن الواقع أن كل جزئ من الماء يشتمل على ذرتين من الهيدروجين، وذرة من الأكسجين، وليس من الممكن أن نلاحظ هذه الحقيقة العلمية، ولو أتينا بأقوى ميكروسكوب في العالم،غير أنها ثبتت لدى العلماء، لإيمانهم بالاستدلال المنطقي(١) الذي يقود إلى التسليم بوجودها.

<sup>(</sup>١) ذلك شان الاستدلال المنطقي ، فإنه يودي إلى نفس النتائج الطمية ، باعتباره المعبر عن لفة المنطق الحديث (٢) الأستاذ / وحيد الدين خان ـ الإسلام يتحدى ص ٤٢ .

وقد حاول الطبيعيون (١)، من دعاة هذه الأفكار التطورية ، اللجوء إلى تقسيم فكرة التطور الإحيانية هذه إلى جزأين حتى يسهل الدفاع عنها :

الأولى : نظرية الارتقاء : وهي عندهم يقينية ، لا تقبل الشك أو الجدل ، بل هي حقيقة ثابتة ، وهي التي يعنون بها ويدافعون عنها ، ويحاول إقامة الأدلمة حولها. لكنهم يفشلون في دفع الانتقادات الموجهة إليها .

الثانية : سبب الارتقاء : وهم يرون أنه ما زال مجهولاً، وبناء عليه فإن نظريــة التطور والارتقاء لا تزال نظرية مجهولة الدليل، وهي النقطة الخطيرة في نظرية التطور ،وهي التي تهدمها على سبيل الاستدلال المنطقي (١)وليست مؤيدة لها أبدا. وبالتالي فالنظرية تحتاج دليلاً جديداً لإثباتها ،بدل الذي أنهدم ،و هم لا يملكونه (٦).

وإذا كان علماء الطبيعة،قد رفضوا نظرية الضوء التي قدمها نيوتن ، لأنسها لم تنجح في تفسير مظاهر حديثة للضوء،فإننا نرفض أفكار الفلاسفة الملحدين ، لأنها فشلت في تفسير مظاهر الطبيعة، وهو نفس الاتجاه الذي سار فيه أصحلب الاستدلال المنطقي(1)، من غير منازعة ، بناء على أن ما لم تقم عليه الأدلية الصحيحة في اثباته ، أو يفشل أصحابه في تقديم أدلة عليه ، فإنه يكون مرفوضا منطقياً.

ثم أن تفسير الدين الإلهي لنشأة الطبيعة هو عين الحق،حتي أن هذا التفسير الديني لم يتغير ، ولن يتغير على مر الدهر، لأنه كلام الله تعالى ، على حيــ أن كل نظرية صاغها الإنسان منذ قرن أو أكثر أو أقل،قد رفضت أو أصبحت \_ على الأقل \_ موضع شك الآن ، أما صدق الدين الإلهي فإنه يتجلى بعدد كل

<sup>(</sup>١) لانقصد علماء البحث في الطبيعة ، وإنما نقصد أصحاب فلسفة التطور التي يحاول أصحابها تُفْسِير نشأة الكون على أساس من الطوم الفيزيقية ذاتها والفرق بينهما كبير ﴿ (٢) الأستاذ / وحيد الدين خان ـ الدين في مواجَّهَةُ العلم ص ٣٩

<sup>(</sup>٣) وإذا فقدت الفكرة دليلها صارت عارية يمكن رفضها بسهولة ، بل ان رفضها سيكون هو الغالب . (٤) رُلْجِع كتابنا - اتجاهاتُ المنطقُ الحديثُ صُ ١٤٧

خطوة يخطوها ، في الملاحظة حتى ليصبح كل كشف علمي جديد، هو نفسه نوع علمي جديد ، للتصديق بحقائق الدين (١) .

وطبقاً للاستدلال المنطقي تكون النتيجة الصحيحة : التي انتهي إليها العلمله وفي كافة أبحاثهم هي أن العلم البشري قاصر ، وإنه ناقص ، وأنه بعيد كل البعد عن أن يلفظ كلمته النهائية في أي موضع كان ، وأن الذين يغترون بمعلوماتــهم التي عرفوها ، هم قوم بعيدون كل البعد عن موقف العلماء (٢)، ومثلهم لا يلتـف إليهم ، ولا يؤخذ بما انتهى إليه أمرهم .

في نفس الوقت فإن الاستدلال المنطقي،القائم على الاستنباط العقلي، يعترف بضرورة إحالة الخلق كله إلى الله تعالى ، وإلا كان الأمر مخالفاً للعقل نفســـه ، وهو ما يعتبر إنكار للبدهيات (٢) ، في مقابل التسليم بالمظنونات ، أو الجدليات المزعومة ، وهو اتجاه ساقط<sup>(؛)</sup> ، وطريق غير مقبول ، سواء أكان نلك في خلق الكون كله ، أو جزء من أجزائه ، أو المحافظة عليه .

يقول الأستاذ وحيد الدين خان : لو كان للكون أن يخلق نفسه \_ فرضً \_ لكان متمتعاً بأوصاف الخالق ، وفي هذه الحالة سنضطر أن نؤمن بأن الكون هو الله ، وهكذا انتهي إلى التسليم بوجود الإله نفسه ، ولكن الِهنا هذا سوف يكـــون عجيباً ، أنه سيكون المها غيبياً ، وماديا في أن واحد ، أنني افضل أن أؤمن بذلك الإله الذي خلق العالم المادي ، وهو ليس بجزء من هذا الكون ، بــل حاكمــه ، أصحابها ، ولا تساهم في دعم أرصدتهم التي يعتمدون عليها .

<sup>(</sup>١)الأستاذ / وحيد النين خان ـ الإسلام يتحدى ص ٤٧ .

<sup>(</sup>۲)الدكتور كعد طلعت القنام - اضواء على نظرية النشوء والتطور والارتقاء ص ۱۹۸ . (۳) كأن دعوى خلق الطبيعة لنفسها بدحضه اعتبارها خالقا ومخلوقا في نفس الوقت ، وهو النتيجة المنطقية

<sup>(</sup>٤) التمسك باليقينات أمر على واستدلال منطقي ، أما الاعتماد على المطنونات فبعيد كل البعد عن مجال القبول

<sup>(</sup> ه) الأستاذ / وحيد الدين خان - الإسلام يتحدى ص ٧١ .

ورفضنا الأفكار التطوريه لإحيائية،التي نادى بها أصحابه ، وحاولوا من خلالها إصدار أحكام باسم العلم ، في تفسير نشأة الكون ليست صفقة تجري عليها أنظمة المضارية ، ولكننا نرفضها من منزع ديني خالــص لله رب العالمــين ، وإيمان راسخ ، وعقيدة صحيحة في الله تعالى ، وقدرته وإرادته وعلمه ، وسلئر صفاته تعالى (١)

كما أن القائلين بنظرية التطور العضوي هذه ، لم يكونوا يعلمون شيئاً عــن وحدات الوراثة والجينات في الماضي ، وقد وقفوا في مكانهم حيث يبدأ التطسور حقاً ، أعني عند الخليه ، ولك الكيان الذي يحتوي الجينات ويحملها(٢)، وحتمـاً سينتهي الأمر ، كله إلى ان الله نعالي وحده هو الخالق ، وذلك على طريق الاستدلال المنطقي ايصاً.

وكان على اصحاب النطور العضوي مراجعة مواقفهم من هذه الموضوعات. التي تعرضوا لها بالبحت والدراسة ، فيكتفون بمحاولة معرفة العلائسق القائمسة بينهما مثلاً ، أو الروابط الني تقوم فيها وكان هذا يكفي ، أما حين اتجهوا السمى تفسيرها بعيداً عن الاستدلال المنطقي ، والنقل المنزل خسروا ، وفي المتاهات سقطوا وغابوا

علماً بأن هدا الانتحاب الطبيعي عندهم ، خال من القصد والنظام ، ولهذا لا يستطيع أن يفسر لنا العلل والأسباب التي تكمن وراءه ، وإنما يفسر لنــــا أثـــاره ونتائجه فحسب (٢)، ومثله لا يكفي لإقامة مبدأ علمي ، أو فكر يبنى عليه .

ويقرر البروفيسور هرير A harris أن الاستدلال بقانون الانتخاب الطبيعسي على نشأة الكون ، يفسر عملية بقاء الأصلح على ناحية علمية ، لكنه لا يستطيع

<sup>(</sup>١) وهو اعتقادنا نعن المسلمين وسنظل عليه إلى أن نلقى الله تعالى رب العالمين .

<sup>(</sup>٢) أ. كريس موريسون . العلم يدعو للإيمان ص ١٤٩

<sup>(</sup>٣) كتور / عبد المعطي محمد بيومي ، دكتور/ أحمد الشاعر ـ الإسلام والتيارات المعاصرة ص ١١٨

أن يفسر حدوث هذا الأصلح(١)ولا الكيفية التي تم عليــــها ، الـــذي لـــو أمكـــن الوصول اليه عن طريق الدين الإسلامي فقط لمكانت النتائج طيبة جداً بفي مجال الاستدلال على وجود الخالق العظيم،وسائر صفاته ، وتفسير نشأة الكون أيضاً.

والذي أقف عنده هو : أن الاستدلال المنطقي يعترف بوجـــود الله تعــالي كضرورة حتمية ، كما يعترف بأن الله تعالى،هو الذي خلق الأكوان كلها ، وهــو السببي ، أو العلية المتلازمة ، أو الحتمية العقلية ، لأن تلك المفاهيم لا يجوز إطلاقها على الله تعالى ، كما لا يصح وصفه تعالى بها ، وهو نفس الاستندلال المنطقي ، القابل للتطبيق في مجال تلك الدراسات .

الخامس \_ الجانب الشرعي الإسلامي:

اقصد هنا بالجانب الشرعي الإسلامي أمرين :

الأول : النقل المنزل : وهو القرآن الكريم ، والسنة النبوية الصحيحة المطهرة ، فهو الوحيد المعصوم من الخطأ،أو التحريف والتبديل، وذلك بحفظ الله تعالى له.

قال تعالى :" إنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذُّكْرِ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونِ " (٢)، وقد جاءت الآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، مبينة ضرورة إرجاع الأمر في كل شي السبي الله تعالى وحده . وما يجري في ذلك الكون الذي نعرفه أو لا نعرفه ، وكذلك الحال مع السنة النبوية المطهرة (٦)، فهي شقيقة القر أن الكريم ، توضح مبهمة ، وتفصل مجمله ، وتطلق مقيدة ، أو العكس ، وهما معا مصدر التشريع الإسلامي ، قال صلى الله عليه وسلم : " تركت فيكم ما إن تمسكتم بهما لن تضلوا بعدي أبداً ، كتاب الله وسنتي "(٤) .

<sup>.</sup> ٣١ نقلا عن الإسلام يتعدى ص ٣١ Revolt agamst Reasan, A.Lunn, P 133(١)

ر ) مبور - سمجر اديب ٢ . (٣) وقد اهتم ببيان نلك الجانب علماء الطيدة الإسلامية ، وطوم القرآن الكريم ، والعنيث الشريف ، وقدمت فيه رسائل جامعية عنيدة من أيناء الأزهر الشريف ، وداخل كلياته البياركة . (٤) راجع شرح القشني على الأربعين النووية ص ١٤٥

الثاني: بيان الحكم الشرعي في المسألة: التي عرضناها عند القائلين بها، وذلك يحتاج إلى بيان موقف مفكري المسلمين،في تفهم الأيات القرآنية والأحاديث النبوية(١)، والرد علي القـــول بــالنطور الإحيــائي ، العضـــوي أو البيولوجي،أو غيرهما مما يدعى أنهما تملك في أمر نفسها أو غيرها شيئاً .

من ثم فإن القول بالانتخاب الطبيعي ، أو الاصطفاء النوعي ، يخالف النقل المنزل ، لأن الانتخاب الطبيعي ، إحالة الخلق على ذاتية الخلق أنفسهم ، وليــس إحالة أمر الخلق إلى الخالق العظيم جل علاه ، وقد بينا فساده على النواحي التي سلفت ، وأكدنا أن أمر الخلق كله راجع إلى الله تعالى .

قَالَ تَعَالَى : " نَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَا إِلَهَ إِلاًّ هُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْء فَاعْبُدُوهُ وَهُو عَلَى كُلُّ شَيْءٍ وكِيلٌ لاَّ تُنْرِكُهُ الأَبْصَارُ وهُوَ يُنْرِكُ الأَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرَ" (٣).

على أن قضية الخلق في أصلها محسومة لله سبحانه وتعالى ، لأنه هو وحيده الذي خلق قال أنه خلق ولم يأت أحد أو يجرؤ أحد على أن يدعي أنه الخــــالق ، وإذا كان من يفعل شيئاً،فإنه يحرص على الإعلان عما فعل ، حتى لا يوجد شمئ صغير أخترعه البشر في الدنيا ، إلا وحرص صاحبه على الإعلان عن نفســه ، فإن قضية الخلق محسومة لله سبحانه وتعالى (٢).

ثم إن الله وحده سبحانه وتعالى الذي قال أنه خلق ، وذلك مما لا جدال فيه أو نقل عنهم ، ولم تصح نسبته إليهم .

<sup>(</sup>١) راجع كتابنا ـ قضايا حبيسة في الفلسفة الحديثة ص ٧٩ ، فهناك فروق كثيرة بين النقل الإسلامي والفكر الإسلامي ، وأن النقل المنزل معصوم ، أما الفكر الذي يخدمه فحلاله حالل ، وحرامه حرام ، وتجري فيه الأحكام الشرعية الخمسة

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام الآيتان ٢٠١ ، ١٠٣ .

<sup>(</sup>٣) الأَخَلَةُ الْمَادِيةُ عَلَى وَجُودُ اللهُ تَعَلَّى صُ ١٣ . (٤) الأَخَلَةُ الْمَادِيةُ عَلَى وَجُودُ اللهُ صُ ١٣ .

قال تعالى :" وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَ السَّمَاوات والْـــأرْض وســخر الشــمس وَالْقَمَرَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ فَأَنَّى يُؤْفَكُونَ "(١) ، وهو إقرار بإحالة أمر الخلق كله إلى الله تعالى ، والعوالم العلوية والسفلية في أجزائها والكليات الشاملة لها .

وقال تعالى :" وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَّن نَّزَّل مِن السَّمَاء مَاء فَأَحْيَا بِهِ الْــأَرْضِ مِــن بَعْدِ مَوْتِهَا لَيَقُولُنَّ اللَّهُ قُل الْحَمْدُ للَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُون "(٢)، وذلك يؤكد أن أمـــــو الخلق كله يرجع إلى الله وحده ، وقد أعترف بـــه الكفــار قديمــا ، والملاحــدة ينكرونه حديثًا ، وليس لديهم دليل واحد مقبول على مزاعمهم الفاسدة .

فثبت أن القول بالانتخاب الطبيعي غير مقبول، على الناحية الشرعية أيضد ، وذلك مما يجعل هذه الأفكار . واجبة الهجران والنكران .

ومن الملاحظ أن مسألة الخلق والتقدير، والعناية والتدبير كلها من أفعال الله وصفاته (٢) ، وبالتالي فإن ما يجري في هذا الكون الرحب الفسيح إنمــــا هـــو . أفعال الله تعالى ، طبقاً لما دون في قضائه ، ويجري به قدره ، ويحيط به علمه. وتخصه عن غيره إرادته ، وتقوم قدرته تعالى بإيجاده،أو عدامه حسب م جرى به العلم الإلهي الأزلى .

ولذا فقد وردت مادة خ ل ق في القرآن الكريم حوالسي خمس وأربعين ومائتي مرة ، وكلها دالة على أن الخالق واحد هو الله رب العــــالمين (٠٠)، ومـــن المعروف أن سيدنا أدم التَخْيَلا هو أبو البشر ، وأول موجود على ظهر البسـيطة ، صب الماء عليه بأمر الله تعالى إلى طين ، فصار هذا الطين حماً مسنوناً ، تـــم

<sup>(</sup>١) سورة العنكبوت الآية ١١.

<sup>(</sup>٢) سورة العنكبوت الآية ٦٣ .

 <sup>(</sup>٣) يقسم الطماء صفات الله تعالى باعتبار الذات والفعل إلى قسمين: الأول: صفات الذات ، وهي التي لا يقع فيها الاشتراك المفظى بين الله تعالى والمخلوفين ، كالمحي والضائق ، والعبدى والمعبد ، أما الثاني : صفات فيها الاشتراك المفظى بين الله تعالى والمخلوفين ، كالمحي والضائق ، والعبدى والمعبد ، أما الثاني : صفات عيها المستربة المعنى بين الله تعلى والمحتوص ، صمحتي والحمو ، والمبدى والمعرد ، ألم المنطق : المستلى : المستلى الأفعال ، وهي التي يقع فيها الاشتراك اللفظي فقط مع وجود الفارق الكبير بين ما يخص الله تعلى ، وما يخص المخلوقين من حيث المعنى - حاشية الجرجاني على مطالع الأنوار ص ٧ - المطبعة الأميرية . (٤) الأستاذ / محمد فواد عبد الباقي - المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ص ٢٤/٥/٢ ط الغزالي بعمشق

جف هذا الحمأ المسنون ، فصار صلصالاً ، ثم سوى الله جل جلاله صدورة آدم عليه السلام من هذا الفخار ، ثم نفخ فيه من روحه ، فكان إنساناً أصلاً لأبنائه الموجودين عموماً ، إلى أن تنتهي الدنيا ومن عليها(۱) ، وهذا الفهم هو الذي تعترف به المباحث الأحيائية ذات الصبغة العلمية ، حيث تقرر أن البلازما التناسلية يتسلمها من آدم بنوه إلى يوم القيامة ، طبقاً لما هو قائم في علم الله تعلى الأزلى ، ويجري في الكون كله ، قال تعالى : " ذلكم الله ربكم لا إله إلا المنه فو خالق كل شيء فاعبدو ، وهو على كل شيء وكيل "(۱)

و لا يمكر أن تكون تلك المراحل في خلق الإنسان، قد تمت وحدها عن طريق التطور لاحياسي أو الانتخاب الطبيعي،أو الاصطناع النوعي، بدليل أن الزوجيان المبصريين ، قد ينجبان مكفوف البصر ، وقد يحدث العكس فينجب الزوجان المكفوفان أو لادا مبصرين ، فأين دور الانتخاب الطبيعي في هاتين الحالتين ، ومشاهد الحياة فيها الكثير من ذلك، ما يصعب حصره على وجه اليقين،مما يهدم الأفكار الشاذة ، ويلغي من دائرة القبول الأبحاث المنحرفة ، ويجعل الإيمان بللله تعالى، والتصديق بأنه وحده الخالق، وهي الحقيقة الثابتة، والأكيدة في نفس الوقت.

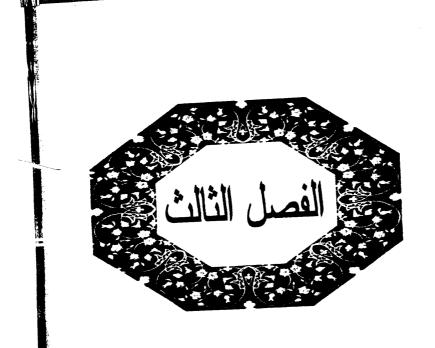
قال تعالى: " ولَقَدْ خَلَقْنَا الْإِسَانَ مِن سُلَالَةٍ مِّن طِينِ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَـوَارِ مَكِينِ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَـوَارِ مَكِينِ ثُمَّ خَلَقْنَا النَّطْفَةَ عَظَامَا فَكَسَـوْنَا الْعَظَامَ لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلَقًا آخَرَ فَتَبَارِكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالقِينَ " (٢).

ونلك مما لا ينكره عاقل،ومن اعتقد في غيره خاب مسعاه، وضاع منه هداه، وعاش كافراً بالله ، وهو الحكم الذي ينطبق على الداروينية وأمثالهم ، ممن يجعلون الطبيعة خالقاً ، والمادة إلهاً ، تعالى الله عن قولهم علواً كبيراً .

<sup>(</sup>۱) الدكتور / سيد أحمد رمضان المسيد - لجزام القرآن للماديين والعليين ص ۱۷ ، ۱۸ ـ ط ۱۳۹۹هـ ۱۹۷۹م دفر الطباعة العصملية بالقاهرة . (۲) سورة الاتعام الآية ۲ ، ۱ .

<sup>(</sup>۲) سورة العومتون الآيات ۱۲ ـ ۱۲ . (۳) سورة العومتون الآيات ۱۲ ـ ۱۴ .





بقاء الأطلح والوراثة

تعتبر قاعدة الأصلح من القواعد الهامة بالنسبة للتطوريين ، ذلك لأنها تمثل قيمة كبيرة ، كما تعتبر فكرة الوراثة هي الأخرى ذات شأن هام في البناء التطورى الإحيائي ، حتى أطلقوا على كل واحدة منها اسم القانون أو الناموس، ومن ثم سأعرض كل واحدة منها على ناحية مستقلة .

# أولاً: بقاء الأصلح:

يعتبر بقاء الأصلح من الاستنتاجات التي قامت عليها الأفكار الإحيائية (۱) باعتبار أن داروين وضع جملة من المبادئ العامة (۱) أمكنه استخلاص استنتاجين بلورا ، الفكرة في ذهن داروين ، وهذان الاستنتاجان هما : تتازع البقاء ، الذي تم استيلاده من مبدأي ميل الكائنات الحية للتكاثر والاختلف (۱) ثم استنتج من المبدأ الثاني - الاختلاف - والاستنتاج الأول - تنازع البقاء (۱) : الانتخاب الطبيعي (۵) ، ثم استنتج من الانتخاب الطبيعي بقاء الأصلح (۱) السذي مهدت له العلمانية والمذاهب الانحلالية من قبل .

وإذا كانت العلمانية هي مجرد حركة اجتماعية تهدف إلى صـــرف الناس عن الاهتمام بالأخرة ، وإلى الاهتمام بالحياة الدنيا وحدها (٢) فإن أفكار التطور

<sup>(</sup>١) قامت الجوانب الإحبائية في الكائنات العضوية على جملة من الأفكار لبعض الدارمسين قصرها على أربعة،أو بعضهم أزاد عليها حتى تجاوزت العشرة ، ولكل اتجاه قادة إلى ذلك التعد .

<sup>(</sup>٢) مبادئ النظرية عند داروين هي أ- ميل جميع الكائنات الحية للتكاثر ، ب- ثبات عدد الأسـواع ، ج- الاختلاف والتباين .

<sup>(</sup>٢) وهما المبدآن الأول والثالث ، طبقاً لما أورده الدارسون عن داروين بهذا الخصوص كم

<sup>&</sup>lt;sup>(+)</sup> إنن تتلزع البقاء استنتاج أول تم التقلطه من المبدأين الأول والثلث .

<sup>(°)</sup> وبالتالى فالانتخاب الطبيعى لا يمثل مبدأ ، وإنما يمثل استنتاجاً وسطاً بين الأول ، وهـو تنـازع البقاء ، والثالث الذي هو بقاء الأصلح ، أو هو العرحلة التي تجمع بينهما .

<sup>(</sup>١) هو الاستنتاج الأخير بالنسبة لجملة الأفكار التي قال بها داروين .

<sup>(</sup>Y) الدكتور محمد صبحى الطويل – الطمانية النشأة والتطور ص ١٧ ط أول سنة ١٩٧٥ .

الإحيائية العضوية هي الأخرى صرخة في نفس الوادي ، لكن بقصد صرف الناس على الاعتقاد في الله تعالى ، وأنبيائه وكتبه ورسله ، واليوم الآخر ، وفي نفس الوقت تقوى لديهم الاعتقاد في الطبيعة وحدها ، مع وصفها بصفات الخللق العظيم من الأزلية والأبدية وغيرها ، مما يجعل كليهما - العلمانيين والتطور الداروينية - تهدف إلى القضاء على عقيدة الألوهية في النفوس (٢) وهو الهدف الثابت والأكيد لديهم .

بيد أن التطوريين الإحيائيين مارسوا ألعاب الحواة ، وأسمار البهاوانات، وكافة حركات الأراجوزات ولاعبي السيرك ، في الأقفاص الماركسية ، حتصارت هذه وتلك هي التي تقودهم من أزمتهد ، وتستولي عليهم من أعماقه ولا تفتر عن الضرب على أوتارهم الواهنة ، وتهميش دور الفطررة من ذات النفوس ، ومحاولة إلغاء النزعة الدينية من المشاعر الرقيقة ، أو إبعادهم عد دائرة الاعتماد عليها .

ولذا فهم مصرون على تقديم ما يرونه داعماً لأفكارهم ، واضعين إياه تحت اسم القوانين والنواميس مرة ، أو القواعد تارة أخرى ، رغم أن ما انتهوا إليه ما هو إلى شئ من خيال المخمورين ، أو أحلام وهلاوس بال وكوابيس النائمين المفزوعين الذين يتصورون أشياء أو يتخيلونها ، وهى لا وجود لها فلى الواقع ، ولا حماية لها من الدعم العقلى ، كما أنها تخالف الأسس العلمية ، كما تمثل عدوانا على الشريعة الإسلامية ، ومع هذا كله فهم يحاولون إعطاءها صفة الحقيقة الموجودة (١) وفي هذا قلب للحقائق ، والتنايس على الناس ، وارتكاب الحماقات باسم البحث العلمي ، وما هو إلا رجع صدى للهوس الفكري الذي

<sup>(</sup>٢) الأستاذ / محمد أحمد باشميل الإسلام ونظرية داروين ص ٣٣

الذي غلب عليهم من كل ناحية .

بيد أننى ما دمت قد عرضت بعض المبادئ الأصلية أو الثانويـــة التــى تقوم عليها الفكرة الإحيائية العضوية عن الداروينيين ، وناقشتها طبقاً لما سلف نكره ، فإن المنهج الذي سرت عليه ، يقتضى عرض هذه الجزئية أيضاً ، كما هي عندهم ، ثم مناقشتها على الجوانب الممكنة،وهو ما سأفعله بإنن الله تعالى .

## أ ـ عرض الفكرة:

يذهب التطوريون إلى القول بأن الأحياء تتنازع فيما بينها من أجل البقـــاء، وأن هذا التنازع يتولد عنه بقاء الأصلح (١) أما كيف يكون نلك فالجواب أن الكائنات الحية حين كانت في مرحلة الحياة الأولى ، حدث بينها نوع من التنلزع من أجل الغذاء والمأوى بغية الحياة ، وأن هذا التزاحم على موارد الغذاء قد أدى إلى وجود ثلاثة أنواع من الكائنات الحية :

الأول : نوع سعى لموارد الغذاء ، ولكنه هلك قبل الوصول البيها بفـــترة طويلة ، فهذا النوع لم يعد له وجود (٢) بين سائر الكائنات الحيــــة التـــى فيـــها رغبة النتازع.

الثَّاتي : نوع سعى لموارد الغذاء ، لكنه وصل اليها منهكاً ، ضعيفً ، فعجز عن الحصول على متطلباته الضرورية ، واحتياجاته الأساسية في شــــكل

<sup>(</sup>١) ويعزى إلى هربرت سينسر القول بعبدأى التنازع للبقاء ، وبقاء الأصلح ، وأنه الذي صاغ هنيسن المبدأين في العبارات المعروفة ، وكان ذلك قبل ظهور كتاب داروين أصل الأتواع بسبعة أعوام ، انظر لهنرى توماس أعلام الفلاسفة وكيف نفهمهم عن ٣٠٣ ترجمة مترى أمين ط دار النهضية العربية ١٩٦٤ كما يعزى إلى لامارك القول بالانتخاب الطبيعي ، وأنه الذي تولد عنــــه البقــاء للاصلح ، انظر الدكتور محمد السود شعبان ضلحى - الأفكار التطورية الأصول والنتسائج ص ٢٣٧ ط أو ١٩٦٧ ، ويغزى إلى جوليان القول بأنه الذي صاغ فكرتى تتازع البقساء ، وبقاء الأصلح ، راجع لتوملس إدوارد القلسفة الحديثة ص ١٩٥ ترجمة وفاء صبرى ولكل وجهته .

<sup>(</sup>٢) توملس إدوارد - القلسقة الحديثة ص ١٩٧ ترجمة وقاء صبرى ط دار الجيل ١٩٨٧ .

متكامل ، وإنما حصل على النذر اليسير فقط (') الذى سد به رمقه ، ولـــم يــرد على ذلك ، ومن شأنه أن تكون قوته بقدر ما حصل من غذاء .

ولما كانت كمية الغذاء التي يحصل عليها طفيفة ، فإن هذا النوع سيظل صعيفا ، لكنه يبقى على قيد الحياة فترة ما من الزمان ، فإذا عجز عن الحصول على ضروريات الحياة هلك في أفراده ، وفي نوعه أيضا .

الثالث: نوع سعى لموارد الغذاء والمأوى بقوة ، وذلك مـــن شــانه أن يرداد قوة وصلابة ، ومن ثم فهو الأقدر على مواجهة الظـــروف ، والأصلــح للبقاء في عالم الكائنات الحية (٢) ، أما غيره فلا عبرة بوجوده ، إد ما قيمة مـــر يعجز عن الوصول إلى مصادر حياته وبقائها .

بناء عليه فإن الأقوياء هم الذين سيواصلون الرحلة في أشخاصهم وأنسالهم ، حيث تزداد قوتهم قوة ، وأجسامهم صلابة ، وأنسالهم انتشارا ، أمالضعفاء فإنهم يسقطون في أثناء المسير ، وسيواصلون حياتهم ضعف على صعف حتى يصلوا مرحلة الأضعف ، وبعدها يحصل الانقراض لهذا النوع تماما (٢) .

إذن الأقوى هو الذى يكون أصلح للبقاء ، كما أن الطبيعة ستظل تنتخب الأقوى والأكمل فتبقيه وتحافظ عليه ، باعتباره الأصلح للبقاء على شاطئ الحياة والأنسب للخلود ، أما الأضعف فتأخذ في ابتلاعه وتلاشيه ، لأنه لا يصلح للبقاء، كما لا يقوم عليه الارتقاء (1) باعتبار أن الأصلح يقوم على أكتافه

 $<sup>^{(1)}</sup>$  الدكتور / محمد السيد شعبان ضاحى - الأفكار التطورية الأصول والنتائج - ٢٣٩ .

<sup>(</sup>۲) توماس إدوارد - الفلسفة الحديثة ص ١٩٩ ترجمة وفاء صيرى .

<sup>(</sup>٢) الدكتور وليم ويصا - التطور العلمي ص ٢٣١ ط أول سنة ١٩٨٧ .

<sup>(</sup>²) بروتا أ. ب باك توافق الكائن الحى مع البيئة ص ٢٢١ ترجمة هناء أبو نكـــرى ط ثاقية دار الجيل بيروت ١٩٨٥ .

الارتقاء الذي يمثل المرحلة الأخيرة من مراحل تفسيرهم لكيفية نشاة الكائنات الحية ، أو تخلق الخلية الحية الأولى من المادة الصماء .

حيث يعتقدون أن التنازع يظل قائماً لا ينقطع ، باعتبار أن الرغبة في النقاء هي التي تظل دافعة الكائن الحي لذلك التنازع ، وتقسوده حتماً إليه ، والأقوى ينتصر ، والأضعف يتلاشى ، بل لن يبقى إلا الأكمل والأقسوى مسن الأنواع،التي تتصارع على البقاء ، ولا علاقة لشيء آخر بهذا الصراع والتنازع للبقاء ، بحيث يكون خرجاً عن نطاق الطبيعة ذاتها ، وإنما هو تتازع ذاتي تفرضه ظروف التولد الذاتي ، والتطور الإحيائي نفسه (۱) .

بيد أن فكرة بقاء الأصلح قد ظهرت في العلوم الكيمائية كأحد مراحــــل البحث العلمي ، مع ملاحظة أن غلبة العنصر الكيميائي على غيره ، هي التـــي تجعله صالحاً وقوياً ، بينما ضعفه يؤدى به إلى الانحلال والتلاشي ، بدل النتمية المستمرة التي يمكن القيام بها داخل معمل التجربة نفسه (۱) ثم أن الفكرة ذاتـها بقاء الأصلح – تر في الأفكار المادية الجدلية والعلمانية ، مما يوحي للقارئ بأنها ليست وليدة الأفكار التطورية الإحيائية ، أو أنها من بنات أفكارها ، وذلك مـــن شأنه دفع الباحث إلى مواصلة السير في ذات الطريق ، بغرض التعــرف علــي الحقيقة ، ثم الموازنة بين المضامين والأسس التي قامت عليها .

كما لا يعدم الباحث وجود إشارات عن فكرة الصلاح والأصلح التي ترد في بعض طرائق الفكر الإسلامي ، بالنسبة للأفعال الإلهية ، وقد تحدث عنها المعتزلة باستفاضة ، حتى أنهام جعلوها أحد الأعمدة الهامة في الفكر

<sup>(</sup>١) تشارلز داروين أصل الأنواع ص ٩٣ ترجمة الأستاذ إسماعيل مظهر .

<sup>(</sup>۲) أنطون بللي جرام : الغيزياء والفلسفة ۱۷۵ نرجمة الدكتور / نلار السيد رشوان ۱۹۷۷ .

الاعتزالي (''ولا شك أنها تختلف تماماً عن الأخرى التي قال بها التطوريوں حنى وان وقع الاتفاق بينهم في المنطوق،إذ العبرة بالمفاهيم الثابتة والمعاني المحددة

من المؤكد أن فكرة بقاء الأصلح العضوية كسانت نتيجة ملاحظات ومشاهدات في عالم الحيوانات الأليفة ببحيث يمكن ضبطها على ناحية صحيحة ، بل ومن المؤكد أيضاً ، أن الذين قالوا بها في المجال الحيوى كانوا يعملون في ذات القطاع، وأن ملاحظاتهم الشخصية قد حاولوا تطبيقها على كل من الإنسلن والحيوان ، بل والحشرات مع اعترافهم بأنه لم يتسم التطبيق العملى على شسئ منها .

لكن فكرة بقاء الأصلح العضوية هذه اعتبرها البعض وليدة الانتخاب الطبيعي ، وبناء عليه قالوا أن الكائنات الحية في صراعها تستبقى الأقوى ،على أساس أنه في ذات الوقت الأصلح ، كما أن الأصلح في الكائنات الحية للبقاء هو الذي يتمكن من السيطرة على أنظمة الحياة ، ويقاوم ضغوط البيئة ، بل ويستطيع السيطرة على العوامل الخارجية التي تعوق غيره عن التطور (٢).

يذكر أندرية دوهان أن فكرة بقاء الأصلح ، قد تمت صياغتها من خلال ملاحظات شخصية على حيوانات أليفه كان قد تم انتخابها بشكل صناعى، ولكنها لا تفسر شيئاً من العوامل التى قام على أساسها هذه التمايز العضلى ، أو برر من خلالها الأصلح ، كعامل قوى فعال (") ، كما أن هذا الأصلح يمثل انتصاراً

<sup>(</sup>۱) بل إن قاعدة الصلاح والأصلح فرضت نفسها على الفكر الاعتزالي بشكل كبير ، ثم تسسللت إلى بعض الإفهام الأخرى ، وأن اختلفت طرائق التعبير اللغوية ، أو الأنماط الفكريسة ولمزيد مسن التفاصيل راجع الأصول الخمسة للقاضى عبد الجبار ، وكذلك المغنى له أيضاً .

<sup>(</sup>۲) الدكتور / محسن السيد رزق - الفلسفة الحديثة فسى مسيزان النقد ص ۷۲ ط أولى

<sup>(&</sup>lt;sup>۳)</sup> أندريه دوهان – التطور الإحيائي مسائلة ومشكلاته ص ۱۹۷ ، ترجمة صبحـــــي المــــيد فاضل سنة ۱۹۵۷ ط أولى دار الفكر بيروت سنة ۱۹۸۵

أو مظهرا لانتصار عضلى ، غير خاضع لمعايير علمية ، بقدر ما هو معبر عن اتجاهات كامنة في صدر القائلين بها (١) .

ويقول دوهان أيضاً ، أن فكرة الأصلح الإحيائية تمثل الناتج للانتخاب الطبيعي ، لكنها في ذات الوقت ليست انتخاباً طبيعياً بقدر ما هي توجيه العمليات الإحيائية نحو غاية ، غير التي كان عليها الفكر الإنساني في هذا الجانب قديماً (٢) وهذا في حد ذاته يكفي لتعديل بعض النتائج ، أو إعادة النظر فيما سبق الوقوف عليه .

بيد أنى لا أغرب بعيداً أو أسافر مع الخيال ، إذا قلت بأن فكرة الأصلح لا تمثل قاعدة أو ناموساً ، كما لا يمكن اعتبارها مبدأ هاماً في الأفكار الإحيائية ومع هذا فإنها قد تركت أثراً قد يكون قوياً بعض الشيء ، أو ضعيفاً يمكن غلبته والسيطرة عليه ، لكن لما كانت الفكرة تلقى على الطبيعة بمهمة تدبير الخلق والتصرف في أمورهم ، والاستغناء عن الخالق ، فمن الضروري مناقشتها ، وبيان ما فيها من ثغرات ، وما تحمله من أفات ، وما فضحته من عورات .

### ب \_ مناقشة الفكرة :

أستطيع سلفاً استعارة مقولة إيريك قروم ، أن حياتنا تجتاحها الفوضي الروحية ، جنون لا يشبه الجنون الهستيرى الذى وجد فى العصر الوسيط ، بل جنون شبيه بانفصام الشخصية ، حيث ينعدم فيه الاتصال بالواقع الباطنى وينشق فيه الفكر عن الوجدان ، إن هؤلاء لناس - التطوريين - بالذات يعدون أنفسهم حمقى ، أو أسوأ من ذلك ، إذا ترددوا فى بيع سلعة يعلمون سلفاً أن

<sup>(</sup>۱) الدكتور / محسن السيد رزق - الفلسفة الحديثة في ميزان النقد ص ٧٤ ط أولسي سنة ١٩٨٧ .

<sup>(</sup>٢) أندريه دوهان - التطور الإحيائي مسائلة ومشكلاته ص ١٩٩ .

المستهلك لا يقدر ثمنها (١)

كما أن كتابات هؤلاء التطوريين بالمعنى الذى يجب أن نناقشه ، تجعل المرء يصعب عليه أن يتنفس بعمق ، أو يفكر بجدية ، ونحن نحتاج إلى هسواء نقى يساعدنا على استنشاق الأفكار التى تجرى فى وجداناتنا على ناحية مقبولسة وهو الذى نفتقده فى كتابات التطوريين على وجه العمسوم (١) وهسى فسى ذات الوقت المعبرة عن أفكارهم ، الحاملة لكل أرائهم

يقول هنترميد: ونحن حين نحاول معالجة المواقف الصادرة عنه تنبحنا سدنة السائد، وكهنة الوراء صارخة - لن يغنى عنكم العلم شيئا، فالعلم تقريرى يصف ما هو كائن، والقيمة معيارينة ترسم ما ينبغى أن يكور والانتقال مما هو كائن، إلى ما ينبغى أن يكور، انتقال غير مشروع، بل هو مغالطة المذهب الطبيعى العتيدة (٢).

وهى لا تتوقف عن الاسترسال ، كما أن ألاعيبه لا تتتهى عند حد معين، لكننا نقول أن فكرة بقاء الأصلح التطورية لا تقدم جديدا ، كما لا تحقق نجاحاً يحسب في أرضية الواقع ، بل على العكس من ذلك أنها تهدم الأسس القائمة ، وتقفز فوق القواعد الثابتة ، ومن ثم فإنى ساحاول مناقشتها على

<sup>(</sup>۱) أريك فروم ARIC FROME - الدين والتحليل النفسى ص ٩ ترجمة فؤاد كــــامل مكتبـــة غريب سنة ١٩٩٧ .

<sup>(</sup>۲) جون لويس - مدخل إلى الفلسفة ص ۸۷ ترجمة أنور عبد الملك ط الدار المصريسة سنة ۱۹۵۷ .

<sup>(</sup>۲) هنترمید - الفلسفة أنواعها ومشكلاتها ص ۱۹۰ ترجمة النكتسور / فسؤاد زكريسا طدار نهضة مصر سنة ۱۹۷۵ .

الجوانب التالية

#### الأول : القواعد الإحيانية :

من المؤكد أن القول بفكرة بقاء الأصلح التطورية تنتهى إلى هدم قاعدة الترتيب الطبيعى الإحيائية ، حيث يذهب الجيولوجيون إلى القول بأن تدرج وجود الحيوانات والنباتات التى نعثر على بقاياها مستحجرة في باطن الأرض، ليدل واضح الدلالة على أنها لم تخلق طفرة ، خلال عصر محدود من العصور، وإنما نشأت متسلسلة بعضها عن بعض ، متعاقبة في الوجود والأزمان أيضاً (۱). مما يؤكد بطلان فكرة كل من التولد الذاتي، والانتخاب الطبيعي، بل وينتهى إلى القول بأن فكرة بقاء الأصلح لا وجود لها بالنسبة للواقع العلمي، وأن تصورات التطوريين بالنسبة لها غير قائمة على أصول صحيحة أو قواعد مقبل مقبل التطوريين بالنسبة لها غير قائمة على أصول صحيحة أو قواعد مقبل التحديدة التحديدة أو قواعد مقبل التحديدة التحديدة التحديدة أو قواعد مقبل التحديدة التح

ومن ثم فإن قاعدة بقاء الأصلح التي يتمسك بها الإحيائيون تخالف تمام المخالفة قول الإحيائيين أنفسهم بأن هذه الكائنات الحية قد نشأت من خلال سلسة متواصلة من بعضها (٢) بل إن فكرة بقاء الأصلح لا يوجد لها مكان لدى الإحيائيين الذين نعتد بهم ، وإلا فأين المكان الذي ظهرت فيه قاعدة بقاء الأصلح بالنسبة لسلسلة الموجودات المتعاقبة في العالم الإحيائي (٣).

كما أن القول بقاعدة الترتيب الطبيعى الإحيائية لا يواجه أنسى مشكلة فى الوقت الذى تعجز فكرة بقاء الأصلح عن دفع المشكلات التسى تعترضها على وجه الإجمال أو على جهة التفضيل أن هذا فى حد ذاته يكفى لإثبات أنسها فكرة باطلة.

<sup>(</sup>١) الأستاذ / إسماعيل مظهر ، ملقى السبيل ص ٢٦١ .

<sup>(</sup>٢) توماس إدوارد - الفلسفة الحديثة ص ٢٠١ ، وهذا اعتراف إحيائي بفسساد فكسرة بقساء الأصلح الإحيائية ، ومعنى ذلك عدم وقوف أفكارهم على أرضية سليمة أو قواعد مقبولة .

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> الدكتور / محمد العديد شعبان ضاحى - الأفكار التطورية الأصول والنتائج ص ٢٤١ .

#### الثاني: القواعد العقلية:

القول بفكرة بقاء الأصلح على الجانب الإحيائي التطوري ، يتحتم معه الاعتراف بضرورة وجود قدرات عقلية ، في ذات الكائن الحي تقوم له بدور الانتقاء واختيار الأمثل ، حيث يقع الأصلح ، وهم ينفون وجود ذات القدرات الإبداعية ما لم تكن على جانب محسوس ، وهي ذات المشكلة التي كلما حسالوا إنكارها ، أجبروا على الاعتراف بوجودها (۱) ، بحيث ينتهي الأمر معهم إلى ضرورة الإعلان عن وجود الله تعالى ، الخالق القادر الذي له كمال القدرة وشمول العلم ، وأنه وحده بيده الخلق والأمر ، وأن جريان الأسباب والمسببات لا بد أن ينتهي إلى إحالة الأمور جميعها لله تعالى ، وهم ينكرونه ، ولا سند لهم على ذلك الأفكار سوى المكابرة بدليل أن العقل السليم والوجدان النقى ، والفطرة على ناله المستقيمة تشهد كلها بوجود الله تعالى وتوحيده ، بجانب ما له تعالى من صفات الجلال والكمال والإكرام .

وإذا كنت قد فرغت من عرض القاعدة العامة التي ذهب إليها أصحاب التطور الإحيائي، أو الحيوى كما يسمونها، وناقشنا كل جزئية منها على النحو الذى سلف، وقد بان فسادها جميعاً، وعدم صلاحيتها للاستعمال، فضلاً عن الاعتقاد فيها أو التصديق بها، فإن المؤسف له، هو أن نجد في بلدنا الإسلامي بلد الأزهر الشريف جمعية تسمى "جمعية الطب النفسي التطوري (١).

<sup>(</sup>١)الاعتراف بوجود ما ليس بمحسوس هو المشكلة الكبرى بالنسبة لكسل المساديين علسى اختلاف أنماطهم الفكرية ، واتجاهاتهم العقلية .

<sup>(</sup>٧) مقرها : مستشفى دار المقطم للصحة النفسية بالقاهرة ١٧ ش ١٩ مدينة المقطم ، ولها مجلة عنوانسها : الإنسان والتطور ، وقد نشأت هذه الجمعية في ١٩٧٩/١/٢٤ وسجلت يرقم ٢٥٤٦ تحست ذات الاسسم ، ونلك لظبة الفكر الطمى على نشاطها ، من مدخل الطب النفسى ،ومن أهدافها المطنة يشكل رسمى إثارة التفكير ، ومعارسة العمل يكل أشكاله ، على طريق التطور الحتمى للإسان المصرى .

ومن ثم الإنسان في كل مكان وهي تكمل نشاط جمعيات أكبر وأعرق مثل الجمعية المصرية الطب النفسى-

مهمة تلك الجمعية تتحصر في الإعلان المستمر عن مفهم التطور الإحيائي ، الذي ثبت فساده عن طريق الطب النفسى ، ومحاربة الدين والفضيلة ، ثم مهاجمة الرموز الدينية بالإشارة الواضحة ، والعبارة الصريحة ، أو عن طريق الغمز واللمز ، وفي جرأة لا يوصف بها إلا مرضى الطب النفسي أنفسهم .

تقول المجلة: الأسرى في الأقفاص الطائرة، والصليب الأبيض علي ظهور الأحياء جميعاً، ثم هم اليهود في مقابل البشر، وليس إسرائيل في مقابل العرب، يرحم الله هتلر الغبى، وأطال عمر مولانا الخميني ونفعنا به (۱) حيث يفتى أن هذه الحرب فرض كفاية، إذا قامت بها مصر سقطت عن العرب، وإذا قام بها الفلسطينيون سقط الفرض عن العرب.

ثم تقول: إذا كانت مغامرة السلام قد جعلت الأمور أكثر تعرياً ، فهي لم تنقذ أحداً من جريمة الخصاء وجريمة الكلام ، فإذا كنا لا ننسى ولا نحارب ، فلتنفجر الحياة فرض عين على كل صنف بشر ، أو منقرض بفضل اليهود والموت داخلنا (خارجنا (۲)).

وقد رأيت أن أعرض لك بعض نشاط تلك الجمعية ، لتعسرف السي أى مدى يقع بعض الناس ضحايا التصديق بأفكار لم نثبت صحتها ، وفسى المقابل ينكرون النصوص الدينية الصحيحة ، التي هي من عند الله سبحانه وتعالى

<sup>-</sup> والجمعية المصرية للدراسات التفسية ، راجع العدد الأول ص ٢٠١ من مجلة الإنسان والتطسور ، والمدد الثالث يوليو ١٩٨٢ في الافتتاحية .

<sup>(</sup>۱) لا شك أن هذا الغمز واللمز ليس مقصود به الإمام الخميني وحده ، وإنما هو اتجاه ينتـ لول كل مفكر مسلم ما دام خارج نطاق جمعية الطب النفسي .

<sup>(</sup>٢) مجلة الإنسان والتطور ص ٧ السنة الثالثة يوليو ١٩٨٢ - إصدار جمعية الطب النفسسي التطوري بالقاهرة .

منزلة ، وعلى لسان رسوله الأمين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم مبلغة ، ومع أتباعه قائمة (١) ، وفي المخلصين من أمته ثابتة ومؤكدة .

بيد أن الأكثر غرابة هو تبنى مثل تلك الجمعية النفسية ، الأفكار المعادية للدين مهما كانت رؤوس أصحابها ، ومهما كانت نوعية الأرض التى نمت فيها تلك الأفكار ، دون التفات لما سوف يترتب على القول بها من مهاجمة الدين والإلحاد باسم العلم ، والانعزال عن رب العالمين، والاحتماء بالشيطان الرجيم .

فمثلاً ينادون بالداروينية واعتبارها عقيدة ، شه يطالبون بالوضعية ويعتبرونها العلم الصحيح ، ثم يطالبون بالوجودية ويعتبرونها ديانة ، حيث يقولون عنها : إنها أحد التيارات التي تحاول فن تخرج من الإطارات الضيقة. والتقليدية التي تمثلها ، فتنطلق إلى أفاق أرحب ، تتناسب مع الأبعاد الحقيقية للنفس الإنسانية (٢).

ثم تقول: والاتجاه الوجودى يضفى طابعاً حراً إرادياً على القصدية (<sup>7)</sup> فالقصدية هى دائماً نابعة من موقف ، وهى مرتبطة بالضرورة بالمبدأ المنظـــم لحياة الشخص ، أو ما يسمى بأيديولوجيته ، أو خرافته الشخصية His Personal وهو شئ يختاره الشخص بحرية ، ويلتزم به ويلون رؤيته ومواقفه (<sup>1)</sup>.

<sup>(&#</sup>x27;) وفى الحديث الشريف يقول سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم أصحــــابى كـــالنجوم بأيـــهـ اقتديتم اهتديت

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> مجلة الإنسان والتطور ص ٨ وما بعدها العدد الثالث .

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> لست أدرى أى وجودية يقصدون ؟ أهى وجودية سارتر ومن معسه وتسمى الوجوديسة الملحدة ، أم وجودية غيره ممن يطلقون عليها اسم الوجودية المؤمنة ، مع أنها جميعاً فى الإلحاد غارقة .

<sup>(</sup>١) مجلة الإنسان والنطور ص ١١

ونح نرى أن هذه السلوكيات تمثل مظهراً من مظاهر إرتضاع الثقافية الإلحادية التي لم يكتشفها من ارتضوها ، رغم دعاواهم العريضة ، أنهم من أهل العلم وأصحاب التقدم ، وفي نفس الوقت فإنا نرفضها شرعاً ولا نقبلها ، ولسنا في مجال مناقشتها هي الأخرى في هذه الورقات التي جعلناها خاصة بمناقشية التطور الإحيائي (۱).

ولا شك أن رحلة النطور الحيوى لم تنقطع ، بـــل إن أخطار هــا علـــى العقيدة والدين والأخلاق والإنسانية ما نزال مستمرة ، وإن لم يتنبه لــــها أولـــى الأمر ، فسوف تقع الكوارث لا محالة ، ولن نردها المفردات اللفظية ، وإنمــا لا بد من مقاومتها بشكل عملى مدروس ، وسوف أنقل لـــك بعــض مــا تناقلتــه الصحف القومية السيارة في بلدنا الإسلامي الكبير .

تحت عنوان: الاستنساخ أكبر خطر يهدد الحب والجنس (٢) كتبت صحيفة الجمهورية تقول :الحاجة إلى الجنس تتناقص ،إلى أدنى مستوى ممكن ، مع عبورنا بوابة الألفية الثالثة ،وتقول الرؤيا العلمية أن الطيور تمارس الجنس ، والنمل لا يغفل عنه ، ولكن البشر لا يجدون أنفسهم ، ولم تعد هناك حاجة إلى هذا العناء إلا من أجل المتعة فقط ، حيث أنه مع حلول عام ٢٠٢٥ سيبدو الجنس أقل ضرورة مما هو عليه الحال الآن ، وسيكون الطلب عليه من أجل التكاثر ، فكثير من البشر وخاصة الأثريساء والطموحين والعابثين سيقبلون على استخدام أذابيب الاختبار ، لا لأنهم غير أكفاء ، أو لانعدام وجود شريك في الحياة ، من أجل استنساخ أنفسهم (١) ومن ثم فلا

<sup>(</sup>۱) لأما قد جعلنا عنوان تلك الدارسة هو التطور الإحيائي بين الدين والفلسفة ، وقدد أتداول غيرها في أجداث مستقلة ، أن أمد الله في العمر ، ومكن في الصحة ، ويسر في الأسباب. (۲) جريدة الجمهورية الثلاثاء ١٩٩٩/١١/٩ ص ١٧ عمود ٢ ، ٧ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> راجع النكتور / على صبرى الاستنساخ العلمي ص ٩٥

يحتاجون إلى نرية تأتى عن طريق الحمل والإنجاب

ثم يقولون المثير في المسألة هو أن الكثير من المخلوقات تتكاثر بالفعل بدون ممارسة جنس مثل السحالي (١) ، وحشرات المنة ، والإنسان بالطبع مع الاستنساخ ، ومنذ ميلاد لويز براون ، وهي أول طفلة أنابيب عام ١٩٧٨ صارت مئات الألوف من البشر يضعون نطفهم في المعامل ، وأداروا ظهورهم للسرير ، وإذا صار استنساخ البشر حقيقة ، على ضوء استنساخ النعجة دوللي (١) يصبح الشك قاب قوسين أو أدنى ، في انتشار الاستنساخ مع حلول عام ٢٠٢٥.

وحتى العلاقة بين الأجهزة الجنسية والتكاثر ، سوف تتحطم ، وعند ذلك ستكون قادراً على أن تأخذ قطعاً من جسدك ، وتزرع إنساناً جديداً ، كما لو كنت شجرة صفصاف ، وإذا صار من المحتمل مراقبة الجنين الخاضع للهندسة الوراثية من أجل التحسين ، عند ذلك سيصبح التخصيب والاستنساخ ، هو القاعدة وليس الاستثناء ، لكن بين القادرين على دفع النفقات (٢) وتحمل التكاليف

وهكذا تشير الهندسة الوراثية ، إلى أننا قد نطلق الجنس إلى غير رجعة كوسيلة للتكاثر ، وكما جاءت حبوب منع الحمل فى الستينات لتثير العواصف والزوابع ، حتى تحرر المرأة ، وتنفعها إلى ألون المتعة الجنسية من غير خوف حمل ، فإنها فى نفس الوقت أظهرت للمجتمع العالمي تسامحاً كبيراً بالنسبة لكافة أشكال الشذوذ الجنسى ، كطريقة للاستمتاع وليست للتكاثر (٤) .

<sup>(</sup>۱) وهو ما يعرف باسم التكاثر اللاجنسي ، ويقوم في أغلب الأحبان داخل إطار التوالد البكري .

<sup>(</sup>٢) وقد شاعت أمورها ، والقائلون بالاستنساخ العلمي ما زالوا مختلفين حولها ، بعضهم يدعى أنها ما تزل حية ، وبعضهم يؤكد أنها مانت .

<sup>(</sup>٢) راجع للدكتورة / وصفية رشدى ، نساء بلا متاعب حمل ص ١٣٧ وما بعدها .

<sup>(1)</sup> بتيانو - الاستمتاع الجنسي بين المحانير ص ١٧٥ ترجمة سناء فوزي

وهذه التغيرات هي استمرارية لاتجاه علمي بدء من فترة طويلة ويذكر دكتور/ ريتشارد درانجهام (۱) أن معظم الثنييات تفقد الاهتمام بالجنس خارج فترة نزاوج محددة ، فأنثى الشمبانزي مثلاً تستقطب ذكرها بواسطة علامات تظهر في موسم النزاوج ، وبعد ذلك لا تحاول أن تجعل الذكر يقترب منها ، أو أن تغريه بأية وسائل (۲) ... ولكن الإنسان انشغل كثيراً بالاحتمالات الجنسية منذ نشأته ، ونشترك في هذا مع قليل من الأنواع مثل الحوت ، وقرود البونوبو وبعض الطيور ، وإذا كان الجنس أمراً ذا تشويق بالنسبة للبعص ، إلا أن الغالبية حكما هو متوقع حسوف نتخلي عن ممارسته مسن أجل التكاثر وتقصره على مجرد الرغبة والاستمتاع الجنسي .

وقد يكون الدافع إلى التكاثر بدون جنس ، في المستقبل ، هو طلب كثير من الرجال والنساء للحصول على أطفال خالية من الأمراض الوراثية ، وذات أطوال معينة ، أو ملامح جميلة ، أو صفات محددة ، وهذا يقربنا مما تفعله بعض الممثلات الشهيرات في هوليود ، واللاتي يتمنين ممارسة الأمومة بمندون حمل ، أو رضاعة بدون جنس فعلى بويقمن بتبنى بعبض الأطفال ذات الصفات المطلوبة ، وكما يدعين فإنهن يحتفظن بجمالهن ، بدون الشائق الحمل ، والتغيرات التي تصاحبه ، إنها أمومة مصطنعة .

وبالنسبة لهؤلاء ومن شابههن فإن الاستنساخ ــ وهو تربية جنيس فــى رحم بديل ــ يمثل إغراء لا يمكن مقاومته ، فهن يرفض السنواج والإنجساسة وفي نفس الوقت يعشقن الجنس ،كما يفضلن التبنى ومع وجود الأحوال الكشيرة فإنهن يطلبن الاستنساخ ، ومن حسن الطالع أن الاستنساخ والأطفال التفصيل ،

<sup>(</sup>۱) هو أد / ريتشارد رانجهام ، أستاذ علم الإنسان في جامعة هارفارد الذي ظل يشغل هـــذا المنصب سنوات طويلة .

<sup>(</sup>٢) الأستاذ / وصفى رضوان - التاريخ الطبيعى عن ١٢٧ .

ليست إلا أوهاماً في بداية الطريق ، مع مـا يصاحبها مـ أخطار ومـع الحكومات لها (١) .

والعجيب في الأمر \_ كما يقول التقرير \_ أن الاستنساخ تلجأ إليه السحالي ، وحشرة المنة ويحدث أيضاً في القراولة ، وجميعها لا تحتاج لجهود وعبقرية الذكر ، وحتى إذا تمت عملية البرهنة على أن الجنس لم يعد ضرورياً فإن يمثل هذا ضياعاً للجهد البشرى، إلا أن هذا سيجعل الكون ضئيلاً مظلماً لا).

ثم يقول ٠٠٠ وبفضل الجنس تتألق الطبيعة ،ويضيع كل ما هو جميل ، ولن توجد الزهور ، ولن تغنى الطيور ، وإذا لم توجد النساء ، فإن كل أحسوال العالم لن يكون لها معنى ، وتصبح الحضارة البشرية مثلهفة للعودة إلى العصو الحجرى ، إذا لم يوجد جنس على سطح البسيطة (٢) وهذا غاية في الاندفاع .

وقد نقلت لك بعض أخطار النطور الحيوى العضوى فى المقال،المنشور بالصحف القومية،واكتفيت بالنقل دون تعليق عليه، لأن ما فيه طافح بالأخطاء، وعليه الملاحظات التى لو حاولت مناقشتها، ربما استغرقت كتاباً مستقلاً.

ومن العجب أيضاً أن يتبنى بعض المناطقة فى القرن العشرين فكرة التطور الحيوى العضوية ، ويذكرون أنها أحثثت تأثيراً في تصنيف العلوم فيقول ، لما كان لنظرية التطور أثر كبير فى تغيير وجهة نظر العلماء فى نشأة الأنواع الطبيعية ، كان لا بد لهم من أن يغيروا – تبعاً لذلك – وجهة نظرهم

<sup>(</sup>۱) والغريب أن الحكومات الأوروبية تعمل على إذاعتها ، وترصد الأموال الكثيرة لاستمرار الأبحاث فيها ، والعمل على تطوريها ، وكأن هذه العمليات القائمة على الاستساخ حقيقة والعمية .

<sup>(</sup>۱) هذا مجرد احتمال قائم على افتراض استغناء البشر عن الزواج الشرعى ، وهو أمر غــير قائم ، لن شاء الله تعالى ، لأن ما قدره الله تعالى سيكون ، وما شـــرعه ســيبقى حقيقــة قائمة ثابتة .

<sup>(</sup>٣) جريدة الجمهورية ١٩٩٩/١١/٩ الصفحة السابعة عشرة عمود ٧

في التصنيف العلمي ، والغاية منه (١) .

وفكرة بقاء الأصلح التطورية هي من ذات الأفكار والقواعد التي ثبت بطلان القول بها على الناحية العقلية.

إن هذا وفكرة بقاء الأصلح النطورية هي من ذات الأفكار والقواعد التي تثبت بطلار القول بها على الناحية العقلية .

## الثالث: الجانب الشرعى:

إذا كانت فكرة البقاء الأصلح تقوم على قوانين إحيائية ، فإنه مع التسليم الجدلى بأنها قوانين حتمية إلا أن ذلك لا يلغى الإرادة الإلهية ، وإنما يزيدها وجوداً وتأكيداً ، إلا عند ألئك الذين يتصورون الألوهية تصوراً بشرياً خالصاً وفى نفس الوقت فإن الذين ينكرون الخالق جل علاه بناء على نظرية التطور إنما يتصورون أن الخالق ليس في إمكانه أن يوجد مخلوقاته بترتيب ونظام ينفذ في زمن طويل (٢).

بل إن فكرة بقاء الأصلح ، بالمفهوم النطورى ـ على فرض قبولـ ـ تؤكد على قدرة الله تعالى وتدبيره ، لأن الكائنات في سعيها نحو مواطن الكـ لأ والمرعى إنما يتم ذلك بكل ما فيها من همة ، وما لديها من طاقة ونشاط ، لكـ ن قدر الله في كتابة الأزلى ، أن هذه تهلك قبل الوصول إلى غايتـ ـ ها ، أو تصـ ل

<sup>(</sup>۱) الدكتور / أبو العلا عفيفي ، المنطق التوجيهي ص ٤٨ مطبعة لجنة التأليف ص ١٩٥١ .

<sup>(</sup>۲) لاندرو ديكسون وليت - بين الدين والعلم ص ۱۷۱ ترجمة الأستاذ / لجسسماعول مظهر سنة ۱۹۲۹.

ضعيفة فتسقط ، بينما غيرها تستمر في سعيها ، طبقا لما قضاه الله فسى علمه الأزلى ، وجاء القدر ينفذه على ما هو ثابت في القضاء ، ففي الحديث الشريف "كتب الله المقادير قبل أن يخلق السماوات والأرض بخمسين ألف سنة"(۱) وقال الإمام النووى قال العلماء " المراد تحديد وقت الكتابة فيي اللوح المحفوظ وغيره " فإن ذلك أزلى لا أول له (۱) أما حقيقة ذات الزمسان المقدر فيجب التفويض إلى علم الله تعالى .

كما أن فكرة بقاء الأصلح العضوية - إذا قبلت على ناحية شرعية - فإنها لن تخرج عن مضمون المكتوب الأزلى ، على أساس أن هذه الكائنات الحية مخلوقة لله ، وفي الحديث الشريف " كل ميسر لما خلق له " (٦) بمعنى أنها لا تتناحر على سبيل التقاتل ، وإنما تتناحر في سبيل الوصول إلى أهدافها ، فهي تسعى بكل طاقتها ، لكن من غير عدوان على بعضها ، وإلا كانت الجرائم مشروعة وهذا ما لم يقبل به أحد من العقلاء أبدأ .

ثم إننا في حياتنا العامة نطلب للأعمال القيادية الأكف والأصلح ، لا كرها في الأقل كفاءة ، وإنما حرصاً على أن اننفذ الأعمال بطريقة سليمة متكافئة أيضاً (٤) وكم من رئيس ورع نقى ، ليست لدية القدرة على القيادة الجماعية

<sup>(</sup>۱) صحیح الإمام مسلم بشرح النووی المجلد ٦ جـ ١٦ ص ٢٠٣ باب حجاج آدم وموســـی صلی الله علیه وسلم ط دار الریان .

<sup>(</sup>۲) صحيح مسلم بشرح النووى المجلد السادس جـــ ١٦ هامش ص ٢٠٣.

<sup>(</sup>٢) والمقصود من إيراد هذا الحديث هنا ، إثبات أن كل الكائنات العاقلة وغير هـا والمطلقـة وغير ها إنما تسير في نظام دقيق ، وفق خطى ثابتة ، في نطاق الأمور المقدرة لها مـن قبل الله تعالى .

<sup>(</sup>٤) وهذا من الشواهد المعاشة التي تجرى في أعراف العقلاء من الناس ، ويسعون إليها مــــا دامت نفوسهم صحيحة ، وصدورهم سليمة

فكانت النتيجة عدم إنجاز المهام الملقاة على عائقة ، وفشله في حفظ أمن البلاد وسلامتها (١) ومثله لا تكون قيادته مطلوبة ولا قيمة لورعة ما دام غـــير قــادر على الدفاع عن الحرمات وإرجاع الضالين إلى طريق الهدى والرشاد .

وكم من رئيس في شي من الورع والتقوى ، لكن لديه تميز في القيــــادة وحافظ على أمن البلاد وسلامتها ، واستطاع أن يرد شهوات الطامعين فيها .

بل إن البعض ممن تولوا القيادة الجماعية في الأمة الإسلامية ، جمعـــو بين الورع الشديد والتقوى في أعلى صورها ، بجانب القدرة على القيادة الجماعية ، فاستطاع بفضل الله تحقيق ما أمره الله تعالى به ، من أمسن الفرد مع الفاروق عمر بن الخطاب -رضى الله عنه- الذي كانت درته بمثابة القانور الفاصل والقاعدة الأمرة ، وكانت خلافته خيراً كثيراً على الإسلام والمسلمين . بيد أنى أقرر عن طيب خاطر - بأن فكرة بقاء الأصلح في الكائنسات الحية ، على الناحية التي قال بها التطوريون لميست مقبولة عندى من الجانب الشرعي ، أما لماذا ؟ ظما يأتي:

اسأنها أحالت الأسباب في الحياة والموت ، البقاء والفناء إلى قوى الطبيعة ذاتها ولم تطها إلى الله تعالى ، مع أنه - سبحانه وتعالى - الخالق العظيم وهو وحده الذي بيده الخلق والأمر ، والموت والحياة ، كل شي قائم عنده جـــل شـــانه في ا فِي كِتَابِ لَّا يَضِيلُ رَبِّي وَلَا يَنسَى ١٠.١

٧- أنها بنيت على العلية في الأسباب، بجانب الضرورة والحتمية ، فلم تفسح

<sup>(</sup>١) ومثله يجب أن يتأخر عن مواقع القيادة والايقترب منها الأن في قيادته الكثير من الضعف والأكثر من العجز .

<sup>(</sup>٢) سورة طه الأية ٥٢ .

مجالا لقدرة الله الكاملة، كما لم تمد الطريق أمام الأفعال الإلهية، فتحولت الكائنات الحية إلى صور من الميكانيكية أو الآلية (١) حيث تسعى الكائنات للهلاك أو البقاء طبقا لنواميس تخيلتها عقول أصحابها، لم تستند إلى علم الله تعالى ، القائل "عالم الغيب لما يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَةً فِي السَّمَاوات ولما فِي السَّارض ولا أصغر من ذلك ولما أكبر لله في كتاب مبين "(١).

٣- أنها متناقصة مع نفسها في قواعدها ونواميسها ، حيث تصورت الكائنسات الحية مجبرة على هذا التتازع، المؤدى للهلاك، أو بقاء الأصلح، ثم في سرعة غير منطقية ولامعقولة، تصورت أن هذا السعى إنما تقوم به، من خسلال إرادة كاملة بحثا عن قوتها (٣).

ومن ثم فرقت الكائن الحي بين الجبر المطلق، والاختيار المطلق ، فلم يعرف هل هو مجبر أم مختار كما ساوت بين ما هو مكلف ، وما ليسس مكلف ومن ثم جعلت غير المكلف من البهائم والكائنات دى الخلية الأحادية ، في مرتبة متساوية تماما مع المكلف ذي العقل الراشد (٤) وهذا خروج على الشرع اللسمة

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> سورة سبأ الآية ٣.

<sup>(</sup>٣) وهذا التناقض يؤدى إلى القول بأن أصحاب الأفكار التطورية الإحبائية ، لم يكونوا على وفاق مسع المبادئ التى أعلنوها ، أنهم أقرب الأشباه بالأعمى الذى قادته أطماعه إلى التسنزه وحده فسى أرض منزرعة بالنخيل الناشئة ، أو آبار كثيرة بجانب الطريق ، وغير معبدة ، وحتما ستسقط بسه عصساه ، كما ستزل به قدماه ، يلقى هلاكه بم قدمت يداه .

<sup>(&</sup>lt;sup>4)</sup> وهذه التسوية ليس لها ما يبررها ، بل أنها تعظى للقارئ انطباعا متزايدا بأن الداعين لهذه الأفكار ، ارتضوا أن يكونوا متساوين مع العجماوات، وكأن العجماوات هي الأصلح للبقاء

والحكمة الإلهية أما لماذا ، فلأن الله تعالى لا يكلف العباد إلا ما يطيقون ، وقال تعالى " لا يُكلفُ الله نفسا إلا وسعها لها ما كسبتُ وعلَيْهِ ما اكتسَ بتُ "(١) والحيوان الأعجم ليس مطالباً إلا بما في طاقته من سعى لما فيه بقاؤه ، وفي حدود ما تتحقق به المصالح العامة .

إن فكرة بقاء الأصلح \_ في الفكر الدراويني \_ قـامت على أساس أن الطبيعة هي التي تختار الأقوياء فنزيدهم قوة ، أما الضعفاء فإنها تزيدهم ضعفا وهذا في حد ذاته يجعل الطبيعة عندهم بديلاً عن الله تعالى ، ومـن شـم فـهم عبدوها ، واعتقدوا في تأليهها ، والله تعالى قد توعدهم وغيرهم بالعذاب الأليـم قال تعالى " إنّكم وما تعبدون من دُونِ الله حصنب جَهنّم أنتم لها واردون لو كلن هؤلاء آلهة منا وردوها وكل فيها خالدون لهم فيها زفير وهم فيها لا يسمعون (٢) هؤلاء آلهة منا وردوها وكل فيها خالدون لهم فيها زفير وهم فيها لا يسمعون المن الما الطمأنينة إلى القلق والخوف ، بل إنها لعبت على أوتار البعض فـراح يتحـدث عن الأنا والآخر ، واعتبر الموقف الحياتي لا يتسع إلا لفرد واحـد ، فإمـا أن أكون أنا أو يكون هو، ومن ثم باتت المشاكل بين الناس على أشدها ، واسـتعرت الخلافات إلى أبعد مدى ، حتى صار الواحد غير آمن على نفسه، وهـو معنـي الفساد في الأرض ، والله مبحانه وتعالى قد حذر من ذلك كله فقال جـل شـانه "ولا تفسدوا في الأرض بعد إصداً وتعالى قد حذر من ذلك كله فقال جـل شـانه "ولا تفسدوا في الأرض بعد إصدارا الواحد غير آمن على نفسه، وهـو معنـي "ولا تفسدوا في الأرض بعد إصدارا الواحد عنون من ناك كله فقال جـل شـانه "ولا تفسدوا في الأرض بعد إصداله وتعالى قد حذر من نلك كله فقال جـل شـانه "ولا تفسدوا في الأرض بعد إصدال الواحد عور أمن ناك كله فقال جـل شـانه من المُحسينين " صدق الله العظيم (١) .

وقد ميز الله تعالى أهل الإيمان الصحيح به ، وجعلهم في أعلى مكانة عنده

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سورة البقرة الأية ۲۸۲ .

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء الآيات ٩٨ / ١٠٠ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> سورة الأعراف الآية ٥٦ .

قال تعالى ابنما يخشى الله من عباده العلماء إن الله عريز غفور (') ،اما الفجار فإنهم في غضب الله إلى يوم الدين ، ومن يمالئ الكفار ويعتقد اعتقاداتهم فهو واحد منهم قال تعالى : "وما خَلَقْنا السَّماء واللَّرض وما بَيْنهُما بَاطِلًا نَلِكَ ظُنُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَويَلَ لَلَّذِينَ كَفَرُوا مِن النَّارِ أَمْ نَجْعَلُ النَّيْقِينَ كَالْفُجَّارِ كَيَّابُ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ المُتَقِينَ كَالْفُجَّارِ كَيَّابٌ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبْرَكً لَيْ النَّارِ أَمْ نَجْعَلُ المُتَقِينَ كَالْفُجَّارِ كِتَابٌ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبْرَكً لَيْ اللَّهُ الْمُتَقِينَ كَالْفُجَّارِ كِيَّابٌ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبْرَكً لِيَّانِكُ وَلَوْا الْلَّبَابِ " صدق الله العظيم (٢).

## ثانياً: فكرة الوراثة: (٣)

يعتبر ناموس توارث الصفات أو توارث السلالات من أكسثر المسائل التي يعول عليها التطوريون في تفسيرهم لكيفية نشأة الكائنات الحية ، والمتنبع تاريخ الفكرة يراها قديمة داخل أروقة الفكر الإنساني (أ) ، علسى معنسى مسن المعانى ، حيث جاءت في الأمثال والحكم (٥) ، كما جاءت في الأعسراف التسي

<sup>(</sup>١) سورة فاطر الآية ( ٢٨ ) .

<sup>(</sup>٢) سورة ص الأيات ( ٢٧ / ٢٩ ) . .

<sup>(</sup>٦) تعتبر أحد العناصر الرئيسية في نظرية دراون التي تقوم على أ - الإنتاج المنزايد ،

ب - التباين والاختلاف ، ج - الوراثة .

<sup>(\*)</sup> حيث ظهرت الآثار الدالة عليها في حضارة المصريين القدماء ، واليونان ، وسكان بــــلاد الرفدين ، وكان لها في أعرافهم وجود فعلى . }

<sup>(°)</sup> ومن أمثالهم الشهيرة " من شابه أباه فما ظلم " لأنه يرث عن أبيه أبرز الملامح والنعوت ، وفى الأمثال أيضاً " إذا لم يكن من أمه وأبيه فمن أين يأتوا به " ، وهو من الأمثال العامة المعروفة ، راجع الأستاذ / محمود باشا عبد العظيم الخليلي - الأمثال العامية ص ١٣٥ المطبعة المصرية ١٣١٩ هـ .

تتعلق بعراسة قاصى الأثر (') في نفس الوقت عرفها القافة ('') وأصداب الفراسة الرياضية والطبية أيضاً.

لكنها في المفهوم الإحيائي الدارويني العضوى ، قد جاءت في خاطرات أرازموس (٢) التي أمكن التعرف عليها أو اصطيادها من قراءاته الأفكار زاموس ، ثم ألمح إليها في عجالة جوليان هكسلى ، لكنه جعلها مطوية في ثنايا الانتخاب الطبيعي وأطلق عليها اسم الترتيبات السلالية ، ثم وقف الامارك عندها ، وبعد فترة وجيزة أتمها ثم أكد عليها ، ونفس الصنيع مع داروين وغيره .

ومن ثم فالوارثة عندهم مبدأ هام ، أو قاعدة تطورية ، وبناء عليه ساحاول عرضها ، ثم مناقشتها وبيان دورها في دعم الأفكار الداروينية ، لأنهم يركسوون على أن هذه التباينات في الكائنات عرضية ، والأصل هو المادة الخام القديمـــة التي نشأت عنها الكائنات الحية ، ويتوارثونها من غير احتياج لقوة أخرى .

<sup>(</sup>۱) حيث كانت من مهامهم الكثيرة معرفة الاتجاه الذي ساروا فيه ومن السذى سار عليه ، بجانب نوعية الزمن الذي ساروا ، ولذا ظما هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبه الصديق واختفيا عن العيون بأمر الله تعلى في غار ثور ، كان سيننا عامر بسن فهيرة راعى الغنم المسلم يأتي بأغنامه حتى لا تظهر على الرمال آشار أقدام الحبيب المصطفى وصديقه ، راجع للدكتور / محمود محمد زيادة - العرب وظهور الإسلام جـ ١ ص ١٩٨٠ .

<sup>(</sup>۲) وقد كانت هذه الوسيلة ذات تأثير فعال ، فلما حاول المنافقون والمرجفون الوقوع في نسب سينا سينا أسامه بن زيد بن حارثه وجاء القاقة من خلف الستار ، ونظروا إلى عقبى سينا زيد وسينا أسامه من غير معرفة بهما ، حكموا بأن الأسمر ابن للأبيض عسن طريق بعض بعض الصفات المكتمبة ، راجع العلامة الشيخ / محمد عبد العظيم النكسلاوى ، فضل الصحابة ص ۲۹۷ ط الدار العامرية سنة ۱۳۳۱ ه.

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> وكان أرازموس قد أعلن أن الصفات تورث ، ولكنه قال بتوريث الصفات المكتسبة فقط ، فلما قدم نماذج لم تكن موافقة للنتائج التى انتهى إليها ، ومن ثم وقع التعديل فيها .

### أ- عرض الفكرة:

يعتقد التطوريون الإحيانيون أن الوراثة هي العامل الرئيسي الفعال في تنظيم الحياة داخل الأنواع المختلفة ، وداخل أفراد كل نوع على حدة ، من غير احتياج لشيء خلف المظاهر المرئية ، أو الحالات القائمة في أشكالها الطبيعية (١) حيث تتولى الوراثة نقل صفات الفرد إلى نسله وكل الأفراد والأقوياء تنتقل صفاتهم القوية إلى أنسالهم عن طريق الوراثة ومن ثم فإن هذا الناموس يعتبر من الأهمية – عندهم – بمكان أما لمساذا ؟ أو كيف يتم ذلك ؟ فالجواب عندهم ما يلى :

1- أن الطبيعة في انتخابها للأصلح حتى يبقى قد اختارت تزويد الأفراد بميل داخلي إلى التباين أو التغاير عن الأصول التي قامت عليها ، وهذا التغاير أدى إلى التباين أو التغاير عن الأنواع ، كما أدى إلى استحداث أنواع جديدة لم تكن لها مظاهر واضحة من قبل (٢) وبالتالي فالذي أقام أعمدة التغاير بين الأنواع والأفراد هو الميل الداخلي الذي جعلته الطبيعة داخل كل كائن حسى على حدة .

٢- أن هذا التباين الظاهرى فى الأنواع والأفراد ، يصحبه تباين فى العرضيات التى تحدث داخل الأبناء ، بواسطة اختالف الأحوال والأوساط الاجتماعية والمعيشية والبيئية أيضاً ، وهذا يؤدى حتماً إلى إيجاد نوع من التباين فى الأنسال (٣) ، على أساس أن عملية الاصطفاء النوعى تدفع بالأقوى للأمام والاستمرار ، بينما تدفع بالأضعف إلى الخلف والتقهقر ثم التلاشى .

<sup>(</sup>۱) الدكتور / محمد النسيد حشمت - التطور الإحيائي ومشكلة الوراثة ص ۱۵۷ ط أولى

<sup>(</sup>٢) فكأن الطبيعة هي التي تفعل هذا أو ذاك ، ولا عبرة لشئ آخر خلف تأليههم الطبيعة .

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> الدكتور / محمد السيد حشمت - النطور الإحيائي ومشكلة الوراثة ص ١٥٨ .

٣- أن الصفات المميزة للأفراد ، تتنقل من الآباء إلى الأبناء والأحفاد بناء على قاعدة انتقال الوراثة ، من الأصلاب إلى الأرحام عن طريق البلازمالتناسلية ، لكنها حين تقوم بعملية النقل لا تضع في حسبانها انتقاء النوع (١) وهنا مكمن الخطر ، أنها تتقل كل شئ دون تمييز ، تتقال الصفات المميزة النافعة، كما تتقل الصفات الضارة القائلة (٢) ، تتقل الأنواع الصحيحة ، كما تتقل الأنواع المرضية على قدر سواء ، أنها تعمل على نقل الخريطة الجينية بشكل كامل .

3- ما دامت هذه العملية تنقل الصفات من الآباء للأبناء والأحفاد ، فإنها تورثهم كافة الصفات والمقومات الجسدية ، ومن ثم ينشأ جيل من الأبناء مختلف عن أصوله الأولى بعض الشيء نتيجة للتمايز ، ومتوافيق معه في بعض الملامح، نتيجة للتوارث السلالي (٦) وكل من الجانبين – الاختلاف والتوارث يأخذ في الابتعاد عن الأصل الأول قليلاً قليلاً ، في النهاية تظهر جملة اختلافات جوهرية، بدل أن كانت عرضية .

٥- إن مبدأ هذه الاختلافات هو الآخر عرضي ، لكنه يأخذ في النتامي المتواصل على كل من الجانبين ، حتى إذا استحالت الاختلافات العرضية إلى اختلافات جوهرية ، توهم الرائي لها ، أنها اختلافات نوعية من أصل النشاة وليست عارضة باعتبار الأصل (4).

<sup>(</sup>١)وما دامت لا تملك هذا التصرف أو الفعل الانتقائى ، فلماذا يعول عليها التطوريون ؟
(٢) الدكتور / رفعت شريف - علم الوراثة ص ١٨٧ ، وهذا فى حد ذاته كاف لإبطال فكرة الانتخاب الطبيعى من أساسها ، بل وفكرة الوراثة أيضاً .

<sup>(</sup>٢) الدكتورة / تهانى محمود العتر - نظرية التطور العلمي ص ٥٧ ط ثانية ١٩٨٠ .

<sup>(&</sup>lt;sup>4)</sup> لإن الخطأ واضح من حيث المصدر الذي قام فيه أو هو الرائي لا المرئــــي ممـــا يؤكــد اعتراف التطوريين بأن أفكارهم ما هي إلا وجهات نظر خاصة فقط.

ثم إن هذه الاختلافات التي تبدأ بسيطة في مبدئها ، إنما تخضع لتوالي الحقب عليها ، وكلما مرت عليها حقبة من الزمان ازدادت الصفات العرضية تأصلا في الكائن الحي ، ونمت فيه أكثر من ذي قبل ، حتى تؤدى في النهاية إلى مباينة الأصل الذي نشأ منه تمام المباينة (۱) ، فإذا تم الوقوف عليهما معا أمكن القول بأنهما نوعان مستقلان ، مع أنهما في الأصل نوع واحد (۱) باعتبار الأساس الذي بنيا عليه .

ويقرر الأستاذ باشميل أن التطوريين يعولون على نظرة الرائسي إلى المسألة المعروضة في الوراثة ، لا على حقيقة الكائن الحي ، بمعنسي أن هذا الاختلاف الذي أخذ في التباعد لم يكن وليد يوم وليلة ، بحيث يحسدث وقوعه نوعا من الخلل أو الاضطراب الذي يمكن مراقبته ، ومن ثم فإن الرائسي لهما – الأصل وفروعه – يضنهما من نوعين مستقلين ، بينما هما معا مسن أصل واحد (٣).

آب الحمار والحصان من نوع واحد فى أصله - على مذهب داروين ومن معه (<sup>3</sup>) ، وإنما اختلف الحمار عن الحصان هذا الاختلاف الذى نراه تبعال لمقتضيات الوسط الذى عاش فيه كل منهما (<sup>0</sup>) ، حيث عانى الحمار من ألسوان

<sup>(</sup>١) تباين الأصل مع فرعه ، يجزم بأن فكرة الوراثة خيالية ، فما توجد وارثة ويقع التماثل من كل الوجوه ، أو لا وراثة ويكون التباين هو القاعدة .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> الدكتور / رفعت شريف - علم الكائنات الوراثة في الحية ص ۱۸۹ .

<sup>(&</sup>quot;) الأستاذ / محمد أحمد باشميل - الإسلام ونظرية داروين ص ٤٥.

<sup>(&</sup>lt;sup>4)</sup> نحن المسلمين لا نوافق على ذلك أبدا ، لأن الله تعالى قال ، "ومن كل شئ خلقنا زوجيـن لعلكم تذكرون " ، فالزوجية قائمة في ذكر الحمار وأنثاه ، وذكر الحصان وأنشاه ، كـل منهما ما ترال خصائصه ثابتة ، فالحمار نهيق والفرس صهيل .

الجهد الشديدة التى بلى بها (۱) ، وظل على ذلك الحسال طيلة الملاييس مسن السنين ، فصار كما نراه من ضآلة الحجم ، وصغر الجسم ، وقلة التفكير والاندفاع إلى الخطأ .

كما أن إمكانية وجود تغير ميكانيكي للحركات والمظاهر الخارجية فسى كائن عضوى ذى خلية واحدة ، أو تفسير الحركات الخارجية لخلية أميبا واحدة على الأقل ، إنما هو تفسير يعرض صورة الوراثة ، ويكشف عن كون الكائنات الحية كلها قد جاءت من أصل واحد ، هو المادة الخام القديمة الأزلية .

بدليل أننا لو أخذنا صورة متكاملة عن تتقلات الأميبا في نقطة ماء بتردد ذرة من الهباء ، في غرفة فتحت أبوابها ونوافذها ، بحيث يؤدى ذلك إلى وجود تيارات هوائية ، وتمتص كتلتها دائما بعض المواد القابلة للذوبان ، والتي يحتوى عليها الماء المحيط بها ، وتطرح فيه ماد أخرى فهذا التبادل شبيه بما يحدث من تبادل قائم بين وعاءين بحاجز ذي مسام ، يؤدى على نشاة دوامة تتغير دون انقطاع ، حول هذا الكائن العضوى الصغير (٢).

بناء على ما سلف اتضح أن هيولى الخلية Cytoplasme التي هي مادتها الأصلية ، قد وقعت في دائرة التقسيم غير المباشر للخلية ، وتقليد قائم في تطور للأمام ، وليس في تدهور للخلف ، طبقا لقاعدة الوراثة ذاتها (٦) ، فكل ميا يقع في الكون من عمليات إحيائية ، إنما هو أمر طبيعي تفرضه الطبيعة ذاتها من غير احتياج لتدخل شئ آخر تعالى الله عن قولهم علوا كبيرا .

<sup>(</sup>۱) راجع الأستاذ / محمد فريد وجدى ، دائرة معارف القرن العشرين جـــ ٤ ، ص ٣٠ ، وما بعدها - نقلا عن الإسلام ونظرية داروين ص ٤٥ .

Berthold. Studien. Ueber protoplasm amechanic. Leipig p 1-2 1986 (Y)

<sup>(&</sup>lt;sup>r)</sup> أ . ب . وتسون – F.B. WILSON – التطور الجيني ص ١٣٥ – ترجمة وفاء صالح .

٧- أن قاعدة الوراثة في الكائنات الحية ، هي التي تستبقى الصفات الأصلية الدائمة ، وهي أيضا التي تنحى الصفات العرضية ، التي تتلاشي بمرور الزمن ، في أفراد النوع ذاته ، ولو على سبيل الكمون والاختفاء المؤقف ثم تتلاشي مطلقا ، بحيث لا يبقى لها أثر ظاهر .

لكن هذه الأجزاء التي اختفت ، يمكن أن تأخذ في التنامي من جديد موة أخرى ، بحيث يكون هناك فاصل ظاهري بين أفراد النوع الواحد ، حتى ظنه الرائي فاصلاً جديدا في أصل الخلقة وهو ليس كذلك ، لأنها جميعاً مسن نوع واحد ، وأصل واحد هو الخلية الحية الأولى ، التي انفصلت عن المادة الصماء في أولى مراحل النشوء (') ، ثم توالى عليها المتطور الدائم ، حتى بلغت ذروتها في الارتقاء المستمر ، الذي لم ينفصل عنها في لحظة من اللحظات ، أو وقست من الأوقات باعتبار أن كافة المراحل التطورية يقع لها التوالسي ، والانفصال بينها غير حقيقي كما أنه غير واضح الملامح ، بحيث يمكن النظر إليها على أنها ذات خواص محددة .

بناء على ما سلف يذهب التطوريون إلى القول بأن الكائنات التي يقع عليها الأنماط الإحيائية ، ليس لديها استعداد لرفض شئ منها ، وإنما الطبيعة أو البيئة هي التي تقوم بذلك كله (٢) ولا يقوم بها شئ آخر خارج نطاق الطبيعة أو البيئة التي تعمل في الكائنات عملها على سبيل الوراثة وقواعدها الثابئة .

يقول أحد الباحثين: لا شك أن النظريات الحديثة التى يدعى أصحاب المدرية في تقديم تفسير نشأة الكون، والسيطرة عليها بصورة تخالف ما جاء في الكتب السماوية، تعجز هذه النظريات، والأفكار التى حولها، عن تقديم تفسير

Darwin. The origin . of . Speciesp. 243 1956 (1)

<sup>(</sup>۲) على أساس أن العوامل الداخلية للنظرية الإحيائية هي ١- التــوارث ، ٢- الاختـلاف ، ٣- التكاثر ، ٤- الاكتـلاف الخارجية ، فهي تتمثل في جميع الظروف البيئية.

صحيح لجميع الحقائق ، أنها تزج بنفسها في ظلمات اللبس والغموض ، وإننسي شخصياً أومن بوجود الله ، وأعتقد في سيطرته على هذا الكون (١) .

٨- قاعدة الوراثة تحكم بأن الاختلافات المكتسبة بين أفراد النوع الواحد إنما تنتقل إلى الذرية من الآباء والأجداد ، طبقاً لما يشاهد في عملية الانتخاب الصناعي التي يمارسها الإنسان بنفسه ، من خلال تربيته لنوع من السلالات (١) التي تقع تحت سمعه وبصره ، كما نفعل نحن بالحيوان المستأنس ، أو الوحشي الذي أمكن ترويضه حتى صار على النحو الذي نعرفه به الآن ، ونطبق هذا الانتخاب الصناعي على الكثير من الحيوان في حياتها العادية ، بل ومشاهداتنا اليومية .

وقد غالى التطوريون في تفهم قانون الوراثة ، حيث يقررون أن الكائن يرث الصفات الجسدية ، ويرث كذلك الأدبية والنفسية المهارية ، وإنها تسوارث في بعض الآباء ، أو حلقات في وسط السلسلة الحيوية ، فإنها ما تلبث أن تظهر من جديد في الأحفاد على الأقل (٦).

<sup>(</sup>۱) مجموعة العلماء الأمريكان في بحوث مختلفة - الله يتجلى فسى عصسر العلسم ص ١١٠ إشراف / جون كلوفر مونسما ، ترجمة الدكتور / الدمرداش عبد المجيد سرحان ، الطبعة الرابعة سنة ١٩٦٨ .

<sup>(</sup>۲) الدكتور / عبد المعطى محمد بيومى ، الدكتور / أحمد عبد الحميد الشاعر - الإسلام والتيارات المعاصرة ص ۱۱۹ .

<sup>(</sup>T) ويطلقون عليه اسم رجعه الوراثة أو الدور الوراثى ، وغايتهم منه ، أنه متى اختفت صفة أو بعض صفات فى كائن حى كانت موجودة فى الأعلى منه مباشرة ، فسلا مسانع مسن ظهورها بشكل قوى ومتكامل فيما بعد ، إن لم تكن فى الأبناء ففى الأحفاد ، ولا مسانع أن يكون ذلك من ناحية الأب أو الأم ، وإذا قالوا بتوريث الصفات العرضية والمرضية بشكل أكبر من توريث الصفات الصعيحة ، وهم بهذا يتساقضون مسع أنفسهم ، لأن قسانون أو ناموس الإتجاب الطبيعى المفروض فيه أن ينحى الصفات العرضية الضعيفة ن فمسا بالله أرغم على قبولها هنا حتى ظهرت فى الأحفاد !!!

ويذهب سلامه موسى إلى أن العامل الأساسى فى قانون الوراثة ، إنما هو الانتخاب الجنسى الذى يبيد الضعيف ، ويبقى القوى ، الذى استطاع هريمة خصومة من الذكور ، ويستأثر بالإناث ، فلا تلك إلا من بنرته هو ، نسلاً يخرج على غراره ، حاصلاً على قوته وميزاته (١) فيورث نلك لأنساله من بعده ويظل الأمر على ذلك الحال مستمراً لا ينقطع ، بحيث لا يوجد شئ غيره فسى المسالة المطروحة .

ونحن لا نوافقهم على شئ مما ذهبوا إليه ، ما دام أمرهم قد تعلق بان الطبيعة هى التى تقوم بذلك وحدها ، ولا حاجة إلى قوة الله القادر الخالق العظيم سبحانه وتعالى ، أنهم قد وقعوا فى الأخطاء المتعددة ، التى جاءت على الفكرة الإحيائية من كل جوانبها ، بحيث يصعب على المرء تنحيه فكرة أو جزئية لمرعية عليها الطعن .

#### ب- مناقشة الفكرة:

سارع البعض من أهل الإسلام إلي إعلان أن فكرة الوراثة الإحيائية فيها مخافة شرعية ، أو أنها ليست من بنات أفكار التطوريين ، لأنها ناموس معترف به في كل عرف ودين ، وليس جديداً ، أو بدعاً من القول أتى به داروين ، أو النين يناصرونه الرأى (٢) ولست معهم في هذا الإعلان السريع ، لأنه لا توجد ديانة إلهية واحدة قالت بالوراثة القائمة على الطبيعة ، وإنما الكل في الدين الإلهي سواء ، ينسب ذلك الفعل إلى الله سيجانه وتعالى لا إلى الطبيعة ، وبالتالي فداروين ومن معه أتوا بدعاً من القول .

<sup>(</sup>١) الأستاذ / سلامه موسى - نظرية التطور وأصل الإنسان ص ٧٦ .

<sup>(</sup>۲) يقول الشيخ / حسين الجسر أن إرث الفروع لصفات الأصول أمر مشاهد ، لا ينكره أتباع محمد صلى الله عليه وسلم - الشيخ حسين الجسر الرسالة الحميدية ص ٢٥١ ، ويقول الأستاذ محمد أحمد باشميل أن الوراثة ناموس معترف به في كل عرف ودين ، وليس جديداً أو بدعاً من القول أتى به داروين - الإسلام ونظرية داروين ص ١٠٧ .

والدليل على أن هذا الحكم قد جاء متسرعاً فيه الكثير من الحماس غيير المنضبط ما قاله الأستاذ باشميل نفسه ، حيث جاءت عبارته هكذا : أن ناموس الوراثة من أشد النواميس الداروينية الأربعة استعصاء على الملحدين ، - في الوصول إلى أغراضهم - حيث لا يوجد لهم فيه أي مستمسك ، أو شيبهه بها يشغبون ، لأنه ناموس معترف به في كل عرف ودين (۱) ، وليس جديداً ، أو بدعاً من القول أتى به داروين .

ثم يقول ليس في الناس ، على اختلاف أدياتهم (٢) من ينكر علي من يقول مثلاً أن فلاناً قد ورث هذه الخلق عن أبيه ، أو ورث هذا الطول أو القصر عن جده ، أو أمه مثلاً ، ولهذا فإنه لا مجال للملحدين في ميدان قانون الوراثية الذي هو أحد القواعد الأربع ، التي قامت عليها نظرية داروين (٦) ولكني سأناقش هذه الفكرة من الجوانب الآتية :-

الأول: الجانب الإحيائي:-

۱- يقرر الإحيانيون من أتباع الداروينية وغيرهم ، أن توارث الصفات المكتسبة ليس مطرداً ، بدليل ظهور كائنات حية أحادية الخلية عن طريق الطفرة الفجائية ، لا علاقة لها بالأصل الذي كانت عليه ، أنها تصير كالسفينة

<sup>(</sup>۱) لا شك أن هذا التعميم لم يقم عليه دليل واحد يتعلق بوراثة الكائن الحي صفات والديه أو أحدهما كاملة ، وإلا فما هو صانع بالتكاثر اللاجنسي ، بل ماذا هو صانع بالأبناء الذين لا توجد لهم أشباه بأحد الوالدين من قريب أو بعيد ، بناء علم الطفرة الفجائية وغير نلك كثير .

<sup>(</sup>٢) لا يوجد إلا دين واحد هو دين الله رب العالمين ، وهو المقبول عند الله وهـــو الإســــلام ، وهو الذي له قيمة ويعتمد عليه ، أما الأديان الكاذبة الكافرة فلا صرفه لها ، ولا اعتــــداد بها ، ولا قيمة الشيء فيها .

<sup>(&</sup>quot;) الأستاذ / محمد أحمد باشميل - الإسلام ونظرية داروين ص ١٠٧ .

الوحيدة في محيط لا نهاية له ، ومع ذلك تظل آخذة في إخراج سفن من جعبتها انقطعت علاقتها بالأصل تماماً (١) .

٢- ويذهب برجسون إلى القول بأنه يخطئ المرء لو نظر إلى الإنسانية في صورتها التي نراها عليها ، بل لا نستطيع القول بأنها نهاية للتطـــور كلــه ذلك لأن التطور قد حدث على طول عدة خطوط متبـاعدة ، وإذا كـان النـوع الإنساني يوجد في الطرف الأقصى لأحد هذه الخطوط ، فــان أنواعــا أخــرى سارت في طرق أخرى حتى نهايتها ، وإن كان سيرها فيها قد تم بشكل مختلف عن ذلك تماماً ، والإنسانية هي السبب في وجود التطور (١) ، وليس العكس .

٣- أن هذاك حقيقة مدهشة إلى أبعد مدى ، وهى تلقى بعض الضوء على لغز هذا الخلق من جديد ، وهى أن الخلايا الحيوية فى المراحل الأولى من تطورها ، إذا تفرقت صار لكل منها القدرة على خلق حيوان كامل ، ومن شم فإنه إذا انقسمت الخلية إلى قسمين ، وتفرق هذان القسمان ، تطور بينهما فردان لا محالة (٦) ، ولم يتطور عنهما شكل واحد يحمل صفاتهما الجسدية أو النفسية .

٤- بل يقرر علم الإحياء أن الوراثة في النباتات تحملها أنويسة الخلابسا وفي الحيوان والإنسان يحملها جزئ الحمض النووى DNA وقد أمكن بناء جزئيات DNA حسب الطلب ، بدليل أن خورانا KHORANA تمكن من إنتاج جين صناعي ، وأدخله إلى داخل خلية بكتيرية ، وكان ذلك عام ١٩٧٩ (أ) ، أما الآن في مطالع القرن الحادى والعشرين فقد ظهرت الأنظمة المعملية محتفظسة

<sup>(</sup>۱) واطسون هيلاف - الكاننات الحية بين الحتمية والاستثناء ص ٢١٥ ترجمة / رضا فوزى ط أولى سنة ١٩٨٧ .

<sup>(</sup>۲) هنرى برجسون - التطور الخالق ص ۱۳۸ / ۲۳۷ ترجمة الدكتور / محمد محمود قاسم، ط الهيئة المصرية العامة للكتاب ۱۹۸۶ .

<sup>(</sup>٢) كريس موريسون - العلم يدعو للإيمان ص ١٢٦ ،

<sup>(1)</sup> الدكتور / رفعت شريف - علم الوراثة في الكائنات الحية ص ١٩٩٠.

بنظم جينية يمكن برمجتها لإنتاج شريط قصير من DNA يحتوى على تتابع النيوكليوتيدان الذي نرغب فيه (۱) بل صار ذلك من معالم التكنولوجيا الجديدة للهندسة الوراثية الوراثية لصالح التي تتعامل مع المادة الوراثية لصالح البشر . وفوق ذلك فإن الداروينية تهدم فكرة التوازن الحيوى ، لأن الداروينية تقترض قيام الوراثة على انتقال الصفات وتربط التتازع بالبقاء ، ثم تعجز عن تقديم تقسير معقول للتوازن الحيوى الذي يقوم على أن كل الكائنات مهما كانت ضعيفة فإنها تعمل على التكاثر والعودة للوضع الطبيعي الذي كان لها .

٥- إن قوانين ماندل MANDEL (١) الوراثية قدمت صوراً لنسب

<sup>(</sup>۱) وبالتالى صار بالإمكان تشفير هذا الحمض النووى DNA واستخدامه حسب الطلب فى تجارب تخليق البروتين ، لأنه عن طريق تغيير الشفرة لاستبدال حمض أمينى باخر ، يستطيع علماء الكيمياء الحيوية دراسة تأثير الأحماض الأمينية على وظيفة البروتين ككل، ولمكانية لبخال بعض التعديلات أو التهجينات على جزئى الحمض النووى عند رفع درجة جزئى DNA إلى ١٠٠ درجة مئوية حيث تتكسر الروابط الهيدروجينية التى تربط القواعد المتزاوجة في شريطى اللوب المزدوج ، راجع / لواطسون هيسالف - الكائنات الحية بين الحتمية والاستثناء ص ٢٢١ ترجمة / رضا فوزى .

<sup>(</sup>۲) هو جریجوری مندل G MANDEL کان راهباً نمساوی الأصل وکان مقیماً بالدیر الدی یختم فیه ، کما کانت من واجبات کل راهب فی تلك العصور القیام بنسخ بعض المؤلفات، فوقع هو علی مؤلف صغیر فی الکائنات الحیة ، یقال أنه لواحد من المسلمین الذین کانت لهم اهتمامات بهذا الجانب العلمی ، وبالتالی امکنه زراعة جزء من الأراضی التی بجوار الدیر ، وقام بإجراء بعض التجارب العلمیة علی ما قرأ فی التاریخ الطبیعی ، وکان ذلك علی نبات البازلاء ثم قید نتائج تلك التجار فی أوراق صغیرة ، وکان ذلك عام ۱۸۸٦ ، وظلت مهملة مفمورة حتی عام ۱۹۰۰ وحیدما أمکن فحص محتویات مکتبة الدیر تسم العثور علی النتائج التی سجلها ماندل ، فأسر ع رجال اللاهوت إلی إعلانها باسمه حتسی یکون له المبق فی اکتشافها ، رغم أنه لم یکن سوی مطبق علمی لنتائج ما قرأ ومن شسم اعتبروه مؤسس علم الوارثة التجربید.

متفاوتة افتراضية وليست نتائج حقيقية ، وهي نسب تختلف اختلافاً واسعاً فيما بينها ، ولا يمكن أن تكون الوراثة قائمة على هذا الاختلاف الواسع في النسب كما لا تستطيع تقديم حلول مقبولة لنوعي الظهور الفجائي للصفات ، أو الاختفاء الفجائي للزاحف الكبيرة فمثلاً : قانون انعزال الصفات الوراثية يقرر : أنسبه إذا اختلف فردان نقيان في زوج من الصفات الملقابلة ، فإنهما ينتجان بعد تزاوجهما جيلاً به صفة أحد الأبوين فقط ، وهي السائدة (۱) ، ثم تورث الصفتان معاً فسي الجيل الثاني بنسبة ٣ : ١ ، وهذا معناه أن الفرضية في الصفات ليست قطعية وإنما افتراضية ثلاثية (۱) ، وهذا من شأنه أن يجعل فكرة التوارث الداروينية غير قائمة على أصول صحيحة من الناحية الإحيائية ، وهذا في حد ذاته كالهدمها بالكلية .

كما أن قانون التوزيع المستقل للعوامل البيئية والوراثية يقرر أنه إذا تزاوج فردان نقيان مختلفان في زوجين أو أكثر من الصفات المتقابلية ، فإن صفتى كل زوج منهما تورث مستقلة عن الأخرى  $^{(7)}$  ، وتظهر في الجيل الأول كلها سائدة ، ثم تتوزع على الجيل الثاني بنسبة  $^{(7)}$  :  $^{(7)}$  :  $^{(7)}$  :  $^{(7)}$  :  $^{(7)}$  ، وتنظير في الجيل الثاني بنسبة  $^{(7)}$  سائدة إلى إثبات أن هذه الأفكار سائدة إلى المتنحية لكل صفة منها  $^{(4)}$  ، وهذا يؤدي إلى إثبات أن هذه الأفكار

<sup>(</sup>۱) هذا احتمال وارد وليس حقيقة واقعة ، بدليل أنه بعد التزاوج قد يحدث استمرار الصفات على سبيل التساوى فلا تقع غلبة واحد على الأخر ، وحينئذ يؤجل هذا المظهر إلى الجيل الثالث والرابع للدكتـــور / حلمــى خضـر - علــم الوراثــة فــى المفاهيم الحديثــة ص ١١٧ المنطبعة نور الهدى سنة ١٩٩٩ .

<sup>(</sup>٢) بمعنى أن نسبة الاحتمالات ليست متتاسبة فتضييق المسافة ، إنما معناه أنها واسعة جـــدأ والاحتمال بهذا الشكل يسقط اعتبار ذلك قانوناً علمياً .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> الدكتور / رزق محمد فضل الله – تعليقات على القوانين الوراثية ص ١٦٣ -

<sup>(4)</sup> ولا شك أن هذه النسبة في النتيجة هي ذات النسبة في القــــانون الأول بالنسببة الســاندة و المنتحية ، وبالتالي فالأول هو ذاته الثاني في النتيجة

فرضية احتمالية (١) ، ومن ثم فأمر الوراثة بالنسبة لهم هو الآخر مجرد افتراض قائم لا حقيقة واقعة .

كما أن تحوير النسب المندلية ، والتعديل فيها طبقاً للآليات الوراثية الجديدة ، والتأثر على الصفات السائدة ، وتحولها إلى منتحية من خلال التدخا المباشر في عمل الجينات الوراثية ، قد أنتج ثلاثة أوجه للعلاقة بين الصفات الوراثية ، باعتبار السادة والتنحى ، فإما تغليب السائدة فقط (۱) ، أو تغليب المنتحية فقط (۱) ، أو إمضاء الأمر بينهما بالتوازي (٤).

بناء على ما سبق اتضح أو الوراثة بالمفهوم الذى قال بـــه التطوريــون الإحيائيون لا معنى له إحيائيا ، وإنما يحمل على التوجيه الإلهى ، والفعل القائم في سائر الكائنات ، من خلال آيات الله الكونية ، وأن ما يقع على سبيل التوارث ليس حتمياً تفرضه الطبيعة ، وإنما أمر قضاءه وقدره الله ، وفي سننه أجراه .

# الثاني : الجانب العقلي :-

ومعناه أنه لو كانت الوراثة - حلى ما يقول به النطوريسون - قانونساً علمياً لأطرد على الدوام ، في كافة الكائنات الحية ، ولما أمكن إحداث أى نسوع من أنواع الانتخاب الصناعي لأنها سيكون مقضياً عليها بالفشل ، بسل ولأغلسق البحث العلمي في هذا الميدان تماماً ، ولكن العقل يحكم بأن قوانين الوراثة غير مطردة ، بل أنها تتخلف في حالات كثيرة (ع) ، بحيث تسمح للعقل الصحيح حتى

<sup>(</sup>١) الدكتور / رزق محمد فضل - تعليقات على القوانين الوراثية ص ١٦٥ .

<sup>(</sup>٢) وهذا معناه أن الصفات المتتحية تكون منعدمة ، نظراً لارتباط العوامل البيئية بها .

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> وهذا معناه انعدام الصفات السائدة بالعوامل المميئة التي تحول بيـــن الارتبـــاط والعبــور وتسمى السيادة المنعدمة .

<sup>(&</sup>lt;sup>4)</sup> حيث يشترك زوج الجينات في إظهار صفة وراثية وسطية بين صفتي الأبوين .

<sup>(°)</sup> الدكتور / عبد العظيم السيد رشوان - الدكتور / محمد حسن طلبــــــه - قوانيـــن الورائـــة والعلوم السيكولوجية ص ١٧١ ط ثانية ١٩٨٧ .

يعلن بكل ما لديه من قوة أن هذا الكون إنما يجرى بإرادة الله سبحانه وتعالى لا بالانتخاب الطبيعي ، ولا بالطبيعية أو المصادفة .

بل العقل الصحيح حاكم بأن الكائنات متخالفة في أسمائها وأشكالها وطبائعها ، كما هي متخالفة في اللون والطول والصفات الجسدية ، بل والنفسية والقدرات العقلية ، ولذا عرفت هذه الجوانب باسم الفروق الفردية ، فلو كانت الوراثة قائمة على الدوام ، لصار أبناء أبيضي البشرة كالأبوين تماماً ، فما بالنا نجد فيها من الأورق (۱) ويسمى نزعة العرق .

ولو كانت فكرة الوراثة هي القاعدة ، لرأينا أبناء طويلي القامة كالآباء فما بالنا نرى فيهم القزمية منتشرة ، وكذلك الحال مع أبناء قصيرى القامة حيث نجد بينهم أبناء طوال القامة ، فإن عزوا ذلك إلى الطفرة أو البيئة ، قلنا إنن الوراثة ليست لها قوانين ثابتة حتمية ، بدليل أنها غير مطردة ، كما أنها في ذات الوقت غير فاعلة بذاتها ، وإنما الفاعل هو الله .

يقول الدكتور الأصفهانى: إنك لا ترى خمسة يشبهون أباءهم ، إلا ورأيت خمسين لا يشابهونهم ، ولا ترى عشرة يقاربون أبويهم في الطول والقصر ، أو الهزال والسمن ، أو الدمامة والجمال ، أو غير ذلك ، إلا ورأيت مائة يخالفونها فيها ، ولعل الخلف في الصفات والعادات أبين ، وعدم اطراد الوراثة فيها أظهر (٢).

كما أن العقل الصحيح قد انتهى فى نتائجه المعملية إلى تفسير تشابه التوأمين ، على أساس أن كل خلية حيوية منذ البداية ، يمكن أن تكون فرداً مستقلاً كاملاً بالتفصيل ، وعلى كل الأجزاء ، ومن ثم فليس هناك أدنى شك فى

<sup>(</sup>۱) وفى الحديث الشريف قوله صلى الله عليه وسلم " تخيروا لنطفكم فــــان العـــرق دســــاس " وقوله صلى الله عليه وسلم " لعله نزعة عرق "

<sup>(</sup>١) الدكتور / محمد رضا الأصفهاني - نقد فلسفة داروين جــ ١ ص ١٣٥

أنك أنت هو أنت ، في كل خلية ، ونسيج من الخلايا والأنسجة التي تجرى فيها الوراثة أو تحتكم إليها (١).

ثم أن غالبية التغيرات البادية فى الكائنات الحية إنما هى تغيرات جسمية وليست تناسلية ، ومن ثم فلا تكون وراثية لما هو معروف علمياً من أن الحمض النووى DNA هو المسئول عن انتقال الصفات الوراثية (٢) .

ثم نأتى إلى نقطة هامة ، وهى إذا كانت الأمور بالوراثة ، فلما انحصرت فى الصفات ، ولم تطرد حتى تشمل طبيعة النوع ، أليس ذلك أولى وفى نفس الوقت فإن هذا الاطراد هو القاضى على فكرة الوراثة (٦) ، وبعبارة أخرى لماذا ثم ينجب الرجال رجالاً ، وحينئذ ينقطع النسل عند نهاية أول جيل فإن قالوا أن الحيوانات المنوية فى الرجل تكو X ، Y ، أما فى المسرأة فإنها تكون X فقط ، وبالتالى فإن الأبناء يحملون صفات آبائهم فقط ، باعتبار أن الحيوان المنوى يكون من الرجل ، وهو الذى يتحمل عبء إنتاج الأنسال وتحديد النوع ذكراً أو أنثى ، فالسؤال الآن أين دور الوراثة من الأم ؟ ما دام الرجل وحده هو المسئول عن نوعية الذرية ؟ إن العلم الإحيائي مهما بذل من محاولات ، أو عمل على تقديم إجابات ، فإن مشكلاته ترداد ، وعجزه يزداد وضوحاً .

أما الحق جل علاه فقد حسم الموقف في أجلى بيان ، وأقصر عبارة وأدق صورة ، فقال عز شأنه اللَّهِ مَلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاء يَسَهَبُ

<sup>(</sup>١) كريسي موريسون - العلم يدعو للإيمان ص ١٢٧ .

<sup>(</sup>٢) راجع ذلك في الفصل الرابع من الباب الثاني أثناء الحديث عن دلالات الوراثة ومناقشتا لها .

<sup>(</sup>٢) الدكتور / فوزى حسن طلبه - القوانين العلمية ص ١٣٥ ط أولى سنة ١٩٥٧ .

لِمِنْ يَشَاء إِنَاثًا وَيَهَبُ لِمَن يَشَاء الذُّكُورَ أَوْ يُزوْجُهُمْ نُكْرَانَا وإِنِاثًا ويجْعَلُ من يشاء عَقِيمًا إِنَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ " صدق الله العظيم . (')

# الثالث: القصور في التعميم:-

إن القول بالوراثة في الكائنات الحية على وجه من الوجوه أو من خـــلال بعض المظاهر أو الملاحظات التي تمت في العوالم الإحيائية ، إنما هو نوع مــن القصور الشديد في المعرفة ، حيث لم تتم الملاحظات في كل العوالم الإحيائيــــة على وجه الحصر الدقيق ، كالنبات والحيوان (٢).

ومن ثم فإن القول بتوارث الصفات الأصلية ، وتتحيه العرضية ، أو استبقاء الصفات القوية ، واستبعاد الضعيفة ، بناء على القول بفكرة الانتخاب الطبيعي (٦) ، أو طبقاً للمشاهدات القائمة في عمليات الانتخاب الصناعي (٤) إنما هو اتجاه غير صحيح ، ولا يمكن الأخذ به عندما يرزد تفسير ظواهر الكون، فضلاً عن محاولة تقديم صورة لكيفية النشأة الأولى ، والمراحل التي تمت فيها ، لأن ذلك أعلى من قدرات العقل ، وفوق إمكانياته كلها ، ومهما

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> سورة **الشورى** الأيتان ( ٤٩ / ٥٠ ) .

<sup>(</sup>۲) الأستاذ / نعمان محمد فضل - الإحبائيون ومشكلاتهم الشخصية ص ۹۷ ط دار المهند بغداد سنة ۱۹۵۷ ، وكذلك للدكتور / محمد عبد الحميد الأسعد - المشكلات التطورية ص ۳۷ .

<sup>(&</sup>lt;sup>٣)</sup> وقد سبق القول بأنها فكرة ساقطة ، على النواحي المختلفة ، وأنها أعجز من أن تتصــرف في الكون ، إنما تسعى كل الكائنات في حدود ما خلقها الله تعالى عليه .

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> لا يمكن الاحتكام إلى عملية الانتخاب الطبيعى أو الصناعى فى تفسير نشأة الكون ، لأن الأولى بأن فسادها من جوانب عديدة ، كما أن الثانية لا تمثل سوى نسوع مسن التاليف والتوفيق بين نوعين أو أكثر من الكائنات أو الخلايا على نحو معين ، من خلال توفيسق الله تعالى .

تضافرت الجهود حول هذه المسألة ، فإنها جميعاً عاجزة عن الوصول إلى حكم يكون مقبولاً فيها .

كما أن كل المحاولات التي تمت بهذا الشأن لم تزد على كونها تفسيراً مهلهلاً لجزء من جسم غير معلوم ، حيواني أو إنساني ، أما في النبات فإن عملية الانتخاب الصناعي التي يقوم بها الإنسان نفسه ، قد قضت على جوانب الوراثة كلها ، بدليل أن العقل الصحيح صار قادراً على إنشاء حكم ما في المسألة ، وبخاصة بعد أن عايش التجارب التي تمت في عالم النباتات داخل الأنواع المختلفة (١) الطبية وغير الطبية .

وهذه المحاولات القاصرة لم تتجاوز بعض أنواع النبات ، وعليها الكثير من الاعتراضات ، فما بالهم يحاولون تعميمها في الحيوان والإنسان ، مع أن المحاولة السالفة لم تقع على أى منهما ، ولا شك أن ذلك من أخطاء العقل الإنساني ، التي يقع فيها بناء على اتباع الهوى ، وهي من أوهامه التي تؤدى به إلى هلاك نفسه بيده ، بل هي من مأسى ظنونه (٢).

ثم أن القول بالوراثة في الصفات يعني وراثة المقومات الجسمية النفسية ، البدنية ، العقلية ، القلبية والوجدانية ، والسؤال الآن هل يرث الواحد مناعقل والديه ، أو عقل أحدهما ؟! بل هل يرث ثقافة أي منهما ، أو معارف الشخصية ؟ وهل يرث التراكمات الذهنية أيضاً ؟ إن ذلك لا يقول به عاقل .

بدليل أننا قد نرى آباء عباقرة ، ويأتى من بينهم الأبناء الخاملون ، أو

<sup>(</sup>۱) وهذا الحكم قائم في مفهومه العام ، بدليل أنه إلى الآن لم يتمكن باحث من إثبات عكس ناك ، وإنما الكل يؤكد على أن عملية الخلق لا يقدر عليها إلا الله جل وعلا . (۲)كريس موريسون - العلم يدعو للإيمان ص ١٢٨ .

يقع لبعضهم شئ من فقدان الذاكرة (١) ، فضلاً عن أن يكون لذلك البعض قدر كبير من البلاهة العقلية .

وقد نرى عباقرة ولدوا لآباء متوسطى القدرات العقلية ، أو لا نصيب لهم فيها ، فكم رأينا بلهاء ينجبون عباقرة ، وكم رأينا غير أسوياء ينجبون أبناء غاية فى الدقة والانضباط بجانب الذكاء ، وما ذلك إلا لأنها من أرزاق الله سبحانه وتعالى ، وهى من نعمه التى لا تورث ، قال تعالى: " أَهُم يَقْسِمُون رَحْمَةَ رَبِكَ نَحْنُ قَسَمَنَا بَيْنَهُم مَّعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُنْيَا ورفَعَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضِ مَرَجَاتِ لِيَتَّذِذَ بَعْضَهُمْ بَعْضَا سُخْريًا وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مَمَّا يَجْمَعُونَ " (٢)

يقول برنان: نعلم عن طريق الاختبار الشخصى ، أن الإنسان يحس ويفكر ، وأن فكره يؤثر على حد ما ، على عمله ويوجهه ، وهذه المعرفة الواعية للعالم ، ولذواتنا ولأعمالنا ولفكرنا ، إنما هى خاصة بنا ، أما المراقب لنا فلا يدرك شيئاً منها (٢) ، لأن هذه العملية ليست متعلقة بذاته هو ، وإن كلنت تجرى أمامه ، لكنها في غيره على سبيل القطع ، ومن ثم فإن القصور في التعميم يؤدى إلى بطلان الفكر الإحيائي من ناحية قوانين الوراثة .

الرابع: ظهور التباين والعجز:-

من المؤكد أن الحيوان يملك وسائل حسية <sup>(٤)</sup>، والإنســـان يملك أيضـــــاً

<sup>(</sup>۱) والواقع المعاش بمظاهره وتجاربه من أكثر الأمور وضوحاً ، بحيث لا يكون بالإمكان الإمكان المكار شئ من ذلك ، وإلا كان مكابرة ظاهرة وقسوة لا حدود لها .

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> سورة الزخرف - الآية ٣٢ .

<sup>(&</sup>lt;sup>r)</sup> الدكتور / محمد سعيد الحفار – البيولوجيا ومصبير الإتسان ص ٥٠ .

<sup>(&</sup>lt;sup>4)</sup> وهي السمع والبصر ، والشم والذوق ، والحس أو اللمس ، وهــــذا هــو القــاعدة ، أمـــا الاستثناءات فهي في النوعين سواء

وسائل حسية (۱) ، وقد خلق الله في أفراد كل نوع ذات الوسائل ولكنها في الحيوان غيرها في الإنسان سواء أكان ذلك في الإمكانيات أو القدرات (۱) التسمى أنعم الله بها على كل نوع ، وجعلها في أفراده (۱) ، مما يوضح التباين داخل أفراد كل نوع ، والعجز في أفراد النوع الثاني .

يقول كريسى موريسون: أن كل كفاية يملكها الحيوان ولا نملكها نحن ، إنما هي تحد متواصل لذكائنا ، ونحن لا نزال ناقصى العلم ، حتى نستطيع الإجابة على ذلك التحدى ، إننا إلى الآن لا نقدر أن نفهم الغريزة على حقيقتها رغم أنها قائمة فينا ، وتجرى معنا ، ونستجيب غالباً لنزعاتها ، فكيف نزعم أنها تورث ، مع أننا الذين نعجز عن فهمهما (<sup>3)</sup> ، ومع ذلك يدعى تورثيها .

لقد ظهرت تباينات عديدة ، بين الأبناء وآبائهم في القدرات الذهنية وفي الثقافات والمعارف ، بل والتقدم العلمي أيضاً ، ومن ثم فلا يمكن القـــول بأنـــها

<sup>(</sup>١) فالإنسان له حواس خمس ظاهرة ، ويشترك مع كل أفراد الإنسانية فيها ، بل مع كل أفراد الحيوانات ذات الفقاريات ، والثعبيات ، أيضاً وأن اختلفت درجات القوة والضعف .

<sup>(</sup>۲) بدلیل أن حاسة الشم في نوعیة من الكلاب أقوى ، ومن ثم فإنها یمكن أن یستفاد منها عین طریق التدریب و التعرف علی أماكن المجرمین ، وكشف المتفجرات وغیرها من أنسواع المخدرات ، و التعرف علی مواقع ارتكاب جرائم بعینها ، وكذلك حاسسة المسمع حیست تستخدم الكلاب المدریة فی استخراج الأحیاء من تحت الأنقاض عند وقوع الزلازل ، مما یعنی وجود تفاوت قد یكون كبیراً فی هذه الإمكانیات و القدرات ، وكل ذلك من خلسق الله تعالی و أنعمه التی لا تحصی .

<sup>(</sup>٣) ففى عالم الحيوان المأكول تلد أنثى الأرنب ، فى كل دورة ما يزيد على مسا تلده أتشسى الإنسان فى عمرها كله مرات مضاعفة ، حيث ثبت أن بعض أنثى الأرنب تلد فى الدورة السنوية ست مرات بواقع ٨ : ١٠ فى المرة الواحدة ، ومعنى ذلك أنها يمكن أن تلد مسا بين ٢٠٠ : ٢٦٠ أرنب فى العام الواحد ، أنظر الدكتور / محمد السيد الربع - هذا خلسق الله فى الحيوان ص ١٩٥٧ ط أولى ١٩٨٧ .

<sup>(1)</sup> كريس موريسون - العلم يدعو للإيمان ص ١٢٨ .

تورث ، إنها تباينات لم تضعها فينا قوة مجهولة ، وتمايزات لم تقم فينا عن طريق العشوائية وإنما تم ذلك كله بإرادة الله سبحانه وتعالى وقدرته ، بجانب علمه تعالى وحكمته ، ومن ثم فلا بد من إرجاع ذلك كله إلى الله تعالى وحده .

بيد أنى ذاهب أيضاً إلى أن الثقافة ، والمعارف العقلية ، بل والعواطف والمشاعر المتقاربة أو المتباعدة ، حالات الفراح والغضب ، وغير ذلك مما يجئ على الجانب النفسى ، أو العقلى الوجدانى والروحى لا تورث كالمها ، كما لا يورث شئ منها مما يؤكد بطلان أقوال زعماء الفكر التطورى العضوى ، ويهدم قاعدة الوراثة من الناحية الإحيائية في أشكالها المختلفة .

والدليل على ذلك ، أننا نرى من أهلنا الريفيين الذين لم يقرأ الواحد منهم أو يكتب ، قدرات عقلية راقية تظهر أثارها في معارفهم وعلومـــهم وثقافاتـهم ومع أن آباءهم لم يكونوا على نفس المستوى من حصافـــة الـرأى ، وسلامة المنطق ، وقوة الحجة .

فى نفس الوقت نجد فى بعض أبنائهم والبنات اختلافات فى المسهارات وتمايزات فى القدرات الفردية ، يدفع بهم إلى القفر فوق أعلى الجوانب ، ونيل أكثر الجوائز العلمية فى المجالات المختلفة (') ، الشواهد الحياتية المعاشة مسن الأمور القائمة ،وليس من السهل إنكارها ، بل لا يسع أى عاقل إلا إعلان التسليم بها .

كما لا أغرب عن الحقيقة ، إذا قلت لو كانت الوراثة ضربة لازب لمسا اختلفنا عن آبائنا وأمهائتا ، وما تمايزنا عنهم في شئ ، بل كنا صـــورة منهم بحيث يظل النابة متميزاً ، والخامل عاجزاً ، والغنى متسلطاً ، والفقير متــهالكاً والقوى جباراً باطشاً ، والضعيف من الحياة وأنماطها قانطاً .

<sup>(</sup>١)ومن ينكر ذلك يصعب عليه تقديم نماذج تؤيد مزاعمه ، أو تقف لصالح ما دعا إليه .

لكها رحمات الله جل علاه جعلت هَذَه العوارض متبادلة ، تبدل الحدوارة والبرودة ، وفي سرعة تبدل الليل والنهار كما تجرى جريان الشمس والقمر قال الله تعالى :" لَا الشَّمْسُ يَنَبَغِي لَهَا أَن تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلُّ فِي فَلْكِ يَسَبَحُونَ " (١)

إننا لا ندرك من الكون الذي نعيش فيه إلا شيئاً يسيراً جداً ، رغم أننسا نعيش القرن العشرين ، ومطالع الحادي والعشرين ، فماذا كانت معارف أسلافنا ما أظن أن المعارف تورث ، إذ لو كانت تورث لما زالت معارفنا عن معسارف من سلف قيد أنملة ، بل على العكس ، كان يجب أن تتنساقص طبقاً لقوانين الطبيعة الحرارية والحركية . (٢)

يقول مريسون: نحن إذا في الفضاء الذي لا يفتأ ممتداً أمامنا، وفي الرمن الذي لا بداية له ، ولا نهاية في مفهومنا (٦) وفي الطاقة المقيدة المحبوسة في الذرة ، وفي الكون الذي لا حد له بعوالمه التي لا تحصى ، ونجومه التي لا تعد ، وفي الاهتزازات التي نسميها بالضوء والحرارة والكهرباء ، وفي المعناطيسية والنشاط المستمر للنجوم ، والجاذبية ، وسيطرة القوانين الطبيعياة على العالم الذي ندرك بعض أطرافه،إذا فكرنا في ذلك كله أدركنا أننا لا نعوف في الحق عن هذا العلم إلا القليل (٤)،بل والقليل جداً الذي لا يقارن بشئ أبداً .

<sup>(&#</sup>x27;) سورة يس الآية ( ٤٠ ) .

<sup>(</sup>۲) المعروف أن الطاقة الحرارية بمكن تحويلها بالكامل إلى طاقة حركية، لكن لا يمكن تحويل الطاقة الحركية كاملة إلى طاقة حرارية، لأنها تستنزف جزء منها أثناء عملية التحويل .

<sup>(</sup>٣) الزمان الفلكى له بداية ونهاية ، وكذلك الزمان المقدر في عليم الله تعيالى ، والزميان البيولوجى ، فالذى لا بداية له ، ولا نهاية له هو الله جل وعلا ، قال تعالى " هيو الأول والآخر والظاهر والباطن وهي بكل شئ عليم " صورة الحديد الآية ( ٣ ) .

<sup>&</sup>lt;sup>(٤)</sup> كريس موريسون – العلم يدعو للإيمان ص ١٢٨ .

فإلى أى حد يجب أن يتقدم الإنسان ، حتى يدرك تماماً وجــود الخـالق العظيم الأعلى ، ويحاول أن يرتفع إلى أعلى ما يستطيع بلوغه من الفــهم ، دون هي له تعالى (١) و لا يمكن إهمال ذلك الجانب ، بل إن معرفته الأكيدة تجعل الإنسان قادراً على إعلان أن هذا الكون بناء الله سبحانه وتعالى وحده ، وأن مــــا يجرى فيه ، إنما هو من أسراره عز وجل ، ومن معالم عظمته وتوحيده وقدرته وبالتالي لا مجال لقانون الوراثة الاحيائي .

### الخامس: الجانب النفسى:-

وهذا الجانب سوف يكون داروين نفسه ، هو الميدان التطبيقي بالنسبة له لأنه من التباين في المدونات عن وصف داروين ذاته ، أنه كان صــــاحب أنـــف غير مقبول ، حتى أن قائد سفينة البيجل (٢) لم يعجبه شكل أنف داروين ورفـض إركابه السفينة ومشاركتهم الرحلة ، تم تدخل خال داروين وتوسطه في الأمـــر ، حتى أمكنه إقناع قائد السفينة بقبول داروين عليها – رغـــم شـــكل أنفـــه الغـــير طبيعى – ورحل داروين معها  $(^{"})$ وظل حتى أتم الرحلة ، والسؤال الآن هو :

من أين ورث داروين هذه الأنف الغريبة ؟! ، بل من أين جاءتـــه هـــذه الصفة التي شانته في نظر قبطان تلك السفينة ، ولم تكن في أحد أجداده ؟! فضلاً عن أحد والديه (٤) ، ولكنها جاءته وحده ، لتكون علامـــة على اندفاعـــه

<sup>(</sup>۱) للدكتور / نور الدين محمد سلطان - الكون المخلوق ص ١٨٩.

<sup>(</sup>٢) وهي السفينة التي قامت برحلة الإبحار إلى شاطئ جنوب أمريكا ، حيث عمـــل دارويـــن على هذه السفينة في ذات الرحلة بوظيفة مؤرخ طبيعي وجامع بيانات بدون أجر ، راجع الفصل الرابع من الباب الأول من هذا الجزء أثناء الحديث عن أبرز المعقدين لهذه الفكرة. (<sup>۲)</sup> جاكوب برونوفسكى - التطور الحضارى للإنسان ص ١٧٢

<sup>(4)</sup> الأستاذ / نعمان محمد فضل - الإحرائيون ومشكلاتهم الشخصية ص ٤٧

الأحمق ، بحيث ترده إلى الحق رغما عنه ، وإن لم يعلنه .

وإذا كان الأصل الذى قامت عليه فكرة الورائسة ، والقول بالتطور الإحيائي الطبيعي قد انهار ، فإن القائم على أنقاض أى منهما يكون هو الآخر قد انهار ، ولا يمكن القول بأن الوراثة مقبولة ، وهي في الأصل قائمة على الانتخاب الطبيعي ، والانتخاب الطبيعي قائم هو الآخر على التطور الإحيائي والتطور الإحيائي قد انهار على كل النواحي ، ومن ثم فكل ما أقيم ناحيته قد انهار أيضا ، ومن كل ناحية .

ثم إن الكائنات كلها لا تقوم على غير غاية أو هدف ، وإلا كان وجودها عبثا ، ولو كان وجودها عبثا لانهدم الكون كله بما فيه على ما فيه الله وله كانت الكائنات الحية تعتمد على الوراثة ، أو ن الوراثة هى التى تجرى في الكائنات وحدها ، دون ما قصد أو غاية أو من غير دعم وتوجيه مسن الخالق العظيم ، الذى له القدرة الكاملة ، والإرادة التامة العاملة ، وسائر الصفات ، لما صح شئ منها أبدا ، لأن العشوائية أو العفوية لا يقام عليها بناء محكم متماسك وإنما يدل ذلك البناء المحكم والعناية التامة والخلق المستمر على أن الخالق لها جميعا واحد ، هو الله رب العالمين .

#### السادس: الجانب الشرعى:-

دلت النصوص الشرعية على أن الناس جميعا ينسلون من نفس واحدة وأن هذه النفس الواحدة قد خلق الله منها – بقدرته – زوجها ، وأنه تعالى جعل باقى أفراد ذلك النوع ينسلون بعضهم من بعض ذكورا كانوا أم إناثا ، رجالا ونساعا ، وأن هذا التناسل فى النوع ، هو الذى يمكن حسبانه صورة سلالية طبقا للنصوص الشرعية .

<sup>(</sup>١) وهذا كله منفى أن خلق الكون هو الله اللطيف الخبير ، وهو العليم بما صنع تعالى الله على قول الجاحدين علوا كبيرا .

قال تعال : " يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفْسِ وَاحِدَةٍ وَخَلَــق مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيرًا وَنِسَاء وَاتَّقُواْ اللّـــهَ الَّـــذِي تَسَــاعُلُونَ بِـــهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا" صدق الله العظيم (١) .

ثم إن فكرة الوراثة الإحيائية تركز على أن المادة قديمة أزلية ، وأنها التى تفعل بالكائنات ما تشاء ، وأن هذه التباينات عرضية ، ومسادام الأصل واحداً ، فإن الجميع يعود إليه ، ولا يبتعد عنه ، وهى فكرة هزيلة ساقطة ، لأن الكون كله مخلوق الله تعالى والمادة حادثة ، ودليل حدوثها أمران :

الأمر الأول: أنها مخلوقة فتكون ممكنة ، وليست قديمـــة ولا أزليــة ، ومن ثم فهى ليست أبدية أيضاً وبناء عليه تكون حادثة والمحدث لــــها هــو الله تعالى كما أنها ممكنة والممكنات على أربعة أقسام:-

القسم الأول: ممكن موجود بعد سدم كالسماوات والأراضين ، فإنسها وجدت بعد أن لم تكن ، ومن ثم فهى ممكنة ، بحيث يقع عليها كل من الوجود والعدم بقدر سواء (٢) ، ولا يمكن حسبانها قديمة أبداً ، وإنما هى حادثة .

القسم الثانى: ممكن معدوم بعد وجود ، كالذى انقضى من عوالم يعلمها الله تعالى (٢) ، فإنها كانت موجودة ، ثم عدمت فصارت معدومة لقوله تعالى: " إن يَشَأ يُذْهِيكُمْ أَيُّهَا النَّاسُ وَيَأْتِ بِآخَرِينَ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى نَلِكَ قَدِيرًا "(٤)

القسم الثالث: ممكن سيوجد في المستقبل كالقيامة فإنها ممكنة لكنها لـــم تاسعُ الآن ، وإنما دلت النصوص الشرعية على أنها وقعة إن شاء الله تعالى لا محالــة وفي الحديث الشريف " بعثت أنا والساعة كهاتين "

<sup>(</sup>١) سورة النساء الآية ( ١ ) .

<sup>(</sup>۲) الشيخ / محمد نووى الشافعي – نور الظلام شرح – منظومة عقيدة العوام ص ١٠.

<sup>(</sup>r) وقد أخبر عن ذلك في الكتاب المكيم والسنة النبوية المطهرة.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء الآية ١٣٣.

القسم الرابع: ممكن علم الله تعالى أنه لن يوجد ككفر الأنبياء (١) ، فلن الله عصمهم من ذلك .

ولما كانت المادة بكل أشكالها وأنواعها وتحولاتها مخلوقة فإنها واقعة في نطاق الممكن ، وبالتالى فلا يمكن القول بأنها أبدية ، ولا أزلية ، وهذا وحده كاف لإبطال المذهب الإحيائي كله ، وللإتيان عليه من كل ناحية ، لأن المسادة الجامدة الصماء لا يأتي منا إلا مثلها ، فلو وقعت الأمور بالوراثة ، لزم إبطال القول بالمادة الجامد كأصل للكائنات الحية .

الأمر الثانى: أنها قابلة للعدم فتكون ممكنة ، وليست قديمة و لا أزلية ، ومن ثم فلا تصلح أن تكون أبدية أيضاً ، لأن العدم أقسام أربعة كأقسام الممكنات في العدد ، وهو الذي مال إليه الشيخ الشرقاوى (٢) .

<sup>(</sup>۱) الشيخ / محمد نووى الشافعي - نور الظلام - شرح منظومة عقيدة العوام ص ١٠ الطبعة الثانية حلبي ١٠٥٥ق / ١٩٣٦ .

<sup>(</sup>۲) هو شيخ الإسلام / عبد الله الشرقاوى ، وله العديد من الحواشى والشروح في المنطق وعلم الكلم ، وهو من محافظة الشرقية بجمهورية مصر العربية ، وفى هذه المحافظة كثيرون ولى كل منهم مشيحة الأزهر منهم الشيخ الشرقاوي ، والشيخ / حسن العطار ، والشيخ / حسن الطويل ، والشيخ / محمد الأحمدى الظواهري ، الشيخ الدكتور / عبد الحليم محمود ، وكان الشيخ الشرقاوى قد أوقف ماله لطلاب رواق الشراقوة ، وفرش رواق الشراقوة - راجع الأزهر تاريخه وتطوره ص ١٨١ طبعة أولى وزارة الأوقاف المسمد ١٣٨٥ من الممدر ، وزارة الأوقاف المسمد على المسلم ١٢٠٠ من المسلم ، وهي قرابة تسعة عشر عاماً - راجع ص ٣٢٧ من ذات المصدر ، وراجع الأزهر في ألف عام الدكتور / أحمد محمد عوف ، ص ١٦١ : ١١٩ الكتاب الثاني عشر طمجمع البحوث الإسلامية ، ١٩٩٧ وراجع للشيخ / محمود أبو العيون - الجامع الأزهر ص ٢٧٠

القسم الثاني: عدم المخلوقات فيما لا يزال ، قبل وجودنا ، فإن القدرة والإرادة تتعلقان به (۲) ، بمعنى أنه في قبضتهما إن شاعتا أبقتاه وإن شاعتا أزالتاه وجعلتا الوجود مكانه .

القسم الثالث : عدمها بعد وجودها ، فالقدرة والإرادة تتعلقان به .

القسم الرابع: عدم الممكنات التي على الله أنها لا توجد ، كإيمان أبسي جهل فإنهما تتعلقان به بالنظر إلى ذاته ، واستحالة وقوعه المفضية لكون عدمه واجبا ، إنما هي عارضة ، والعارض لا ينافي الإمكان الذاتي ، وقيل لا تتعلق ان به نظرا إلى استحالة وقوعه (٦) ولما كانت المادة من القسم الثالث بالنسبة للعدمات فإنها تغنى ، ومن ثم لا تكون أزلية ولا أبدية ، كما لا يصح أن تكسون هي الأصل الذي قام عليه التوارث في الكائنات الحية لأنها مادة جامدة صماء ، والكائنات الحية فيها نوع من الحياة تتمثل في النمو والاغتذاء ، ونوع زائد على الحياة ، وأعني به الحس والحركة ، وهما من طبيعة السروح التسي خلقها الله تعالى ، في كل ذي روح .

ثم أن الله تعالى اقتضت حكمته ، أن يجعل الأنواع تتسل من بعضها وتأتي منها أفرادها ، فالبشر من آدم عليه اللهلام وحواء رضي الله تعالى عنها ومن ثم فإن الله تعالى قد خلق الإنسان على هذا النحو ، مما جاء به الحكم

<sup>(</sup>١) الشيخ / محمد نووي الشافعي - نور الظلام شرح منظومة عقيدة العوام ص ١٠.

<sup>(</sup>٢) وهذا النواحين المتطق لا يستلزم شيئا آخر وراء ذلك وهو الذي عليه المحققون من أهل الإسلام .

<sup>(</sup>r) الشيخ / محمد نووي الثنائسي - نور الظلام ص ١٠.

الإلهي ، قال تعالى " لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم "(') صدق الله العظيم.

كما بين جل شأنه ، أن هذا الإنسان يتميز عليه ، قال تعالى: " أَلَمْ نَجْعل المخلوقات الأخرى ، بما كرمه الله به ، وأنعم به عليه ، قال تعالى: " أَلَمْ نَجْعل لله عَيْنَيْنِ وَلسَانًا وَشَفَتَيْنِ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ " صدق الله العظيم " (١) وقال تعلى الله عَيْنَيْنِ وَلسَانًا وَشَفَتَيْنِ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ " صدق الله العظيم " إنّا خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن نُطْفَة أَمُشَاج نَبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا إِنّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِنّا شَاكِرًا وَإِمّا كَفُورًا " صدق الله العظيم . (١) في نفس الوقت فإن الله تعالى خلق الحيوان ، بأنواعه المختلفة ، من مواد تناسب طبيعة كل واحد منهم ، طبقا لما جرى به قضاء الله تعالى في الأزل ، قال تعالى: " وَاللّهُ خَلَقَ كُلّ دَابّةِ مِن مَل عَلى رَجَلَيْنِ وَمِنْهُم مَّن يمثيي على رَجَلَيْنِ وَمِنْهُم مَّن يمثيي على على على رَجَلَيْنِ وَمِنْهُم مَّن يمثيي على على على الله ما يشاء إن الله على كل شيء قدير " (٤)

ومن ثم فكل نوع من أنواع الحيوانات - مهما كانت أشكالها - قد كانت بدايته الذكر والأنثى المتمثل في مفهوم الزوجين الوارد في قوله تعالى: "ومين كُلُّ شَيْء خَلَقْنَا رَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ "(أ) لكن كل نوع منها له خواصه وطبيعته ولا يمكن أن تتحول الدابة الزاحفة ،إلى دابة ماشية على رجلين أبدا ، وإلا اختلى النظام الذي صنعه الله تعالى ، ولا يقول باختلال النظام الإلهي أو بانعدامه الا من فقدوا عقولهم وضمائرهم .

لأن كل ما في الكون موضوع في ذات الصنعة من قبل الله تعالى ، قـــال جل شأنه: " هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ النَّذِينَ مِن دُونِهِ بَلِ الظّـــــالِمُونَ فِـــي

<sup>(</sup>١) سورة التين الآية ؛

<sup>(</sup>۲) سورة البلد الآبيات ۱۰/۸ .

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> سورة الإنسان الآيتان ٣/٣ .

<sup>(1)</sup> سورة النور الآية ١٥.

<sup>(°)</sup> معورة الذاريات الآية ٤٩ ـ

صلال مبين "(١) ، وقال تعالى مبينا الإحكام مع الإتقان في الصنع الإلهي وحسده "صنع الله الذي أتقن كل شيء إنه خبير بما تفعلون " (١).

ولذا فإن ناموس الوراثة الذي يلجأ إلى الاحتماء بـــه التطوريـون ، لا يكون مقبولا على مفاهيم ، وإنما يمكن النظر فيه بمفاهيم الإسلام ، التــي هـي ذاتها النصوص الإسلامية في القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة ، وقد ذكــر أن الله تعالى خص بني آدم ــ من بين الكائنات الأخرى ــ بخواص تميزهم عن غيرهم قال تعالى: " ولقد كرمنا بني أدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا " (7) .

وفي تقديرى: أن قاعدة الوراثة الإحيائية لا تقبل على علاتها ، وإنما يجب التزام القائمين عليها ، بإحالة الأمور كلها إلى الله تعالى وحسده ، في الخليق والرزق والنشأة والترقي ، والرجوع بكل ذلك إلى قدرة الله تعالى ، الذى خليق عسوى وقدر فهدى ، فهو وحده الخالق للكل ، والقادر على الكل ، وهسو وحده الذي يبدأ الخلق على ما يشاء ، ويكيفه وفق ما يشاء ، ويذهب به وقتما يشاء ، لا يسأل عما يفعل وهم يسألون ، وهو على كل شئ قدير .

كما أن نزعة العرق الواردة في الحديث الشريف ، ليست دليلا على قانون الوراثة الإحيائي العضوي ، وإنما هي إلماحة إلى ضرورة إعمال النقل المنزل والاعتماد عليه وحده ، ففي الحديث الشريف : تخيروا لنطفك مفان العرق دساس .

<sup>(</sup>١) مبورة لقمان الآية ١١ .

<sup>(</sup>۲) سورة النمل الآية ۸۸ .

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء الآية ٧٠ .

وقد فهم الكثيرون من شراح الحديث أن دساسة العرق هذا(۱)، إنما هي انسلال بعض الصفات الضعيفة من ذات النوع ، لا من نوع آخر ، وبارادة الله تعالى وقدرته لا بالانتخاب الطبيعي على ما يقول به الأحيانيون .

كما أني قد تعرضت لبيان موقف القرآن الكريم من قوانين الوراثة ، وذلك أثناء عرضي لأبلة القائلين بالتطور الإحيائي ، ومناقشتها ، وجاء هذا وذاك في الفصل الرابع من الباب الثاني من هذا الجزء (۱) فلا أعيد القول فيه حتى لا تقع الإطالة ، فما هو ناموس المطابقة والتحول ، ذلك ما سوف يأتي في الفصل الرابع من هذا الباب إن شاء الله تعالى ، وعليه وحده قصد السبيل .

<sup>(</sup>١) وذهب الشيخ / محمد نور الدين البنداري إلى أنه قد ورد في الأثر أن أمه وضعت لزوجها وليداً ، ليس في شي من سفات أبيه ، ولا من صفات أمه حلى الناحية الجسدية - فهب زوج المرأة في وجهها محاولاً اتمامها يادخال عنصر جديد إلى ذات الأسرة ، غير قائم في صحيح الإنسال ، وهو رمي لها بالزنا ، ورفع الأمسر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قائلاً : هل عندك من إبل ، فقال الرجل نعم يارسول الله ، فقال صلى الله عليه وسلم من أورق يعني مخالف لما في صفات أمه وأبيه من نعم يارسول الله ، فقال الرجل بارسول الله لون ، فقال الرجل نعم يا رسول الله ، فقال صلى الله عليه وسلم من أين جاء هذا ، فقال الرجل بارسول الله لعله نزعة عرق ، فقال صلى الله عليه وسلم أن أورة يعني علائم الرجل وذهب إلى يته راضياً مسروراً ، ومعه زوجه ، لما أدركه من إجابة كافية خرجت من فم الرحمة المهداه ، سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم قال له ربه : " وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين " من أنوار السنة ومقام النبوة ص ٧٥ ط المليجية بالقاهرة ١٩٣٣م م



المطابقة والتباين أو التحول

عرصت عيما سبق لجمله من الأفكار الذي رعم التطوريون أنها تصلح لإقامة أنظمة إحيائية عليها ، وفي دات الوقت تمكنهم من مهاجمة القواعد الصحيحة ، وهدم الأسس السليمة بل وإزالتها ، ولكن بقيت مسألتان من أبرر المسائنان التي يرعم الإحيائيون أنها تحقق جملة أغراضهم ، وهاتان المسألتان هما المطابقة والتباين والتحول وسأعرض لكل منهما على النحو التالي :-أولا: فكرة المطابقة :(١)

ما من شك في أن الإحيائيين التطوريين قد بذلوا جهودا كبيرة ، في ترميم أفكارهم ، ودفع ماء الحياة إليها من جديد ، وكلما بذلوا مجهودا ، وأقاموا حوله بناء ، جاءت الأسئلة متكاثرة نحوه ،س حوله ، والاعتراضات المتوالية عليه ، شم توالت النقودات" ، قد مكر الذين من قبلهم فأتى الله بُنيانهم من القواعد فخر عليهم السقف من فوقهم وأتاهم العداب من حيث لا يَشْعُرُونَتُم يَوْم الْقِيَامَة يُخزيهم ويقُول أَيْن شُركائي الذين كنتُم تُشاقُون فيهم قال الدين أوتُوا الْعلم إِنَّ الْخزي الْيوْم والسُوء على الْكافرين". (٢)

يستوي في ذلك الحكم ، الأفكار التي نادى بها الماديون قديما ، والعلمانيون ، والوضعيون المنطقيون ، وأهل الإلحاد في كل زمان ومكان ، إذ العبرة بطبيعة الفكرة ، لا بمن يدعور إليها ، وحيث قد عرضت للعديد من الأفكار التي ترددت في عبارات التطوريين ، وناقشتها على النحو الذي سلف ، فمن الضروري القول بأن نفس المنهج الذي سبق استخدامه ، هو نفسه الذي سأحاول السير طبقا له .

<sup>(&#</sup>x27;) المطابقة هي ذاتها قانون الاستعمال والإهمال، وهو أحد القوانين الأربعة التي قال بها الامارك ، وبالتالي فهذه الفكرة تتسب إليه ، أما الزيادة عليها فمن إضافات التطوريين بعده ('') سورة النحل الآيتان ٢٧/٢٦

### أ- عرض الفكرة:

يسرى الكثيرون أن قاعدة المطابقة الإحيائية ، من أقوى الأفكار التي يعتمد عليها الإحيائيون ، في الوصول إلى أغراضهم ، والتأكيد عليها (۱) وبنفس القدر من الحماس عنها يدافعون ، والمطابقة هنا معناها : قدرة الكائن الحي على الستوافق مع البيئة التي يعيش فيها ، أو التي يتم نقله إليها ، بل عليه أن يتطابق مسع الواقع الذي يعيش فيه ، مهما كانت الظروف ، و من ثم فإن الفكرة تجيء فيما يلى :-

١- أن البيئة التي يعيش فيها الكائن الحي ، ونوع الغذاء الذي يتناوله ، والظروف النفسية والاجتماعية ، بل والاقتصادية التي تحيط به ، لها جميعاً تأثير كبير في تكيف الجهاز العضوي لذلك الكائن (١) ، لما هو معروف من أن الكائن الحسي ، يحاول باستمرار التنازع من أجل البقاء ، ومن ثم فإنه يسعى لإيجاد نوع الملاءمة بينه وبين البيئة التي أجبر على الوجود فيها ، وفي نفس الوقت ، فإنه لا يستطيع الخروج منها (١) ، لأن ذلك غير مسموح به ، بناء على قاعدة الحتمية والتلازم الطبيعي .

٢ – إن لنوع الغذاء الذي يعيش عليه ، وطرق الوصول إلى هذا الغذاء

<sup>(</sup>¹) الدكتورة - وفاء عبد العظيم - التطورات البيولوجية في الحيوان ص ١٥٧ ط أولى . ١٩٥٨ .

<sup>(</sup>۱) الدكـــتور / محسن محمد السعيد – الكائن الحي والبيئة ص ٦٥ ط ثانية دار مروان سنة . ١٩٨٧ والتطوريون يجعلون البيئة هي التي تقود الإنسان إلى ذلك التغيير ، ولست أدري كيف سمحوا لأنفسهم وهم العقلاء أن تقودهم البيئة ، وهي جملة من المكونات الجامدة الصماء .

<sup>(&</sup>quot;) الدكتور / وليم ويصيا - التطور العلمي ص ١٧٥ ترجمة يسري أنور طدال الجبل بيروت ١٩٥١ .

دخـــلا كبيراً في إحداث الاختلافات بين الأنواع التي يفترق فيها الجنس كله (۱) باعتبار أن الكائن الحي لديه خاصية التعامل مع الظروف المحيطة به ، والتكيف العضــوي معهـا ، في حدود البيئة ذاتها ، والتي ارتضى العيش فيها ، ونوع الغذاء الذي يتناوله داخلها ، فالبيئة والغذاء لهما دخل كبير في ضرورة مطابقة الكائن مع الظروف المحيطة به (۱) ، بل إنه إذا لم يتمكن من الحصول على ذات الغـداء ، الــذي يلبي احتياجاته الضرورية ، فإنه يقاتل في سبيله ، كما يتنازع بغرص الوصول إليه .

٣- أن العلاقة القائمة بين الكائن والبيئة والغذاء إنما هي علاقة ثلاثية الأبعاد ، و لابد أن تقابلها علاقة ثلاثية الأبعاد أيضا ، هي علاقة العضو ، وطريقة تركيبه ، والوظائف التي يقوم بها داخل ذات البيئة (٦) ، وفي نفس الظروف ، فإن الكائن الحي ، متى أجبر على أداء نوع معين من الأعمال ، داخل البيئة التي يعيش فيها ، فإنه يتقنها ، طبقا لرغبته في التكيف العضوي ، مع البيئة التي أجبر على العيش بداخلها .(١)

٤- أن قانون الاستعمال والإهمال ، يلعب دورا بارزا في هذه المطابقة بمعنى أن الأطراف التي يستخدمها الكائن الحي في أثناء وجوده ، وعمله داخل

<sup>(</sup>٢) إنن هنا ثلاثة قواسم تقوم بينها علاقتان،أو ستة جزئيات ، تقوم بينها ثلاث علائق هكذا:

الغذاء	البيئة	الكائن الحي
الوظائف التي يقوم بها	طريقة تركيبه	العضو الكائن

 <sup>(</sup>٠) أ.ب. هانزر - التطور البيولوجي في علم الأحياء ص ١٣٧ ترجمة صابر أشرف .

الأستاذ محمد أحمد باشميل - الإسلام ونظرية داروين ص ٤٤.

۱۷۲ هدى محمد السيد عبد الظاهر - دور البيئة في تنمية الفرد والجماعة ص ۱۷۲ طبعة أولى 1940 .

بيئة بعينها تعمل كثيرا ، تقوي تلك الأعضاء ، وربما امتدت وظهرت أشكالها أكثر من ذي قبل ، أما الأعضاء التي لا تستعمل فإنها تهمل ، ومن ثم تضمر ، وتظل آخذة في الضمور حتى التلاشي والاختفاء (۱) ، بحيث تصير مجرد ذكرى أو أثر .

وكان لامارك قد ذكر مثالا لذلك لا وهو عنق الزرافة ، حيث تصور أنه كان في الماضي البعيد حيوان يشبه الزرافة ، وكانت البيئة تدفعه لأن يأكل أوراق الأسجار العالية (٢) لذلك كان ذلك الحيوان يلجأ إلى مد رقبته بأقصى ما يستطيع ، ليصل إلى الأوراق التي تشبعه ، ونتيجة لذل استطال عنق الزرافة بقدر يسير ، ثم ورثت ذلك لذريتها من بعدها ، وكل جيل يمد العنق قليلا ، وأخيرا زاد طولها،حتى برزت الزرافة الحالية المتطورة عن الأصل القديم. (١) في نفس الوقت فإن هذه التطورات القائمة في ذات الأطراف المستخدمة إنما هي ، في الأصل ، ناشئة عن ضرورة مطابقة الكائن الحي للبيئة التي يعيش

A Bridge 4

ا الدكتورة / تهاني محمود العتر - نظرية التصور الحيوي ص ٧٢/٧١ .

<sup>&</sup>quot; لاحظ أن المسالة قائمة على الخيال ، لأن لامارك قد تصور هذا الحيوان الذي يشبه الزرافة ولم يقف على حقيقة ذلك الحيوان الذي تصوره ، كما لم يفسر أو يجيب على السؤال التالي ، وهو لماذا فكر ذلك الحيوان في الأكل من أوراق الشجر العالية ، ولم يأكل مما تحت قدميه ، ولماذا كان هذا صنيع ذلك الحيوان دوان سواه ، أليس ذلك مدعاة للقول بأنها مجرد خيالات .

<sup>(&</sup>quot;) لسبت أدري هل الذي فكر في الأكل من الأشجار العالية ، هو الأنثى أم الذكر ، أم هما معلم معلم ، أم أن لامارك تخيل حيوانا واحدا نشأ منه الذكر والأنثى ، وقد أ ثبت فايزمان الألماني علم ١٨٨٧ أن هذه الفكرة اللاماركية خاطئة ، حيث قام بقطع ذيول الفئران عند و لادتها لتسعة عشر جيلا ، ومع هذا فقد كانت الأجيال تولد بأذيال ، ومن ثم بان أن الانتقال الوراثي يكون بالخلايا التناسلية وليس بالجسدية

فيها ، وهو حين يفعل ذلك ، إنما يقصد العيش بسلام ، لأنه إذا لم يقم بنك المحاولة ، فسوف يضطر للهجرة ، والخروج من هذه البيئة مرغما . (١)

٥- أن الكائس الحسي ، متى أجبر على الخروج ،أو الانتقال من البيئة التي كان يعيش فيها ، إلى بيئة أخرى ، تختلف عن البيئة الأولى ، فإنه يلجأ مرة أخرى للتأقلم ، والتكيف ، إذ ليس من المعقول أن يغامر بحياته ، أو يعيش على السدوام طريدا ، ومهددا بالقضاء عليه وذريته ، بل سيعمل على إصلاح أموره بالشكل الذي يؤدي به إلى مطابقة البيئة الجديدة ، والتعايش معها في هدوء ، طبقا لقانون التتازع من أجل البقاء .(١)

ولما كانت البيئة الجديدة لها ظروف خاصة وطبيعة معينة ، في الغذاء والحرارة أو الرطوبة ، فإن الكائن الحي سوف يلجأ من جديد إلى استعمال الأعضاء الخاصة به المناسبة للبيئة الجديدة ، والتي كانت مهملة في البيئة الأولى، بحيث تكون مستعملة في البيئة الجديدة ، لأنها صارت متناسبة معها. (٦) طبقا لقانون التكيف مع البيئة .

بمعنى أن الكائن الحي ، تكون أجزاؤه بمثابة قطع الغيار في المخزن ، متى فكر صاحب المخزن في استعمال بعضها قام به ، بدليل أن الأطراف التي

<sup>(&#</sup>x27;) أب طومسون - تطور الكائن الحي مع البيئة ص ١٩٧ ترجمة أنور ملاك طدار الغنم سنة ١٩٧ .

<sup>(&</sup>quot;هذه الأفكار تجمع بين جملة من المتناقضات ، لأنها تجعل البيئة قادرة على ممارسة ألوان القهر للكائن الحي ، كما تجعل الكائن الحي هو الآخر في صراع مع البيئة ، كل منهما يريد غلبة الآخر وإخضاعه إليه ، وهي نفس الأفكار السوداوية التي تحدثت عنها الوجودية وغيرها (") لسبت أدري أين هي الأعضاء التي كانت مهملة ، لقد اعتبرها لامارك متلاشية ومختفية فكم تأخذ من أجيال ، حتى تعيد تنظيم نفسها ،وصياغة أجزائها من جديد ، ألم تكن المدة كافية لإفناء النوع كله ، قبل أن يحدث فيه التكيف مع البيئة .

كانت لها استعمالات في البيئة التقليدية السابقة ، سوف تحصل على أجاره عمل لأنها بذلت كل طاقتها ، أما الأطراف التي كان لها إهمال دائم ، فسوف بدا في العمل الذي يتناسب مع البيئة الجديدة (١) ، دون منازعة في شيء من ذلك

وهكذا يظل الأمر قائما مع أطراف وأعضاء كل كائن حي ، متى دخل بيئة حاول التأقلم معها ، فاستعمل الأمراف التي تناسبها ، ومتى خرج عنها أهمل تلك الأعضاء ، واستعمل الأخرى (٢) ، مع ملاحظة أن التي تهمل تظل كامنة ، ولديها استعداد للعمل من جديد ، وبأقصى طاقة ممكنة ، ويا لها من بيئة قوية جبارة ، تستطيع ترويض الكائن الحي وتوجيهه ، إلى ما تريد ، وياله من كائن ضعيف مطواع ينزل على رغباتها وقصى ما يمكن ، دون أن يتتازع معها أو يحاول إثبات أنه الأقدر على قهرها وتطويعها .

يقول الأستاذ باشميل: أن الكائن الحي إذا أجبر على العيش في بيئة مختلفة ، عن البيئة التي كان يعيش فيها ، فإن بعض أجزائه تبطل أو تتطور ، أو يسزيد عددها لكي يتمكن من مواصلة العيش في البيئة الجديدة ، التي لا يناح العيش فيها إلى بعض هذه الأعضاء ، أو يحتاج إلى مزيد منها أو تطويرها ، أو إيجاد أعضاء جديدة بديلة (٦) يمكنها أن تحعل المطابقة بينه ، والبيئة الجيدة أمرا قائما.

إذن فكرة المطابقة لدى التطوريين تقوم على عدة أمور :-

الأول : ضرورة تكيف الكائن لحي مع البيئة التي يعيش فيها أيا كانت طبيعتها ، بما يستلزمه ذلك التكيف، من استعمال بعض الأعضاء حتى تزيد أو

<sup>(</sup>۱) الدكتور/ وليم ويصا - التطور العلمي ص١٧٧ ط دار رؤف بعلبك لبنان ١٩٤٣

<sup>(&#</sup>x27;)الدكتورة/ وفاء عبد العظيم - التطورات البيولوجية في الحيوان ص ١٥٩

<sup>(</sup>٣) الأستلذ/ محمد أحمد باشميل - الإسلام ونظرية داروين ص ١٠٠ .

تـــتطور ( ) ، كنوع من الحيلة التي يقوم بها الكائن الحي ، في التكيف مع البيئة والمطروف المستجدة ، طبقا لمفهوم قاعدة البقاء ، وتوافقا مع قاعدة المطابقة.

الثانسي: ضرورة استعمال الكائن الحي للعضو الذي يفيد، وإهمال العضو الذي لا ينفع، بحيث يبلغ حد الضمور والتلاشي، لأنه لا قيمة له في تلك الحال ، بالنسبة للكائن الحي نفسه ، ونظرا لوجود خاصية التميز فيه والرغبة العارمة للتأقلم مع البيئة ، فإنه سيعمل بالأعضاء التي يحتاجها فقط ،بل وينميها ويسزيد فيها ، كما يعمل على صيانتها ، ويهمل الأخرى التي تعتبر مستهلكة وتم الاستغناء عنها (۱) ، لأنه براها تمثل عبئا عليه .

الثالث: أن المشاهدات القائمة في التاريخ الطبيعي ، دالة كلها على أن الطفل الدي يولد في الحضر ، وينمو بين الجدران المغلقة ، فإن قوة إبصاره تكون ضعيفة ، بل تظل كذلك ، حتى تقترب من حد التلاشي ، أما الطفل الذي يولد ويسنمو داخل الصحراء ، فإنه يكون حاد البصر ، قوي الذاكرة ، شديد التركيز ، كما توجد لديه حوافر الغلبة والانتصار (٦) ، بل والاستعداد المتواصل للقتال ، طبقا للبيئة التي أقام فيها .

كمنا أن الحفريات والآثار الجيولوجية التي تم اكتشافها ،قد دلت هي الأخرى على أن بعض الحيوانات السابقة ،كانت لها أطراف مجوبة وطويلة ، ومستعددة ، أيضنا ، بينما هو في الواقع المعاش ، أو الصور الحالية ، قصيرة

<sup>(</sup>۱) بروتافسكي – توافق الكائن الحي مع البيئة ص ١٩٧ ترجمة خالد الحسن – طبعة بيروت . ١٩٧٤ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup> الأستاذة / سلوى حسان – تطورات في الكائن الحي للنوافق مع البيئة ص ۲۱۷.

<sup>(</sup>٣)الدكتورة/ صفوت نص الله رشيد – البداوة والمدنية وعلاقتهما بالحضارة ص ١٧٣ ط دلر خيرت .

الأطراف ، قليلة في أعدادها ، ضعيفه في تركيبها ، بل إنها ظهرت في صور أقرب إلى الضمور ، منه إلى البيان والظهور ('').

السرابع: أن هذه العمليات المتكاملة التي يقوم بها الكائن الحي ، داخل البيئات المختلفة ، إنما تتم بطريقة ميكانيكية آلية (٢) ، لا دخل فيها لقوى غيبية أو قوى غير مرئية ، وإنما هي اجتهادات متبادلة بين الكائن الحي وأطرافه، في رحلة حياته الخاصة ، رغبة منه في النفاء وحرصا عليه ، ولمزيد من أحداث تكيف مستكامل مع البيئة (٦) ، لأن ذلك هو عمله الوحيد ، وفرصنه الأولى والأخيرة ، في هذه الحياة .

ويذكر الأستاذ باشميل مثالاً من التي يذكرونها بالنسبة للاستعمال الإهمال الجبري في البيئات المختلفة . وأن الأعضاء المهملة تمثلها العيون الأشرية غير المبصرة ، التي يقولون أنهم عثروا عليها لحيوانات في بعض الكهوف المظلمة التي لا سبيل للنور فيها ، أو تحت طبقات الأرض ، وفسروا

<sup>(</sup>ا) بروتافسكي - توافق الكائن الحي مع البيئة ص ١٩٩ ، والملاحظ أن هذه الصور والاثار الجيولوجية تم التعامل معها أثناء الحديث عن أدلة التطور ، وتبين أنها صور مزيفة كاذبة ، كما تبين أنها لا تؤيد الأفكار التي يقولون بها ، بل على العكس من ذلك تهدم كل الأفكار التلورية ، وتأتى عليها من كل ناحية

<sup>(1)</sup> وفي تقديري أن هذه المشاهدات والأقوال ، التي قد تجيء معها غير موثقة أبدا ، لا في الماضي ولا في الوقت الحاضر ، أم بالنسبة للماضي فلأنهم لم يعايشوه ، حتى يكونوا شهداء عليه ، أو تكون شهادتهم مقبولة فيه ، ومن ثم فحكمهم ساقط ، وغير قائم على أسانيد مقبولة ، كما أنها في الحاضر لم تقم على الاستقراء العلمي التام ، أو الناقص الذي تعتمد عليه الأبحاث العليمة ، وبالتالي فلا تخرج عن كونها افتراضات خيالية ، لا تقوم على أسس واقعية كما لا تدعها حقائق ثابتة .

<sup>&</sup>quot; الدكتورة / وفاء عبد العظيم - التطور ات البيولوجية في الحيوال ص ٥٣ / ١٥٤

ذلك بأنه سبب فقد هذه العيون الجامدة ، حاسة الإبصار (۱) ، بمعنى أنها كانت موجودة، لكنها لما لم تعمل ، فقد أهملت وانطفأت .

وأن أنواع هذه الحيوانات - صاحبة العيون الأثرية غير المبصرة - كانت تعيش في بيئة مشرقة غير مظلمة بالنسبة للماضي ، مما جعل هذه العيون المبصرة من ضروريات حياتها ، ولكنها لما أجبرت على العيش في الكهوف المظلمة ، أو تحت طبقات الأرض آمادا طويلة ، ومن ثم فقدت هذه الحيوانات حاسة الإبصار التي كانت لها بالتدريج ، فضمر العضوان اللذان كان يبصر بهما وهما العينان ، لعدم حاجة الإبصار إليهما ، في تلك البيئة المظلمة .(١)

وطبقا لما سلف فقد بقيت هاتان العينان ، في ذلك النوع من الحيوان مجرد صبورة أثرية فقط ، ثم أورثهما هو الآخر أنساله من بعده داخل، هذه الكهوف المظلمة ، ثم أخذ ضمور هذه العيون الأثرية، مع الأنسال في الازدياد المتواصل جيلا بعد جيل ، حتى تلاشت هذه العيون كليا ، وبالتدريج لعدم الحاجة إليها ، بل صار هذا النوع من الحيوان يولد ويعيش ثم يموت ، في بيئة لا يحتاج فيها إلى حاسة الإبصار أبدا (۱) ، وبالتالي فإبقاؤه عليها لم يعد ضرورة بيئية .

ما سلامة موسى فيؤكد نفس الفكرة ، ويقرر أن حيوان القطيس - وهو

<sup>(&#</sup>x27;) من المؤكد أن هذه الأفكار لم يقم عليها دليل علمي واحد لأن ، الآثار لا توضح ما إذا كانت هذه العيون مظلمة في الماضي أم لا ، صحيحة أم فاسدة .

<sup>(</sup>۲) في تقديري أن التطوريين أعلنوا إفلاسهم أكثر من مرة ، وأنهم أعلنوا إلحادهم السافر المكشوف على التوالي ، لأن الله تعالى لا يخلق خلقا إلا بما يتناسب معه وذلك هو ذلك هو اللطيف الخبير ، أما هم فأوهامهم تغرض عليهم الزيف والضلال بجانب الظنون والأوهام .
(۳) الأستاذ / محمد أحمد باشميل – الإسلام ونظرية داروين ص ١٠١/١٠٠ .

أكبر حيوان في العالم - يعيش في الماء البارد قريبا من القطب الشمالي (۱)، وهم حيوان لبون يرضع أطفاله ، ودمه دافئ مثل دمائنا ، وأن هذا الحيوان المائي كان يعيش يوما على اليابسة ، ثم نزل إلى الماء ، فانقلبت يداه زعانف ، ولكن لا تزال أصابعه الخمس ظاهرة ، في كل زعنفة من زعنفتيه .

وكما فقد قدرة أصابعه على الأعمال حتى التصقت ببعضها، فقد شعره الذي كان مناسبا له في اليابس ، حيث لم يعد مناسبا له في البيئة المائية الجديدة وبالتالي فلما حاول التأقلم مع البيئة المائية الجديدة زال عنه شعره ، وكسى نفسه بطبقة كثيفة من الدهون تبلغ آلاف الأرطال ، وهو لم يبلغ هذه الحالة إلا بعد نزاع طويل ، انقرض فيه كل قطيس لم يكن جلده مبطنا ، بمثل هذه الطبقة من الدهن (۱) التي تحمي جسمه ، وتمكن له في التوافق السريع مع البيئة الجديدة.

الخاص : إن كل ما فيه من روائع التباينات بين الكائنات ، وبدائع والمحتمدية مسع السببية ، وأن ما فيه من روائع التباينات بين الكائنات ، وبدائع الخلق في الموجودات ، إنما جاء نتيجة الأعمال التطورية الطبيعية الآلية ، ولا دخل في شيء منها للعناية أو الإرادة أو القصد الإلهي ، فليس هناك – من وجهة نظرهم – مكان للعناية الإلهية ، أو الرعاية الربانية التي ترعبي هذا الكون (٢)، وتحفظ وجوده ونظامه ، وتبقى علاقاته الغائبة .

<sup>(</sup>١) لا شك أن سلامه موسى لم يقف على هذه المشاهدات بنفسه وإلا لكان قد وصف هذا الحسيوان وصفا دقيقا ، من حيث الطول والعرض والملامح بل الأنظمة الحياتية ، لكنه قام بسنقل هذه الأفكار وحكايتها لا للتسلية ، و إنما أراد إيهام القارئ بأنها حقيقة واقعة ، و أمر مؤكد ، وما أظنه كان على صواب في شيء من ذلك .

<sup>(1)</sup> الأستاذ / سلامة موسى - نظرية التطور واصل الإنسان ص ١٣١ .

<sup>(</sup>٢) الأستاذ / محمد احمد باشميل - الإسلام ونظرية داروين ص ١٠١.

لكن أصحاب التطور الإحيائي يسترسلون في بذل الكثير من التأكيدات على ذات الفكرة ، وأنها قامت في الكائنات الحية العاقلة ، وغير العاقلة ذوات الأطراف العاملة ، ودوات المخالب والناب ، لأن هذه المسائل عندهم من الأمور المهمة، ويجنح بهم الخيال إلى الحديث عن الحيوان الدي لا ناب له أو لا مخلب ويعللون ذلك بعدم حاجته إليهما في البيئة الجديدة التي يعيش في الآن ، بدعوى أن الحيوان كان له في الماضي ناب (١).

كما كان له مخلب قوي يؤدي به مهامه الحياتية داخل البيئة التي ظهر فيها (٢) فلما أجبر على العيش في بيئة لا تتطلب هذين – الناب والمخلب – فقد اختفيا منه تماما ، ولم يعد لأي منهما وجود ، فلما انتقل هذا الحيوان إلى بيئة أحرى ، تتطلب هذين العضوين ، فإنهما قد نبتا فيه من جديد ليتمكن من العيش بسلام مع هذه البيئة ، وينجو من الهلاك المحيط به المتربص من حوله ، والذي تبدو صوره في الظروف البيئية الضاغطة عليه .

وعلى كل فمتى وجد الحيوان ، ذو الناب أو المخلب في بيئة تحتاجها ، فإنه يتطابق معها بحيث يظهران فيه ، ويعملان بقوة وكفاءة ، أما إذا أجبر على الحدياة في بيئة لا تحدياجهما ، فإنهما يبطلان بالتدريج ، ويتلاشى وجودهما بالكلية .

ما مَرَ كان مجملا لفكرة المطابقة ، التي قام بها الإحيائيون ، وزعموا أن الكائن الحي يقوم بها ليطابق البيئة التي يجبر على العيش فيها ، أو يقيم بها ، ولا دخــل لأمر آخر بعيد عن نطاق الطبيعة ،التي ما نزال في غربلة دائمة لا

<sup>(&#</sup>x27;كوالحسيوانات ذات الناب متعددة ، واغلبها من الفصيلة الكلبية ، أو الرباعية كالأسد والذئب والتعلب والكلب ، وما كان من هذا القبيل ويتغذى على اللحوم .

<sup>&</sup>quot; الدكتور / وليم ويصا - التطور العلمي ص ١٧٩ ، ١.٠ ب هانزر - التطور البيولوجي في علم الأحياء ص ١٣٧ ، الدكتورة / تهاني محمود العتر - نظرية التطور العلمي ص ٧٥

تنقطع ، فما ناسب الوسط الجديد أبقته ، وما لم يتاسب أبادته (۱) و أنها تفعل ذلك على الدوام، وقد يستغرق فعلها أزمانا متطاولة، كما يستغرق أجيالا متعاقبة ، و أن هذه العمليات تتم في الطبيعة ذاتها ، من غير اعتبار لشيء خلفها ، وأنها تقوم به على وجه الإجسمال والتقصيل ، من غير احتياج لشيء وراء ذلك. (٢)

ولا شك أن فكرة المطابقة في الفكر الإحيائي قد أمكنني عرضها بالقدر الذي وفقني الله سبحانه وتعالى إليه ، وبالشكل الذي حملته السطور السالفة على سبيل العرض الذي جاء في الأغلب الأعم محتويا الكثير من التفصيل الذي لابد منه، على رأي القائلين به ، ولكن تبقى نقطة هامة وهي موقفنا أو مناقشتنا للفكرة ، حرتى يستوي الأمران – أمر العرض وأمر المناقشة – أمام ناظري القرارئ الكريم . بحيث إذا صدر عنه حكم كانت مقدماته متوافقة على نتائجه وهو ما سأفعله إن شاء الله تعالى .

## ب\_ مناقشة الفكرة:

ما من شك في أنه قد ثبت لدى القارئ الكريم ، اعتقاد التطوريين الإحيائييسن بضرورة مطابقة الكائن الحي ، للبيئة التي يعيش فيها ، مع مطالبة الأعضاء والأطراف التي تخدم ذات الكائن بتطوير نفسها ، حتى تتلاءم مع ذات البيئة ، بحيث تعمل في حدود تلك الوظائف ، وهي لذلك تتمو وتستمر ، بل إنها تمتد مع الأيام ، أما غيرها فتهمل وتضمر وتتلاشى ، بناء على قاعدة الاستعمال والإهمال ، ولكن ذلك يحتاج - مناقشة الفكرة من النواحي الآتية :-

الأولى: الناحية الإحيائية:

١- ترتكز فكرة المطابقة على مفهوم التكيف البيئي ، وهو ما يعرف

<sup>(</sup>۱) راجع للأستاذ / سلامة موسى – نظرية التطور وأصل الإنسان ص ١٣٤/١٣١ وللدكتورة/ تهاني العتر – نظرية التطور العلمي ص ٧٧ .

<sup>(°)</sup> ا - ب - طومسون - تطور الكائن الحي مع البيئة ص ٣٣١ .

باسم الملاءمة ، لكن هذا التكيف البيئي ، الذي يقولون به - ليس أمرا إحيائيا ولا همو من قبيل المباحث الإحيائية البيولوجية ، وإنما هو أمر متعلق بالجوانب السلوكية من حياة الكائن الحي (۱)، باعتبار أن كل كائن حي يتبع البيئة التي نشأ فيها اجتماعيا (۲)، ومن ثم فإن الفكرة ساقطة إحيائيا ، كما أن انحيازهم ناحية البيولوجيا ليس في صالحهم أبدا ، بل هو يعاندهم على طول الخط من الناحية الإحيائية أيضاً ، أما كيف ذلك ؟

ف الجواب أن المطابقة الإحيائية ، تستلزم تجربة عملية ، يتم تكرارها للتأكد منها ، وما لم يتم عليها شيء من ذلك ، فإنها تعتبر ساقطة ، أو غير قابلة للتعامل فيها ، كما أن الإحيائيين أنفسهم يقررون تهافت فكرة المطابقة، لافتقادها الأسس الأولى الإحيائية ، بمعنى أنها تعتمد على المشاهدات والأثار ، أو أعمال الحفريات والجيولوجيا ، وليس ذلك منهج علماء الإحياء .

٧- ثم إن التطوريين يقولون أن الجنين في الرحم يبدأ خلية واحدة ، ثم تأخذ في الانقسام والزيادة على نحو ما تفعل الخمائر ، ثم يتخذ هذا الجسم هيئة الحلقة ، ثم يتخذ خياشيم كالسمك ، ثم تظهر الأيدي والأرجل ، ويكون له ذنب طويل ، ثم يضمر الذنب ويزول ، ثم ينبت له شعر يجعل جلد الجنين كجلد الحبهائم ، ثم يزول هو الآخر أيضا (٦). فأين المطابقة أو الملاءمة على الناحية الإحيائية . ما دام ذلك كله يتم داخل الجنين ، في أي مكان وأي زمان ، وليس هناك مظهرا واحدا يؤكد ما زعموه .

بل كل ذلك يأتي على طريق إثبات المعاندة لذات الفكرة ، التي يقولون بها ، أو يحاولون الاعتماد عليها ، وهذا كاف الإسقاطها وبيان فسادها .

<sup>(</sup>الدكتور /على عبد العظيم سلطان – البيولوجيا التاريخ والمشكلات ص ١٥٧.

<sup>(</sup>٢) الدكتورة/ تهانى العتر - نظرية التطور العلمى .

<sup>(7)</sup> الأستاذ / سلامة موسى - نظرية التطور أصل الأنواع ص ٦٧

٣- أن دلائل المطابقة عند الإحيائيين ، لا تخرج عن كونها مجموعة من الصور ، أو المشاهدات التي وقعت في علم الآثار والحفريات ، وليس في علم الإحياء الذي يعتمدون عليه ، ولا يمكن اعتبار هذه المشاهدات بمثابة أدلة يعتمد عليها في علم بعيد تماما عنها ، سواء في موضوعاته ومسائله ، أم في المناهج التي يقيموها (۱) ، أو النتائج التي زعموا أنهم وصلوا إليها .

3 - ف ي نفس الوقت فإن عمدت أدلتهم على فكرتهم حول المطابقة هو التكيف البيئي، وهو جانب اجتماعي فقط، وليس من الصواب الاعتماد على الجوانب الاجتماعية في تأكيد نتائج إحيائية، فضلا عن تقريرها، أو تناول مسائلها (۲)، للفرق الهائل بين الموضوعات والمسائل، والمناهج والغابات، تُم إن التجارب التي قام بها كل من كاسل وفيلبس Castle Philipis عام ۹۰۹ أثبت أن المطابقة لا تكون عن طريق الخلايا الجسدية، وإنما تتم عن طريق الخلايا التناسلية.

وقد برهنا على ذلك عمليا حيث أزالا مبيضي أنثى خنزير غيني بيضاء اللـون - نقـية - عمرها خمسة أشهر ، وزرعا بدلا منه مبيضي أنثى أخرى سـوداء اللـون نقية ، لها نفس العمر (٦) ، وتلا ذلك تلقيحها بذكر أبيض نقي ، فكان الجيل الناتج أسود اللون ،وعندما لقحت أنثى سوداء من ذكر أبيض اللون كان الجيل الناتج يحتوي على أفراد سوداء ، وأخرى بيضاء (٤) ، مما يؤكد أن

<sup>()</sup> الاستاذ / نعمان فضل - الإحيائيون ومشكلاتهم الشخصية ص ٥٩/٠٦ .

<sup>(</sup>٢) أ. ب طومسون – تطور الكائن الحي مع البيئة ص ٣٣٢ .

<sup>(&</sup>lt;sup>7)</sup> و لا شك أن حيوانات التجارب تكون معدة لذات الغرض ، ومن ثم فلم تكن هناك مشكلات إحيائية تتعلق بهذا الجانب أو ذاك.

<sup>(</sup>٤)أندريه توماس هوكست / التطور الإحيائي والنتائج العملية ص ١٩٧ ط أولى سنة ١٩٧٥

الصفات تتنقل عن طريق الخلايا التناسلية ، وليس عن طريق الخلايا الجسدية ، ومن ثم فلا عبرة للمطابقة بين الكائن والبيئة .

يقول والتون: لقد كنا في الماضي نعتقد إمكانية تخليق البيئة لكائن متكامل ، وكان هذا الاعتقاد ينمو لدى الإحيائيين القدماء نظرا لاعتبارات علمية ، كما كنا في نفس الاعتقاد بأن البيئة تستطيع إخضاع الكائن الحي لما تريد ، بل بالغنا حين ظننا أننا أبناء البيئة ، لا غلب فيها تعديلا ، إننا نرث عنها ما تجود به علينا ، أو تطبعنا به ، ثم بان لنا خطأ ذلك كله عن طريق التجارب العملية ، وإني أملك قدرا من الشجاعة وأعن التنازل عن أخطائي كلها . (')

٥- إن فكرة المطابقة الإحيائية لا تمثل سوى وجهة نظر ، لم تقم عليها أدلة صحيحة ، كما أنها لا تعبر عن وجهة نظر علمية أو إحيائية ، بقدر ما تحمل من التعبير عن اتجاهات فوضوية أحيانا ، وشاذة في أحيان أخرى ، وليس من الصواب القول بأنها مقبولة على أية جهة إحيائية ، بل على العكس من ذلك أنها ساقطة من حسبان العمليات الإحيائية المقبولة .

الثاتية: الناحية المنطقية: (٢)

يقرر المنطق السليم أن عملية المطابقة هذه ، تحتاج مجهودات عقلية كبيرة ، وقدرات ذهنية تجعل صاحبا ، يحاول تجاوز الأزمات التي تصادفه ، أو تخطي العقبات التي تحول بينه ، وما يريد الوصول إليه ، في سبيل البقاء (٦)،

<sup>(</sup>۱)تومـاس والتون – التطوريون ومشكلاته العلمية ص ١٤٩ ترجمة الدكتورة / هدى بدران سنة ١٩٧٩ .

<sup>(</sup>٢) أقصد بها القوانين التي تحكم عمليات التفكير الإنساني ، بحيث تكشف عن مظاهر الخطأ في متعالجها ، وترشد إلى مواطن الصواب فيتم التزامها ، والقيام عليها فضلا عن التمسك بها ، باعتبار أن المنطق آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ في التفكير .

<sup>(</sup>٣)الدكتورة / تهاني محمود العتر -نظرية النطور العلمي ص ٧٧.

وفي نفس الوقت لابد أن يقع له من الإمكانيات ما تتحقق معه تلك الأهداف الذي يسعى إليها ، ويبحث عنها .

والإحيائيون لم يذكروا محاولة واحدة ، يفسرون بها كيف تم بناء أو نشاة ذلك الجانب العقلي ، والقدرات الذهنية ، وما إذا كان موجودا هذا الجانب في طبيعة الكائن الحي - سواء كان عاقلاء أم غير عاقل - أو غير موجود فيه (۱) والمعروف أن غير العاقل لا يقدم معرفة عقلية ، كما لا يمكنه القيام بها ، أو يكشف عن قدرات ذهنية تعينه عليها ، فثبت أن قاعدة المطابقة غير مقبولة على الناحية المنطقية العقلية .

ثـم أن المـنطق العقلـي السليم ، يميل إلى تقرير حقيقة هامة ، وهي السلامة مـن النـناقض (٢) لكن فكرة مطابقة الكائن مع البيئة ، لا تخرج عن احتمالات أربعة عقلية ، كلها باطلة :

الاحت نال الأول: أن يكون كل من البيئة ، والكائن الحي عاقلا فيعمل على التوافق مع الثاني ، مهما كانت الظروف ، وهذا باطل ، لأن كلا منهما لا عقل له .(٢)

الاحتمال الثاني : أن يكون كُل منهما غير عاقل ، وهذا يؤدي إلى القول بأن كلا منهما عند الانفصال أو الاجتماع لا يمكنه إحداث أي نوع من التوافق مع غيره (3)، فالمطابقة من هذه الناحية تكون باطلة

<sup>(</sup>١)الأستاذ/ نعمان فضل - الإحيانيون ومشكلاتهم الشخصية ص ٦٢ .

ر) مسلم المسلم المفردات والمعاني ، أم كان في الجمل والمباني اللغوية والكلامية () سواء أكان النتائج المترتبة بالنسبة لكل منها .

 <sup>(</sup>٣) والتطوريون لا يعترفون بان الطبيعة عاقلة ، كما لا يقولون بشيء من ذلك .

<sup>(\*)</sup> لأن فاقد الشيء لا يعطيه ، وبناء عليه فما لا عقل له ليس من الصواب انتظار نتائج عقلية تصدر عنه.

الاحتمال الثالث: أن تكون كل الكائنات عاقلة ، أما البيئة فإنها تكون غير عاقلة ، أما البيئة فإنها تكون غير عاقلة ، وخضوع العاقل ، وهو الكائنات الحية لغير العاقل ، إنما يمثل خروجا على القدرات العقلية ، والأحكام العرفية أيضاً .

الاحتمال الرابع: أن تكون البيئة عاقلة ،والكائنات غير عاقلة ، وقد ثبت بالبرهان أن البيئة ، من الحرارة والبرودة والرطوبة ، كائنات غير عاقلة، وقلب الحقائق محال . (١٠) فثبت أن المطابقة على هذا المعنى أيضا أمر محال .

ليس هذا وحده عبل يطن أن العقل الصحيح ، والفطرة النقية ، والمنطق المقبول ، يقرر بأن الحركة التي تصدر عن متحرك غير عاقل ، لا تكون منتظمة على الدوام ، والكائنات الحية ، بل والجمادية والنباتية مطردة فيها أوصافها على الدوام ، فثبت أنها مستندة في ذلك كله إلى الله تعالى ، لا إلى أنفسها ، وهذا وحده كاف لإبطال فكرة المطابقة ، بين الكائن الحي ، والبيئة التي يعيش فيها .

#### الثالثة: الناحية الواقعية:

قاعدة الوراثة تكشف عن سمات بعينها ، تنتقل في الكائن الحي ، طبقاً للأصلول العامة التي أنسل منها ، وفي قاعدة المطابقة يتخلى الإحيائيون عن فكرة الوراثة بماما ، لتحتل بدلا منها قاعدة المطابقة المكان الذي كان للوراثة ، وهذا في حد ذاته يمثل شهادة وثائقية واقعية على بطلان القواعد التي يزعم التطوريون قيام أمورهم عليها . وهي تمثل لونا من التناقض ، والتضارب بين القاعدتين أو الناموسين اللذين يحتكم الإحيائيون إليها .

من الممكن القول بان هناك فرصة للتوفيق بين قاعدتي المطابقة والوراثة ، ولكن هذا التوفيق لن يخرج عن الحدود النظرية على أوسع تقدير ،

<sup>(</sup>١) إلى إن الذي يعمل على قلب الحقائق يكون خارجا عن نطاق أصحاب العقل السليم .

بل ستكون إحداهما مرفوضة حتما ، متى قبلت الأولى ، وحيث أنهما متماثلتان . فإن الحكم بالرفض لأي منهما ، ينسحب على الأخرى بطريق الأولى ، ومن ثم اعتبر أن ما يجري على أي منهما ، من حيث الفساد يجري على الأخرى ، فكل من القاعدتين فاسدة من كل ناحية أما كيف ؟

فلأن قاعدة الوراثة تقضي بأن مخلوقا ما ، نطفيا قد تمثلت فيه السبروتوبلازم (١) ، على ناحية من النواحي بقى حيا ، وبعد أن ضاعف تكوينه الداخلي ، قد انقسم فصار اثنين ، ثم انقسم الاثنان فصارا أربعة ، ثم انقسم الأربعة فصاروا ثمانية ، وهكذا إلى غير حد ، كما تفعل الخلايا الجسدية ، في كل كائن حي (١) سواء أكان ذلك على سبيل الانفراد والاستسقلال ، أم على سبيل التلاقي والاجتماع .

فكل خلية حيوانية أو نباتية إنما تحتوي في نفسها ، وفي تقسيمها الباكر القسدرة على إنتاج فرد كامل (<sup>٣)</sup> والخلايا نفسها باقية ، لكن إذا وقع لها حادث ،

<sup>(1)</sup> السبروتوبلازم عسبارة عن المواد الحية في الخلية ، والخلية هي الوحدة الأولية في بنيان الجسم ، ومن ثم فهي أصغر كتلة حية تستطيع الحياة منفردة ، ولها القدرة على توليد مثيل له وهسي تشبه الذرة بالنسبة للمادة ، كما يمكن تعريف الخلية بأنها كتلة صغيرة من المادة الحية يحسيط بها غشاء ، بلازمي ، في وسطها نواة – راجع للدكتورة / حكمت عبد الكريم فرحات حتسريح جسسم الإنسان ص ٩ ط دار الشروق للنشر والتوزيع – عمان الأردن ط الثانية ١٩٩٧ وراجع الدكتور أحمد زكي في سبيل موسوعة علمية ص ١٠ ط دار الشر وق الطبعة الرابعة ١٩٥٧ م .

<sup>(</sup>۲) كرسي موريسون – العلم يدعو للإيمان ص ۱۰۰، وراجع للأستاذ / نعمان فضلالإحيائيون ومشكلاتهم الشخصية ص٥٦/٦٠ .

<sup>(</sup>٣) وهذا الاحتمال غير صحيح بل ولا مسلم ، ، لأنه لم تثبت صحته ، كما لم يقبله أهل العلم . لأن الغلبة أيا كان نوعها إنما تكون عاجزة عن تدبير أي شيء فيها وإنما الخالق المدبر هو الله رب العالمين .

أو صادفها تغير في الظروف التي لا قبل لها من ناحية المقاومة - مع أنها ذاتها الخلايا البسيطة في جميع المخلوقات من حيوانات ، ونباتات في الوقت الحاضر فإنها تكون طبق الأصل من أسلافها (١)، التي كانت أصولا لها ، فأين توجد المطابقة بعد ذلك ، بل وأين دور المطابقة في هذا الجانب .

وبناء عليه فإن قاعدة المطابقة الإحيائية تخالف الاتجاه العام الذي قامت عليه قاعدة الوراثة (٢)، ولا يمكن أن تكون كل من القاعدتين صحيحة وخاطئة في نفس الوقت ، وإنما لا بد أن تكون واحدة منهما هي الغير صحيحة ، بينما تكون الأخرى صحيحة فرضا ، أو أن تكون كل منهما خاطئة ، وفي كل الحالات فإن هذا التعارض بينهما يؤدي إلى إسقاطهما معا، وذلك يجعلنا نهمل الأخذ بأي منهما ، وعدم الاعتراف بكل منهما على وجه علمي .

من شم يمكن القول بأن الأفكار التطورية الإحيائية الأشخاص الذين يعتمدون عليها في تفسير نشأة الكون ، وإنتاج الخلية الحية من المادة الصماء ، إنسا تحتاج كلها إلى نوع آخر من التطور ، يعيد الأمور في عقولهم الغامضة إلى القواعد الثابتة ، بدل الوقوف بها عند شاطئ الأفكار المتهاوية ، والأنماط الفكرية التسي عرفت الاعوجاج ،ولم نتقدم خطوة واحدة نحو الاستقامة ، " بل يمكن القول بأن التطوريين قد أقاموا أبنيتهم "عَلَى شَفَا جُرُف هَار فَانْهَارَ بِهِ فِي نَار جَهَنَّم وَاللّهُ لاَ يَهْدِي الْقَوْمُ الظَّالِمِينَ لاَ يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنُواْ ربيبة فِي قُلُوبِهِمْ إلا أَن تَقَطَّع قُلُوبُهُمْ وَاللّهُ عَلِيمٌ حكيم ".(٢)

<sup>(</sup>۱) كريس موريسون - العلم يدعو الإيمان ١٠١/١٠٠.

<sup>(</sup>٢)على أساس أن المادة هي الأصل الذي قامت بين الكائنات وإليه ترجع دون احتياج لشيء آخر من قوة قادرة ، أو فاعل حكيم . آخر من قوة قادرة ، أو فاعل حكيم . (٣)سورة النوبة الآيتان ١١٠/١٠٩

وفي تقديري: أن هذا التضارب القائم في القواعد التطورية الإحيائية ، ما هو إلا علامة على أن القوم كانت في عقولهم أفكار مسبقة عن هذا التطور الخياليي ، لكنها لم تبلغ الجرأة في الإعلان عنها سلفاً ، كما أنها لا تبلغ درجة اليقين العلمي ، لكنهم لما رأوا أن ذلك يرفع رايتهم في وجه الكنيسة التي تطاردهم بأفكارها ، قرروا السير فيه باسم العلم ، وما كان ذلك ، إلا نوعا من الرغبة الملحة ، في مقاومة سلطان رجال اللاهوت ، حتى يرد اعتبارهم ، في مواجهة محاكم التفتيش التي كانت سيوفها قائمة فيهم تنال من رقابهم وقتما تشاء . (١)

بــل أن عمانويل كانت CANT هو الآخر قد كرر نفس الأفكار ، كما فعــل داروين وأشياعه ، لكنه قال بالتطور الذي ينحصر في الأجناس الحيوانية وحدهــا ، حبــث قرر أن الإنسان منحدر من أصل حيواني ، وأن هناك أوجه تشابه عديدة بين الإنسان وبعض الحيوانات كالقردة العليا (٢) وإن هذا التشابه لا يمكــن إنكــارد أو إغفالــه ، فكانت آراؤه نفس الآراء ، كما كانت دوافعه نفس الدوافع .أجل اعتبر كانت CANT نفسه زعيم التنويريين في أوروبا، إبان تلك الفترة (٣) كما ألف كتابه الأجناس البشرية ، حيث ألقاه في شكل محاضرات على طــلاب الجامعة ، وكان غرضه من ذلك إعلان الأفكار التي نادى بها هو بغية النيل من الكنيسة ورجالها عن طريق العلم الضبيعي (٤) لا عن طريق الدين

<sup>(</sup>١) راجع كتابنا : قطب العثيثة في الغلسفة الحديثة ص ٣٧ وما بعدها الطبعة الرابعة ١٩٩٨ .

<sup>(</sup>۲) عمانويل كانت CANT- الأجناس البشرية ص ۱۷. ترجمة يوسف منير ۱۹۲۱.

<sup>(&</sup>lt;sup>T)</sup> راجع للدكتورة / نازلي إسماعيل - كانت والميتافيزيقيا النقدية ففي المقدمة كلام طويل واضح بهذا الشأن .

<sup>(1)</sup> ومن شم يمكن اعتبار عمانويل كانت - هو الأخر ، مشاركا لداروين في فكرة التطور العضوي التي عرفت باسم النشوء والارتقاء ، أو فكرة الانتخاب الطبيعي التي أحدثت دويا هائلا في اوروبا هزت معه القيم والأخلاق ، وأنزلت الدين اللاهوتي في النفوس منزلة الدرس

الذي تحتكر الكنيسة وحدها حق الحديث فيه ، وقصره على رجالها وحدهم بل إنها فرضت على عقول الآخرين ضرورة قبول ذلك ، بغض النظر عن كونه موافقاً للنتائج ، أم غير موافق لها .

#### الرابعة : الناحية الشرعية :

شرع الله رب العالمين نصوصا وتعاليم فيها الكفاية والوقاية ، لأن هذا الشرع من عند الله جاء ، ولتعاليمه تعالى حمل ، وهو في ذات الوقت الذي يقوم بالتطبيق على أوسع نطاق ، وما من أمة استمسك أفرادها بشرع الله ، إلا أنجاهم الله تعالى من كل مكروه ، وأبعد عنهم كل سوء ، وجعل الخير بينهم حيث كانوا وما من أمة تتازل أفرادها عن شرع الله ، إلا أوشك الله أن يعمهم بعذاب من عنده ، وفتنة تجعل الحليم فيها حيراناً .

وعن الصادق المعصوم ، سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال "أنه ستكون فتن كقطع الليل المظلم ، قيل وما المخرج منها يا رسول الله، قال صلى الله عليه وسلم ، كتاب الله تعالى ، فيه نبأ من قبلكم ، وخبر ما بعدكم ، وحكم ما بينكم ، هو الفصل ليس بالهزل ، من تركه من جبار قصمه الله ، ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله (١)

والقول بالمطابقة أو الملاءمة ، على النحو الذي قال به الإحيائيون يجعل الكائسن الحي المخلوق ، هو المسئول عن عملية التوافق مع البيئة ، التي لو فاز بها تحققت أهدافه ، وإذا لم يتمكن من الفوز فقد تساقسطت عنه أهدافه ، كما يتساقط عن الشجر الورق في الخريف ، وصار الفشسل قرينه ، إن لم يكن

<sup>-</sup> والبحث ، بحيث لم يعد له مكان في صدور أصحابه ، راجع كتابنا خواطر حثيثة في الفلسفة الحديثة ص ٢٨٦ وما بعدها .

<sup>(</sup>١) الشيخ / محمد محمود عبد العظيم - الأصول الفقهية والأحاديث النبوية ص ١٩٥ المطبعة الملبجية بالقاهرة سنة ١٩٥ هـ .

هو العلامة الدالة عليه .

وبالتالي فلا مكان عندهم للقول بوجسود قوة غيبية تقوم بهذا الدور وغيره ، أو توجه إليه ، ونحن المسلمين لا نرتضي ذلك أبدا ، كما لا نقبل هذا الخيال الجامح ، لأنه يحمل بين جنباته الكفر الطافح – أما لماذا ؟ فلما يلي :

1- جاءت النصوص الإسلامية في القرآن الكريم ، والسنة النبوية المطهرة الصحيحة ، بإثبات استناد الكائنات كلها إلى الله تعالى ابتداء وانتهاء ، فكل شيء منه تعالى ، وراجع إليه جل شأنه ، مع بيان أن الأسباب والمسببات وارتباطها ببعضها ، إنما هو أمر عادي ، يمكن تخلفه (۱)، متى أراد الله تعالى ذلك ، حتى يفتح الباب لخوارق العادات (۱) التي تجري بإرادة الله تعالى وقدرته في مجال إعلان نبوة النبي (۱) ، وتصديق المبلغ عن الله تعالى ، وبيان مقام أهل

<sup>(</sup>١)وبهذا لا يمكن تصديق القاتلين بان علاقة الأسباب بالمسببات علاقة حتمية ، لأن فكرة العلية والحتمية العقلية الضرورية لا يمكن أن تفرض على أحكام برب البرية .

 $<sup>^{(</sup>Y)}$ خوارق العادات تسعة على وجه الإجمال هي ١ – المعجزة ٢ – الكرامة  $^{(Y)}$  – الفراسة  $^{(Y)}$  – الإرهاص  $^{(Y)}$  – المعونة  $^{(Y)}$  – السحر  $^{(Y)}$  – الإهانة  $^{(Y)}$  – الاستدراج  $^{(Y)}$  راجع تفاصيل ذلك في كتابنا : الإيمان الغيب وأثره على الفكر الإسلامي  $^{(Y)}$  ، الطبعة الرابعة أثناء الحديث عن علاقة الغيب بالسمعيات  $^{(Y)}$ 

<sup>(</sup>٣)وذلك كالمعجزات والإرهاص فإن الإرهاص تأسيس لدعوى النبوة ، أما المعجزة فإعلان صيح عن صدق ذلك النبي في دعواه وخالف في بعض ذلك الإمام ابن تيمية راجع الجواب الصحيح لمن بدل دين المسح ج ٤ ط المدنى .

الصللاح ومنزلتهم علند الله رب العالمين (') ، كما قد تحي مع أهل الفساد استدراجا لهم ، وفضحا لأحوالهم (').

من ذلك قوله تعالى : " وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُم مِّن تُرَاب ثُمَّ إِذَا أَنتُم بَشُرٌ تَنتَشُرُونَ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِّتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَّوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لَقَوْمٍ يَنَفَكَّرُونَ وَمِنْ آيَاتِه خَلْقُ السَّمَاوَات وَالْأَرْضَ وَاحْتَلَافُ أَلْسَنَتِكُمْ وَأَلُو آنِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لَلْعَالَمِينَ "(آ)" صدق الله العظيم .

فالله وحده الذي يخرج الحي من الميت بقدرته ، وعلمه تعالى وإرادته ، وهـو جـل جلاله الذي يخرج الميت من الحي متى أراد ، وكيف أراد ، وهو سـبحانه وتعالى الذي يحي الأرض الموات بفضله ، وكرمه وجوده وعدله مع واسع فيضه ورحمته ، ويخرج الإنسان والحيوان من التراب ، ويشكل صورته متـيزة عن غيره من أنواع الكائنات الأخرى ، في أي موقع كان ، وأي زمان إذ لا عبرة عنده بالزمان والمكان ، وإنما هو فوق ذلك كله لأنه الخالق له .

قسال تعسالى : " لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ " (أ) ، ثم جعل أنساله تجسري في أبسنائه وأحفاده كما تجئ في ذريته من بعده ،" ثم إذا أنتم بشر تتشسرون " ، وهو سبحانه الذي أفاض على الكائنات كلها من جوده وكرمه ،

<sup>(</sup>۱) كالحال مع الكرامة ، والمعونة ، والمغوثة ، فإنها جميعا تكون مع أهل الصلاح لرب العالمين وكل منها له تعريف ومفاهيم ، وأقسام وتنوعات ، وقد أفاض في الحديث عنها أهل الإسلام ، وامتلأت بها المصادر الكلامية والتفسيرية بل والحديثة والتصوفية أيضا .

<sup>(</sup>۲) كالحال مع الإهانة والاستدراج فإن كلا منهما فيه استنزال من قدر صاحبه ، وإثبات خذلانه ، إلا أن الإهانة تكون مع مدعي النبوة الكانب أما ا لاستدراج فإنه يكون مع مدعي الألوهية الكافر .

<sup>(&</sup>lt;sup>۳)</sup> سورة الروم الآيات ۲۲/۲۰ .

<sup>(</sup>٤) سورة التين الآية ٤ .

فسبح الملكوت بعظمته ، ونادت الكائنات كلها بوحدانيته ، قال تعالى: "تُسبَّحُ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ وَإِن مِّن شَيْءِ إِلاَّ يُسبَّحُ بحمده ولكن لاَّ تَقْقَهُونَ تَسبيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا " .(١)

شم إنه سبحانه وتعالى هو صانع كل مصنوع وصنعته ، كما يخرج المتناقضات من بعضها ، الحي من الميت ، والميت من الحي ، فإنه يجعل بعضها تسعى خلف البعض الآخر ، " يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل " ، وكل ذلك بفضله تعالى وعظمته ، "لا يسأل عما يفعل وهم يُسألون " .

كما أنه تعالى يجعل المتناقضات تتلاقى ، فيتحقق ببعضها من الغايات العظمي ، والأهداف الأسمى بجانب الخير الكبير (٢)، قال تعالى : وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُم بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتَغَاوُكُم مِنْ فَصْلُه إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَات لَقَوْم يَسْمَعُونَ وَمِنُ آيَات يُسرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنزَلُ مِنَ السَّمَاء مَاء فَيُحْيِي به اللَّرْض بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَات لَقَوْم يَعْقَلُونَ وَمِنْ آيَاتِه أَن تقُوم السَّمَاء واللَّرْض بأمْرِه ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعُوةً مِّنَ اللَّرْض إِذَا أَنتُمْ تَخْرُجُونَ وَلَهُ مَن فِي السَّمَاوَات واللَّرْض كُمْ النَّرْض كُمْ النَّرْض وَهُو الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ "(٣).

والكثير من الآيات القرآنية ،والأحاديث النبوية دالة على ذلك ، كما جاءت كلها توضح استناد الكائنات جميعا إلى الله تعالى ، وحده في وجودها

<sup>(&</sup>lt;sup>۱)</sup> سورة الإسراء الآية £٤.

<sup>(</sup>٢) قال تعالى:" الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنتُم مِّنْهُ تُوقِدُونَ أُولَئِسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَادِرِ عَلَى أَنْ يَخَلَقَ مِثْلُهُم بَلَى وَهُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ إِنِّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ فَسَنُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَالْمِيْهِ تُرْجَعُونَ" يس الآيات ٨٣/٧٩ .

<sup>&</sup>lt;sup>(۲)</sup>سورة الروم الآيات ۲۷/۲۳ .

وعدمه ، وحي مطابقتها أو عدم مطابقتها ، أنه سبحانه وتعالى صاحب الحول والطول ، صاحب القوة والبأس ، صاحب الإرادة المخصصة ، والقدرة النافذة لا راد لقضائة ، ولا ناقض لقدره ، وهو سريع الحساب ، ليس كمثله شيء وهو السميع البصير .

٢- إن عملية المطابقة على الناحية الداروينية ، تستازم الاعتراف بمبدأ خطير للغاية ، وهو عقلانية الطبيعة التي تتجلى في وحدتها وتناسقها وانسجام أشيائها بعضها مع بعض (') ، وهذا في حد ذاته ، قد أتى عليه النقل المنزل من ناحية ، حيث ذكر أن الأرض تعد قال تعالى: " وَالْأَرْضَ مَنْدُناهَا وَالْقَنْهَا فِيهَا رَوَاسِي وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِن كُلِّ زَوْج بَهِيج تَبْصِرَةً وَذِكْرَى لِكُلِّ عَبْد مُنيب " .(١)

كما أن السماء فيها التبدل المتواصل ، والامتداد مع السعة ، قال تعالى : والمسماء بنيناها بأيد وإنا لموسعون والأرض فرشناها فنعم الماهدون (٢) ، وكذلك الحال في كل الكائنات ، من الليل والنهار ، والشمس والقمر ، مما يدل على أن الكون كله مسخر بأمر الله تعالى ، فلو كانت الطبيعة عاقلة ، كما زعموا لما أمكن تطويعها بحيث ترى الأرض هامدة ميتة بالمشاهدة ، فإذا أنزل الله عليها الماء اهتزت وانتقحت بالنبات ، دلالة على أن لها خالقا ، قادرا مريدا عالما ، له من صفات الجلال والكمال والجمال والإكرام أعلاها .

<sup>(</sup>١) الدكتور / محمد سعيد رمضان البوطي - نقض أوهام المادية الجدلية ص ١٩٨ ط دار الفكر سورية .

 <sup>(</sup>²) سورة ق الآیتان ۱/۷ وقال تعالى : والأرض بعد ذلك دحاها سورة النازعات الآیة ۳۰.
 (³) سورة الذاریات الآیة ٤٧ ، ٤٨ .

"- إن القول بالمطابقة الإحيائية مخالف لظو اهر المشاهدة (١) كما تهدمه الوقائع السليمة الثابتة ، لقوله تعالى: "ولَوْ شَاء رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسِ أُمَّةُ واحدةُ ولا يزالُونَ مُخْتَلَفِينَ " (١) وقال تعالى: أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنزلَ مِنَ السَّمَاء ماء فأخرجنا به ثمرات مُخْتَلفًا أَلُوانُها ومِنَ الْجَبَالِ جُدَد بيض وحُمْر مُخْتَلفٌ أَلُوانُها وغرابيبُ سُود وَمِنَ النَّاسِ وَالدَّوَابُ وَالنَّعَامِ مُخْتَلفٌ أَلُوانُهُ كَذَلِكَ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عَبَاده الْعَلَمَاء إِنَّ اللَّهَ عَزيز عَفُور ". (١)

مما سبق اتضح أن فكرة المطابقة التي قال بها الإحيائيور لا تقوم على دليل ، وإنما هي خيال غير قابل للتطبيق العملي في أية ناحية أو جانب من الجوانب .

ثانيا: التباين (۱) والتحول:

تعتـبر فكرة النباين أو النحول الإحيائية من أبرز الأفكار التي صاحبت ظهور النظرية التركيبة الحديثة Modern Synthetic Theory والتي يطلق

<sup>(</sup>۱) بدليل أن الإنسان الأول الذي عاش على أورق الأشجار ، ومهمة صيد الأسماك لم يطل فراعسه ولا طالست قامته ، كما أن الذي عاش في الفحم والمناجم لم يقصر أحد أطرافه عن الآخر ، وكذلك الحال في الحيوانات ، فلم يقل أحد أن الحمل الوديع تحول سبعا أو ذئبا ، أو أن الذرب صار أسدا ، ولم يقل أحد أن البعير صار زرافة ، أو أن الزرافة تحولت إلى بعير أبدا أنها من أصل الخلقة على ما هي عليه فتبارك الله أحسن الخالقين

<sup>(</sup>٢)سورة هود الآية ١١٨

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> سورة فاطر الأيتان ٢٨/٢٧.

<sup>(</sup>٤)التبايـــن نوعان الأول في الأنواع ويسمى التباين العام ، الثاني في الأفراد ويسمى التبايل الخاص

عليها البعض اسم الداروينية الحديثة (١) ، ومن المؤكد أن فكرة النبايل أو الستحول معناها وجود صفات مشتركة ، وأخرى مستقلة ، بين كافة أفراد النوع الواحد ، لكن ما به يتمايزون أكثر مما فيه يتشاركون ، كما أن هذا النباين كان ذا أشر كبير في ظهور الأفكار التطورية الإحيائية ، ومن ثم فقد لزم الحديث عن هذه الفكرة الفكرة – النباين والتحول – من جوانبها المختلفة .

#### أ \_ عرض الفكرة:

يرى التطوريون الإحيائيون أن الكائنات الحية أنواع ، وكل نوع منها له أفسراده الخاصة به ، لكن هذه الأنواع والأفراد يحكمها ناموس ثابت من النواميس العامة الإحيائية أطلقوا عليه اسم ناموس التباين والتحول .(٢)

ومعناه أن الصفات المشتركة في الكائنات الحية ، ليست في الجميع على قدر سواء ، بمعنى أنه توجد بين الكائنات الحية قوائم مشتركة ، إلا أن هذه القاسم المشتركة ، فيها طبيعة السعي نحو التغير أو الميل إليه ، وتظل عملية الميل إلى التغير ، آخذة في هذا الطريق حتى ينم التحول ، في بعض الصفات (٢) ،ثم لا يلبث ذلك التحول البسيط ، أن يكون تباينا كبيرا ، وتحولا واضحا ، ومن ثم فهم يعرضون هذه الفكرة ، من خلال ما يلي :-

<sup>(&#</sup>x27;) تقوم الداروينية الحديثة على كل من ١- الطفرة ٢- الاختلاف ٣- التوارث ؟- التباين بين الأفراد ٥- العزلة ت النوع ، ولها عوامل داخلية من أبرزها ١- الوارث ٢ - التكاثر ٣- التكوين ولها عوامل خارجية من أبرزها ١- البيئة الطبيعية ٢- البيئة الصناعية ٣- الظروف المعيشية .

<sup>(</sup>۲) الدكتور / عبد العظيم السيد فرج – النواميس التطورية ص ۸۷ وراجع للدكتور / حسن محمد رزق – الفلسفة الحديثة ص ۱٤۱ .

<sup>(</sup>٣) إنن التطوريون يرون أن عملية التحول هذه لا تقوم على القصد والغاية ، وإنما تقوم على العشوائية وهذا زعم خاطئ .

ا إن الكائدنات الحية جميعا تشنرك في حواص بعينها ، منها مد يكول عاما في كل الأنواع ، ومنها ما يكون موضوعه أفراد النوع ذاته () ، وهدا يسؤدي السي وجدود قاعدة عامة ،مما يجعل الحكم بأنها جميعا متشابهة أمر مقبولا.

٢ إن هذا التشابه بين الأنواع ، أو بين أفراد النوع الواحد، ليس على معنى المطابقة التامة ، أو التشابه الحقيقي من كل الوجوه (أبدليل أن تو أمين أو أكثر ، متى فحصت أحوال كل مدهما ، ببيل ال هداك فروف صنيلة جدا ، لكنه موجودة ، في شكل من الأشكال أو صورة من الصور .

بمعنى أن هذه الاختلافات بين الأنوع او الأفراد أو الفروق الصديله، التى انحرفت عن الأصل ،قد تكون خاصية من الخواص ، أو صفة من الصفات ، أو عرض من الأعراض القارة أو الغير قارة ، كاللون أو الشكل ، من الأبيض أو الأسمر، أو غير ذلك ، أو من الشكل كطول الوجه ، أو الأطراف (٦)، كما قد تكون هذه الاختلافات في القوة والضعف ، في ضخامة الاعضاء أو نحافتها .

"- إن كـل كائن حي لابد أن يعقب كائنا حيا متفقا معه ، اتفاقا يكاد أن يكون تاما من جميع الجهات ، لأن قوانين الوراثة تستلزم ألا يعقب الحي إلا مـنله ، و هـي قوانين عقلية حتمية ، لا يمكن أن تتخلف أبدا ، و إلا ظهر نسل يحمـل هذه الاختلافات أيضا (٤) ، بمعنى أن كل كائن حي يعقب شبيها له، في كل الصفات الأصلية الجوهرية ، وبينهما تمام المشابهة .

<sup>(</sup>۱) - أ - ب طومسوں - تطور الكائن الحي مع البيئة ص ٢٣٧

<sup>(</sup>۲) البرت توماس هيلد – التطور والقوى المنظمة له ص ۱۲۷

<sup>(</sup>٣) هذه الفروق قائمة و لا يمكن إنكارها بحال من الأخوال.

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> الدكتورة / وفاء عبد العظيم – التطورات البيولوجية في الحيوان ص ١٦٩.

شم إن الاختلاف قد يكون جزئيا غير محسوس أول الأمر ، ثم ما يلبث هـذا الاخـتلاف الجزئي القليل أن يتحول إلى اختلاف أكبر منه ، ويظل ذلك التحول آخذا في التنامي حتى يبلغ مداه ، ومن ثم فالتباين يعقبه التحول ، وكل منهما يكمل الآخر بطريقة من الطرق ، أو صورة من الصور .

٤- إن إحداث تبايسنات بين النباتات أمر ثابت بالمشاهدة ، حيث يقوم الإنسان بعملية التهجين الوراثي (') ، وبالتالي يحدث نوعا من التباين ، بطريقة ملحوظة في آثارها وما يتعلق بها ، وإنكار هذا الفعل في النباتات، يمثل نوعا من المكابرة .

وكذلك الحال بالنسبة للحيوانات ، حيث استطاع الإنسان إحداث أنواع من التعديلات والتباينات في حيوانات التجارب ، من خلال منظومة دقيقة ، تقوم في أصلها على التعامل مع السلالات ، من خلال التجارب العملية ، وهو ما عرف باسم الانتخاب الصناعي .

0- إن العلماء الإحيائيين ، استطاعوا استخدام الانتخاب الصناعي مع الحيوانات المستأنسة ، وبصفة خاصة حيوانات التجارب مثل الفئران والأرانب وغيرها ، فظهرت تنوعات كثيرة ، وتباينات متعددة نتج عنها الكثير من السلالات التي يمكن نسبة إنتاجها إلى الإنسان نفسه ، وأمكن له تفسير هذه الاختلافات أو التباينات ، على أنها اختلافات متوارثة (٢) ، وأنها بسيطة جدا وفوق ذلك يمكن اعتبارها مظاهر لمواد أولية ، أو النظر إليها على أنها مواد أولية لعمليات التطور في الطبيعة ذاتها .

<sup>(</sup>۱) وقد يتم ذلك كله عن طريق تدخل الإنسان وهو ما يعرف بالانتخاب الصناعي الذي يقوم به الإنسان نفسه .

<sup>(</sup>٢) الأستاذ/ نعمان فضل - الإحيائيون ومشكلاتهم الشخصية ص ٨١.

7-أن هذا التباين الناشئ عن الانتخاب الصناعي - في الحيوال والنبان يمكن إحداث منتله في عالم الإنسان ، أد لا نوجد فروق أساسبة بيل جمله الكائنات الإحيائية، وإنما هي فروق اعتبارية يمكن التغلب عليها والتعديل فيها الكائنات الإحيائية، وأنما هي فروق اعتبارية يمكن التغلب عليها والتعديل فيها التغاير على اساس أن كل نسبة مئوية قابلة للتعديل في جزئياتها ، بدليل ان هذا التغاير واضنح في النبات ، كما هو ظاهر في أفراد الحيوان والإنسان أيضا ، حتى صار حقيقة واقعة لا يمكن إنكارها .

٧- إن هذا التباين قد يكسب بعض الأفراد ، ناخل في النوع الواحد ميرة ذاتية على غيرها من ذات النوع ، وهذا في حد ذاته يجعل الغلبة لبعض الأفراد على غيرهم في معركة التنازع من أجل لبقاء (١) ، بل إن هذا التباين يقف حائلا في وجه الظروف الطبيعية (١) ، ما دام الفرد ذاته قد منحته الطبيعة نفسها جملة مسن الصفات القوية ، التي تجعله على وفاق مع الطبيعة ، بجانب القدرة على تطويع تلك الظروف الطالحه ، حيث لا يبقى في الصراع الا الأقدر على مواجهة الضروف البيئية .

وما دامت التمايزات بين الأفراد في النوع الواحد قائمة على هذه التباينات التي تحسم الصراع ، لصالح من وحدت عنده ، فإنها تنفع من ظهرت عليه لأنها ستسمح له بمرزيد من الحركة السريعة بجانب القوة ، والقدرة على

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> الفرق بين الفروق الفردية والفروق الاعتيادية كبير جدا ، لأنه يجئ من جهات متعددة .

<sup>(</sup>۲) الدكتور / محمد السيد يونس – الفلسفة الحديثة والقوانين العلمية ص ۱۲۷ ط دار المههند

<sup>(&</sup>lt;sup>٢)</sup> كأن الطبيعة هي التي تعطي وتمنع ، أو تعلي وترفع ، و لا مجال لشيء اخر وهذا هو الكفر بالله رب العالمين .

الإنطللاق السريع (١)، بستوي في ذلك أن يكون هذا التمايز في أضل ذي المخلب أو الناب ،أو من أصحاب القدرات الأخرى ، والملكات المتنامية .

٨- إن هذه الامتيازات الناجمة عن الاختلافات ، تمنح من وقعت له حدة في الأتياب ، وقوة في المخالب ، كما تمنحه قدرة على اكتساب صفات جسدية تساعده على التفوق والغلبة (٢) ، كما تقدم له عوامل البقاء ، بل إنها تجعل الفرد - أيا كان نوعه - أطول عمرا ، وأفضل صحة ، وأقدر على كسب المنافسة لصالحه عند التنازع مع الآخرين ، وبخاصة تلك التي تدور من أجل كسب رفيقات الجنس ، من ذات النوع .

حيث قد ثبت أن هذه المحاولة يقوم بها الحيوان ، في صورة من الصور بسل تظهر أكستر في الفصيلة الكلبية يستوي في ذلك الحصان ، والحمار ، والأرنب والفأر ، فكل من ذكورها تعمل جاهدة على كسب رفيقاتها من الإناث ، تلبية لاحتياجات غريزية ، غايتها العمل على بقاء النوع (<sup>7)</sup> الذي يتمثل في الأبناء والأحفاد لأفراد كل نوع . .

وحيث يستمر الصراع بينها قائما ، بغية الحصول على شيء من ذلك فإن الفرد الذي يعجز عن الوقوف على تباينات ملائمة ، يقع في إعاقات مستمرة ، وبالتالي قد يموت دون أن يبلغ غايته ، وقد يلتهمه الآخرون ، وربما صار في صدراع حتى تتتهي حياته (٤) دون أن يحقق أي لون من الفوز ، أو يحرز أي

<sup>(</sup>١) الأستاذ / نعمان فضل - الإحيانيون ومشكلاتهم الشخصية ص ٩٩ ..

<sup>(</sup>٢) الدكتور / محمد السيد يونس – الفلسفة الحديثة والقوانين العلمية ص ١٣٠ .

<sup>(</sup>٦) الدكتور / محسن محمد السعيد – الكائن الحي والبيئة ص ٧٨/٧٧ .

<sup>(&</sup>lt;sup>†)</sup> لا شك أن هذه التصورات تعتمد على خيالات أصحابها ، ولكن لم يقع على شيء منها التجريب

تقدم ، وما ذلك إلا لأنه لم يحصل على تباينات كافية ، وإختلافات أو تحولات تقف لصالحه .

9- إن اختلال التوازن الحيوي الوراثي المتواصل ، يؤدي إلى الانحراف الوراثي أيضا . لكن التباينات المنصبطة تؤدي إلى التحولات المقبولة ، التي تسير في اتجاه صحيح ، وهذا التباين يقدم للأفراد في كل نوع ، القدرة على التكيف التام مع الظروف البيئية المختلفة (۱) ، وذلك من شأنه المساعدة على إحراز الفجاح في الحياة، مهما تغيرت الظروف والبيئات ، إذ الاحتمال بوجود أفسرادا قادرين على الحياة في الظروف المختلفة ، يعتبر ناتجا عن التباين (۱) ، وبالتالي فإن التباين في الكائنات الحية ، هو الذي يقوم عليه التغير والتحول .

ويعتقد التطوريون الإحيائيون أن التباين نوعان ، تباين عام في كل الأنواع ، وتباين في أفراد كل نوع ، ولكن هذه الأنواع كلها تتقابل مع بعضها ، متى نظر إليها من زاوية أنها الأساس الذي يقوم عليه التحول ، بجانب قدرة الفرد أو الكائن الحي على المغالبة ، ورغبة في الانتصار .

بــل إنهم اعتقدوا أن ميل الكائنات الحية إلى التباين أمر ذاتي فيها ، يقوم عليه الستحول مــن الأصول إلى الفروع ، وأن لذلك دخلا كبيرا في عمليات الستطور التي تتم ابتداء على أفراد النوع الواحد (٦) ، وذلك من شأنه أن يؤدي إلى استحداث أنواع جديدة من الكائنات ، التي ليست لها صور قائمة .

ومن ثم ذهبوا إلى أن التباينات إنما هي أنواع لم تنضج بعد ، ثم تنهض علمى هذه ، الأنواع المستحدثة تباينات أكثر وضوحا ، ثم تتقدم وتتطور حتى

<sup>(</sup>١) الدكتورة / هدى السيد عبد العظيم – الفلسفة الحديثة وأعلامها ص١٧٥ ط ثانية .

<sup>(</sup>٢) الدكتور / محسن محمد السعيد - الكائن الحي والبيئة ص ٨٥.

<sup>&</sup>lt;sup>(٣)</sup> الدكتورة / هدى السيد عبد العظيم – الفلسفة الحديثة وأعلامها ص ١٧٩ .

تبلغ الغاية في الوضوح والثبات ، بما لا يدع مجالا للشك فيها ، أو الاعتراض عليها .

ثم انتهوا إلى أن ذلك تم كله بطريقة آلية ميكانيكية ،تقوم به الطبيعة ذاتها مسن غير احتياج لشيء خارج الطبيعة ، أيا كانت صوريه أو مظهره ، فالحياة هكذا وجدت ، وهكذا تستمر (١) ، ولا شيء بعد ذلك يمكن حسبانه عليه، أو التعامل معه بعيدا عنها .

#### ب - مناقشة الفكرة:

لا شك أن مسألة التباين أو التحول بين الأفراد والأنواع ليست محل جدل من حيث هي ، بدليل انه لا يوجد فردان من نوع واحد ، متشابهان تمام التشابه إذ أن فكرة الذكر والأنثى أ، الذكورة والأنوثة من حيث هي أوصاف ذات عامل هسام فسي بيان الفرق (٢) ، كما أن العوارض المختلفة من الصحة والمرض ، والغنى والفقر ، وقيام ذلك على النسبية ، يحكم بوجود تباينات كثيرة بين أفراد النوع الواحد .

كما أن مسألة انتشار الأعراض من الطول والعرض ، واللون وطبعة الدم بجانب القدرات العقلية والنفسية ، الآمال والأحلام ، ثم الحركة والانتقال والكون أو الكمون ، بجانب المرحلة العمرية والذهنية ، كل هذه الأعراض تمثل جانبا هاما من جوانب النفرقة بين أفراد النوع ، وتعبر عن تباين واضح بين الجميع .

أضف إلى ما سبق أن فكرة العدد ، تجزم هي الأخرى بأن كل جزء من أفراد أي نوع ، لا يمكن أن يكون هو الآخر ، لأن كل فرد من أفراد أي نوع

<sup>(</sup>١) الأستاذ / نعمان فضل - التطوريون ومشكلاته الشخصية ص ١٧٩ .

<sup>(&</sup>lt;sup>۲)</sup> واللغة المنطوق بها شاهدة على أن الذكر ليس هو الأنثى أو هذا مما لا يمكن إنكار ه

يمثل وحدة حسابية مستقلة (١) أو يمثل الواحد العددى في أكمل صورة الذ لا يمكن حسبان فرد برقم ، وحسبان الثاني بآخر ، إلا بإضافة المكان أو الزمان لكن التباين والتحول في الداروينية لها خطورتها على العقيدة والدين والعلم والشويعة ثم الأخلاق ، ومن ثم سأعمل على مناقشتها من خلال الجوانب الآتية:

# الجانب الأول: الدليل الإحياني:

ا \_ يقرر الأحيائيون أن التباين في الكائنات مسألة بدهية ، ثابتة بالبرهان العلمي، فالكائنات الحية النباتية مثلا ، تباين الكائنات الحية الحيوانية ، والإنسانية تباين كلا منهما مباينة كاملة ، وإلا قلنا إنها جميعاً شئ واحد (٢) وهذا يدل دلالة أكيدة على أن النظام الذي يعمل في هذه الكائنات ، إنما هو نظام يسير في أحكام تام ، وبقة متناهية ، فوق كل الإمكانيات العقلية (٢)، ومن شأنه الاستناد إلى الطبيعة العمياء .

Y ـ أن المنظومة الحيوية تمثل خصائص نوعية واعية ، في كل أفراد النسوع الواحد ، فلا تتتج بذرة البرسيم فمحاً ، ولا بذرة الذرة قصباً ، ولا بذرة الحنظل شهداً ، وإنها كل بذرة تماثل أصولها في جانب من الجوانب ، وتخالف غيرها تمام المخالفة ببحيث يكون الحكم قائماً على استحالة أن تقسع بينها وأصلها تمام المشاههة (٤).

<sup>(</sup>١) وهذا الفهم يجي في أنواع الكموم المنفصلة والمتصلة على السواء .

<sup>(</sup>۲) الدكتور محمود حسن صبرى ــ هذا علق الله ص ۱۷۷ ط أولي دار الصحوة العلمية ۱۹۲۷ وراجــــع للأستاذ / على فكرى ــ القرآن ينهوع المعارف والعلوم ص ۳۷٤ ، وللدكتور / زكني محمد فاضل ــ تطـــور الكاتات الحية ص ۱۹۳ .

<sup>(\$)</sup>وهذا جانب مهم جداً ، فأفراع الإنسانية يشتركون في أصل واحد ، ومع ذلك يتباينون في العـــــدد مـــن الوجوه .

بل إن أنثى الأرنب مثلاً لا تلد جرواً ، ولا تلد أنثى البقر فرساً ، أو أنشى الأسد حملاً ، كما أن عملية النزو بين هذه الأنواع غير واقعة في شئ منها على سبيل الانتظام،أو الاطراد،فضلاً عن أن تكون على وجه الكمال والتمام،لاختلاف الأجهزة التناسلية في كل منها، لكن مرد ذلك لا يمكن أن يكون للطبيعة العمياء الجاهلة ، أو البيئة ذاتها،لأنها أعجز من أن تفعل ذلك أو شيئاً قريباً منه ، وإنما تقوم به قوى لها المقدرة عليه (١)، وهي قوة الله عز وجل .

يقول ظوت: لست اعتقد قدرة الطبيعة ، على أحداث تباينات دقيقة ، في الكاننات ، ولكني أقول بكل قناعة أن الذي نظم ذلك كله ، ويقوم به على وجهد دقيق هو قوة غير واقعة في نطاق الطبيعة ، ومن ثم فلا يمكن دراستها من هذا الجانب الطبيعي ، أو التعرف عليها من خلال النظر الدقيق في عمل هذه القوة (١) ويقرر الدكتور الجمل : أن غاية هذا الناموس ببيان أمرين بديهيين ، يتعلقان بما ذكر ، من أن الحي لا يعقب حياً مختلفاً عنه تماماً ، ولا شبيهاً به تماماً ، ففي هذا القانون لا يتأتي أن تلد الفرس كلباً ، ولا الفيل أرنباً ، وهذا أمر بدهي ، ولا يتأتي كذلك أن تلد الفرس فرساً شبيهاً بها تمام المشابهة ، إلى الحد الذي لا يتمكن صاحبها من إدراك الفرق بينه وبينها، وهذا أيضاً بدهي، أي أنهما أمران مدركان بالمشاهدة للعالم ، والعامي على حد سواء (١).

أما لماذا ؟ فلأن حقائق الأشياء ثابتة على النحو الذي خلقها الله تعالى فيه ، باعتبار المناسل، طبقاً لقاعدتي الأصلاب والأرحام ، إذ مادام الأمر متعلقاً بالنتاج

<sup>(</sup>۱) اليوت توماس هيلا ــ التطور والقوى المنظمة له ص ١٩٥ توجة ناصر عبد الكريم العرقسوس ط رحســـا الحلي ــ دعشق ١٩٥٧ م.

<sup>(</sup>٧) الدكتور قرائك توماس فلوت ـــ انتظور والأطراد ص ٧١ ترجمة فؤاد زكي طبعة دار الفكسسر بسيروت ١٩٨٣م .

<sup>(</sup>٣) الدكتور / أحمد عبده حموده الجمل ـ في المذاهب المعاصرة ص ٢٣٣

وهو لا يكون إلا من سببين فأكثر بالنسبة للتكاثر الجنسي<sup>(۱)</sup>، فإن سنة الله في خلقه اقتضت وجود المشابهة مع التباين ، بين نساتج أفراد أى نوع بالنسبة للأصول التي قام عليها .

فلا المثنابهة التامة على وجهه المطابقة في الوراثة هي القائمة ، ولا التباين من كل ناحية هو المقصود ، وإثما هناك موازنة قائمة على أسس صحيحة ، تعبر عن قدرة الله تعالى ، وكامل علمه وإرادته (٢)، ومن ثم فلا يوجد فردان متشابهان تمام التشابه ، حتى لو كانا توأمين من نوع واحد .

٣ \_ أن الانقسام الميوزي للكائنات الحية التي يقع فيها التكاثر الجنسي ، يعتبر هو المصدر المتجدد للتغير الوراثي ، خلال ما يتم أثناء العبور من تبادل لبعض أجزاء الصبغيات المتزوجة ، وهذا معناه عدم وقوع التشابه التام من كل ناحية ، وإنما معناه وجود نوع من التباين والتحول في الجينات )، وبالتالي يتم توزيــــع هذه الصبغيات المتزاوجه ، على الخلايا الناتجة .

وهذا التوزيع المشيجي الناتج عن التكاثر الجنسي ، يــودي إلــ أحـداث تغيرات مستمرة في صفات الأجيال المتوالية بحيث يحقق ذلك نوعاً من الملاءمة

<sup>(1)</sup> وكذلك الحال في التكاثر اللاجنسي ASEXUAL REPRODUCTION الذي هو عبسارة عسن الفصال جزء من الجسم ، سواء آكان علية جرثومية واحدة ، أو جملة علايا ، أو أنسجة وغيرها، بحيث يتحمول إلى فرد جديد يشبه الأصول التي انفصلت عنه تماماً ، وتستمر صفات الأجمال التاتجة بمذه الطريقة ، حسق وان تغيرت البينة حوفا ، فإذا حدث تغير في تلك البيئة تعرض معظم النسل الناتج للهلاك ما لم تكن اباؤهسا قسد تأقلمت على ذلك التغير ، وهذا التكاثر شائع في عالم النبات ، ولكنه يقتصر على بعض الأنواع البدائيسسة في عالم الحيوان ، إذن التكاثر لا ينتج صوراً متشابحة تمام التشابه ، ولا محتلفة تمام الاختلاف .

 <sup>(</sup>٧) وعلى هذا الجانب جاءت آيات القرآن الكريم ، وستة اليمي الحاتم سيلنا عمد صلى الله عليه وسلم — بل
 كل العقلاء على هذه الناحية تجيم تأكيداتم ، وأهل الإيمان بالله رب العلين هم أهل النجاة .

 <sup>(</sup>٣) البرت توماس عبلا ـــ التطور والقوى المنظمة له ص ١٩٧ ، الدكتور فوالك توباس فلوت ــ التطـــور
 والاطراد ص ٧٥ ، ٧٦ .

بين الكائن الحي والبيئة التي يعيش فيها ، ويمهد لتطوير الحياة، والانطلاق نحو المستقبل(١).

٤ ــ أن هذه العمليات التخليقية لا تخلو من القصدية والغائية ، إذ لو خلت منهما لما أمكن لها أن تتفاعل مع بعضها بشكل متواصل ، لأن ما يقوم على الفرضية أو العشوائية لا يطرد ، ولا يمكن النظر إلى الكائنات الإحيائية ، والتباينات القائمة فيها عنون اعتبار لعامل هام ، وهو الغاية والقصدية ، التي تحكم النظاما الحيوي على وجه دقيق. (١)

بناء على ما سلف فإن الله هو الذي يحدث ذلك كله ، وليس ذلك من صنع الطبيعة ، كما أن هذا لا يكون ناتج الأفراد أنفسهم ، وإلا اختارت الظبية أن تلد أسدا يدافع عنها ، واختارت الغزالة سبعا يحمي مخدعها ، واختارت الكائنات الحية كلها ما يحقق لها الأمن ، ويدفع عنها العدوان ، لأن ذلك ابسط المتطلبات الحياتية ، وأوجب معالم حب البقاء .

#### الجانب الثاني: الدليل العقلي:

العقل السليم ، والفطرة النقية ، تقبلان على ما فيه الخير والمصلحة ، وفي نفس الوقت فإن ما تجئ معه النتائج الإيجابية تزداد النفس إقبالا عليه ، وانطلاقط نحوه ، وفكرة تباين الكائنات وتحولاتها مما نقبل عليه النفس من ناحية الدراسة لأنه يكشف حقيقة هامة ، وهي إنها مع اختلافاتها الكثيرة ترجع جميعها إلى

<sup>(</sup>١) مثال ذلك الإنسان فإن به قرابة ثلاثة مليار علية جسدية ، لكنه يقوم في أصله على علية تناسلية عمادها ٢٣ من الصبغيات قادمة من الأب ، ثم تلتحم هذه مع ٣٣ قادمة من الأم فتتكون علية جسمية قوامسها ٣٣ زوجاً من الكروموسومات ، فإذا أراد الله إتمام الحلق أمكن غذا الكون الصغير إنتاج آكثر من من ٨ ملايين من الأمشاج المتعلقة في الحتوى الورائي بناء على توزيع تلك الصبغيات على الأمشساع الناتجة ، بالاضافسة إلى الاتحادات الجمعيدة الناتجة عن عملية العرور الصبغي .

<sup>(</sup>٢) الدكتور / محمود حسن صبري ــ هذا علق الله ص ١٩٨ .

الله تعالى ، وليس إلى شئ آخر ، وبناء عليه يمكن القول بما يلى:

١ ــ أن التطوريين لم يتمكنوا حتى الآن ، من تقديم تفسير مقبول لعلة التشابه بين الكائنات الحيوية ، ولا كذلك سبب التباين ، وهذا في حد ذاته يكشف عن طبيعة العقلية التي حاولت اقتحام ميدان كهذا ، دون أن تكون لديها استعدادات للبرهنة على انتهاء التباينات عند منطقة بعينها (١)، أو وقوفها بمرمى هدف معين.

والسؤال العقلي الآن: ما هو طريق البرهنة ـ الدى التطورييــن ـ علــى أن التباينات لا نقف عند حد معين ؟ أو لها حد نقف عنده، وراء الأنواع التي يشــتق بعضها عن بعض ، لأن حكم الوجدان والبداهة حاصل في التغيرات العارضــة الطفيفة (٢)، وأنه ربما اشتنت تلك العوارض ، أو ضعفت، إذا انتقلت إلى الأعقلب بالوراثة ، ومرت عليها أزمنة طويلة ، فيكون آخر أعقاب الرجل الأبيض أشـــد بياضاً، بكثير من أجداده الأول، أو يكون أقصر من جده الأول أو أطول (٢).

ومعنى هذا أن العقل يحكم بعجز التطورين عن تقديسم تفسيرات لوجود العوارض المتباينة ، وهي التي تمثل جانباً ضئيلاً ، أو جزءاً يسيراً من الفكرة التساين المتنازع فيها يقول بلوت: أن العقل الصحيح لا يمكنسه تقبل فكرة التباين والتحول بدون أن تثور في وجهه مشكلات عديدة ، وسوف لا يجد إجابة مقنعة ، أو تفسيراً يمكن الاعتماد عليه ، بحيث يكون بعيداً عن النقودات الكثيرة (١) التسي تجئ على الفكرة فتنقضها من أصولها .

ويقول هيرار: أن الطبيعة قد نظمت عقولنا على أن تستوعب الكثير من

<sup>(</sup>١) وهذا يكفي لإثبات أن القول بالتطور الأحيائي ليس صحيحاً بالنسبة لأولئك الذين قالوا به أيضاً

<sup>(</sup>٢) الدكتور / محمود حسن صيري ــ هذا خلق الله ص ١٩٩ .

<sup>(</sup>٣) الدكتور محمد رضا الأصفهاني ــ نفقد فلسفة داروين ج ١ ص ١٣٤ .

 <sup>(3)</sup> الدكتور جورج هايلد بلوت ــ الفلسفة الحديثة والمعاصرة ص ١٨٧ توجمة الدكتور محمد فساصل ط أولى
 ١٩٨٧ م .

المشكلات وأن تجد لها حلولاً لكنها في أغلب الأحيان عاجزة عن تقديم تفسيرات ، أو تبريرات لحدوث هذه الأشياء التي نراها في الكون ، مائلة أمام الأعيان ، وإني لعلى يقين من أن أغلب الأفكار قابلة للتعديل ، كمسا أن جرءا كبيراً منها غير قابل للبرهنة عليه (۱) لعدم خضوعه لها ، أو عدم قيامه على أتماط فكرية غير منهجية ، أو اعتمد على النتائج المبتسرة التي تكون غالباً غير صحيحة برهانيا (۲).

٧ ـ أن التباينات الكثيرة تعقبها التحولات ، وهي كما تكون في العرضيات فإنها تكون أيضاً في الذاتيات ، بل هي في الذاتيات أكثر مرونة ، وأقدر علي تلبية الاحتياجات (٦) ، لكن ما هو السبب في قيامها ؟ وهل يمكن تقديم تفسير مقبول لهذا التباين الذي يعقبه التحول ؟ وإن كان فأين هو ؟ ولماذا جاء على هذه الصورة أن ، ولم يجئ على صور أخرى ، ذلك ما لا نجد اجابه عليه .

٣ ــ العقل يحكم بأنه ما دامت الكائنات الحية متماثلة ، فمن الضروري أيضاً أن تكون التباينات متماثلة ، من حيث القوة والضعف ، ومن حيث الطول والقصر ، وباعتبار الفترة الزمانية أيضاً (٥)، لأن حكم القاعدة العقلية فــــي المتمـــاثلات لا يختلف ، ولما كان الاختلاف هو البادي في كل ألوان التباين ، فمن الضـــروري

<sup>(</sup>١)الذكتور محمد حسن صبري ــ التطور واثره على الأعملاق ص ٩٥ طبعة أولى ١٩٨١م .

<sup>(</sup>٢)الدكتور جورد هايلد بلوت ــ الفلسفة الحديثة والمعاصرة ص ١٨٩ .

<sup>(3)</sup> الدكتور فرانك توياس فلوت ... التطور والاطراد ص 80 وراجع للدكتور زكي عمد فــــاصل تطــو. الكائمات الحية ص 177 .

<sup>(2)</sup> هذه الأستلة يفترضها العقل ، ويخاصة أن للعالجة هذه للرة تأيّ من الناحية العقلية ، وكذبا أممسن المسر . العظر في الكانتات، ثم وقف على ما يقول به الاحياليون وجد تفاولاً كبيراً ، واحتلافاً لا يمكن جمع أطرافه .

<sup>(</sup>٥) إذ أن هذه الجوالب تتلاحق فيما ينها ، كما ألها في ذات الوقت تكشف عمق العلاقة عن الصورة السبق قمت فيها هذه الجايئات وتحققت من حلافه التحولات ، ومن ثم تصير الأمور في التطور الإحسنالي بحاجسة إلى المراجعة من التطوريين أنفسهم ، فإما أن يثبتوا صدق هذه التتالج وهذا غير ممكن ، أو يعلنوا تكذيبها وتخليسهم عنها ، وهم ليسوا قادرين على القيام به ، بل لا يملكون الشجاعة الأدبية التي تطوش عليهم ذلك

القول بأن الحقل يقرر ضرورة إرجاع التباينات والتحولات إلى قدرة الله تعسالي، لا إلى طبيعة الكائنات الحية ذاتها ، ولا إلسى الانتخساب الطبيعسي (۱)لأن فعسل الطبيعة العمياء لا يختلف أبداً في شئ من الأشياء، بل ولا في الوجود أو العدم. عسر أن حدوث هذه التباينات في الكائنات الحية ، من خلال مفهوم الاحيسانيين آلي ميكانيكي ، وهذا لا مكان فيه للإمكانيات والقدرات العقلية والنفسية ، من شم يلزم أن تكون التباينات جميعها متساوية النسبة في كل الكائنات الحية ، بغسض النظر عن أنواعها ، وطبيعة أفرادها ، وذلك مما يشهد الواقع بتكذيبه ، والعقسل ببطلانه (۱).

بدليل أن التباينات في النبات تتم بشكل سريع ، وبتدخل بسيط من خلال عمليات الانتخاب الصناعي،أو التهجين السلالي،أو الوراثي، لكنها في الحيوان بطيئة جداً تصل حد الندرة ، وفي الإنسان تقع في حدود الاستحالة ، وهذا مما يؤكد أن وجود أي نوع من التباين في الكائنات،إنما يرجع إلى الله تعالى في كل بداية ونهاية ، كما يرجع إليه تعالى في المده والنوع والتحول قال تعالى:" ذَلَكُمُ اللّهُ رَبّكُمْ لا إِلّهَ إِلاّ هُوَ خَالِقُ كُلّ شَيْءٍ وكيلًا (").

يقول الدكتور الأصفهاني: أما التباينات أو الصفات الجوهرية ، فهذا مما لا دليل عليه اللهم إلا إذا تأتى لهم بيان عدم الفرق بين الصفات العارضة الجوهرية بحسب المعنى ، أو تمكنوا من إقامة الدليل على أن التباينات تسري في الأمور

 <sup>(</sup>١) حبث قد بان فساد فكرة الانتخاب الطبيعي ، كما بان صحة الاعتقاد بأن ذلك يتم طبقاً للاحيار الإنسسي
 وحله ، وأنه من سنن الله الكولية أيضاً .

<sup>(</sup>٧) وأحكام العقل الصحيحة لا ترد من وصلت إلى درجة البرهسان ، إذ كسانت في نطساق الطروريسات والبدهات ، لأن الكار البدهات مرفوض ، وإنجادل فيها لا يستمع إليه ما لم تكن غايته طلسب الحسق ، أو الوصول إليه ، وحيند يمكن تعريفه بما .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام الآية ٢٠١.

الجوهرية ، حيننذ يتم لهم إمكان تأليف الأنواع من التباينات الواضحة الثابتة (١).
مما مبق اتضح ان العقل الصحيح لا ينفي وقوع تباينات بين الأنواع في حملتها أو بينها من خلال أفرادها سواء أكان ذلك في العتفات العرضية ، أم في الصفات الجوهرية لمكن أن تكون هذه التباينات لحكمة يعلمها الله تعالى ، فذلك أمو لا مجال لإنكاره ، أو المجادلة فيه ، لأن هذا الأمر مما يمثل جوهر عقيدتنا لمحن المسلمين .

بل أن وداروين نفسه يعترف بأن الحيوان يكتسب الفطنسة والحدر ممسا يعرض له من تجربة ، ويتحمل من ألم ، وأن له ذاكرة وذوقاً فنيساً ، وغريسزة تعاطف ، فلا يجوز نفي العقل عنه (٢)، وبالتالي فكل تباين قائم في تحكمة إلهية .

أما أن تكون هذه التباينات المنبئة في أفراد الكون قائمة على المُعْشُوائية ، أو نتاج المصادفة العمياء ، أو الانتخاب الطبيعي ، وما كان من هذا القبيل ، فنا الم المر لا مجال لقبوله ، ولا أظن واحداً من أهل الإسلام يرضي به، فضلاً عن أن يردده أو يسعي خلفه ، إنما الذي يفعل ذلك هم أعداء دين الله ، النيسن ينفقون الوقت في العبث ، أو يضيعونه في طلب المحال .

# الجانب الثلث : النيل الشرعي :

إن هذا التباين والتحول بين الأنواع والأقراد، إنما تجري به سنن الله الكونية وأنه يظهر في الكائنات كلها ، ويقع فيه التمايز أيضاً ، فليس التباين بين الكائنات ، طبعة واحدة أو صورة محددة يجري في النباتات والحيوانات والبشسر

<sup>(</sup>١)الدكور محمد رضا الأصفهاني سانقد فلسفة داروين ج ١ ص ١٧٣٠ .

<sup>(</sup>٢) الدكور عمود عبد الحكيم عثمان ـــ الفكر المادي الحديث ص ١٧٥ ، ثم أن البكتريا التي هي عبارة عن كافئات جهرية عالمية من النوى أصغر حجماً من الأميا وأبسط يجرى فيها تباين فيما ينها ، وتسسمي لمسلما أثباين من علال منظومة غالبة هادفة ، وكذلك جلة الفيروسات الكيدية والأعرى التي تتبسساين في الأمساء المطلقة عليها ، ألا يؤكد ذلك كله على أن هذه التباينات مقصودة ، وأن هذه القصدية مرهونة يقوة إلهة هي المهم تليها وتديرها وتديرها ، وهي قدرة الله رب العالمين .

بقدر سواء ، وإنما يكثر في النبات ، ويقل عنه في الحيوان ، لكنه في الإنسان أقل الأنواع الثلاثة ، وذلك كله لحكم ومصالح أفضت الشريعة الإسلامية ببيان بعضها (١)، وأخفت البعض الآخر ابتلاء للمكلفين ..

وفوق ذلك فلما كان هذا التباين مرجعه إلى الله تعالى ، فإنه محدد بالنسبة لطبيعته ، بحيث لا يخرج عن طور إلى طور ، ولا عن نوع إلى نوع ، إذ لو خرج من النبات إلى الحيوان ، لوقع الاختلاط ولم يقع التمايز ، ولو وقع بين الإنسان والحيوان لضاعت الأصول<sup>(۲)</sup> ، وتلاشت القواعد المتباينة ، بل أنه لا يقع بين أفراع النوع الواحد ، بدليل أنه لم يحدث أن تباين الرجل وتحول أنشي ، أو تباينت المرأة فتحولت إلى رجل ، ومن ثم فهو تمايز محدد في طبيعته كمساه و محدد في مقداره وكميته .

# ١ \_ المباينة في الخلق العلم \_ تباين الألواع :

دلت آيات القرآن الكريم على أن التباين يقع في مختلف الأنواع وفي أفرادها أيضاً ، وهي كلها قد خلقها الله تعالى ، وتظهر صدوره في الأرض والسماء ،وما بين الأرض والسماء من شموس وأقمار ، ونجوم وأفلاك ، ورياح ومحب ، وحرارة ورطوبة ، وبحار وأنهار ، وهضاب وتضاريس وجبال ، وإنسان ونبات وحيوان وكلها متباينة في أصولها ، متحولة في أنواعها أله مسان ، قال تعالى : أولَمْ يَنظُرُواْ فِي مَلَكُوت السَّمَاوَات وَالأَرْض وَمَا خَلَقَ الله مسن شميء وأن عَسَى أن يكون قد المُترب أَجلُهُم فَهِ أي حديث بعده وأن عَسَى أن يكون قد المُترب أَجلُهُم فَهِ أي حديث بعده وأن عَسَى أن يكون قد المُترب أَجلُهم فَهِ أي حديث بعده وأن عسى أن يكون قد المُترب أَجلُهم فَهِ أي حديث بعده والله الله والله والله

 <sup>(</sup>١) قال تعالى : " وَمِنْ آيَاتِهِ حَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْلَاضِ وَاحْتِلَافُ ٱلْسِنَتِكُمْ وَٱلْوَالِكُمْ إِنَّ فِيسسى فَلِسكَ لَآيَساتِ لَلْعَالِمِينَ" سورة الروم الآية ٢٢ .

<sup>(</sup>٢) هذا على حسب ما تتبكن بنه معارفتا ، ولما جاء به أمر الله تعالى في خلقه .

<sup>(</sup>٣)ولا يستطيع عاقل إنكار ذلك ، لأن الحس شاهد به، والعقل معترف بوقوعه والواقع المعاش من الأدلة عليه (٤) سورة الأعراف الآية ١٨٥ ، وقد تأكد ذات المعنى في قوله تعالى : إِنَّ فِي مَخَلْــــــــــــــــــــــــــــا وَاحْيِارَفُ اللَّيْلُ وَالْنَهَارِ لآيَات لَّأُولِي الأَلْبَابِ سورة آل عمران الآية ١٩٠

وقد تأكد ذات المعنى في آيات كثيرة منَّها قوله تَعسالى : إنَّ فِسي خَلْتَق السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَاخْتِلاَفِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْزِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاء مِن مَّاء فَأَحْيًا بِهِ الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثُّ فِيسها مِن كُلِّ دَابَةِ وَتَصْرِيفِ الرِّيَاحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاء وَالأَرْضِ لآيَاتِ لَقُوْم يَعَقِلُونَ "(١).

فليست الأرض كالسماء ، وليس الليل هو النهار ، كما أن الفلك التي تجدي في البحر ، تباين البحر ذاته من كل ناحية ، بل أن البحار غير الأنهار ، فالبحار ماؤها ملح أجاج ، بينما الأنهار ماؤها عنب فرات ساتغ شرابه ، وفوق نلك فالناس نوع آخر مباين لما ذكر من أنواع .

ثم تأتي صور من التباين المتعدد ، وهو ماثل في ما أنزل الله من السماء ، وفوق ذلك يأتي في ما أحي من الأرض، وهو أنواع النباتات المختلفة ، والدواب التي ثبت التباين في أنواعها ، من المستأنس إلى المفترس ، ومن الزاحف إلى الماشي والطائر ، وحركة الرياح والسحاب ، كل ذلك فيه تباينات وتحسولات ، دلت على وجود الله تعالى ووجدانيته ، وعظمته وقدرته.

#### ٢ ـ التباين في الأفراد:

دلت آیات القرآن الکریم ، علی أن التباین فی افراد كل نوع حقیقة ثابتـــة ، ومتی نظر المرء العاقل إلی آیات الله الكونیة أدرك ذلك بسهولة ویســـر ، دون كبیر عناء أو تكلف ، ومن الأدلة علی ذلك ما یلی :

<sup>(</sup>١) سورة البقرة الآية ١٦٤

## أ \_ في الكائنات الطوية :

المعروف أن الله تعالى خلق كائنات علوية ، منها ما نعلمه بإعلام الله تعالى لذا ، ومنها مازال غيبا عن عقولنا ، وقد أخفاه الله تعالى رحمة بنا ، مسن نلسك العرش<sup>(۱)</sup>، والكرسي<sup>(۱)</sup>، والقلم <sup>(۱)</sup>، واللوح المحفوظ <sup>(1)</sup>، والملائكة <sup>(۵)</sup>، وسسدرة المنتهى <sup>(۱)</sup>، وجنة المأوى <sup>(۱)</sup>، فإنها جميعاً كأنسات علويسة خلقسها الله تعسالى وأخبرنا بها ، وأطلق على كل منها اسماً من عنده جل شأنه ، وأخبرنا بها علسى سبيل التبلين بينها ، وإلا ما كان للتسمية أية امتياز .

بل أن السماء جاءت في القرآن الكريم تحمل نفس التباينات بين أفرادها وأنواعها من ذلك قوله تعالى: "أَنْتُمْ أَشَدُ خَلْقًا أَمِ السَّمَاء بَنَاهَا "(^) ، ولما كان لفظ السماء في الآية الكريمة اسم جنس ، يشمل عددا من السماوات ، ذكر الله تعالى الأعداد القائمة فيها للتباين بين أنواعها ، قال تعالى: " هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُم مَّا فِي الأَرْضِ جَمِيعاً ثُمُّ اسْتُوَى إِلَى السَّمَاء فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاواتٍ وَهُوَ بِكُلُّ شَسَيْء عِيمً الأَرْضِ جَمِيعاً ثُمُّ اسْتُوَى إِلَى السَّمَاء فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاواتٍ وَهُوَ بِكُلُّ شَسَيْء عَلَمَ "(١).

<sup>(</sup>١) من ذلك قوله تعالى : "وهو رب العرض العظيم " سورة التوبة الآية ٢٩ ، وقوله تعالى : " فسسسيحان الله رب العرض عما يصفون " سورة الأنساء الآية ٢٧ ، كما أن مادة الكلمة ع ر ش ـــ وردت في القرآن الكريم حوالى ثلاثين مرة ـــ راجع المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم باب العين ص ٤٥٦ ، ٤٥٧ .

 <sup>(</sup>٢) قال تعالى:"وسع كرسيه السماوات والأرض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم "سورة البقرة الآية ٥٥٥ .
 (٣) قال تعالى :" ن والقلم وما يسطرون " سورة القلم الآية ١ .

<sup>(</sup>٤) قال تعالى :" بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ " سورة البروج الآيتان ٢١ ، ٢٢

<sup>(</sup>٥) وردت الكلمة معرفة ومنكرة وجمعاً حوالي ثمان وستين مرة ـــ راجع المعجم المفهرس ص ٦٧٦ ، ٦٧٦ .

<sup>(</sup>٦) قال تعالى :" ولقد رآن نزلة أخرى عند سدرة المنتهى " سورة النجم الآية ١٤ .

<sup>(</sup>٧) قال تعالى : "عِندَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَى " سورة النجم الأية ١٥

<sup>(</sup>٨) سورة النازعات الآية ٧٧ .

 <sup>(</sup>٩) سورة البقرة الآية ٢٩ وقد جاءت الكلمة جمعاً في القرآن الكريم حوالي ١٩٠ مرة ـــ راجــــع المعجـــم
 المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ص ٣٦٦/ ٣٦٤

ولا يعقل أن تكون السماوات كلها نسخة واحدة ، صورة واحدة من بعضها، وإلا ما كان لذكر العدد امتياز، كما أنه تعالى خص احداهما بوصف الدنيا مسن للله قوله تعالى : إنِّا زَيِّنًا السَّمَاء الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ وَحَفْظًا مِّن كُلِّ شَـسَيْطَانِ مَارِدِ "(١)

ولا شك أن التحديد في ذات العدد ، والتخصيص بالوصف أو الإضافة المصل يدل دلالة قاطعة على وجود التباين في أفراد الأنواع بالنسبة للكائنات العلوية ، وكلها مخلوقة لله بقدرته مواقعة تحت علمه تعالى ، فافذة بقدرته مرعية بتحكمته ، قال تعالى: " أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ "(١)

### ب ــ في الكائنات الأرضية :

خلق الله الكائنات الأرضية متعددة في أنواعها، فمنها النبات ومنها الجملد، والإنسان والحيوان ، وهي في مجموعها أنواع متكاثرة في أفرادها ، ابتداء مسكن الأرض التي يقع عليها ذلك كله ، فالأرضون سبع ، وليست كل أرض هي ذات الأخرى ، وإلا ما كانت هناك ميزة لذكر العدد ، قال تعالى : الله السني خلَسق سنبع سماوات ومين المأرض منلها ويتنزل المامر بينها لتعلموا أن الله علسى كُل شيء قيير وأن الله قذ أخاط بكل شيء علما " (٣)

فالأرض فيها تضاريس وجبال وهضاب ، وفيها سهول ووديان ، وفيها الرض صفراء ، وأخرى سوداء ، وفيها أرض سبخة وأرض طيبة وأرض لا تمسك ماء ولا ينبت فيها ثمر ، ولكل منها فوائد ، وفي كل واحدة منها منافع ، من ثم فالتباين قائم فيها ، والتحول معتبر بالنسبة لها ، لكن مرد ذلك السبى الله تعالى لا إلى ذاتها ، وهو الذي نعتقده ، ونؤمن به ، ونعول طيه ، لأنه كثير في المقرآن الكريم بحيث يكفي أبجاناً كثيرة حتى تفي به .

<sup>(</sup>١) سورة الصافات الآيتان ٦ ، ٧ .

 <sup>(</sup>٢) سورة الملك الآية ١٤ . (٣) سورة الطلاق الآية ١٢ .

#### ج ـ في الكائنات المائية:

خلق الله تعالى الماء أنواعاً ، وجعل كل نوع منها ، يتمايز علم الأنسواع الأخرى ، ويتباين عنها ، رحمة منه جل علاه ، ولطفاً بعباده، فمن أنواع الماء :

#### • ماء النطف:

وهذا الماء مصفى داخل الجسم المنتج له ، ويتم بعملية مزدوجة يقوم بها العقل والغريزة ، أو الغريزة والشهوة ، ورغم أنه مكد لصاحبه ، مجهد له ، إلا أنه يكون سعيداً ببذله ، قال تعالى مخاطباً الإنسان : قَلْيَغَظُرِ الْإِنْعَانُ مِمَّ خُلِقَ عَن مَاء دَافِق يَخْرُجُ مِن بَيْن الصَّلْب وَالتَّرائب " (').

وماء النطف هذا يكون في الإنسان ، ويكون في الأنواع المختلفة من الحيوان ، ومع هذا يتباين في كميته ومادته ، والصبغيات التي تكون فيه ، بلل أنه يتباين في الفقاريات والثدييات ، ويتباين كذلك في أفراد النوع الواحد ، بدليل أنه في بنى الإنسان ليس واحدا في كميته ، كما أنه ليس واحداً فيما يحمله من حيوانات مجهرية ، لأنه في الرجل يكون ٢٣ كروموسوما صبغيا ٢ ٪ بينما هو في الأنثى ٢٪ ولا يمكن أن يكون ذلك إلا من اللطيف الخبير ، وكل نوع منها ينسب إلى أصله ، ما دامت تقع بينهم المصاهرة ، قال تعالى في الإنسان: "وهو أيون شرًا فَجَعلَهُ نَسَبًا وصيهرًا وكان ربّك قديرًا (١٠).

#### • ماء البحار والمحيطات:

وهو الماء الملح الأجاج، الذي لا تستطيع الكائنات الحية الضارة بالبيئة أن نتأظم معه، أو تعيش على الدوام فيه ، وهذا يمثل ٧١% من قيمة الماء في العالم غير أن هذا الماء الملح يتمايز عن الآخر العنب، إلى حد التباين في الخصائص والوظائف والمنافع .

<sup>(</sup>١) سورة الطارق الآيات ٥، ٦، ٧

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان الآية ١٤

وقد نكر الله تعالى ذلك التباين في نوع الماء فقال جل شأنه: " وَهُوَ الَّسندِي مرج الْبَحْرَيْنِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَذَا مِلْحٌ أَجَاجٌ وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخُسسا وَحِجْرًا مَحْجُورَاوهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاء بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِيهْرًا وَكَانَ رَبَّكَ قَديرًا (١).

• ماء الاتهار(١) والعيون والآبار :

وهو الماء العذب الذي يستفيد منه الزرع والضرع ، والحبوان والإنسائل ونسبة هذا الماء في العالم ٢ % من جملة الماء ، ومعنى ذلك أن نسبة الماء المالح ٩٨ % ، وهنا يأتي السؤال لماذا كانت الكمية الكبيرة هي المساء المسائح وليست الماء العذب ، والجواب أن الماء العذب يفسد بسرعة لخواص فيه ، كما أنه يكون بيئة صالحة لمعيشة الكائنات الحية التي تفسده ، بوجودها الدائم فيه ، وفصلاتها التي تخرج بداخله (٢)، ولو كان الماء كله عنباً لفسد خلال فترة وجيزة وماتت الكائنات الحية التي تعيش عليه .

أما الماء المالح فإن الله تعالى يجعل الشمس عمودية عليه فيحسدث التبخسر في المصيف والشتاء ، وهو ما يعرف بالمناطق الاستواتية أو المداريسة ، وهدذا البخر عبارة عن ناتج عمليات التسخين في الماء المالح ، حيث يصعد السرزاز العنب إلى طبقات الجو العليا ، أما الملح فإنه يترسب في الأعماق (٤)، ثم يسسأتي الريح فيحمل هذا البخر إلى حيث يريد الله تعالى ، فينزل مطراً عنباً تروي بسه

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان الآيتان ٩٣ ، ٥٥ وقال تعالى :" وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ هَلَمَا عَلَيْبٌ فُرَاتٌ سَائِغٌ شَرَائِهُ وَهَسلَنَا مِلْحٌ أُجَاجٌ وَمِن كُلُّ كَاكُلُونَ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُونَ حِلْيَّةً تُلْبُسُونَهَا وَتَوَى الْفُلْكَ فِيهِ مَوَاحِرَ لِيُبْتَلُوا مِن فَعَلْلِهِ وَلَعَلَكُمُ تَصْكُرُونَ\* سورة فاطر الآية ١٧ .

 <sup>(</sup>٢) وردت مادة الكلمة في القرآن الكريم ن هـ ر حوالي ١٩٠ مرة راجع المعجم المفهرس الألفاظ القسسرآن.
 الكريم ص ٢٧١/٧١١ .

<sup>(</sup>٣)الدكتور عبد اللطفية للسيد رزق سـ الماء سو الحياة ص ٥٧ ط دار الفيتر الجفيد ييووت ١٩٧١م. (٤)الدكتور فوزي أحد البطش سـ من أسوار الله في الكون ص ٨١ ط ثاقية دار توفق ١٩٨٤م .

الكائنات الحية من إنسان وزرع وحيوان ، قال تعالى : " وَأَنزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِـوَاتِ مَاء ثُجَّاجًا لنُخْرجَ بهِ حَبًّا وَنَبَاتًا وَجَنَّات أَلْفَافًا إِنَّ يَوْمَ الْفَصَلِ كَانَ مِيقَاتًا "(١).

وقال تعالى :" وَلِلَّهِ مَلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلِنِي اللَّهِ الْمَصِيرُ أَلَمْ نَرَ أَنَّ اللَّهِ يُرْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رَكَامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ وَيُسنَزَّلُ مِنَ السَّمَاء مِن جِبَالِ فِيهَا مِن بَرَد فَيُصِيبُ بِهِ مَن يَشَاء وَيَصْرُفِهُ عَن مَّن يَشَسَاء يَكَادُ سَنَا بَرَّقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ "(٢).

وهذا التباين في أنواع الماء ، إنما يحمل التباين أيضاً في بعسض المسور التركيبية حيث يكثر فيها الرصاص والمواد الأخرى التي تقع بها الأكسدة في الجسم مما يلحق الأضرار المتعددة بالذين يستعملونها ، كمياه المسرف والنقسع والبرك (")ولا شك أن هذا التباين راجع لحكم يعلمها الله تعالى .

كما أن الكائنات التي تعيش في الماء هي الأخرى متباينة في أصولها وأنواعها وأفرادها ، فمنها الأسماك بأنواعها المختلفة ، وأحجامها المتباينة ، وطبائعها التي لا يمكن أن تكون من ذاتها ، وإنما لابد أن يكون الصانع لها هو الله العليم الحكيم .

وهناك الأحجار الكريمة ، كالأصداف واللآلئ وفيروز الشطآن (٤) ، بجلنب المرجان وغيرها مما يعتبر أحد الأسرار المائية ، وقد أشار إلى ذلك العديد مسن آيات كتاب الله المجيد ، وما يجري في الكائنات المائية يجرى مثله وأكثر منه في عالم النباتات والكائنات التي من هذا النوع .

<sup>(</sup>١) سورة النبأ الآيات ١٤ / ١٧ .

<sup>(</sup>٢) سورة النور الآيتان ٤٧ ، ٤٣ .

<sup>(</sup>٣)الدكتور / محمد السيد عبد الفتاح ــ من أسرار الله في الماء ص ٧١ ط ثانية ١٩٨٧م.

<sup>(</sup>٤) نوع من الأحجار الكريمة يتميز بصلابته وارتفاع اسعاره بجانب الحاجة المتواصلة في طلبه ، راجسع قطسر الخيط باب الفاء ، ومحيط المحيط ، والمعجم الوجيز

قال تعالى : وَهُوَ الَّذِي أَنزَلَ مِنَ السَّمَاء مَاء فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلُّ شَـــي، فَأَخْرَجْنَا مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانَ دَانِيَـــةً فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِيًا وَمِنَ النَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنْوَانَ دَانِيَـــةً وَجَنَّاتِ مِنْ أَعْنَابِ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهَا وَعَيْرَ مُتَشَابِهِ انظِرُواْ الِي تَمَــرِهِ إِذَا وَجَنَّاتِ مِنْ أَعْنَابِ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهَا وَعَيْرَ مُتَشَابِهِ انظِرُواْ الِي تَمَــرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي نَلِكُمْ لآيَاتِ لَقُوم يُوْمِنُونَ (١).

# ٣ - التباينات في بني الإنسان والحيوان:

لا شك أن البشر جميعاً قد خلقهم الله تعالى ، من شخص واحد، هو آدم عليه السلام ، وأم واحدة هي حواء رضي الله تعالى عنسلوعنها ، وكانت لهما صفاتهما المميزة لكل منهما منفردة ، وتجمعهما خصائص مشتركة، أمكن لهما أن يتعايشا معاً بها(١) لمكن في الناس الآن الأبيض والأسود ، والزنجي ، ومنهم الأصفر القوقازى ، كما أن في الناس القصير النحيف ، والبدين الطويل ، وفيهم نوي الصفات المنتحية، وكذلك اختلافهم في الأسماء والأباء والأمهات إلى غير ذلك من التباينات الجسدية .

في نفس الوقت فهم يتباينون في العواطف والانفعالات ، كمسا يتمايزون بالفروق الفردية ، والقدرات العقلية ، وبناء عليه فليسوا جميعاً في هذه المسائل على قدر سواء أبداً ، بل في الناس الخامل الذهن والبليد ، والذكي الفطن اللمساح وبينهم الجامح الجحود ، والقانع الراضي ، الألف المألوف ، فمن أبن جاءت هذه التباينات التي لا يمكن جحدها ، أو إنكار الفوارق بينها .

يقول الشيخ الجسر إن الله تعالى قد جعل التباينات في المخلوقسات ، بيسن الفروع والأصول لأجل التمايز ، إذ لو كانت الأنواع كلها على صسورة واحسدة

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام الآية ٩٩ .وقال تعالى :" وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَ جَنَّاتَ مُعْرُوهَاتَ وَخَيْرَ مَعْرُوهَاتَ وَالثَّمْلُ وَالزَّرْعَ مُعْتَلِقًا أَكُلُهُ وَالزَّيْمُونَ وَالرُّمَّانَ مُتَشَابِهَا وَخَيْرَ مُتَشَابِهِ كُلُواْ مِن تَمَرِّهِ إِذَا أَثْمَرَ وَٱلْواْ حَشْسَةُ ﷺ ﷺ تُسْرِقُواْ إِلَّهُ لاَ يُعِبُّ الْمُسْرِلِينَ" سورة الانعام الآية ١٤١ .

<sup>(</sup>٧)الشيخ حسن عمد أبو طويلة ... آدم وحواء خصائص مشتركة ص ٧٥ ط أولى دار الرباط

في كل فرع ، لحصل اشتباه بينها جميعا ، ونشأ عن ذلك اختلال في نظام العلم لا تدرى نهايته ، فلولا هذا الناموس لكان الرجل لا يعلم ابنه ولا زوجه ، ولا كانها هما أيضا يعلمانه ، وفي ذلك من فساد المعاملات ، وضياع الحقوق والواجبات مالا يخفي (١).

كما أن النصوص الشرعية ، قد دلت على أن هذا التباين، يبدأ مما يقع في الأرحام خلقاً شه تعالى ، قال عز شأنه : "هُوَ الَّذِي يُصنو رُكُمْ فِي الأرحام كَيْفَ يَشَاء لاَ إِلاَ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ " (أومادام هذا التصوير يتم في الأرحام ، فان نوي الأنساب والمصاهرة ، يقع بينهم التباين، حتى يتمايز كل منهم عن الآخر ، وذك تقدير العزيز العليم .

وقد نبه القرآن الكريم إلى ذات الحقيقة في قوله تعالى: " وَلاَ يَحِلُ لَـهُنَ أَن يَكُتُمْنَ مَا خَلَقَ اللّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ إِن كُنَّ يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ وَبُعُولَتُهُنَّ أَحَــقُ بِرِدَّهِنَّ فِي ذَلِكَ إِنْ أَرَادُواْ إِصَالاَحًا وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَــالِ عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَــالِ عَلَيْهِنَّ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكُيمٌ (١).

فما خلق الله في أرحامهن مباين من حيث هو في دور النشأة ، الأم الحامل ، لأنها مكتملة البناء الجسدي والعظي والعاطفي والنفسي ، أما البلازما النتاسلية ، أو ما أستلمته الأم من الأب ، فلا يخرج عن كونه حيوانا صغيرا مجهرياً ، مكونا من ثلاثة وعشرين كروموسوما ، التي هي الصبغيات الجينية ، ولأنها مختزلة فلا تمثل الكائن الحي في أكمل صورة ، وإنما تمثله في انقسام اختزالي إلى النصف ومن ثم فالأم أكمل مما في رحمها ، ومتباينة لها من هذه الناحية .

<sup>(</sup>١) الشيخ حسين الجسر ــ الرسالة الحميلية للمحافظة على العقائد الإسلامية ص ٧٥٧ ط الحلسبي الثالث..ة ١٣٥٧هـ.٥٥٩ هـ.١٣٥٥

<sup>(</sup>٢) سورة على عبوان الآية ٦

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة الآية ٢٧٨ .

ثم يقع بأذن الله تعالى التحام بين الحيوان المنوي، الذي تسلمته ذات الأم من الأب ، والبويضة التي يفرزها مبيض الأم ، فتكون النطفة المكتملة ، التي تباين المرحلة الأولي، التي يمثلها الحيوان المنوي متفرداً ، ثم تكون علقة ، ثم يقع لها التباين بفضل الله تعالى حتى تكون مضغة ، فعظاماً يكسى بإذن الله اللحم ، وفي النهاية يكون خلقاً آخر ، مباينا للمراحل السابقة تمام المباينة ، دليل ذلك قوله تعالى : ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين (۱).

وقوله تعالى: " يَا أَيُهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَفْسِ وَاحِدَة وَخَلَــقَ مَنْ فَلْ وَبَثَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثُ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيرًا وَنِسَاء وَاتَّقُواْ اللَّـــة الَّـــذِي تَسَاءُلُونَ بِــهِ وَالأَرْحَامَ إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا "(٢). مع أن المبثوث الناتج عن كل من الذكر منفرداً ، والأنثي منفردة ، ما هو إلا ماء ، فيه حيوانات مهجرية صغيرة جداً (١). وإنما قال جل شأنه ذلك \_ والله أعلم \_ باعتبار المباينة ، والتحول الذي سيكون عليه ذلك الماء في المستقبل \_ رجالاً كثيراً ونساء \_ وذلك كله مــن خلــق الله تعالى وإحكامه ، وقائم في تدبيره جل شأنه .

ثم إن هذه النباينات في أفراد النوع الواحد ، لا تتحصر عداً ، سواء أكان ذلك في الألوان أو الأشكال ، أم في الملامح الجسمية ، أم في تركيبات أجازاء الجسم ذاته ، أم في مكونات المادة الأصلية ، باعتبار اختسلف الهيموجلوبين وصفائح الدم وفصائله ، كما يتباينون في الصفات السائدة ، والأخرى المتحية ، وهذا التباين لم يسلم منه الحيوان ولا الإنسان ، بحيث لا يمكن أن يقال أن أحد أفراد النوع هو الثاني تعاماً ولا أن أحدهما مباين للثاني \_ مسن ذات النسوع \_

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون الآية ٤ ١

<sup>(</sup>٢) سورة النساء الآية ١ .

 <sup>(</sup>٣) قال تعالى : \* فَلْهَنِهُرِ الْإِنسَانُ مِمْ تُحلِقَ عَلِقَ مِن مَّاء دَافِقٍ يَخُرُجُ مِن يَشْنِ العُنْلَبِ وَالتُواهِبِ " صورة الطارق الآيات ٥ – ٧ .

تماماً ، إنما تقع بينهما المشابهة من جانب ، والمباينة من جانب آخر ، وذلك من تقدير العزيز الحكيم .

قال تعالى :" وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ ٱلْسِنَتِكُمْ وَٱلْوَانِكُسُمْ
إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتِ لِلْعَالِمِينَ" (١)، فهذا من الدلائل على وجود الله تعسسالى وآياتسه المنبثة في الكون علوية وسفلية ، ظاهره الذي نشاهده .

وما لم نشاهده ، فلو كانت الكاننات كلها طبيعة واحدة ، أو صورة ثابتة ، لما دل ذلك على صانع حكيم ، ومن ثم يعتبر وجود التباينات القائمة في الكون ، بمثابة الدلائل الواضحات على خالق الأرض والسماوات، وهو الله رب العالمين.

قال صاحب البحر المحيط ، ومن آياته العظيمة الدالة على كمال قدرته ، وعظيم صنعته ، خلق السماوات في ارتفاعها، واتساع مساحتها ، وخلق الأرض في كثافتها ، وانخفاضها وتغير طبيعتها ، واختلاف اللغات من عربية وعجمية وتركية ورومية ، واختلاف الألوان من أبيض وأسود وأحمر ، حتى لا يشتبه شخص بشخص ، ولا إنسان بإنسان ، مع أنهم جميعاً ماضيهم والحاضر بل والمستقبل من ذرية آدم ، إن في ذلك لدلائل واضحات ، وعلامات بينات، لذوي العقول الصحيحة ، والفطر السليمة (٢).

وبالتالي فلا يمكن حسبان هذه التباينات، على أنها من صنع الطبيعة ، أو أن هذه الكائنات تقوم بها وحدها ، وإنما مرد ذلك إلى الله تعالى ، كما أنها من الدلائل على أنه جل شأنه الفعال ، الكبير المتعال .

قال العلامة البروسوي: ومن آياته خلق السماوات والأرض على عظمتها وكثارة أجزائها بلا مادة ، فهو أظهر قدرة على إعادة ما كان حياً ، قبل

<sup>(</sup>١)سورة الروم الآية ٢٢ .

<sup>(</sup>٢) العلامة أبو حيان التوحيدي ــ البحر المحيط ج ٧ ص ١٦٨ .

نلك ، فهذه من الآيات الكوبية ، التي بثها الله تعالى في الآفاق(١)

ثم أشار جل شأنه إلى شئ من الآيات الأنفسية فقال تعالى: واختسلاف ألسنتكم وهو اللغات من العربية والفارسية ، والهندية والتركية وغيرها ، بان جعل لكل لغة جماعة يتخاطبون بها ويتفاهمون (١) فغيه دلالة على اختسلاف إشارات اللغات، وتبادل النغمات، لأن لكل لسان نغمة ، يميزها السمع ، كما أنه له صورة يميزها البصر ، فلا تكاد تسمع منطقين متساويين في الكيفية من كل وجه (٢).

واختلاف ألوانكم بالبياص والسواد ، والحمرة ، وأنواع الألوان من اختلاف الصور التي تختص كل انسال بهيئة غير هيئة صاحبه ، مع كسترة عدهم ، ونلك تنبيه على سعة قدرته ، كما أن اختلاف الألوان فيه إشارة إلى تخطيطات الأعضاء وهيئاتها وحلاها (1) ، ألا تري أن التوأمين مع توافق موادهما وأسبابها والأمور الملاقية لهما في التخليق ، يختلفان في شئ من ذلك لا محالة ، وإن كانا في غاية التشابه (٥).

إن داخل هذه المخلوقات المتباينة ، دلائل عظيمة في نفسها ، وبر اهين كثيرة في عددها للمتصفين بالعلم ، لأنهم الذين خصوا بالنظر والاستدلال، دون الجهال المشغولين بحطام الدنيا وزخارفها ، فلما كان الوصول إلى معرفة ما سبق نكوه إنما يكون بالعلم (1) ، ختم الله تعالى الآية بقوله جل شأنه : " لآيات للعالمين " .

<sup>(</sup>١)الشيخ إسماعيل حقي البروسوي ــ تنوير الأذهان من تفسير روح اليان ج ٣ ص ١٨٧

<sup>(</sup>٧) الشيخ محمد عبد العظيم الدهشان تفسير سورة الروم ص ٧٥ ط دار المهندس ١٩٤٣م

<sup>(</sup>٣)الشيخ / إسماعيل حمّى البروسوي ــ تنوير الأذهان من تفسير روح البيان ج ٣ ص ١٨٢

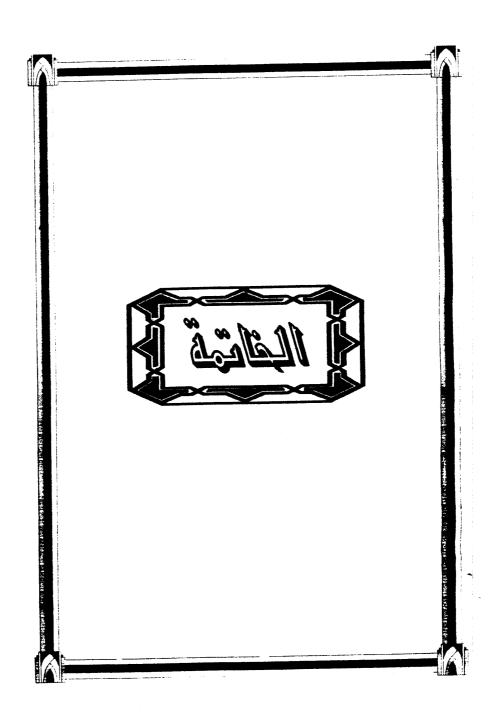
<sup>(</sup>٤)الأستاذ / عبد العظيم محمد البسيوني ــ التطور في الميزان الإسلامي ص ١١٥ ط دار التقدم ١٩٨١م

<sup>(</sup>٥)أنظر للشيخ محمد عبد العظيم الدهشان ــ تفسير سورة الروم ص ٧٦

<sup>(</sup>٦)الشيخ إسماعيل حقي البروسوي ـــ تنوير الأذهان من تفسير روح البيان ج ٣ ص ١٨٧.

وفي تقديرى . ال مسألة تبايل الأنواع والأفراد على الناحيسة الشرعية، يمكل قبولها في سهولة ويسر ، لكنها في الأفكار التطورية العصوية ، لا يمكس قبولها على أية ناحية ، بل الأولى إهمالها وعدم الالتفات إليها، لمخالفتها المعقول والمنقول . كما أنها لا يمكل تطبيقها على أية ناحية علمية، ومالا يقبل مس الناحية الشرعية والعقلية ، فإل الإهمال وعدم الالتفات إليه يكسول هذو الأمسر الطبيعي بالنسبة له ، وعلى الله قصد السبيل

مع تحيات / معمد كمال مسنين للكمهيوتر والتصوير بالزقازيل غرقية



من الثابت المؤكد في أفهام كل العقلاء ، أن ماله بداية نقع له حتماً النهاية ، سواء أكان ما بين البداية والنهاية قصيراً جداً ، أم طويلاً بعض الشميئ ، ولهذا اصطلح أهل العلم على أن المبادي تسمى مقدمات أو مبادئ ، والنهايات تسمى المقاطع والأوساط ، أما لماذا ؟

فلأن المقدمات أو المبادئ إنما هي تعريف بالمصطلحات التي ستدور في موضوع البحث ، ولذا اعتبرت المقدمات من هذه الناحية تلخيصاً لأهم أبرواب وفصول الكتاب<sup>(۱)</sup> ، أما الخواتيم فقد نظر إليها على أنها تلخيص لأهم النتائج التي انتهى إلى الأمر في هذا البحث ذاته .

لكن الأوساط إنما تعني بموضوع البحث وتناول جزئياته ، ومعالجة مسائله ومتابعة الأفكار الواردة فيه ، متابعة ميدانية دقيقة تجري كماء البحر في سهولة ويسر ، لكنها دائماً تكون من ناحية المنبع أعلا عنها من ناحية المصب ، مهما تشعبت الموضوعات، وتعددت المسائل المطروحة ، وكثرت المشكلات المنظور اليها . وجريا على هذه التنظيمات ، التي صارت أقرب الأمور السي القضايا التنظيمية ، فإني سأعمد إلى تقديم ما أمكنني الوقوف عليه في هذا الجزء (١٠مسن نتائج ، أراها تحتاج التسجيل وهي تجئ في جانبين :

## الأول : نتائج عامة أبرزها ما يلي :

ا لهجمات التي يقوم بها شياطين الإنس على العقيدة الإلهية ، والقيم والأخلاق الشرعية ، ليست حديثة ، وإنما هي قديمة قدم ايليس نفسه ، ومعنى

<sup>(</sup>١) وللنا فإن المقلمة لابد أن تكون تلخيصاً لأهم مباحث الموضوع المبحوث .

<sup>(</sup>٢) كان بودي أن أجعل هذا الجزء ممثلاً للكتاب كله ، بحيث يشتمل على كل جزئية تتعلق بالتطور الأحسلتي لكن ليس كل ما يتعناه المرء يدركه ، ولذا بعد أن انتهبت من الباب الثالث وجدت الكتسباب قسد كسئرت صفحاته عن المعتاد ، وبقيت جوانب كثيرة تحتاج الدواسة سواء في الأفكار المتعلقة بالداروينيسة الحديثة ، أو النظرية التركيبية الحديثة ، بجانب موقف المزيدين والمعارضين قديماً وحديثاً وهم كثيرون ولذا مسساجعل هسذه الجزئيات البحثية موضوع الجزء الثاني من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى .

هذا أنها مصاحبة للخليقة منذ خلق أول كائن عاقل مكلف على وجـــه الأرض ، وهو آدم عليه السلام .

ولن تتقطع هذه الهجمات الإلحادية المتواصلة حتى تقوم الساعة ، لأن ذلك من قضاء الله تعالى وقدره (١)، حيث يسر للإنسان طريقي الخير والشر ، قـال تعالى : "إِنَّا هَنَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا (٢) ومن سلك طريق الشـيطان غوى ، وانحط إلى الدرك الأسفل من النار وما نجا .

وأن هذه الهجمات الشيطانية ، قد وقى الله منها أهل العرفان به ، عن طريق المرسلين ، الذين جاوا هداية لاقوامهم ، حيث يعرفونهم بالإله الخالق الواحد العظيم ، وما له من صفات الجلال والكمال والإكرام ، وطرائق العبادة التي ترضيه جل جلاله ، وكيفية الاستقامة على المنهاج الذي شرعه إليه ، فمن اتبع المرسلين أنجاه رب العالمين من أغواء الشياطين ، قال تعالى : إن عيادي ليس لك عَنهم سلطان وكفى بربك وكيلا "(٢) وقال تعالى : إن عيادي ليس لك عَنهم سلطان إلاً من اتبعك من الغاوين "(١).

Y \_ إن أصحاب العقول الفاسدة دائماً يعملون على استخدام الألفاظ المشتركة ، والتلاعب بها من خلال استخدامها في غير المعهود أو الاستعمال الطبيعي، وغايتهم من ذلك التلبيس على الناس،حتى لا يميزوا بين الصواب والخطا ، ولا يدركوا الفرق بين ما هو من توجيه الرحمن ، وما هسو مسن صنيع السهوى والشيطان .

<sup>(</sup>١) ما تزال مسألة القطاء والقدر من أكثر المسائل العقدية جدلا ، وأوسعها انتشارا ، ويبدو أنهـــــــا سستظل كذلك لحكمة يعلمها الله جل علاه .

<sup>(</sup>٢) سورة الإنسان الآية ٣

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء الآية ٦٥

<sup>(</sup>٤) سورة الحجر الآية ٢٢ .

فإذا أمكنهم القيام بهذا الدور على الوجه الذي يريدون ، فإنهم يتفننون في القيام به ، ويعملون على الإجادة فيه ، حتى يتحول الناس عسن التوجه نحو الخالق إلى التوجه نحو المعبود ، ومن عبادة الله الواحد ، إلى عبسادة الطبيعة العمياء ، والجامدة الصماء، وهؤلاء ماضيهم سئ ، وفعلهم قبيح، قال تعالى: "ولا تحسبن الله غافلا عماً يَعملُ الظسالِمُونَ إِنَّمَا يُؤخِّرُهُم لَيَوم تَشْخَصُ فِيهِ الأَبْصَارُ (١).

" \_ إن أهل الإسلام عصمهم الله بكتابه وسنة رسوله (") ، ومن شم فيهم لا يبتغون بغيرهما بديلاً ، ففي الهدى الحكيم كل ما يتعلق بمصالح الدنيا ، وطرائق الفوز برضوان الله في الآخرة ، ولذا فهم لا ينعطفون على ناتج الفكر الإنساني ، إلا في حدود التوجيه الرباني ، إنهم لا يعتقدون في الأفكار الإنسانية ولا أصحابها ، إنما اعتقادهم في الله وحده ، وعبادتهم تتجه إليه جل عدله ، فهو الواحد القهار .

ومن ثم فقد رفعت راية الإسلام خفاقة في أغلب ربوع العالم ، يسوم كسان أهل الإسلام على هديه يسيرون ، قبل أن يلتفتوا لزخارف الدنيا وأنعمها الزائلة، قبل أن يلعب الشيطان قريباً من ديارهم بيوم أن كانوا جميعاً جندا لله مخلصين ، قائدهم سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين ، ومنهاجهم القرآن الكريم كسلام الله رب العالمين ، وقانونهم الاهتداء بالكتاب والسنة .

كما أنهم لما كانوا على هذه الحال ، فقد فتح الله عليهم العلوم والمعارف ، فكانوا للنهضة والحضارة أعلاماً ، وما من جانب من الجوانب إلا كالماء الرايات الخفاقة ، والهداة الأعلام ، والشجعان أصحاب النهى والإقدام ، فأفادت

<sup>(</sup>١) سورة إبراهيم الآية ٤٧ .

 <sup>(</sup>٢)دليل ذلك قوله صلى الله عليه وسلم: " تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تعفلوا بعدي أبسداً كساب الله تعلى وسنق."

الدنيا منهم ، وأجبرت على الاعتراف بحضارتهم التي غزت الديار (١) ، وكاشفت الانوار ، فكانت هي بصيص النور في الشرق والغرب على السواء ، بل كانت عصورها هي النور والعلم والمعرفة والإقدام .

٤ \_ إن عصور الظلام في أوربا \_ العصور الوسطى \_ تركت أثـارا سينة على المجتمع الأوربي \_ أفرادا وأرضا ، وكائنات \_ ولم تكن معالمها محـددة في جانب من الجوانب ، وإنما كانت شاملة لكافة أنماط الحياة ، مما جعل النـاس في أوربا ينفرون من كل ما له علاقة بالدين الكنسي ، كما ينفـرون مس دات التعاليم والطقوس ، والقائمين عليها في وقت واحد .

ونظرا لذلك فقد بات الناس في صراع داخلي عنيف ، وضغط فكري مخيف ، نتج عنه القفز فوق العقيدة والقيسم والأخلاق ، وصارت الهمجية والفوضوية ، بل والعبثية هي السائدة في هؤلاء الناس ، وراح كل منهم يختار لنفسه الطريق الذي يدفعه إليه هواه ،مع أنه سيجد في نهايته رداه ، وقد ألفوا هذه الطرق المعوجة ، وارتضوا الخوض في طينها وأوحالها ، التي غطتهم حتى الأنوف ، بل لم يعد من الممكن أن يرى المرء علامة مضيئة على الطريق حتى لو كانت خافتة .

أن هذه الجوانب السيئة قد نتج عنها العديد من المسلاخات الفكرية، بجلنب الاتجاهات العبثية الفوضوية ، فظهرت الأديان الوضعية (١) التي اختلفت في الممائها وأشخاصها وأفكارها ، كما اختلفت في نتائجها وأهدافها ، وتبعثرت غاياتها بين قيم محطمة وأخرى تجرى فيها الافكار السوداء ، وتعبر عنها

 <sup>(</sup>١) المنصفون من المستشرقين اعترفوا بذلك وسجلوه في مؤلفاتهم مؤكدة على أن الحضارة الإسلامية هي أصل
 الحضارة الغربية بل كل الحضارات الزاهية حتى اليوم .

 <sup>(</sup>٧) أوى هذه التسمية منطبقة على كل الديانات التي يقوم بإنشالها أفراد أو متبني القيام بدعمها مجتمع مسس المجتمعات وهي كافرة كلها

النفوس المريضة ، والعقول المغيبة عن الحق .

فنتج عن ذلك كله العديد من المذاهب والتيارات المادية كالوضعية بأنواعها ، والعلمانية ، والداروينية ، والماركسية ،كما ظهرت المذاهب التي تزعم لنفسها العقلانية والمثالية ، والمذاهب العملية كالبراجماتية وكلها مذاهب منطة ، وتيارات هدامة ، تركت آثارها السلبية على مظاهر الحياة المختلفة .

آ \_ أن الداروينية كانت أحد النماذج العوجاء في الفكر الإنساني ، لأنها نادت بتأليه الطبيعة ونسبت خالقها ، وذهبت إلى تعبيد الناس للمنافع ، وأبعدتهم عندة الخالق لها ، ومن ثم فقد ألقت بالناس في المهالك ، ودفعت بهم إلى غضب رب العالمين . ذلك كان ابرز نتائج الإجمالية،التي يمكن اقتباسها من بين فقوات وسطور هذا الجزء من الكتاب .

#### الثاني : نتائج خاصة :

هناك نتائج خاصة تتعلق بعنوان هذا الجزء ، والموضوعات التي تمت دراستها ، أو معالجتها من خلاله ، وأبرز هذه النتائج الفرعية ما يلي : أو لا : أن التطور سمة الحياة ، ومن سنن الله الكونية ، وقد جاءت به لغة العرب كما ظهرت مادته — ط ، و ، ر — في القرآن الكريم ، وتبنى المفكرون المسلمون ما جاء به النقل المنزل ، مع إسناد الأمور كلها إلى الله تعالى وحده ، وإرجاعها لقدرته وعلمه وإرادته ، وهو الذي نلقى لله عليه ، نحن المسلمين . ثانيا : أن للتطور أنواعا باعتبارات مختلفة ، وكلها مقبولة على الناحية الشرعية والواقعية ، يستوى في ذلك التطور اللغوي أو الاجتماعي ، كما يتساوي فيها تطور الآلة والعادة ، بجانب المعرفي والحضاري ، أما التطور التاريخي المدي أو الإحيائي العضوي على الناحية التي قال بها أصحابه، وهو استناد الأسباب إلى بعضها ، بناء على الحتمية والسببية العقلية ، من غير احتياج إلى الله فذلك مسار فصه بحن المسلمين على كل ناحية

ثالثا: أن التعريف بالفكر الإحيائي يكشف عن التداخلات التي أدت السي فساد الوجه الذي كان من الممكن اعتباره مقبولا ، حتى تحولت به إلى ناحية قبيحة جداً ، فصار غير مقبول ، كما يكشف عن الاعتقادات الفاسدة، الأولئك الذين تبنوا أفكارا غير صحيحة ، أو أقاموها على مظنونات غير سليمة أبدا ، ابتداء من اليونان حتى يومنا هذا ، بدليل أن الذين وضعوا بذورها الأولى \_ في الملضى \_ قد سقطوا من سجلات التاريخ ، والذين قفزوا على كتفها أبان عصر النهضة للحديثة في أوربا ، تبين أنهم مجرد جملة من الملفقين ، أو محموعة صن اللصوص المحترفين ، إذ كان كل منهم ينسب لنفسه الفضل فيها ،مع أنه في كل مازعم أو ادعى غير فاضل ، يستوى في ذلك أر از موس داروين الجد ، حتى أورلسلي، ومن سيأتي ، أو على نفس الخطوات يسير .

رابعاً: أن هناك دوافع نفسية ، وأخرى اجتماعية ، وثالثة تمثلت في بعض مظاهر حيوية ، قادت هؤلاء الأغرار إلى تبني فاسد الآراء والأفكار ، وبقيست فقط مشكلة التسمية لهذه الأفكار الفاسدة ، فمنهم من أطلق عليها اسم الوضعيسة ، ومنهم من سماها الداروينية ، وغير هؤلاء وأولئك أطلق من التسميات ما شاء ومن ثم فقد تعددت الموضوعات التي تناولوها أيضاً ، لكنها نتلاقي عند غايسة واحدة ، هي تأليه المخلوقات المادية ، والكفران بالله رب البرية .

خامعما: أن فكرة التطور الإحيائي العضوي ابتداء من النشوء وإنتهاء بالارتقاء على النحو الذي جاءت به النصوص الشرعية ــ من وجود السببية العاديــة ، مع استناد الأمور كلها إلى الله تعالى في الخلق المبدئي ، والتطور المستمر عمل مشروع متشهد به الفطر السليمة ، والعقول الصحيحة، أما أن ترجع إلى الفوضي وعدم القصدية ، أو تستند في وجودها إلى غير الله تعالى ، فهذا أمر مرفــوض من جانبنا نحن المسلمين ، ومن جانب أصحاب العقول الصحيحة أيضاً .

سلاساً: أن الأدلمة التي اعتمد عليها القائلون بالتطور الإحياتي، ما هي إلا شبهات أو اتجاهات فكرية ، تفتقد الأصول العلمية الصحيحة ، كما لا يمكسن التعويل عليها ، لأنها في الغالب الأعم قائمة على الفرضية والاحتمال ، ولا مكان فيسها للحقيقة أو اليقين العلمي ، ومن المعلوم أنه كلما كانت القضايا المطروحة احتمالية ، فإنها لا تكون أدلمة أبدا ، لأن الدليل اليقيني بمثابة البرهان ، لا يمكن الطعن عليه ، حتى وإن جاز تأويل النتائج المترتبة عليه .

ثم إن كل فكرة من الأفكار التي أقاموا عليها مفاهيمهم التطورية ، تعارضها فكرة أخري مثيلاتها ، كما تعاندها أفكار قريبة من ذات المنطقة أو الميدان ، وبناء عليه فلا تكون الأفكار التطورية العضوية صحيحة ولا خالصة ، وإنساهي أفكار منقوصة أو ناقصة ، ومثلها لا يمكن الاعتداد به ، فضلاً أن تكون أمرا يستدل به أو يعتمد عليه .

سلبعاً: أنني أثناء عرضي لهذه الأفكار النطورية ، وجدت العديد مسن وجود العجز في بناء كل فكرة ، كما لمست مناحي هذا العجز والقصور في جزئياتها ، ومن ثم فلا يمكن القول بأنها أفكار قامت على أسس مقبولة ، أو أن القائلين بها أمكنهم اصطيادها ، أو استنتاجها من مقدمات صحيحة أبداً ، إذ لو كانت مقدماتها سليمة ، ما وقع فيها الجدل بين مؤيد لها،متردد في تأييده ، أو مؤيد لها مؤكد على تأييده من الناحية النظرية ، دون أن يقدم لها أي دعسم علمسي ، أو منكر لها ، هادم لكل جزئياتها بأدلة علمية صحيحة .

وفوق ذلك فما من فكرة جاءت على متنها ، إلا وهي منفصلة عن الأخرى ، والمعروف أن طقات التطور على الناحية الشرعية لا تنفصل إلا فسي المفهوم فقط ، بمعنى أن الفواصل بين النطفة والعلقة والمضغة ، إنما هسي فواصل اعتبارية ، إذ ليس من الممكن أن تقف النطفة فترة عند نهايسة الانتطاف ، أو تفعل ذلك العلقة أو المضغة ، بل إن الخلق الآخر المغاير لما فسي الأرحام ،

يجري مراحل زمانية غير منفصلة عن بعضها انفصالا حقيقياً ، وإنسا هـو انفصال اعتباري ، إذ ليس بإمكان أحد من الخلائق إيقاف عجلة الزمـن ولـو برهة ــ مهما كانت صغيرة ــ حتى يقال أن الفواصل الحقيقية لها وجــود فــي شئ من ذلك .

ثامناً :أن هذه الأفكار الهدامة قصد بها بلوغ غايات محددة ، من أبرزها القفر فوق القيم الثابتة والأخلاق السليمة بجانب الأعراف الصحيحة ، والأصول العامة ، ومثل ذلك يكون عملاً عبثياً يركن إلى الفوضوية، ويتسم بالنزعات الانحلاية ، بل إنه يعتبر أحد الآثار الهامة التي أدت إلى ما نحن فيه من حال سئ يتردد بين قيم محطمة ، وأشباح تلوح في الأفق .

بجانب أنها مهدت للحركات الإنحلالية حتى تطل برأسها من جديد ، وفسي قوة شديدة ، تحت ستار الحاجة إلى البحث العلمي ، ومن ثم ظهر المزيد من المذاهب الإلحادية ، كالوضعية ، والبراجماتيه ، والماركسية ، والمذاهب المادية التي تعلن عنها القنوات الفضائية ، وشبكات المعلومات بأنواعها المختلفة .

تاسعاً: أن استرخاء بعض المفكرين المسلمين في مواجهة هذه الأقكار ليس لصالحهم ، لأن العقيدة الإسلامية هي الوحيدة العامة والخالدة ، الباقية بإيقاء الله لها إلى يوم الدين ، ومن ثم فهي وحدها المستهدفة الآن ، وبشكل رسمي مكشوف ، وقد أوجب الله على أهل الإسلام القيام بدور التبليغ والبيان ، بجانب تقرير الوجوه ، ودفع الشبه ، ورفع راية الحق إلى يوم القيامة ، فمن تخلى عن ذلك الواجب ، أثم في الدنيا مادام قادراً على القيام به ، بل هو مسن الفروض الكفائية بالنسبة المن أقدره الله عليه .

#### ربعـــــعب

#### عزيزى القارئ الكريم:

فها أنذا طرحت على مائدة أفكارك،ما يسر الله تعالى لي القيام به ، وأعانني على إتمامه،بالشكل الذى تراه ماثلاً بين يديك ، وإني لعلى يقين من أنه لن يكون معصوماً ، لأن العصمة لا تكون إلا للأنبياء ، ومن عصمهم الله تعالى من خلقه، لأمر يعلمه هو ، ومن ثم فإني اعتقد أنه لن يخلو من انتقادات ، لأن ذلك طبيعة البحث العلمي ، ما دام صاحبه قد قام به .

في نفس الوقت ففي ظل الأزمات المتكررة داخل الأنماط الحياتية ، واندفاع الناس لتلبية احتياجات الظروف المعيشية الضرورية ــ رغبة منهم ، أو قسرا عليهم ، وإجبارا لهم ــ فإن المساحة الزمانية لم تعد كافية لمطالعة كتاب والحكم عليه ، في شئ من الصبر والأناة ، وبالتالي صار القارئ للكتاب يطلب من سطوره صفحاته بل وكلماته ، أن تقوم له بدور الغانية اللعوب ، حتى تستأثر بقلبه ، ثم تفرض نفسها على عقله ، وتدفعه إلى اقتطاع جزء من وقته ، لإشباع رغبته العقلية ، ومتعته الذهنية .

حتماً لن يخلو هذا الكتاب \_ في بعض فصوله \_ من القيام بهذا السدور ، لكن قد لا يقع هذا أمام عيني كل القارئيس بنفس السرعة والكفاءة ، أو في وقـت واحد ، لأن اختلاف الأفكار والعقول أمر مقرر في الأفهام والأذهان ، وهو مـن الدلائل على وجود الرحيم الرحمن ، وقامت عليه مذاهب كثيرة بحثاً ومناقشــة تحت تسميات عديدة ، منها الفروق الفرية ، أو القدرات العقلية .

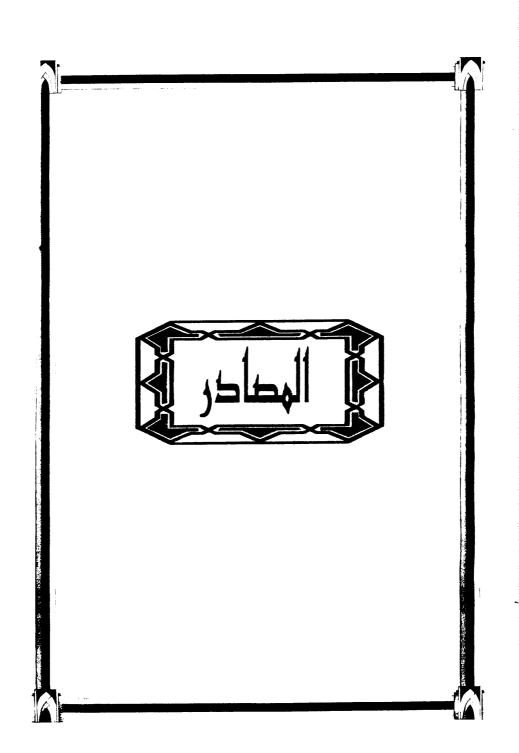
ولعلك عزيزي القارئ الكريم قد طفت معي ذات الرحلة، ورأيتسي ألاطسم الأمواج العالية ، مع أن قاربي ضعيف المجداف والملاح ، ورأيتتي كذلك أتلبع الأفكار في مصادرها ، وأحاول استنطاق عقول أصحابها أثناء العسرض لكل فكرة منها ، ولعلك قد رأيت حجم المعاناة التي لاقيتها أيضا ، أثناء المناقشة لسها ،

إذ ليس كل فكرة تعرض تقبل ، وإنما للعرض طريقة ، وللمناقشة طرائق ، وقد بنلت في كليهما قدر طاقتي ، وما سجلت هذه المفردات إلا لتكون على علم بما بنلت ، أما الأجر فمن الله تعالى .

بيد أنك قدر رأيت بعقلك اللماح ، وفكرك الثاقب ما رأيت ، وأدركت أن الرحلة انتهت عند شواطئ الجزء الأول ، وأن المراسي التي وفقنا الله إليها صارت قوية ، فهل أطمع في مصاحبتي لاستكمال باقي الرحلة أو بعضها أثناء السباحة في محيط الجزء الثاني من هذا الكتاب ، أم تقنع بما وقفت عليه ، ونقفل راجعاً إلى مخدعك الآمن ، مفضلاً الهدوء ، والراحة على تقلبات الترحال ، ومشاق الأسفار، ومخبئات المفاجئات، هذا لك أو ذلك، مارس حقك بإرادتك الحرة.

أما أنا فسأظل ملاحاً يقود قاربه الضعيف ، حيث يقترب به من الموجات الفكرية المندفعة ، بغية العمل على كسر حدتها ، وترميم الجسور التي تهدمت بسببها ، وسندي هو الله وحده ، وعدتي هو كتاب الله وسنة رسوله ، وغليتي أن أكون عبداً خلصاً لله رب العالمين مردداً قول الله تعالى :" ان أريد إلا الإصلاح ما استطعت وما توفقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب " .





đ

# いいだがりない

#### كمناك ملاحظات أود الإهارة إليما ومني:

الأولى: أن البحث والباحث مدينان لكل من ساهم بفكرة، أو ساعد على استيضاح موقف، أو أمكن الرجوع إليه في تفصيل شيء جاء مجملا، أو فك إبهام ما كان مغلقا.

الْتُأْفِيةَ: أن العمل العلمي لابد له من مصادر موثقة يقوم عليها، واتجاهات فكرية ينهض لبيانها، ثم إثبات الوقف منها، وذلك يحتاج دعم المصادر العلمية.

الثالثة: أن هذه المصادر أمكن ترتيبها طبقا للطريقة العلمية الحديثة، من ذكر القرآن الكريم وعلومه أولا، ثم السنة المطهرة المحيحة وعلومها ثانيا، ثم المصادر العربية والتراجم ثالثا، وأخيرا المصادر العامة، مرتبة حسب حروف الهجاء، مع تقديم أسم الشهرة للمؤلف أولا، بعد تجريده من حرف أل إن وجد فيه، ثم اللقب، وأخيرا الاسم و سنة الوفاة إن وجدت، ثم اسم المصدر والمطبعة أو الناشر، وسنة الطبع، متى كان ذلك ممكنا.

### أولاء القرآن الكريم وعلومه

- ١) القرآن الكريم.
- ٢) إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم-للإمام/ أبي السعود.
- ٣) البحر المحيط-وبهامشه النهر الماد-للعلامة/ أبي حيان التوحيدي.
  - التسهيل في علوم التنزيل —العلامة/ ابن جزى الكلبي.
- تضير التحرير والتنوير- العلامة الأستاذ الأكبر/ الطاهر ابن عاشور- ط الحلبي ١٣٨٤ه.
  - ٦) تفسير جزء عم الأستاذ الإمام /محمد عبده الصبيح ١٣٨٧ه-١٩٦٧م.
  - ٧) تفسير سورة آل عمران-الشيخ/ محمد عبد العظيم بهنسي ط أولى ١٩٥٧م.
- ٨) تفسير سورة النحل الشيخ/ محمد على عبد الواحد الحسيني ط المشهد الحسيني.
  - ٩) تفسير سورة النحل الشيخ/ محمود السيد التهامي ط الدار العصرية.

- ١٠) تنوير الأذهان من تفسير روح البيان -الإمام/ البروسوي -ط الصابوني ١٤٠٨ه -١٩٨٨م.
  - ١١) الجامع لأحكام القران الإمام/ القرطبي.
  - ١٢) جامع البيان في تأويل آي القران- الإمام/ الطبري.
  - ١٣) حاشية الصاوي على الجلالين الشيخ/ أحمد الصاوي الحلبي.
    - ١٤) الدر المنثور في التفسير بالمأثور -الإمام /جلال الدين السيوطي.
      - ١٥) روح المعاني -الإمام/ محمود شهاب الدين الألوسي.
        - ١٦) زاد المسير في علم التفسير-الشيخ/ ابن الجوزي.
        - ١٧) صفوة التفاسير الشيخ/ محمد على الصابوني.
- الضياء في تفسير سورة الإسراء الشيخ/محمد على أبو العلا المطبعة المحمدية بالديار اليمنية
   ١٣١٩.
  - ١٩) في ظلال القرآن الأستاذ/ سيد قطب.
  - ٢٠) الكشاف عن حقائق التأويل-الإمام/ الزمخشرى- ط دار الريان.
    - ٢١) لباب التأويل في معاني التنزيل -الإمام/ الخازن.
    - ٢٢) مدارك التنزيل وحقائق التأويل-الإمام /النسفي.
  - ٢٣) المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم-الأستاذ/ محمد فؤاد عبد الباقي.
    - ٢٤) مفاتيح الغيب —الإمام/ الفخر الرازي ط دار الغد العربي.
- الفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهائي تحقيق الأستاذ/ محمد سيد كيلاني-ط دار
   الموفة-بيروت.
  - ٢٦) مصحف الشروق المفسر المسر.
  - ٣٧) نظرات في صورة الأنبيام—الشيخ/ محمد ذكى عبد الصبور -ط أولى -دار مراد١٩٤٢م.
    - ثانيا السنة النبوية المطمرة وعلومها.
    - ٩٤) الإصابة في تعييز الصحابة العلامة / ابن حجر العسقلاني.
    - ٩٩ الاتحافات السنية بالأحاديث القدسية ط الحلبي ١٣٣٥.
      - ٣٠ الجامع الصغير- الإمام/ المهوطي.
      - ٣٤ جامع الأصول في أحاديث الرسول.

- ٣٧) التاج الجامع للأصول في أحاديث الرسول -الثيخ/حفني ناصف.
  - ٣٣) سنن البيهقى-للإمام/ البيهقي.
  - ٣٤) سنن الإمام الترمذي -الإمام/ الترمذي.
- ٣٥) سنن أبي داود-للإمام/ الحافظ أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني.
  - ٣٦) شرح مسند أبي حنيفة -الإمام/ القاري.
    - ٣٧) شرح السنة -الإمام/ البغوى.
  - ٣٨) شرح القشني على الأربعين النووية-العلامة/ القشني -ط صبيح١٣٦٥.
    - ٢٩) صحيح مسلم-للإمام/ مسلم النيسابوري.
    - ٤٠) صحيح مسلم بشرح النووي -ط دار الريان.
    - ٤١) فتح الباري بشرح صحيح البخاري -الإمام/ ابن حجر العسقلاني.
- ٤٤) في هدى البشير النذير -العلامة/ محمد بن إبراهيم المنذرى --الدار الإحسانية بمكة الكرمة-ط
  - 27) كنز العمال -العلامة/ علاه الدين المتقى الهندي مؤسسة الرسالة -عمشق ١٩٩٣م.
  - ££) مجمع القرائد ومنيع القوائد —الحافظ نور الدين الهيثمي تحرير العراقي وابن حجر.
    - 10) مسند الإمام أحمد
    - ٤٦) مصنف عيد الرازق.
  - ٤٧) من أنوار السنة -العلامة الشيخ/ عبد العظيم محمود دحلان- ط مكة المكرمة ١٣٩٥.
    - ٤٨) من هدى السنة-للشيخ/ عبد الراضي حسن القليوبي-المطبعة العامرية ١٣١٧ ه.
      - ٤٩) النهاية في غريب الحديث والأثر-الإمام/ بن الأثير.
      - ٠٠) من أنوار السنة المباركة الشيخ/ محمد منصور رضوان -ط صبيح بالقاهرة.
    - فالثارالمعاجم العربية والموشوعات والحوريات والرمائل العلمية
- (٥١) جهود الشيخ حسين الجسر الكلامية في الإلهيات -الأستاذ/ فتحي عبد الرحمن الحوقى
   رسالة ماجستير بأصول الدين طنطا٢٠٠٠م
  - ٥٢) دائرة معارف الشباب —الدكتورة/ فاطمة محجوب.
  - er) القاموس المحيط -العلامة /مجد الدين الفيروزابادي.

- 30) قطر المحيط —الملم /لويس الملوف.
  - ٥٥) الكتاب القدس.
- ٥٦ لسان العرب —العلامة/ ابن منظور—ط دار المعارف.
  - ٧٥) مختار الصحاح ⊣لعلامة /أبو بكر الرازي.
- المعجم العلمى المحور-نشرة الجامعة الأمريكية بالتإهرة.
  - ٥٩) المعجم الوجيز -ط وزارة التربية والتعليم ١٩٩٢م.
- ٦٠) الموسوعة العربية الميسرة -الدكتور /محمد شفيق غربال.
  - ٦١) اساس البلاغة العلامة/ الزمخشري.
  - ٦٢) مهمات التعاريف—العلامة/ المناوي.
    - رابعانالمساحر العامة

#### عرضم الألغم

الأفغاني- الأستاذ الشيخ/ جمال الدين

٣٧)الود على الدهريين-ط دار الكوتك.

· الأصفهاني-الشيخ/ أبو الثناء شمس الدين محمود.

٢٤)مطالع الأنظار على طوالع الأنوار للبيضاوي وبالهامش حاشية الجرجاني.

اهاف– توبی.

٦٥)فجر العلم الحديث— ترجمة الدكتور/ أحمد محمود صبحي.

ابن الدباغ-الشيخ/ عبد الرحمن محمد الأنصاري

٦٦) مشارق القلوب ومفاتيح أسرار الغيوب تحقيق ريتر -ط دار صادر بيروت.

الأصفهاني الدكتور/ محمد رضا

٦٧)نقد فلسفة دارون(الجزء الأول).

الإستاوي- الشيخ/ على عبد العظيم

١٨) دين الله لا دين الشيطان-ط دار الجهاد الإسلامي- دمفق ١٣٣٥ه

استيس-ووالتر

٦٩) تاريخ الفلسفة الوجودية - ترجمة هناء معوض - طدار الفكر - بيروت ١٩٨٣م.

ابن سينا – الشيخ الرئيس/

٧٠) الإشارات والتنبيهات-تحقيق الدكتور/ سليمان رضا- ط دار العارف.

٧١)تمع رسائل في الحكمة والطبيعيات- ط دار العرب للبستاني -بيروت.

أبو العينين — الدكتور/ حسن سيد أحمد.

٧٧) كوكب الأرض وظواهره التضاريسية الكبرى—ط مؤسسة الثقافة الجامعية بالإسكندرية ١٩٧٤م

الموند- جوسي

٧٣)الارتقاء قمة التطور-ترجمة فؤاد عليان-ط دار الفكر -بيروت١٩٧١م.

أدرمان – جورج

٧٤)البيئة والتطور الحضاري- ترجمة نهال صبحى ١٩٨٣م

اوسبورت -الدكتور/.

٥٠)الماركسية والتحليل النفسي\_ ترجمة الدكتورة/ سعاد الشرقاوى- ط أولى دار المعارف.

انجريد -توماس.

٧٦)مشكلات تطورية -ترجمة هناه الراغب-ط دار النفائس.

انطوني -ماكدونالد

٧٧) المهر المثترك - ترجمة صفوت راشد- ط دار الفؤاد١٩٨٧م.

الأخوح -الشيخ/ محمد نصر الدين.

٧٨) العرب وحضارتهم القديمة – طأولي الدار المصرية ١٣٠٥ه

انجرمان -توماس

٧٩) الحضارات القديمة - ترجمة هناء رشدي -ط دار الجيل بيروت ١٩٦٥م.

الأشقر - الدكتور/ محمد عثمان

٨٠)چنون البشر -ط دار القدس الشريف ١٩٩٩م

أنطوان- الأستاذ/ إلياس

٨١)تطور الأحياء المطيعة العصرية ١٩٢٧م.

أبو عزيز - الدكتور/ عبد الفتاح محمد

٨٧)التطور في المفهوم الأسلامي-ط بغداد ١٩٦٩م.

أبودقيقة- الأستاذ الشيخ/ محبود

٨٣) القول المديد في علم التوحيد-تحقيق الدكتور/ عوض الله جاد حجازي-ط مجمع البحوث

الإسلامية ١٤١٥/١٩١٥م.

إمام - الدكتور/إمام عبد الفتاح

٨٤)المدخل إلى علم الفلسفة سحط القاهرة.

ابن رشد -الشيخ الفيلسوف/

٨٥)تهافت التهافت -تحقيق الدكتور/ سليمان دينا-ط دار العارف.

أبو حطب- الدكتور/فؤاد

٨٦)القدرات العقلية-مكتبة الأنجلوط٦ ١٩٩٦م.

ابادير- توني

٨٧)الأحياء إكسير الحياة-ترجمة وفاء صبري- ط ثانية١٩٦٧م.

ابن القيم --العلامة الشيخ/

٨٨)مدارج السالكين ج-ط دار التراث.٢

أبو الحسن —الدكتور/ فوزي محمود

٨٩)التطور ضرورة الحياة- طدار التوفيق ١٩٨٣م

عرض الباء

باشميل -الأستاذ/ محمد أحمد

٩٠)الإسلام ونظرية دارون-ط الثالثة ١٩٨٤م

بلوت -الأستاذ /شمس الدين أق

٩١)دارون ونظرية التطور - ترجمة الأستاذ/ أورخان محمد على -ط دار الصفوة ١٩٨٦/٥١٤٠٦م.

ہورت– راہو

٩٧)مبادى، الفلسفة- ترجمة الأستاذ/ أحمد أمين -ط بيروت ١٩٦٩م

```
بينز -ويليام.
```

٩٣) الهندسة الوراثية للجميع\_ترجمة الدكتور/ أحمد مستجير -الهيئة الصّرية ١٩٩٦م. يواديس -باتورب

٩٤) تكنولوجيا الانتقال في المكان —ترجمة أمل مرسى ١٩٨٤م.

بنتيامين - ا.ب

٩٥)تطورات في تقنية معاصرة- ترجمة عادل محمد- ط اولي١٩٥١م.

يرونسكى – اين

٩٦) التطور التاريخي - ترجمة صبحي نقولا -بيروت ١٩٦٢.

بينز –وليم

٩٧) حضارة المصريين القدماه -ترجمة على فتح الله -ط بيروت ١٩٦٥م.

باتل سجوزيف

٩٨) الشرق القديم معارفه وأساطيره -ترجمة محمد فؤاد -ط بيروت ١٩٧١م.

يل- أنطوان

٩٩) تلاقى العضارات -ترجمة الدكتور/ حسن الصفير - طا دار المتمم بغداد ١٩٦٥م.

١٠٠) الآثار الشرقية واليهودية - ترجمة نجاة السيد - ط دار القد بيروت ١٩٧٥م.

بريل-كاربينز

١٠١) هؤلاء درسوا الإنسان- ترجمة الدكتور/ أمين الشريف- ط دار اليقطة العربية -بيروت ١٩٦٤م. بيومي- الدكتور /مبد المطي محمد و الدكتور/ أحمد الشاعر

١٠٢) الإسلام والتيارات الماسرة - ط دار الطياعة المحمدية ١٩٨٠/٥١٤٠م.

بيومي -الدكتور/ عبد العطى محمد بيومي

١٠٣) نظرية التطور بين داروين والمفكرين الإسلاميين -حولية كلية أصول الدين بالقاهرة العبد

السادس لمنة ١٩٨٩/٥١٤٠٥م.

برستيد -جميس هنري

١٠٤) فجر الفمير -ترجمة الدكتور/ حسن سليم حسن - الهيئة العامة المرية للكتاب

```
بنتيوم -توهاف
```

١٠٥)النشوء والارتقاء —ترجمة محسن محمد.

البدرشيني —الأستاذ/ نور الدين محمد

١٠٦)التطور وقوانينه – ط دار الغؤاد ١٩٢١ه

بروتو- إميل

١٠٧) العلم والدين —ترجمة هناء عبد المعطى—ط ثانية١٩٨٧م.

برونوفسكي – جاكوب

١٠٨) التطور الحضاري للإنسان —ارتقاء الإنسان —ترجمة الدكتور/ أحمد مستجهر —سلسلة الألف

الكتاب الثاني العدد ٣٦

بنتيام ⊢أ.ب

١٠٩)الإنسان والحضارة —ترجمة فؤاد حسين—ط دار الفجر بيروت ١٩٦١

برونسکی ⊢أ.ب

110)الكائن الحي والتطور البيولوجي -ترجمة الأستاذ/ أنيس عبد اللك منصور -ط دار الجميل -

يعروت 19۸۵م

البغدادي- العلامة/ أبو البركات هبة الله بن ملكا.

1978ع للمتبر في الحكمة. - ط حيدر أباد ١٩٣٨/٥١٣٥٧م

البتمس - الدكتورة/ ناهد

1997) الهندسة الوراثية - سلسلة عالم المرفة - الكويت

موتورایس - ا.ب

١٩٢٧)زعماء المذهب الطبيعي —ترجمة عزة واصف—ط دار مهنا ١٩٧٠م

باستیر سجان

١٩٤٨)اتجاهات الفلاسفة في الفرب -ترجمة الأستاذ/ فرج ذكى-ط عالم الكتاب ١٩٦٣

بروضكى – أ.ب

مدوي العلمي ومراحله - ترجمة عبد العظهم راشد - ط أولى ١٩٨٧م.

```
منستيون — أ.ب
```

١١٦) الأنا الذاتي والأخر - ترجمة لويس عزمي -ط دار القلم.

البوطي- الدكتور/ محمد سعيد رمضان

١١٧) نقض أوهام المادية الجدلية الديالكتيكية - طدار الفكر سورية.

بدوي- الدكتور/ محمد جلال

١١٨) محاكم التفتيش في منظور التيارات المناهضة للدين -ط ثالثة ١٩٦٤م.

البدري -البكتور /عيدالمظهم محمد

١١٩)الطواغيت الآلهة البشرية — مطبعة الفجر الجديد بدمشق ١٩٨٧م .

براوین --توماس

١٢٠)العصور الجيولوجية القديمة- ترجمة الدكتور/ محمد سند- ط أولى بيروت ١٩٥١م.

ألبرت – هنری

١٢١)الجيولوجيا القديمة —ترجمة حنان متولي— ١٩٥٧م وطبعة أخرى .

بينز -وليم جورج

١٢٢)علم طبقات الأرض —ترجمة وفاء العتر —ط أولى دار القلم بدمشق .

باول – ریتشارد

١٢٣) التطور والفسيولوجيا - ترجمة رشاد فوزي -ط دار الجيل بيروت ١٩٨٤م.

بروليه- لويس دي

١٣٤)الفيزياء والميكروفزياء —ترجمة رمسيس شحاتة — الهيئة العامة للثقافة سلسلة الألف كتناب

.-1997

البكري- العلامة/ أبو الحسن

١٢٥)الدرة المكللة في فتح مكة البجلة-ط الطبعة العامرية الشرقية ١٣٠٠ه.

بدوي - الدكتور/ عبد الرحمن

١٢٦) خريف الفكر -ط دار النهضة (وراجع له ربيع الفكر أيضا فكل منهما يخدم الأخر).

مرضم التاء

```
توماسكى – روبرت
```

١٢٧) قياسات الزمن المتطورة - ترجمة هدى العبد الله -ط الكويت ١٩٧١م.

تاتيهوم- أ.ب

١٢٨)حضارة ما قبل التاريخ — ترجمة حنان وصفى— ط بيروت ١٩٧١م .

تايام - جوتفريد

١٢٩) الشرق القديم - ترجمة زهدي فضل -ط الرياط ١٩٦١م.

تاتيهوم —لويس

١٣٠) الحضارة الشرقية والتطور الحضاري — ترجمة وفاء زهدي ١٩٦٧م.

توكاريف - أ.سيرغي

١٣١) الأديان في تاريخ شعوب العالم -- ترجمة أحمد فاضل - ط الأهالي دمشق ١٩٩٨م.

١٣٢) التطور الحديث -ترجمة عبد الملاك صبرى-ط دار المعتصم ١٩٩٩م.

توفيق -النكتور/ صبري حسن

١٣٣) النظريات الفلسفية قديما وحديثا- ط دار الفجر الجديد ١٩٥٧م، ط دار الفكر بيروت ١٩٨٥م.

التونى - الدكتور/ محمد عبد العظيم

١٣٤) البيولوجيا والإنسان — طاثالثة دار الهدى ١٩٩٧م.

تفاحة - الدكتور/ محمد عبد العظيم

١٣٥) مقدمة في علم الكائنات الحية —طأولي ١٩٨٦م.

توماس- فردريك

١٣٦)التطور الأحياش --ترجمة زاهد شكري --ط ثالثة دار الفجر الجديد ١٩٩٧م.

توماس سعنری

١٣٧)زعماه التطور الإحيائي من لامارك الى والاس — ترجمة أمل صبحي-ط١٩٨٣م.

توفسكى– روپرت

١٣٨) قياسات الزمن المتطور- ترجمة شوقي صيحي - ط دار الفجر الجديد١٩٨٧م.

توفيق - الدكتور/ فوزي محمد

١٣٩) التطور ونظرياته القديمة والحديثة -ط دار الفؤاد ١٩٦٧م. معرض الثاء

الثروي - الثيخ/ عبد العظيم حسن

١٤٠)تاريخ العرب في الإسلام - ط دار الطباعة الفنية ١٩٤٥م.
 الثروي- الشيخ/ محمد منصور

١٤١) العقيدة الإسلامية —ط أولى ١٣٦٥ه.

ثروت - النكاؤر/ حسن محمد

١٤٢) الأديرة –نشأتها وأهدافها – الطبمة الأولى.

ثونالتس --الفريد

١٤٣)علم الوراثة —ترجمة محسن السيد رزق — ط أولى ١٩٨١ه.

ثابت - الدكتور/ فرج السيد حسن

١٤٤)التطور بين الأنصار والخصوم -ط ثانية ١٩٧٧ م.

ثابت- الدكتور/ محمد السيد

١٤٥) فلاسفة الغرب -طاثانية ١٩٩٧م.

ثورك- أ.ب

١٤٦)الديانات القديمة -ترجمة لطني السيد فخري ١٩٥٣م.

ثروت - الدكتور/ فوزي محمد

١٤٧) العرب والتراث الحضاري —ط الثانية الدار القومية ١٩٧٢م.

ثروت - الدكتور/ عبد العظيم حسن

١٤٨)آسها في التاريخ القديم —ط الثالثة دار الجيل بيروت ١٩٦١م.

#### عرض البيه

الجمل- الدكتور/ أحمد عبده حمرية

١٤٩) في الذاهب المعاصرة —ط دار الطباعة المحمدية بالقاهرة ١٤٩١/١٤١١م.

١٥٠) نظرات في الفلسفة الحديثة—ط دار الطباعة المحمدية بالقاهرة١٩٩١م.

جرام - بللي

١٥١)أثر الحضارة الشرقية في اليونانية —ترجمة رزق فوزي ١٩٦٧م.

الجرجاني -العلامة/ عبد القاهر

١٥٧)دلائل الأعجاز مع مقدمة ضافية تحقيق الدكتور /محمد عبد المنعم خفاجي مطبعة الخانجي .0194./012.

جودت- الأستاذ/ نور الدين محمد

١٥٣)الإنسان البدائي والحضارة -ط أولى الدار العامرية ١٩٥١م.

١٥٤) فلاسفة الغرب الطبيعيون - ج١ ترجمة الدكتور/ فايز الصباغ - ط دار الجيل لبنان ١٩٦١م. جابر -النكتور /هاشم السيد

١٥٥)ارنست هيكل وفلسفته — ط الثانية بالمغرب ١٩٦٥م.

جابر - الدكتور/ حسن محمد

١٥٦) الخطر الأسرائيلي -ط الثالثة ١٩٦٥م.

جرجس- القس/ اسكندر رزق

١٥٧) صحة الكتاب المقدس -ط دار الكرنك ١٩٦٧م.

الجرجاني -العلامة /السيد الشريف

١٥٨) حاشية الجرجاني على مطالع الأنظار على طوالع الأنوار.

١٥٩)الفيزياء والقلسفة -- ترجمة جعفر رجب -ط دار المعارف ١٩٨١م.

جرهار --الفريد

١٦٠) التطور الأحيائي - ترجمة الأستاذ/ يسرى عبد الباقي -ط بغداد١٩٦٣م.

عرض العاء

حسن-الأستاذ /عباس

١٦١)اللغة و النحو بين القديم والحديث ط دار المارف١٩٩٦م.

حسن-الأستاذ/ عبد الباقي محمد

١٦٢) النبوة ضرورة اجتماعية ط الدار العامرة ١٩٢١م.

حجازي-الدكتور/ عوض الله جاد و الدكتور محمد السيد نعيم

١٦٣)تاريخ الفلسفة اليونانية.

الحلبي- الدكتور/ فوزي محمد طه

١٦٤)نظرات في التطور ومدارسه—ط دار بسام سوريا ١٩٧٥م.

الحديدي- النكتور/ حسام أحمد

١٦٥)قواعد التطور ونواميسه - طاثالثة ١٩٩٥م.

الحفار- الدكتور/ سعيد محمد

١٦٦)البيولوجيا ومصير الإنسان -ط عالم المرفة بالكويت العدد٨٠.

حسين - الإمام الأكبر الشيخ/ محمد الخضر 🏿

١٦٧)نور اليقين في سيرة سيد المرسلين.

حسن- الدكتور/ ماجد محمد

١٦٨)الطب عند العرب -ط أولى دار القاسم- دمشق ١٩٨٧م.

الحسيني - التكتور/ الشرياصي

١٦٩)خلاصة في أدب البحث والناظرة- ط الحلبي١٩٦٤م.

حكمت الله -الشيخ/ على محمد

١٧٠) العقائد الوثنية - ف الدار الإسلامية ١٩٣٢م.

مرض الماء

الخطيب-الأستاذ/ محمود عبد الكريم

١٧١) التطور ودعاته-ط دار الفجر الجديد- أولى ١٩٥٧م.

الخشاب - الدكتور/ مصطفى

١٧٢) علم الاجتماع ومدارسه - الكتاب الثاني المدخل إلى علم الاجتماع - مكتبة الأنجلو.

خان - الأستاذ/ وحيد الدين

١٧٣)الدين في مواجهة العلم —ط دار التراث، ط دار الاعتصام.

الخشت - الأستاذ/ محمد عثمان

١٧٤) وليس الذكر كالأنثى - مكتبة القرآن بالقاهرة ١٩٨٥م.

خان- الدكتور/ فيصل محمد

١٧٥) تطور الكائنات أسطورة — ط أولى دار النهر بيروتُ ١٩٩٩م.

خضر — الدكتور /فوزي محمد

١٧٦) أوريا الكنيسة والسياسة طافانية ١٩٩٧م.

خميس - الدكتور/ سليمان سليمان

١٧٧)محاضرات في العقيدة -مطبعة عطايا.

خليل - الدكتور/ عبد العظيم محمد

١٧٨) الحضارة المصرية القديمة -ط٣ ١٩٥٧م.

#### عرض الحال

ىوكنز – ريتشارد

١٧٩)الجديد في الانتخاب الطبيعي --ترجمة مراد فضل ١٩٨٨م.

دوماس --قرانسوا

١٨٠) آلهة مصر القديمة -ترجمة ذكى موسى -سلسة الألف كتاب الهيئة المصرية ١٩٦٨م.

دراز- الدكتور/ محمد عبد الله

١٨١)الدين بحوث ممهدة لدراسة تاريخ الأديان — مطبعة السعادة ١٩٦٩ه/١٩٦٩م.

الدر دير- العلامة/ أبو البركات السيد أجمد

١٨٧) شرح القطب على رسالته في علم البيان مع حاشيةً العلامة الأنبابي -ط فرج الكردي بمصر

.01440

ديكسون -الدكتور/ جون

١٨٣)العلم والمشتفلون بالبحث العلمي في المجتمع الحديث --ترجمة شعبة الترجمة باليونسكو عالم

العرفة ١٤٠٧ه/١٩٨٧م.

AN SAME AND SAME

```
ىوتش– اىوارد
```

١٨٤)القطور عملياته ونتائجه — ترجمة حنان رزق.

بوشهان- الدكتور/ يوهان

١٨٥) الحياة في الكون كيف نشأت وأين توجد - ترجمة الدكتور/ عيسى على عيسى الهيئة المرية
 العامة ١٩٨٨م.

ىوھان – جون

١٨٦)اليهود واعتقاداتهم –ترجمة الدكتور/ حسن ذكي.

الدكر -الدكتور/ صبحي محمد.

١٨٧)الفلسفة الماركسية والدين حطه ١٩٦٧م.

ىستوفسكى -بانيئر

١٨٨) التطوريون الأوائل --ترجمة رشدي النجار ط١ ١٩٩٥م.

دارون –تشارلز روبرت

١٨٩)أصل الأنواع —ترجمة الأستاذ/ إسماعيل مظهر—ط٢ دار العصور ١٩٢٨م.

١٩٠) أصل الأنواع – ترجمة خاطر مرسى –المطبعة العصرية بهروت.

الدبشه-الأستاذ/ عبد الحميد سيف الدين

١٩١)التطور والتطوريون سط الدار العصرية ١٩٨٧م.

الدكر - الدكتور/ خيري السيد

١٩٢) المجتمع وعوامل تطوره – مكتبة سعيد رأفت ١٩٩٣م.

ىويكس- أنتونى

١٩٣) الجهاز العصبي في الكائنات الحية -ترجمة عبد العظيم حسن، هدى نبوي ط١ ١٩٨٥م.

الديب-الدكتور/ حسن رمزي

١٩٤)علم الأجنة من منظور حديث-نشرة الكتب الدولي ١٩٨٧م.

ىيورانت –ول

١٩٥) قصة الحضارة - المجلد الأول - الكتاب الثاني -الشرق الأدنى -ترجمة الأستاذ /محمد بدران.

#### عرض الطال

نكى - الدكتور/ توفيق محمد

١٩٦٦) أصحاب التطور العضوي -ط سعيد رأفت ١٩٧٨م.

نكى - النكتور /صفوت محمد

١٩٧)علم التغريج المقارن ونظرياته العلمية الحميثة - طلا دار الغد الجديد ١٩٩٧م.

الذهبي - شيخ الإسلام امحمد بن أحمد بن عثمان

١٩٨)تاريخ الإسلام ومشاهير الأعلام ج٢- السيرة النبوية -تحقيق حسام المقدس.

عرضه الراء

راشد- الدكتور/ التهامي محمود

١٩٩) الهندسة الوراثية والبيوكميائية-ط الدار العصرية ١٩٨٧م.

رضوان - الدكتور/ منصور عبد الباقي

٢٠٠)النحو واللغة — ط دار الرضوان١٣١٦ه.

روبرت-اً.ب

٢٠١) أعلام الداروينية - ترجمة أمل صيري -ط دار القلم بيروت١٩٧٥م.

رزق - الدكتور /صفوت السيد

٢٠٢) الفكر اليوناني وما وراه الطبيعة-ط أولى ١٩٧٦م.

رضوان- الدكتور/ سعيد عبد العظيم

٢٠٣)أوريا والعصور الوسطي سط ثانية ١٩٩٣م.

رمضان- الدكتور/ محمود، والدكتور/ ثروت المجمي

٢٠٤) التطور والدين ط٢ ١٩٧٧م.

رمضان —الدكتور/ عدلي محمد

٢٠٥) الفروق الفردية بين الباحثين - ط الدار الجامعية ١٩٧٥م

راسل سهرتراند

٢٠٦)فلسنتي-ترجمة حنان فوزى ١٩٧٥م.

رزق- الدكتور/ فوزي محمد

٢٠٧)العضارة الإنسانية ط الثالثة ١٩٥٣م.

رزق- القس صموئيل

٢٠٨)إيماني بالكتاب المقدس-ط مكتبة المحبة ١٩٤٥م.

روز -ستيفين وآغرون

٢٠٩) علم الأحياء والأيدولوجيا الطبيعة البشرية --ترجمة الدكتور/ حسن خالد ١٩٨١م.

#### مرجد الزاي

زاهر -الدكتور/ رفقي

٢١٠)أوهام الماركسية -مطبعة زاهر- الطبعة الأولى ١٤١٧ه/١٩٩٦م.

٧١١) عصر القلق- دار التضامن - الطبعة الأولى ١٤٠٩ه/١٩٨٨م.

زقزوق-الدكتور/ محمود حمدي

٢١٢)تمهيد للفلسفة طلا مكتبة الأنجلو الصرية ١٩٧٩م.

زكريا- العكتور/ على محمد

٢١٣)أوريا في عصر النهضة -ط دار الكرنك ١٩٧٥م.

زيد-أ.ب توماس

٢١٤) عصر ما قبل التاريخ -ترجمة الأستاذ /نور الدين فضل- دار الفكر بهروت ١٩٨٧م.

زكريا -الدكتور/ فؤاد

١٩٩٤) التفكير العلمي —الهيئة الصرية العامة ١٩٩٤م.

زاهر -النكتور /محمد السيد

٢١٦) التطور والتطوريون -ط أولى ١٩٧٥م.

زندان سجورج

٢١٧) العالم من خلال السدم والمجرات --ترجمة هدى فوزي

زهدي - النكتور /محمد السيد

٢١٨) التطور ومشكلاته-ط٢ دار الفجر الجديد ١٩٨٣ م.

زانسکی– رویا

۲۱۹)الوراثة ونشأة الأنواع —ترجمة الدكتور/ رمزي اسكندر — ۲۵ ۱۹۷۹م.

زهران- الدكتور/ فوزي على عبد العظيم

٢٢٠) التطور والقوانين العلمية - ط أول ١٩٨٧م.

زيادة- الدكتور/ محمود محمد

٢٢١) العرب وظهور الإسلام —السيرة النبوية —ط المطبعة المحمدية بالقاهرة ١٩٧٢/٥١٣٩٢م.

زانلسكى –ف.س

٢٢٢)الزمن وقياسه - ترجمة المهندس إبراهيم شوشة - المهنئة المربعة العامة ١٩٨٨م.

# عرضه السين

سليمان- النكتور/ شعبان عبد الحميد

٢٢٣)التطور المشكلات والحلول – ط الدار العصرية ١٩٨١م.

سلطان- الدكتورة/ وفاء محمد

٢٧٤) القطور البيولوجي ومدارسه -ط سعيد رأفت ١٩٨١م.

سورز –أ.پ

٢٢٥) تطور الكائنات الحية - ترجمة صالح مرسى ١٩٧٥م.

سبع - الأستاذ /توفيق محمد

٢٧٦)قهم حضارية في القرآن الكريم ج١ - عالم ما قبل القرآن -ط دار النار بالقاهرة.

السهد- الدكتور/ رمزي محمد

٧٧٧) جنايات التطور على الدين والعلم - ط دار المختار ١٩٦١م.

سينوت-ادموند- و

٢٢٨) حياة الروح في ضوء العلم حرجمة إسماعيل مظهر - الأنجلو المعرية ١٩٦٠م.
 ٢٢٩) الخلية والروح في ضوء العلم حرجمة الأستاذ/ إسماعيل مظهر -بيروت ١٩٦٥م.

سبنسر سجوهار

٢٣٠)التطور المعكوس —ترجمة وفاء صادق سليمان —ط كركوك ١٩٥٧م.

سيد أحمد --- الدكتور /عبد العظيم محمد

٢٣١) الكائنات الحية والإنسان حط دار الأنوار بيروت ١٩٧٧م.

سليمان - الدكتور/ رجب بيومي

٧٣٧) علم التشريح المقارن سملة ١٩٩٥م.

سلستى سجورج

٢٣٣) عباقرة العلم —ترجمة وليم مرقعي ١٩٦٥م.

سليمان - الأستاذ/ نكي محمد

٢٣٤) الإنسان والحضارة المعاصرة -طع دار مختار للطباعة والنشر ١٩٧١م.

ساراتون سجورج

٧٣٥) تاريخ العلم - ترجمة مجموعة من العلماء -ط دار المعارف ١٩٩١م.

الساعاتي - الدكتورة/ سامية حسن

٢٣٦) الاختيار للزواج والتغيير الإجتماعي -مكتبة سعيد رأفت ١٩٨٨/٥١٤٠٨م.

السيد- الدكتور/ محمد سميد

٢٣٧) النفس الإنسانية في الفكر المعاصر ط ١٩٥٨م.

السجان --الدكتور/ توفيق عبد الخالق

٢٣٨)مميزات النحو العربي سط دار الرضوان ١٩٦٧م.

السيوطي- الإمام /جلال الدين

٢٣٩) المزهر في علوم اللغة ج١ -ط دار التراث بالقاهرة.

مرض الغين

شيللر-ا-هريرت .

٢٤٠) المتلاعبون بالعقول- ترجمة عبد السلام رضوان طعالم المعرفة.

شاخت-الدكتور/ بورون

٢٤١) الزمان المتحرك- ترجمة أحمد عبد البديع ج١ الطبعة الثانية بيروت ١٩٧١م.

الشطى-الدكتور/ حسين محمد سليمان

٢٤٢)التطور وتاريخه- ط ثانية دار مراكش ١٩٨٧م.

شفيستر- ألبرت

٢٤٣)فلسفة الحضارة-ترجمة وتقديم الدكتور عبد الرحمن بدوى دار الأندلس ١٩٨٠م.

شعبان - الدكتور/ حسن محمد السيد

٢٤٤)التطور وقضاياه ط دار الفجر الجديد١٩٧٥م.

شفشق- الدكتور/ محمد عبد الرازق، ومنير عطا الله سليمان

و٢٤) تاريخ التربيه —ط دار النهضة المرية ١٩٦٨م.

شيللر -هربرت

٢٤٦)القطور الإحيائي — ترجمة وفاء صادق —ط دار الجيل —بيروت ١٩٦١م.

شعيب - الدكتور/ رضوان محمد

٧٤٧) التطور الزعماء و القضايا والمشكلات ط أولى ١٩٧١م.

الشبلنجى-الشيخ مؤمن

٢٤٨) نور الأبصار في مناقب أل بيت النبي الختار -ط المليجية بالقاهرة ١٣٢٣ه.

شكري - الدكتورة/ علياء محمد

٢٤٩)عادات الطعام في الوطن العربي -ط أولى ١٩٨٧م.

حُوقي -الهندس/ فاضل محمد

٢٥٠)التكنولوجيا ونظم الملومات - الكتب الفني للطباعة والنشر ط١ ١٩٩٥م.

الشحات-الدكتور/على أحمد

. ٢٥١) نظرية التطور بين الدين والعلم-ط الخانجي بالقاهرة.

شعبان -الدكتور/ عبد الله عبد الدائم

٢٥٢)الثورة التكنولوجية - ط دار المرفة -بيروت ١٩٩٧م.
مرفت الساد

صفوت -الشيخ/ على

٢٥٣) شرك الأمل لصيد شوارد المسائل في المعاني والبيان والبديع - المطبعة العامرية الشرقية ١٣١١ه.

صالح -مهندس/ عبد اللطيف محمود

٢٥٤) الإنترنت إعجاز علمي- ط الدار الجديدة ١٩٩٨م.

صابريني -الدكتور /محمد سعيد

٥٥٧)البيئة ومشكلاتها-ط عالم المرفة ١٩٧٩م.

صابر- النكتور/ أحمد محمد

٢٥٦) التطور واللاهوت دراسة حديثة -ط أولى دار الفكر الجديدة -بيروت ١٩٩٧م.

صالح- النكتور /عبد العزيز محمد

٢٥٧)أوريا العصور الوسطى -ط١ ١٩٧٥م.

صفوت- الدكتور/ فوزي حسن

٢٥٨) علم الوراثة وعلاقته بهندسة الجينات —ط دار الأشقر بغداد١٩٨٦م.

مرجد الصاح

الضبع - العكتور/ محمد السيد

٢٥٩)دارون ونظريته الإحياثية سط١٩٦١م.

هبيع – صبري حسن

٧٦٠) التطور التاريخي وتفسيره للأحداث -ط سعيد رأفت ١٩٨١م.

الغبع - الدكتور/ مثير محمد

٧٦١) علم التشريح القارن -ط أولى ١٩٧٥م.

الضيع - الدكتور/ صابر محمد السيد

٢٦٢)القلسفة اليونانية-ط٢ ١٩٦٣م.

## عرض الساء

الطبري - الإمام العلامة المؤدخ/ ٢٦٣) تاريخ الأمم والملوك. طلبة – الدكتور/ صلاح الدين مرسي ٢٦٤) النهضة الأوربية الحديثة - مطبعة هناء ١٩٩٥م. طاهر- الدكتور/ حسن محمد ١٩٦٨)التعلير والعلم سملة مار ضان ١٩٨٨م. طلعت - الدكتورة /هدى محمود ٢٦٦)البيولوجيا والإنسان -ط٢ دار الفواز بالعراق ١٩٧٣م. الطويل- الدكتور/ نكي محسن ٢٦٧) العصور الوسطي والنظام الطبقي في أوربا -طا٢ ١٩٩٧م. طاحون-الدكتور/ عبد العظيم محمد ٢٦٨) الأزمنة الجيولوجية -ط مكتبة سعيد رأفت ١٩٧٩م. الطماوي --الدكتور /عبد العظيم محمد ٢٦٩) البيولوجيا والستقيل -ط الدار الجديدة ١٩٨١م. الطناحي - الدكتور/ محمود محمد ٢٧٠)نبذه من تاريخ الطب العربي. الطويل - الدكتور /فوزي محمد ٢٧١)فرويد والصهيونية حط المؤسسة الحديثة ١٩٦١م. الطويل- الشيخ/ عبد الحميد حسن ٢٧٢)حضارة يابل وأشور ط الدار البيضاء١٩٣٤م.

مرض العين

عيد العطى - الدكتور/ محمود السيد ٢٧٣) نظرات في الفلسفة الحديثة ط أولى ١٩٩٥م.

عبد اللطيف - الأستاذ/ عبد الماطي محمود

٢٧٤) التطور العضوي ومشكلاته -ط دار الفجر الجديد١٩٤١م.

عزام- الدكتور/ محفوظ على

٧٧٥) نظرية التطور عند منكري الإسلام دراسة مقارنة - طلا دار الهداية ١٩٨٦ م.

عاهور - الدكتور/ محمد عبد القادر، والدكتور/ فؤاد محمد كمال

٢٧٦)محاضرات في علم النبات-ط أولى ١٩٨٧م.

عيد العاطي - الدكتور/ محمد

٧٧٧)السلوك الأنساني - المطبعة العلمية بيروت ١٩٥٣م.

عبد اللطيف- الأستاذ /نصر الدين محمد

۲۷۸) الزواج ضرورة اجتماعية -ط دار التوفيق ۱۹۵۷م.

عيد- الأستاذ/ عبد الناصر محمود

٧٧٩)-البدائية في مظاهرها الأولى -ط دار نصار ١٩٦٣م.

عبد العظيم سمهندس/ أحمد محمد

٢٨٠)الملوماتية الحديثة -مطبعة دار حسان ١٩٩٣م.

عيد العال- الأستاذ/ خالد محمد

٧٨١) الفرد والمجتمع دراسة وثائقية سط دار وفاء ١٩٩٦،

عاشور - الدكتور اسميد عبد الفتاح

٢٨٢) أوريا العصور الوسطى ج٢ - طمكتبة الأنجلو المسرية ١٩٨٦م.

عليوة - الدكتورة /هدى محمد

٢٨٣) أوريا قبل عصر النهشة -طع ١٩٦٧م.

عمران -الدكتور/ عبد الحليم محمد

٢٨٤) التطور المشكلة والحلول -طلا دار الجهل بهروت١٩٦٧م.

عبد العليم -الدكتور/ أنور

٧٨٠)قصة التطور ط دار القلم بالقاهرة.

عبد العظيم- الدكتور/ نصر محمد

٢٨٦)البيولوجيا المتقدمة ط أولى١٩٧٥م.

العقاد-الأستاذ /عباس محمود

٢٨٧) الإنسان في القرآن.

عبد الظاهر -الدكتور/ حسن السيد

٢٨٨)الهندسة الوراثية وملامح المستقبل-ط أولى ١٩٧٧م.

العتر الدكتور/ كمال محمد

٢٨٩)دراسات في علم الأحياء- ط ثالثة١٩٩٧.

عبد العظيم- الدكتور /حسن محمد

٢٩٠) الإنسان في القرآن ط أولى ١٩٥٧م.

عتمان- الدكتور/ محمود عبد الحكيم

٢٩١)الفكر المادي الحديث.

عليوه-الدكتورة /هدى محمد

٢٩٢)أوربا قبل عصر النهضة -ط٢ ١٩٦٧م.

عبد الخالق-الدكتور/ أحمد

۲۹۳) الإسلام والفكر المنحرف — دار الطباعة المحمدية بالقاهرة.

عبد الجليل - الدكتور/ ناصر

٢٩٤) الميتافيزيقا النقدية التأملية —ط دار عباد الرحمن — تونس ١٩٧٧م.

عبد الجليل - الدكتور /ليث، والدكتورة/ زينب إبراهيم الحبشي

٢٩٥)علم التطور -ط البصرة ١٩٨٥م.

العجمي -- الدكتور/ أنور

٧٩٦) مقدمة في علم الوراثة والتطور -ط دار الهدى.

عبد المطي - الأستاذ/ خالد محمد

۲۹۷)داروین وعقیدته الدینیة -ط۲ ۱۹۸۷م.

## مرضم الغين

الغاياتي - الأستانة /منيرة على

(٢٩٨) مذهب النشوء والارتقاء في مواجهة الدين - مكتبة وهبة ١٩٧٦م.

الغنام- الدكتور/ أحمد طلعت

٢٩٩)أضواء على نظرية النشوء والارتقاء.

الغرباوي -الدكتور/ زاهر عبد المعز

٣٠٠) التطور العام سط دمشق ١٩٩٦١م.

غريب - الدكتور/ فوزي عبد العال

٣٠١) التطور ومدارسه -ط٢ دار الكرنك ١٩٧٥م.

غلاب -- الدكتور/ محمد

٣٠٢) الفلسفة الإغريقية.

## عرض الغاء

الفقي — الأستاذ/ محمد عبد القادر

٣٠٣)البيئة مشاكلها وقضاياها وحمايتها من التلوث — الهيئة المسرية ١٩٩٩م.

فاروق - الدكتورة/ أمال محمد

٣٠٤) علم النفس والتكيف الإجتماعي -ط٢ ١٩٦٢م.

فرانس - أنطونيو

٣٠٥) علم الخلايا و الهندسة الوراثية - ترجمة الدكتور/ فخري رزق -ط٢ ١٩٩٧م.

فوزي - الدكتور/ خالد محمد

٣٠٦) زعماء التطور - ط دار المنتصر دمشق ١٩٧١م.

الفقي - المكتورة/ علياء محمد

٣٠٧) ماندل وقوانين الوراثة -ط الثانية ١٩٧٩م.

فرانز ستوماس

٣٠٨) التطور وتاريخه العام — ترجمة هدى مصباح —ط١٩٧١م.

فاضل - العكتور/ خيري محمد

٢٠٩) افتطور ومشكلاته سط ٢ ١٩٨٧م.

فوزي - العكتور/ خيري محمد

٣١٠) التطور الدارويني فلسفة غير مقبولة —ط دار الرشيد ١٩٨٧م.
 الفول — الدكتور/ محمد مصطفى

٣٩١) بعض مظاهر التقدم في العلوم البيولوجية .

فلاوست- أ ب

٣١٢) التطور التاريخي --ترجمة صبحي نقولا طبهروت ١٩٩٢م.

فخري - الدكتورة /أمل محمد

٣١٣) الوراثة ونشأة الأتواع -ط ٢ دار الفؤاد ١٩٩٧م.

الفواز- الدكتور/ محسن محمد

٣١٤) العلمانية وعلاقتها بالماسونية -طا دار الجيل ١٩٧١م.

عرضه القاضه

قطب- الأستاذ/ محمد

٣١٥) مذاهب فكرية معاصرة - طه دار الشروق ١٤١٤ه/١٩٩٣م.

قمرة -التكتور/ محمد عبد العظيم

٣١٦)الفلسفة الحديثة في ميزان الفقد سط ٢ ١٩٧٥م.

القادري الدكتور اعزب محمد

٣١٧) علم الوداقة والسلوك الإنساني -ط ١ ١٩٧٧م.

القاسمي - العلامة الشهخ/ جمال الدين

٣١٨) دلائل التوحيد-ط دار التواث.

القرضاوي - الدكتور/ يوسف

٣١٩) الإسلام والعلمانية -ط ١٩٨٧/٥١٤٠٨م.

القويسنى - شيخ الإسلام الشيخ/ حسن درويش

٣٢٠) شرح القويسني على متن السلم في المنطق.

مرجد الكاجد

كريم - الدكتور/ فوزي محمد

٣٢١) الفلسفة الصينية -ط١٩٦٧ م.

كراوثر سج.ج

٣٢٢) قصة العلم — ترجمة الدكتورة/ يمنى طريف الحلفاوى و الدكتور/ بدوى عبد الفتاح ١٩٩٩م.

كرم- الأستاذ/ يوسف

٣٢٣) تاريخ الفلسفة الحديثة -طع.

كولر- جون

٣٧٤) الفكر الشرقي القديم —ترجمة كامل يوسف حسن —ط عالم المعرفة.

كيلفي، دانيال، ليرى هود

٣٢٥) الجينوم البشرى القضايا العلمية الاجتماعية --ترجمة أحمد مستجير.

کرسبی، انطونی دی، وکینیث فوج

٣٢٦)أعلام الفلسفة السياسية المعاصرة — ترجمة الدكتور/ نصار عبد الله — الهيشة المصرية العاسة

- 1944

كولر- توماس

٣٢٧)مظاهر التطور الطبيعي- ترجمة نهال رشاد -ط الموصل ١٩٥٧م.

کیر –توماس

٣٢٨)دراسات في القطور البيولوجي --ترجمة هاشم الناضوري ١٩٤١م

كولز - التكتور/ سينسر

٠ ٣٢٩) الطب النفسي قديما وحديثا — ترجمة وفاء صبري ١٩٨٧م.

. ١٩٦٠ الأنفس الإنسانية -ترجمة الأستاذ/ فوزي محمود نصر-طا ١٩٦١م.

٣٣١)أعرف نفسك --ترجمة هدى فوزي ١٩٧٥م.

كانون - العكتور/ جراهِام

٣٣٢) نظرات في تطور الكائنات الحية - ترجمة الدكتور/ عبد الحافظ على - مكتبة الأنجلو المسرية 1979م.

كوفييه سجوسان

٣٣٣)الداروينية تحت البحث العلمي- ترجمة عبد العاطى خليل -- دار التوفيق ١٩٦٢م. كوفاك زون- فاكيلي

٣٣٤) المادية التاريخية — ترجمة أحمد داود —ط الجماهير —عمشق ١٩٧١م.

كيمنى- العكاور اجون

٣٣٥) الفيلسوف والعلم —ترجمة الدكتور/ أمين الشريف – المؤسسة الوطنية – بيروت .

عرضم اللام

لاوست- جورج هنری

٣٣٦/داروين والصور المشتركة --ترجمة الدكتور/ صابر محمد العقدة -ط بغداد ١٩٧١م. لانت - سوروني

٣٣٧) كهنة مصر القديمة - ترجمة الدكتور /صلاح محمد فضل -ط دار الجيل بيروت ١٩٦١م. لوكهايد - نورمان

٣٣٨) الثورة الفكرية في عصر النهضة تاريخ ومشكلات -ترجمة صفاء الطويسل -ط دار يبو عزيزة مراكش ١٩٨١م.

## عرض الميو

ممبلح- الدكتور/ عبد الهادي

٢٢٩) الاستنساخ بين العلم والدين -ط الهيئة المصرية ١٩٩٨م.

المنياوي - الشيخ/ سعد الدين بن حمزة

٣٤٠) الجواب الظريف عن المؤال في فن التصريف - المطبعة الجمالية ١٣٣٧ه.

محمود -التكتور/ نكي نجيب

٣٤١) الجبر الذاتي- ترجمة الدكتور/ إمام عبد الفتاح إمام -الهيئة المسرية١٩٧٣م.

متري -بنيلوبي

٣٤٢)الميقرية وتاريخ الفكرة — ترجمة محمد عبد الواحد —عالم المرفة ١٤١٦ه/١٩٩٦م. مور – بوتو ٣٤٣) تمهيد في علم الاجتماع --ترجمة الدكتور/ محمد الجوهري وآخر --ط دار المعرفة ١٩٨١م. ماكيفر- روبرت موريسون ٣٤٤) المجتمع - ترجمة الدكتور/ على أحمد عيمى -النهضة المرية. المسري -الدكتورة/ أميرة محمد ه٣٤)الفرد والجماعة - ط ١ دار حسان ١٩٦١م. المسير -الدكتور /سيد أحمد رمضان ٣٤٦) إلزام القرآن للماديين والمليين -ط أولى ١٣١٩ه/١٩٧٩م. موريسون ڪيرسي ٣٤٧) العلم يدعو للإيمان— ترجمة الأستاذ/ محمود صالح الفلكي —ط دار القهضة الحديثة. محمود -شيخ الإسلام الإمام الأكبر النكتو/ر عبد الحليم ٣٤٨)الإسلام والشيوعية —ط دار التراث العربي ١٩٧٥م. ٣٤٩) موقف الإسلام من الفلسفة الحديثة — مقال مجلة الأزهر —عدد ربيع الأخر ١٣٨٩ه/١٩٧٨م. مرسى-الدكتور/ سيد عبد الحميد وهم. الفرد والمجتمع في الإسلام - مكتبة وهبة. موسى- الأستاذ/ سلامة ٣٥١) نظرية التطور و أصل الإنسان - المطبعة العصرية بمصر. ميد-هنتر

٣٥٣)اللسفة أنواعها مشكلاتها حرجمة فؤاد زكريا حطه القاهرة١٩٧٥م.

٣٥٣)الداروينية القديمة والحديثة -ط دار المهند بالموصل ١٩٦٥م.

مرسى - الدكتور/ صلاح الدين حسن

مظهر- الأستاذ/ إسماعيل

٣٥٤)ملقى السييل.

٣٥٥)تطور الكائنات الحية.

مصطفى - الدكتورة/ تهاني محمد

٣٥٦) الحضارة حركة مستمرة -طلا دار الطاهر بالغرب ١٩٦١م.

مارتن- روبرت

٣٥٧) التطور والتطوريون —ترجمة السعيد حنفي— ط دار الوفاء١٩٧٥م.

مارتن -حولينج

٣٥٨) التراكيب الجيولوجية والتطور —ترجمة حنان رزق —ط دار الجيل بيروت١٩٨٥م. مايلد — توماس

٣٥٩) علم الوراثة من منظور كميائي —ترجمة حنان راشد —ط مؤسسة فرانكلين ١٩٦٨م. المالكي —الشيخ/ حمزة محمد على

٣٦٠)أيام العرب في الجاهلية المطبعة التقدمية ١٣١٥.

عرضه النون

نصر الدين-الشيخ/ محمد

٣٦١)الصرف العربي –ط دار حكمت بتركها ١٣٠٨.

نصر الله -- الدكتور/ توفيق محمود

٢٦٢) تطورات المجتمع الإنساني -طا ١٩٦٣م.

نجم- الدكتور *إخيري* أحمد

٣٦٣)أرنست هيكل وفلسفته -ط دار القلم بيروت.

النشار- الدكتور اعلى سامي

٣٦٤) مناهج البحث عند مفكري المملمين -طع دار المارف.

النمرسي -- الدكتور/ على عبد المعلى

٣٦٥) مشكلات حيوية –ط٢ ١٩٦٥م.

عرض الماء

هاید سجارتلمی

٣٦٦)التطور العلمي سمة الحياة —ترجمة هناء حبشي —ط دار الموصل ١٩٤٣م.

هيلر –توماس

٣٦٧)علم الكائنات الحية-ترجمة فوزي أبو خليل -ط دار الجيل بيروت ١٩٧٧م.

همليوث – أ.ب

٣٦٨)الطفولة المبكرة- ترجمة فوزي مصباح --ط الدار العصرية ١٩٥٣م.

هيرز –توماس

١٩٧٣)البيولوجها في النظومة التاريخية حرجمة حنان فخري ١٩٧٣م.

هيد --توماس رامس

٣٧٠) تطور الكائنات الحية -ترجمة الدكتورة/ وفاء صالح، و الدكتور/ حسن فخري -ط٣ ١٩٨٧م

هيدر –فردريك

٣٧١)التطور التاريخي للكائنات الحية -ترجمة فؤاد عدنان -ط دار الجيل بيروت ١٩٧١م.

هايلدر -انتوني

٣٧٧) الجينوم ومراحله - ترجمة الدكتور/ على هاشم قريع -طا ١٩٨٧م.

هيكل–أرنست

٣٧٣)مذكرات هيكل- ترجمة خالد ناصر -ط دار المعرفة بيروت.

هرير – أنتونى توماس

٣٧٤)البيئة والتطور قواسم مشتركة -ترجمة الدكتورة/ حنان عزت -ط دار التوفيق ١٩٨٧م.

هولز- توماس

ه٧٧) النسيولوجيا والتطور الحيوي --ترجمة صفاء فضل الله --ط دار الحرية.

P1940

هيدر —فرانك توماس

٢٧٦) التطورات العلمية في مجال البيولوجيا -ترجمة الدكتور /صابر حسن شمس الدين -ط دار

الفكر بيروت ١٩٩٣م.

هيج – توماس أندريه

٣٧٧)البيولوجيا والمجال النووي — ترجمة هناه صبري جمعة— منشأة الإسكندرية و ط دار الجيـل— بيروت.

هورتن – جورج

٣٧٨)الأرض التي تحتنا -ترجمة رزق فضل الله -ط الدار العصرية بيروت ١٩٩٧م.

هولمان- أرنست

٣٧٩) الجيولوجيا بين الماضي والحاضر-ترجمة فؤاد ثابت - ط دار المعرفة بيروت١٩٨٤م.

هوسول -أمموند

٣٨٠) الخلية والحياة – ترجمة نور الدين محمد عبد الماطي –ط١٩٨١م.

الهلالي - الدكتور /على الدين محمد إبراهيم

٣٨١) علم الأجنة دراسة مقارنة حمكتبة دار الفؤاد ١٩٨١م.

هوكس - فرانك

٣٨٢)علم التشريح والتطور-ترجمة حسن رمزي-ط دار الجيل ١٩٦١م.

هايلد -ارنولد

٣٨٣)الإنسان والحيوان خصائص مشتركة- ترجمة هناء محمد زكريا--دار الفجر الجديد ١٩٨٠م. هولمز - الدكتور /فلاوت

٣٨٤)أمراض الدم والمشكلات المستحدثة — ترجمة الدكتورة /هناه فخري —ط دار الفكر ١٩٨٥م.

٣٨٥)الإنسان كائن برأسه -ترجمه حنان مهنا ١٩٨٧م.

هايلد -انجرمان

٣٨٦) الإنسان والبيئة -ترجمة الدكتور/ عبد العزيز راشد -ط دار الجيل بيروت ١٩٧٧م.

عرض الواو

والاس —ألفريد راسل

٣٨٧)مذكراتي الشخصية -ترجمة صبري حافظ نشر دار الجيل بيروت.

الوكيل- الدكتور/ حازم محمد

٣٨٨)علم الوراثة والسلالات -ط دار الفجر ١٩٧٦م.

وياخوت -سيركين

٣٨٩)أسس المادية الديالكتيكية التاريخية --ترجمة الأستاذ /محمد الجندي ١٩٦٧م.

ويلز.ه.ج.و

٣٩٠)موجز تاريخ العالم ج١ —ترجمة عبد العزيز توفيق صابر، مراجعه محمد مأمون.

حرضم الياء

يورج ستخارلز هانط

٣٩١)علم الاجتماع والأنثرولوجيا -ترجمة الأستاذ /عبد العاطى نور الدين - مكتبة المعرفة ١٩٥١م. يوسف -الأستاذ /عبده محمد

٣٩٢) المجتمع الإنساني في مراحله الأولى -ط دار الجيل ١٩٨٧م.

يونسكى-ب.ج

٣٩٣)الكائن الحي والتطور الملوكي -ترجمة وفاء صبحي.

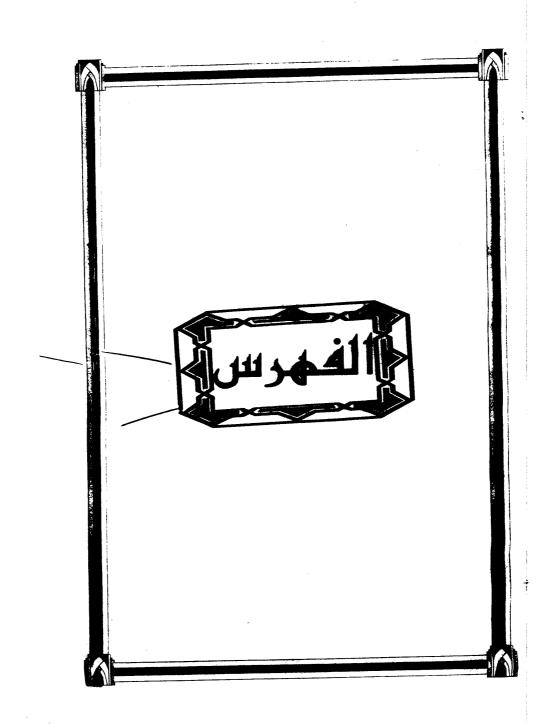
يس- الدكتور/ فوزي محمد

٣٩٤)علم الأحياء -ط1 ١٩٦١م.

يسرى- الدكتور/ فوزي محمد

٣٩٥)زعماء التطور بين الحقيقة والخيال− ط دار الجيل بيروت ١٩٦٧م.

هناك العديد من المصادر مقطت إما سهوا، أو من باب التخفيف عن جريدة المسادر، ويمكن للقارىء الفاضل مطالعتها بهوامش الصفحات.



er er 

الصفحة	ر د د د د د د ال <b>موضوع به دوم د</b> د د د د د د د د د د د د د د د د د د	م
٣	السنستاناح ومعاده ومعاد ومعاد والمهور والمعادية	2011 N
	مقم ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲.
۲۷.	اليَّفِ التَّمَلُ :	
	التعريف بالتطور وأنواعه ومراحله وأيرز القاتلين به	۳,
77	الفصل الأول : التطور في اللَّفة والاصطلاح	£
۲۰	٠٠٠٠٠ ۽ انسان انسا	
· . *V	تُعْرِيفْــــــه ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٦,
۳۷	أ_ في اللغــــة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٧
£vr	ب ــ في الاصطلاح ٠٠٠٠٠٠	٨
. 11	١ ــ في العلوم الطبيعية ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٩
£.5	٢ ـــ في مجال العلوم الإحيائية ٢ ـ	١,
	٣ ــ في علم الســــلوك ٢٠٠٠،٠٠٠،٠٠٠	. ) )
. 04	﴿ الفَصَلُ الثَّانِي : أَتُواعَ التَطْــــور ٢٠٠٠٠٠٠٠٠	17
, 11	الأول : تطور اللغــة	١٣
77	الثاني التطور الاجتماعي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٤
٧٦	الثالث : تطور الآلة والوسيلة	10
٨٤	الرابع : تطور العادة والسلوك	17
41	المخامس : النطور التاريخي للزمان والأحداث ٠٠٠٠٠٠٠	14
43	أنواع الزمسان ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	1.4
١	السانس : التطور المعرفي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	14
1.0	السليع: التطور العضاري وأوورون	٧.
144	الثامن : التطور الأحيائي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	41
141	الفصل الثلث : التعريف بالفكرة الأحيادة،	44.5
	وتاريخ التطور الميوى ٠٠٠٠٠٠٠٠	11.5

الصفحة	الموضــــوع	٩
188	تمهر ــــد	77
140	المسألة الأولمي : تعريفها	7 £
140	أ _ عند أنصارها ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	40
124	ب ــ عند الخصوم ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	44
169	المسألة الثانية : تاريخها ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	**
171	أولا: في البيئة الشرقية القديمة	44
140	ثانيا : في البيئة اليونانية القديمة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	44
144	ثالثا : في البيئة الإسلامية ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	۳.
7.0	رابعا : في البيئة الغربية الحديثة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	41
4.5	موتقي من المســــألة	44
710	القصل الرابع : أيرز المقعين لها	44
414	الأول : أرازموس داروين ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	71
414	۱ ـــ حياته و أفكاره ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	40
***	۲ ــ تقییم أفکاره ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	44
777	الثاني : جوايان هكســـــــلي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	44
777	۱ ـــ حياته و أفكاره ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	44
441	۲ ـــ مؤلفاتــــــه	44
777	٣ ــ تقييم أفكــــار ه ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٤٠
777	الثالث : جان بايتست لامارك ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٤١
777	۱ ــــ حواته و أفكــــاره	44
777	۲ ــ مؤلفـــــاته	٤٣
774	٣ ـــ قواتين لامارك الأربعة ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠	6.6
144	٤ ــ تقييــــــم أفكاره ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	10

لصفحة 🖐	لموضــــوع	٩
779	الرابع : تشاراز رويرت داروين	. 47
779	۱ - حیلته و آراؤه ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	47
711	۲ _ أهم مؤلقاته	.4A
747	٣ ــ مجموعات القوانين الأحيانية عنده ٠٠٠٠٠٠٠	19
747	المجموعة الأولى: القواتين الأساسية •••••	••
YEA	المجموعة التاتية : القواتين التاتوية •••••	•1
714	٤ ــ نقيم أفكاره	•4
107	٥ ــ عوامل التلقير في داروين ٠٠٠٠٠٠٠٠	•
701	المقامس : گفرد راسل والاس	•1
701	۱ ـــ حياته و آنكازه • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••
i : <b>41.</b>	٧ ــ مؤلقاتــــــه	٠٦ ا
414	٣ _ نقيع فكــــازه • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•4
***	٤ ــ موالزنة بين داروين ووالاس •••••••	- <b>- A</b>
***	السلاس : آرتست هتريخ هيكل ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	•1
717	۱ _ حیاتسه و آفکاره	٦.
777	۲ ــ مشهوراته النصبة ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	11
144	أ _ المجاهرة بالإلحاد ••••••••	77
771	ب ــ القول بوحدة الوجود الطبيعية •••••	7.5
440	ج ـــالممائدة في نشر الأفكار والمعتقبات القلسدة	71
***	د ـــ اقتول بالتواد الذاتي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	10
777	هــــــ ميكاتيكية التطور	11
AYY	٣ ـــ أهم مؤاقلته ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	17
777	٤ ـــ ناتيم أفكار م ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	14
. TAE	ه ــ مواقي متهم يوجه علم • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	74

الصفحة	الموضيوع	P
1.4.1	الياب الثاني: التطور الأحياني بين الموضوعات والأثلة	٧.
747	<u>مدخـــل</u> م	٧'n
4.1	القصل الأول : موضوعات التناف عور	<b>V.T</b>
4.5	أ ــ موضوع التطور قديماً ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	<b>V.W</b>
4.4	ب ــ موضوع التطور في العصور الوسطيي ٢٠٠٠٠٠٠	. W.E
W+A:	ج ـــ موضوع التطور في عصر النهضة الأوربية ٢٠٠٠٠٠	W.6
77.	لا ــــموضوع التطور في العصير الحديث ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	7.4
**•	الاعتبار الأول: ما يقصديه استمرار الفعل الإلهي ٠٠٠٠٠	44
<b>**</b> **	الاعتبار الثاني: ما يقصد به فعل الطبيعة ٠٠٠٠٠٠٠٠	<b>V</b> /A:
414	<ul> <li>الموضوعات بالأنواع التطورية ٠٠٠٠٠٠٠٠</li> </ul>	V4.
414	الأول : التطور الكوني العلم ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	A
444	الثاني : النَّطُور الأحيائي للعلم ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	4.4
M.M.M.	الثالث : التطور البيولوجي العضوي ٢٠٠٠٠٠٠٠	A.Y
774	القصل الثاني: المراحل التطورية	AT.
44.4	المرطلة الأولي : التشــــوء ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	#£
HAA.	خطوات الشوء مسمور ومساور	<b>#</b>
770	المرحلة الثانية: التطــــور ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	AT
MA.A.	خطوات التطور ٢٠٠٠،٠٠٠	AW.
WWA	الخلوة الأولى: التطور الإجمالي ٠٠٠٠٠٠	**
WWA	الخطوة الثانية : التطور التصميلي النوعي -	<b>**</b>
***	صنور التطور ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٩.
774	التطور المنشعع ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	44
***	التطور المتلاقي ٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠	44
W#+	السرحلة الثالثة : الارتقى المساء ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	9.W

سفحة	الموضـــوع ال	٠,
741	١ _ خطوات الارتقاء ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	11
711	الأولى : الخطوة الحيوية	10
711		43
711	الثالثة : الخطوة العضوية ٠٠٠٠٠٠٠٠	17
* £ £	mic ママママママママママママママママママ dia Majaji Kaladaji ida di di	4.4
្រំ	٢ ــ انواع الارتفــــاء ١٠٠٠، ١٠٠٠	44
<u>*</u> ***1	الأول: الأربقاء التاريخي الخصاري ١٠٠٠٠٠٠ الله	١
¥ £ V	الناني: الارتفاء البيولوجي	1.1
** <b>EV</b>	عدمه سطور بالأرساء	1.4
7 £ Y	الصورة الأولى : التباين في التعريف ٠٠٠٠٠٠٠	1.7
£ £ A	الصورة الثانية : التقم والتأخر ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠	1.6
	الصورة الثالثة: الاختلاف في الرتبة ٠٠٠٠٠٠٠٠	1.0
	علاقة النطور الأحيائي بالاجتماعي الماركسي ٠٠٠٠٠٠٠	1.7
701	١ _ التعريف _ المفاهيم ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	1.4
401	٢ ـــ المراحل التي يمر بها ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	1.4
<b>707</b>	٣ _ لموضوع ولغلية	1.4
401	٤ _ الانتســــاب ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	11.
7.00	ه ـــ الموقف من الدين والأخلاق ٢٠٠٠٠٠٠٠٠	111
<b>701</b>	الفصل الثالث : دواقع القول بالتطور الأحيائي	114
431	لمجموعة الأولى : لنواقع النفسية	118
771	الأول : تفريغ الشحنة الانفعالية ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	116
777	لثاني : استرداد الكرامة السليبة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	110
**•	الثالث : الضغط على الكنيسة ورجالها ٢٠٠٠٠٠٠٠٠	117
44.	المجبوعة الثانية : الدوافع العلميــــة ٢٠٠٠٠٠٠٠٠	114

-

الصفحة	الموضــــوع	٩
441	الفصل الرابع : أفلة التطور الأحيائي ومناقشتها	114
444	الدليل الأول : التراكيب الجيولوجية	111
444	أ ــ عرض الدليل ٢٠٠٠،٠٠٠٠٠٠٠	14.
444	ب ــ مناقشة الدليل ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	171
444	١ ـــ قيامه على مجرد الفض ٢٠٠٠،٠٠٠،٠٠٠	177
TAV	٢ ــ فتقاد الملائق المترابطة وموسست	177
711	٣ ــ فقدان التحديد الزماني ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	174
444	٤ ــ قيامه على الصنور وليس الأصنول ٢٠٠٠٠٠٠٠٠	140
79.	٥ ــ انفصال عرى لود بين البكتريا والصخور ٢٠٠٠٠٠٠٠	177
44.	٦ ـــ إنكار الجيولوجيين له ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	144
797	دلالات البيولوجيه المتقدمة	144
440	الدليل الثاني : دلالات علم الأجنة	144
441	أحد عرض الدليل ٢٠٠٠٠،٠٠٠،	14.
442	١ ــ وجود التشابه الجنيني	171
441	۲ ـــ وجود تطابق شبهي ۲۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	144
447	٣ ــ التطابق البنائي في الأرحام ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	177
799	٤ ــ التطابق الصوري ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	148
1	ب ــ مناقشة الدليل	140
	١ قيلمه على مخالفة الحقائق الطمية في الكروموسومات	177
4.1	٧ ــ إغفله تكريم الله للإنسان ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	144
4.4	٣ ــ تباين الأصول في الكائنات العية ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	144
4.4	٤ ـــ شهادة أصحاب التخصيص ٢٠٠٠،٠٠٠،	144
4 - 1	وقوع التزوير في الأثلة	14.
1.0	الدليل الثالث : دلالات علم التشريح المقارن ٢٠٠٠٠٠٠٠٠	161

.

Commission of the commission o

STATES AND SOME

الصفحة		
1.0	ا ـ عرض الدليل ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	167
111	سناهشة العليل و و و و و و و و و و و و و و و و و و	144
£1.7	المنتلف لموضوع ٢٠٠٠،٠٠٠ ويورون	1 4 4
11.	٢ _ احتمالية النتائج التشريحية ٠٠٠٠٠	150
W.	و المحالف الأصول ٢٠٠٠٠٠٠ و المحال ١٠٠٠٠٠٠ و المحالة ال	157
\$\\\$	إً ٤ _ التباينات التشريحية	1 £ Y
\$ 110	الم المناس العاطفي والمناس العاطفي المناس المناس العاطفي المناس العاطفي المناس العاطفي المناس	144
\$ 117	7 _ القدرات العقاية والفروق الفرنية ٢٠٠٠٠٠٠٠٠	189
}	٧ ــ شهادة علماء التشريح ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	10.
\$\\A	للدليل الرابع : دلالات علم التوزيع الجغرافي البيئي ٢٠٠٠٠	101
\$ 41A	أُ أ_ عرض الدليل ٠٠٠٠٠٠٠٠	107
1111	اً _ التكاثر اللاجنسي وورود والتعاثر اللاجنسي	107
\$ <b>4.</b> 7.5. \$	اً ۲ ـ <b>انکائر لجنســــ، ۲۰۰۰</b> ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	101
177	يًّ ٣ _ الاستناجات الخمسـة	100
£ 7 £	يُّ ب ــ مناقشة الدليل و و و و و و و و و و و و و و و و و و	107
171	1 _ نقدان الوثائق الصحيحة ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	1.04
\$ <b>170</b>	🛂 ــ شهادة الواقع المعاش وووود والموادود والموادود	101
़ £ <b>₹●</b> }	٣ _ ثبات الأثنياء في حقائقها ٢٠٠٠٠٠٠	109
4470	٤ _ عدم القدرة على الارتداد ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	17.
} £77 }	ه _ استقرار مظاهر الفعل الإلهي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	171
6 <b>4.Y.</b> Y.	اً 1 _ قلة الخلائق واتساع الأرض	177
<b>\$47A</b>	٧ _ طبيعة منن الله الكونية	177
÷ 444	الدليل الخامس دلالات علم المسيولوجيا ٢٠٠٠٠٠٠٠٠	176
179	أ ـ عرض الدليل ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	170

٠ --

الصفحة	الموضــــوع	٩
674	۱ ـــ الاشتراك في البروتوبلازم ۲۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	117
144	٢ ــ الاشتراك في النظام الهرموني ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	177
177	٣ ــ الاشتراك في الإنزيمات ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	174
170	نظرية التخلق السبقي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	174
277	نظرية التخلق المتعاقب ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	14.
٤٣٧	نظرية طبيعة المخطط الزرقاء	171
£47	ب ــ مناقشة الدليل ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	177
£ 7 A	١ ـــ قيامه على الاستقراء المرفوض ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠	177
149	٢ ــ قيامه على الخلط بين المفاهيم ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	171
	٣ ــ قيامه على الصور وايس على الحقائق ٢٠٠٠٠٠٠٠	140
	٤ ــ اضطرابات النظريات ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	177
117	الدلول السادس : دلالات علم الوراثة	177
117	أ ــ عرض الدليل	144
111	لولا : طرق الوراثة	174
111	۱ ـ التربيـــة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	14.
110	٧ ــ التهجين السلالي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	141
117	٣ ــ سجل النسب الوراثي ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	144
£ 1 Y	٤ ــ الدراسات الغلوية ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٨٣
117	٥ ـــ الدر اسات البيوكيميائية	181
649	ثانيا : قوانين الوراثة	140
604	١ ــ قانون انعزال الصفات الوراثية	147
107	٢ ــ قانون التوزيع المستقل للعوامل ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	144
٤٦٠	ب ــ مناقشة الدليل ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	144
£71	موقف القرآن الكريم من الوراثة	19.

الصفحة	الموضــــوع	٩
47.3	الأولى : وحدة النسب _ البلازما التناسلية	111
474	الثانية : وحدة المصاهرة ـــ الأرحام ٢٠٠٠٠٠٠٠٠	197
441	الثالثة : وحدة التكوين ـــ القرابة الأزلية ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	198
174	الرابعة : وحدة التكامل والانسجام ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	198
177	١ ــ دور البلازما النتاسلية ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	190
171	٢ _ دور الأمشــــاج ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	197
£ Y 0	٣ ــ دور الأرحـــــام ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	144
٤٧٧	٤ ــ دور الخلايا المنشابهة ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	144
444	٥ _ دور النمائل التشريحي	144
EVA	٦ _ دور الابلازما المشتركة ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٧
٤٨٥	البغب الثالث : أهم الأفكار التطورية الأحيانية ومناقشتها	4.1
£ AY	مدفــــل ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	4.4
697	الفصل الأول : فلم المادة والتولد الذاتي	7.4
190	لولا : قدم الملاة وأزليتها · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	4.4
140	أ ــ عرض الفكرة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	4.0
2899	ب _ مناقشـــتها	4.7
٥.,	١ ــ الجانب المادي نفسه ٢٠٠٠٠٠٠٠٠	1.4
•	٢_ قيامها على إنكار الغيب ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠	4.4
٥.٢	٣ ــ من ناحية الضرورة اللغوية ٢٠٠٠٠٠٠٠٠	4.4
•••	٤ ــ من ناهية الضرورة العقدية ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*1.
. ••٧	٥ ــ من ناعية المشرورة العقلية ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	411
۰۰۸	٦ ــ الأدلة الشرعية ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	414
•16	ثانيا : لتولد الذاتي ــ التلقائي ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠	414
-17	أ _ عرض الفكرة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	734

الصفحة	الموضوع	•
944	ب ــ مناقشتها	410
977	ـــ من الناحية الإحيائية ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	414
۲۳۵	ــ من الناحية التجريبية ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	414
۵۳۵	ـــ مَن الناحية العقلية	414
۵۳۸	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	414
017	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	77.
010	الفصل الثاني : تنازع البقاء والانتخاب الطبيعي	**1
٥٤٧	أولا: نتازع البقاء	***
٥٤٨	أ ــ عرض الفكرة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	***
019	موقف داروین من نتازع البقاء ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	444
004	صور نتازع البقاء ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	440
٥٥٨	دور المواد الخام في تنازع البقاء ٢٠٠٠٠٠٠٠٠	777
009	ب ــ ناقشة الفكرة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	***
٥٦.	١ _ من الناحية الإحيائية _ البيولوجية ٠٠٠٠٠٠٠٠	444
977	٢ _ من الناحية العقلية ٢	444
977	٣ ــ من الناحية الواقعية ٣ ـ	44.
• •٧1	٤ ـــ من الناحية السيكولوجية ـــ النفسية ٠٠٠٠٠٠٠	771
977	٥ ــ من الناحية الشرعية ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	***
٥٨.	ثانياً : الانتخاب الطبيعي	***
۵۸۳	أ ــ عرض الفكرة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	771
997	ب ــ مناقشة الفكرة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	440
998	١ ـــ من الجانب الإحيائي ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠	747
1	٢ ـــ من الجانب التعلييقي ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	144
٦٠٣	٣ _ من جانب علم المخلوقات الآلي ٣ - ٠٠٠٠٠٠٠	444

<u>-</u>->

- 1 - 12,990 **40,00**0 (1977)

لصفحة	الموضـــوع	٩	
710	القصل الثلاث : بقاء الأصلح والوراثة	444	ì
317	لولا : بقاء الأصــــلح ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	72.	
7119	أ ــ عرض الفكرة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	761	I
777	ب ــ مناقشـــتها ۲۰۰۰،۰۰۰ و ب	747	I
140	١ ــ من ناحية القواعد الإحيائية ٢٠٠٠٠٠٠٠٠	727	I
777	٢ ـــ من ناحية القواعد العقلية ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠	711	I
777	٣ _ من الجانب الشرعي ٣ _ ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	720	Į
744	ثانياً : فكرة الوراثة ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	717	I
٦٤٠	أ ـ عرض الفكرة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	717	Ì
។ ស្នា	ب _ مناقشة الفكرة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	711	l
754	الأول : الجانب الإحيائي ٢٠٠٠٠٠٠٠٠	714	l
701	الثاني : الجنب العقلي ٠٠٠٠٠٠٠٠	40.	l
701	الثالث : القصور في التعميم ٢٠٠٠٠٠٠٠٠	101	
707	الرابع : ظهور التباين والعجز ٢٠٠٠٠٠٠٠٠	707	
77.	الخامس : الجانب النفسي ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠	707	
771	، السادس: الجانب الشرعي ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠،	401	
774	الفصل الرابع : المطابقة والتباين أو التحول	400	
171	أولاً : فكرة المطابقة	707	
177	أ_ عرض لفكرة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	704	
747	ب ــ مناقشة لفكرة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	404	
747	الناحية الأولى : من الناحية الإحيائية ٢٠٠٠٠٠٠٠	101	
, TAP	الناحرة الثانية : من الناحرة المنطقية ٠٠٠٠٠٠٠٠	77.	
7.87	لناحية لثالثة : من لناحية لوقعية ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	441	
741	الناحية الرابعة: من الناحية الشرعية ٠٠٠٠٠٠٠٠٠	777	

الصفحة	الموضــــوع	٩
797	ثانيا : التباين أو التحول ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	777
144	أ ــ عرض الفكرة ٠٠٠،٠٠٠،٠٠٠	471
٧٠٣	ب ـــ مناقشة الفكرة ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	470
V • 1	الجانب الأول : الدليل الإحيائي	477
٧.٧	الجانب الثاني : الدليل العقلي	777
٧١١	الجانب الثالث : الدليل الشرعي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	ALA
٧٧.	الغائمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	414
٧٣٧	المصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	44.
۷۷۳	الفهـــــرس ۲۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	441
	مع أطيب التسنيات بالنجاح والتوفيق حمص غمال حصنين - للغمبيوتز والتسويز بالزةازيق هـرخية	

الدكتور

معمد حسيني موسي معمد الغزاليي التطور الإحيائي بين الدين والفلسفة

رقم الإيداع : ٨٥٠٨ /٢٠٠١

الترقيم الدولي: \_\_\_\_\_\_\_محمد عمال حسنين الكمبيوتر والتصوير والطباعة بالزفازيق شرقية